

不死生物灯塔水母给我们的启示

最近，许多网站都转载了科学家发现一种奇特的海洋微型生物“灯塔水母”(Turritopsis Nutricula)，在达到性成熟年龄完成交配之后能恢复到年轻幼体状态，它们是现今世界上唯一一种掌握“长生不老”秘诀的物种。而且这种返老还童的方式可以无限期循环，也就是说只要它们不被掠食者吞食，它们就能够长生不老。许多水母家族物种成员通常在完成繁殖之后就死亡，只有灯塔水母具有奇特的功能，可以返回至年轻幼体状态。这种新物种的产生，将意味着什么呢？

结合近几年来的许多天文报导，证实近年来宇宙中不断有大量的新星系和星体产生，过程中伴随现有天体的碰撞、解体。2006年10月，NASA公布的一组星系相撞后照片显示，距离地球6,300万光年的两个螺旋状星系“迎面相撞”，导致数十亿颗新星诞生。其中里面最明亮的一个星团大约含有100万颗新星。星团呈现的蓝色显示它们刚刚诞生，还“非常年轻”。天文学家还发现，伴随新的星体生成，大量星系也在发生碰撞、解体。2006年12月，美国太空总署在银河系周围天体发现数十“婴儿”。

银河系正在形成。其中包括一个刚诞生的大号银河，距离地球大约是20到40亿光年。科学家认为年纪老迈的宇宙只能生下一些小号的银河，大银河的产生是新宇宙诞生的徵象。因而，这一系列的宇宙更新似是旧宇宙的解体与新宇宙的诞生发生交迭的时期。

中国古代的科学和西方现代科学不一样。中国古代的科学认为，天象出现的种种变化，和人世间的事物变化是相互对应著的，因此观察天象变化，就可以用来察看世间的时势的变化。现在天象出现了旧宇宙的解体与新宇宙的诞生的交迭时期，对应着人世间，就是新时代将在诞生，旧体系正在解体的交替的时刻，所以便会有这种新物种产生，旧物种灭绝的现象出现。据专家预计：从1990年到2015年，世界上将有60万到240万种生命灭绝，相信在旧物种灭绝的同时，今后会有更多新物种的出现。在中南半岛五国边境的湄公河三角洲的一个未被勘探的地区，在过去十年中发现了1,068种新的生物，包括一种被认为已经灭绝一千一百万年的老鼠。

既然物种在发生着新旧淘汰，那么人类是不是也会发生着淘汰，作为万物

之灵的人，答案当然是肯定的。今天人类社会的道德下滑已到了无法控制的地步了，当大淘汰来临时，只有有德之人能留下来，无德者亡。那么，如何才算有德？如何是无德呢？试看下当今的中国大陆，在信奉共产邪灵的中共邪党五十九年来的劫持下，强行进行无神论的强化洗脑：不信佛，不信神，战天、斗地、斗人，不相信善恶有报，因果轮回的天理，以至使得象汶川大地震中倒塌的豆腐渣校舍，和毒奶粉等缺德事件层出不穷。假如一个社会和人民都相信善恶有报，因果轮回的天理，都相信人人头上有神灵，你看他还敢做出这种种伤天害理的、缺德的事情来吗？他就不怕报应在自己的儿女，报应在自己的下半世，报应在自己的将来上吗？可见，中共邪党正是导致人类道德下滑的根本因素，在这次大淘汰中，正是神要灭它，那相信了它的人，自然也是属淘汰之列了，也是无德者亡之解了。

历史上已有众多的预言，其最后的结局，都是应验在今天，人类历史上发生的一切，亦是为今天而来的。其中最著名的有玛雅预言，预言中说

到西元2012年地球会发生完全的变化，进入新的时代。从1992年到2012年这二十年的时期中，我们的地球已进入了“大周期”最后阶段的最后一个时期。玛雅人认为这是“与银河系同步”前的一个十分重要的时期，他们称之为“地球更新期”。在这个时期中地球要完全达到净化。包括人心也会被净化，腐败物要被剔除、被淘汰，而好的健康的则将会被留下来，并最终与银河系同步。现在我们所看到的物种新变化，宇宙新变化，和地球上人类的新变化，正是玛雅预言在应验中也。◎(栋千)



优昙婆罗花之缘

花儿为什么那样小？

从去年11月搬入新公寓到现在已经有三个半月了，20朵花还是几乎没有变化开在门上。时值冬季又是在没有任何营养供给的木头与铁上面，她们的存在就是奇迹！

我不断地从网上购置一些器材来希望拍摄得更好一些，看起来更大一些。在拍摄过程中，我一直在思考一个问题：优昙婆罗花为什么长的如此之小，整个花冠几乎就是一毫米！为了放大，我把3个+4的close up镜头与4个+10的macro镜片接到了一起，同时使用长焦距的放大镜头来拍摄，才有目前的效果。

也许使用专门的微距镜头会拍摄更加清晰一些，但是为什么要那么清晰呢？如果众神准备让人看得清晰，优昙婆罗花乾脆就长的大一些就好了。人世间如此险恶与污浊，好的被说成坏的，善的被说成恶的。如果花开得异常美丽、非常瞩目地展现在人类面前，估计又成为人类赚钱发财的工具了；而如此醒目招摇又是代表着宗教意义，在拥有地球四分之一人口的那个无神论独裁国度里面，肯定马上成为政治灭绝的对象。人类有那样的福报看到来自天上的圣花吗？非常瞩目地神迹一样地展示在人类面前，还有悟的问题吗？还符合人类迷的状态吗？在十恶世之中，纯白的圣洁之物虽然只有那么“一点”，但是那“一点”来到此时这么污浊的人间，已经是神佛的慈悲、众神的慈悲了！人类的希望，也许只有那么一点啦！

