

中共操控港府胁停神韵的香港演出 明珠蒙尘

享誉全球、被盛赞为“世界第一秀”的神韵晚会原订二零一零年一月廿七日首次在香港演出，在神韵艺术团从美国出发前夕，香港政府人民入境事务处拒绝该团其中六位关键技术人员入境签证，主办单位于一月二十三日沉痛宣布：神韵艺术团被迫无法如期在香港演出。各界咸信演出取消事件导因于香港政府配合中共打压，香港多位议员对港府卑屈中共、拒绝签证的做法表示愤慨和谴责。

港府屈从中共 拒发技术人员签证

神韵晚会受到爱好艺术人士的欢迎，各界企盼，原订在香港七场演出的七千七百张门票，很快全部售罄。此次被拒入境的神韵艺术团技术人员负责的工作是技术度高并需要长期默契配合训练，是神韵团不可分割的一部分。港府故意核准神韵艺术团成员多数入境演出签证，而只拒签六名关键技术人员入境演出签证，并把这些技术人员歪曲成“六名随团的劳工，可以在香港随意聘请”，藉此掩盖其阻扰神韵演出的意图。

香港立法会议员何俊仁认为，拒发签证是政治决定，港府有意拖延到最后才通知主办单位，何俊仁更形容港府的做法“可耻”、“卑鄙”。中共干预神韵晚会香港演出，其实有迹可循，不但频频骚扰神韵演员在中国大陆的家属，更强行闯入买票的民众家中，勒令交出神韵演出票。

中共警察逼人交出神韵香港演出票

湖北省武汉市民杨军订购了神韵晚会香港演出票七张，并先去广州儿子杨帆家中。此事被中共国安特务监控获知后，一月八日武汉与广州公安局共五名警察，闯入杨帆家中，逼迫杨军夫妇和儿子儿媳把所购神韵演出票无条件交出，否则就要将人带走。杨军夫妇及家人不堪骚扰，被迫交给警察四张票并走。警察不顾杨军的儿媳还有两周就要临产，继续威逼杨帆这家人提供父母的下落并交出剩下的三张票。

自二零零六年全球巡演以来，神韵艺术团以纯善纯美的舞台艺术、展现中华神传文化的深邃内涵而广受欧美亚各国观众推崇，多国政要、议会屡次褒奖，许多城市争相邀约，并以神韵能在当地演出，引为无上光荣。

对照中共警察毫无理智的“逼票”举动，对自由世界的民众而言，感到既纳闷又疑惑；用国家的公权力干涉民众的艺文娱乐，令西方人感到匪夷所思。警察的职责应该是打击宵小、维护治安，怎么反而欺压善良民众、威胁人身自由？



如今中共这种荒谬绝伦的迫害魔手，也伸进号称“东方之珠”的香港，已让明珠蒙尘。人权与自由乃放诸四海而皆准的普世价值，自诩为民主社会的香港岂能例外，难道自甘受素有“人权恶棍”臭名的中共胁迫？

中共惯以流氓手段 企图阻扰神韵演出

在海外，近年每逢神韵巡演之前，中共使领馆与特务屡以“骚扰晚会赞助厂商”、“瘫痪订票热线电话”、“发动留学生干扰”等方式阻挠观众进场。事后中共见收效不彰，竟然改采流氓恐吓的手段逼迫当地政府、议会或演出单位，中共诸多丑行劣迹，早已贻笑国际。

例如二零零九年一月六日，中共驻法兰克福领事馆致信德国黑森州总理办公厅和当地外国领馆，以国家外交信函形式诋毁神韵艺术团；由于中共的施压，神韵去年三月在丹麦皇家歌剧院的演出被迫取消。

今年一月二十日，神韵艺术团在美国阿肯色州小石城市（Little Rock, Arkansas）演出，剧院方事先将一封来自休斯顿中领馆的抹黑神韵的信件曝光。这封长达十三页的信，除了中共反覆使用的抹黑的陈词滥调之外，中领馆还要求剧院方拒绝给神韵演出提供场地。剧院方工作人员已经将该信上报美国联邦调查局（FBI）。联邦调查局官员表示，将就此事展开调查。

不只在欧洲，中共使馆还在韩国、新西兰、澳大利亚、加拿大、美国等国尝试破坏演出的正常进行。中共通过海外的特务机构，也在纽约、华府等地的华人侨社和大学学生会组织、海外华人联谊会中散发恐吓言论，威胁海外华人不要去观看神韵。中共还恐吓留学生们，若前去观看演出而被拍照者，将回不了中国。

