

## 忍

宇宙本性真善忍，能忍能讓擔大任。  
韓信一忍成將軍，項羽不忍失民心。  
忍字心上一把刀，能忍才是功夫深。

人物 台詞  
背景 噹…啊…快快…  
音：  
旁述：這是一個晴朗的下午，當下課鐘響後，操場上，很快的湧進了一群玩球的小朋友，當大家玩的正高興的時候，突然從遠處快速的飛來一顆球…

背景音 咚！哎呦…框唧！碎玻璃聲…  
及  
高個兒  
旁述 這時，被球打到的高個兒，回過頭逮住一個瘦小的男孩，握緊著拳頭就要打下去，小男孩驚慌的哭了起來，引起一旁王老師的注意  
王老師： 喔！到底發生什麼事了？  
小男 我正要跑過來撿我的彈珠，就被他攔住，而且還要  
孩： 打我…嗚…哇…  
緣緣 如果是冤枉別人，就應該道歉啦！  
高個 甚麼！莫名其妙被球打到！  
兒： 還要先道歉啊？  
王老 好…我們先別強迫他，讓我來講一個故事給大家聽  
師： 好了…  
在漢朝的時候，有一位大將軍名叫韓信，年輕的時候長的高大威武，而且武功高強，身上總是配戴著一把寶劍。  
有一天，他走在街上，突然間來了一個無理的壯漢，叉著腰就攔住他，眼睛直瞪著寶劍，並用手指指著韓信大吼：  
你佩個寶劍幹什麼啊？難道你敢殺人嗎？有膽的話，你就來殺我啊！  
無賴： 韓信心想，殺了他倒容易，但是殺人是要償命的，  
老師： 何況也犯不著和一個地痞無賴鬥。  
這時，壯漢又大笑的說：  
哈！哈！哈！不敢殺吧！哼！那你就從我的胯下鑽  
無賴： 過去吧！否則，休想通過。

於是，身材高大的韓信就在眾人的嘲笑聲中，彎下腰、低著頭，從無賴的屁股下爬了過去！

老師：天啊！這麼過份，要是我就受不了了。

貝貝：

茵茵：是啊！老師，韓信雖能忍，可是這樣算不算懦弱呀？

老師：其實，忍不是懦弱，它可是需要很高的修養和意志喔！

毛筆爺 呵呵…

爺

毛筆爺 是啊！小朋友，忍是一種很高的修養，一般的人遇到這種事，可能一氣之下就動手殺人了，反而做不到韓信這種大忍之心喔！

爺 如果你們願意的話，我再講一個故事給大家聽。

群聲 好啊！好啊！

毛筆爺 在很久以前，九華山上住著一位大興和尚，大興和尚一心向佛，平時深居簡出。

爺 有一天，當和尚正在廟裡打坐念經時，突然來了一群人，不分青紅皂白，就對著大興和尚一陣毒打和辱罵。

爺 原來山下的村莊中，有一位員外的千金小姐未婚生子，令員外非常氣憤，於是便逼問女兒：

員外 妳給我說清楚，這孩子的父親到底是誰！

毛筆爺 員外的女兒，一邊哭一邊猶豫的說：

爺

女兒 是…大興和尚。

員外 甚麼！

毛筆爺 於是，員外便帶著大批人馬來到山上，找大興和尚算帳，而且在離去的時候，把小男嬰丟給了大興和尚，還大罵的說：

員外 哼！你做的好事，你自己負責吧！

毛筆爺 很快的，這件事情就傳開來了，原先受人敬重的大興和尚，一下子，成了眾人辱罵的花和尚。

爺 但是，大興和尚爲了撫養小男嬰，每天還是忍受嘲笑與羞辱，來到村裡乞討奶水與食物。

村民甲 你看，那花和尚又來了。

村民乙 哎！真是看走眼了。六根都不淨，還當甚麼和尚，走開！走開！

毛筆爺 就這樣日復一日，大興和尚忍受著屈辱，將小男嬰慢慢的撫養長大。幾年過後…

爺 有一天，和尚帶著小男孩一起打坐念經，突然間，

廟裡又來了一群人，和尚張眼一看，原來是當年的員外，便笑著說：

大興和 你們終於來了，我等你們很久了。

尚

毛筆爺 這時只見員外帶著這群人，急忙的跪倒在地，大聲哭著說：

員外 大師，是我們錯怪您了，請您原諒我們吧！

毛筆爺 原來當年員外的女兒和一位書生私定終生又有了孩子，情急之下，便將生下的孩子誣賴給大興和尚，如今書生功成名就後前來娶親，女兒才將真相告訴了員外。

於是員外帶著大家，前來請求大興和尚的寬恕，並且希望能帶回小男孩。

大興和 哈哈…，你們快起來吧，我從沒生過你們的氣，又說什麼原諒呢，你們就把孩子帶回去吧！

茵茵： 哇！大興和尚的修養好好喔！[忍受這麼大的屈辱還能不動氣，真是了不起。](#)

毛筆爺 是啊！”忍”是我們每個人都必須學的功課，它能淨化人心，化解衝突。古代孔子就曾告誡他的弟子說：小不忍，則亂大謀。釋迦牟尼佛也說過，萬種修行方法中，忍讓第一。但是忍不只是退讓，當遇到屈辱時，還需要勇於承受而不動心。漢字的忍，就充分的表達了這種精神。

你們看，忍字上面是刃，刃在甲骨文中是一把刀，刀口的旁邊還加了一點，表示鋒利的刀口。到了小篆，這一點更直接點在刀口上，那種削鐵如泥的鋒利程度，就更加明顯了。忍字下面是心。心在甲骨文中有好幾個不同的寫法，但是造型都和心臟的形狀非常像。到了金文的心，刻畫就更仔細了。小篆保留了金文的特色，但是爲了書寫起來更加美觀，就把心字下面的血管拉長了。把小篆的心和小篆的刃合在一起，就成了忍字。它的意思就是用一把鋒利的刀刺在心臟上。那當然是非常痛的。一般人早就難以忍受，痛得在地上打滾了。可是你們看小篆和楷書的忍，下面的心字都是四平八穩，一動也不動的樣子，完全看不出上面還插有一把刀。這種不動心的表現，就是忍的最佳寫照喔！

旁述 聽完毛筆爺爺的一番話後，高個兒便走到了小男孩的面前。

高個兒 對不起！我不應該還沒弄清楚就冤枉你。

小男孩 沒關係啦！嘻…

王老師 太好了，兩位小朋友能屈能伸，這是大丈夫的表現  
也是忍的體現喔！好啦！上課鐘響了，我們趕快回  
教室去囉！