想到这里，我放弃了准备进一步放大、清晰去拍摄的想法。在长焦距镜头之下，花瓣与花蕊看得非常明显，人中某些别有用心之人的那些谣言已经不攻自破，圣花刚好显现出神圣的五彩光晕，倒是一种非常好的向人类展示的方式。我就点到为止，把这些图片发表出来。◎(华缘)



拍摄的缘分

“快！你们看看门上，有很特殊的东西！”搬入新居的第三天，儿子放学回来，就向我们大声嚷嚷。其实他当然知道这是优昙婆罗花，他就是故意不说。

这是第二次在我家开优昙婆罗花了。第一次是原来家里的阳台门上，只有两朵，开了两个月之后默默消失。这第二次开花，我知道和我内心的想法有关系。原来承诺给孩子在搬家之后给他买显微镜的，等到了商场一看，有一种玩具显微镜竟然可以接到电视上显示看到的微观景象。当时在购买显微镜之后，在回家的路上我就想，如果能够再看到优昙婆罗花该有多好啊，这样我就可以非常清楚地看它们的样子了。

看来有的时候，人的念头都在看着。竟然在第二天，我们家的门上就发现了优昙婆罗花。太太数了数，一共20朵，比之前多了10倍。我们用孩子的玩具电子显微镜去看，真的可以清晰地看到花瓣，有的还有花蕊。和同修们去说，大家都很高兴，提醒我们不要起欢喜心，说是师父和神佛在鼓励我们。

一开始同修拿来专业的相机来拍照，结果说是太小了，拍不到；但是我记得网上曾经有那些拍摄微观景象的照片，他们是如何拍摄得到的呢？我就去网上去找，才知道那个是微距摄影，需要专业相机配上一些特定器材。时值本地神韵推广，四处奔波之馀，买来专业的单反相机…与Macro(微距) close up镜头和长焦距镜头同时使用，拍摄到目前的效果。

漫谈透明之体

《史记·补三皇本纪》记载：“神农氏作腊祭，以赭鞭鞭草木，尝百草，始有医药”。中草药起源于神农。传说远古的时候，人们有了疾病不知道如何治疗，神农就用神鞭降服百草，得到药物的药性，然后教人从药的味道归纳药的性味。

《神农本草经》将百草分为上、中、下三品。上品一百二十种，可以养命、轻身、延年。中品一百二十种，可以养性、补虚、益气。下品一百二十五种，可以治病。在后来的几千年中，人们一直将其做为中医学的经典。

神农是有特异功能的。传说神农是水晶肚子，那是说神农的身体是透明的，可以看到百草是如何起作用的，所以才能将百草的性味作用传给后人。神农心系百姓，以自己透明的身体，鉴别百草，为后人的祛病健身做出了巨大贡献。所以后人称他为“药王菩萨”。

这使我想起1999年7.20之前，中国大陆，每当旭日东升的时候，公园、花园，住宅区空地，路边到处都可以看到法轮功学员晨炼的景象。人们口耳相传，将自己按照真善忍修炼法轮功后亲身的受益，告知亲朋、好友、同事，也

经常将自己的修炼心得、超常的感受与同修分享。

我曾好几次看到这样的照片，有单人的，也有很多人的，照片上的学员除头外，整个身体都是透明的，当时很惊异。后来才明白那是为了让弟子们看到大法在弟子身上展示的神迹，从而鼓舞弟子们更加精进。也使得更多的人因此而走入大法的修炼，从中受益，大法的修炼使人心向善，人们感受到了大法的慈悲。

说到慈悲，这又使我想起看神韵演出时的感受。神韵的演出自始至终都弥漫着大善慈悲的力量。演员脸上的笑是那样的清澈，清澈的能看到他们希望人们能有美好未来的真诚善良的心，他们的身体放射出透明的能量，那透明的能量，无比纯净，来自神的无量慈悲，这无量的慈悲，充满在神韵的音乐中，舞蹈中，服装中，灯光中，天幕中，坐在那里，会使人心有一种说不出来的美好和感动，在那美好和感动中，生命也变得纯净透明善良起来。神韵能净化人心，使人明白生命真正的意义。◎(宋晨光)

明真相 下巴骨又长出来了

我因不放弃修炼法轮功，被强迫进洗脑班。单位配合，派两名同事对我帮助，洗脑班放殃视捏造的诬陷大法录像，强迫人人表态，写三书。有的人写了。我发言就讲真相，不写什么书。包夹我的人急了，有一天，其中的一位在我面前说些对师父对大法不敬的话。我说：“你可不能这么说，这么说对你可没有好处。”她说：“我说了怎么样！他能掉我的下巴骨？”

我坚决不放弃信仰，被送回家了。后来听说这位同事下颚骨长个瘤，真的

把下巴骨切掉了。得到消息，我们觉得她也是无知中说了错话。前去看望她，伤口虽然长好了，可人脸已经变的很不像样子了。我们跟她讲了念法轮大法好出现的奇迹，并给她说：“你念法轮大法好！真、善、忍好！骨头还会长出来。”她当场就连声念了好几遍“法轮大法好，真、善、忍好。”时隔一年多，我们又去看她，她说：“我的下巴骨长出来了。”我们看她的脸是比上次好看多了，但还没有恢复到原来那模样。◎(大陆大法弟子)