恶行曝光 正义声援

然而崇尚自由的各国人士用热烈掌声和由衷赞美表达了对神韵晚会的热爱，义正辞严的谴责中共无端骚扰神韵演出的荒谬。事实证明，中共对神韵晚会的骚扰，非但未能使神韵失色分毫，反让更多各国民众理解神韵的美好，并认清中共与人类正统文化与道德为敌的邪恶本性。

例如丹麦最大、收视率最高的国家电视台（DR）一台，去年在晚间黄金时段，播出耗时一个月、采访八十多人后制作的深度报导——《剧院遭遇中共压力》，揭露了中共的恶行，让更多民众知道了真相；瑞典各党派二十五位议员联名共同向神韵晚会发出贺信，并谴责中共使馆践踏该国言论自由的行为，七位联盟政府议员还罕见的特别发表将观看神韵的联合声明。

如同前年一样，因为中共使馆的骚扰，去年韩国首尔场地一度受阻，中共使馆对签约剧场“宇宙艺术中心”施压，恐吓其若不续约就不发放中国签证，还威胁投资中国的巨额生意可能受到影响。零九年二月三日法院判决主办方胜诉，中共胁迫失败。神韵第三度在首尔上演，拉开一连五天六场的序幕，压轴场更是大爆满。

神传文化使中共万分恐惧

“神韵晚会”，展现中华神传文化等多元丰富的内容，提供世界各族裔民众艺术飨宴，节目缤纷多彩，观众回响热烈，对促进东西文化的交流，其贡献有目共睹，因此能跨越种族与地域的藩篱，得到许多国家政府的褒奖与议会的祝贺支持。这样一台文化盛宴与艺术洗礼，中共到底在恐惧什么呢？又为何针对弘扬中华文化的神韵演出进行干扰？其实从正统文化传承的角度，就可窥见个中奥妙。

源远流长的中华民族历史，融汇着佛道两家的修炼文化，中华文化深具修炼的内涵，讲究“内修自省、天人合一”，许多修炼故事讲述成仙

成道、返本归真，几千年来被流传和记载。

中共长期以来压制自由、戕害人权，破坏中国传统文化，尤其是在文革中将中国的传统价值破坏殆尽，对中国人民灌输它的党文化。回顾中共八十年历史，可称其为消灭中华神传文化的历史。一如《九评共产党》一书所揭露的史实，早在二十年代毛泽东的痞子运动从杀豪绅开始，到后来的“文化大革命”，对中华文化进行了一场史无前例的毁灭，文献图书被大量销毁，古迹庙宇被肆意破坏。

在此等氛围下，在中国各级学校里，“无神论”思想与马列主义成为教材正宗，使年轻人不知“仁、义、礼、智、信”等伦理道德为何物。

“敬畏天地、信奉神佛”这种固有传统被中共贬抑为迷信，“因果轮回、善恶有报”被党文化鄙视成愚夫愚妇的幼稚思想。

中华五千年文明，是神传给人的正统文化，神韵展现了正统的中国古典舞等艺术，是纯真、纯善、纯美的神传文化的极致体现，表达了神佛信仰、天人合一的丰富内涵，也弘扬了人性的光辉与生命的价值。“神韵”巡回演出在全球引起轰动，掀起了一股回归中华文化与传统价值观的热潮，这都让信奉“无神论”的中共恐惧不安。

奉劝港府悬崖勒马 免成中共陪葬品

神韵艺术团在全球巡演，唤醒人们心灵深处的纯真、善良与平和，已蔚为一股导引观众重新认识中华文化的风潮，启迪世人回归神佛度众的本怀，进而领略纯正的文化艺术之美。

香港政府应已注意到，《九评共产党》问世后引发的退党大潮，迄今在网站公开发表声明退出中共（党、团、队组织）的人数已超过六千七百万人，越来越多的海内外华人在认清中共的邪恶本质后，纷纷表态退党，标志着中共正在被中国人民抛弃，它的解体崩析在即。港府迎合中共、阻挠神韵晚会的恶行，已留下极不光彩的一页历史；如果当局一味向中共的威逼利诱妥协、从而协助迫害，等于把自己送上审判台，终将难逃正义的声讨与世人的唾弃。

天灭中共是大势所趋，任何选择与邪恶为伍、背离良知正义的人，等待他们的必将是人间法律的公正审判和善恶必报的天理惩治。香港政府难道真要与主流民意对抗，而与魔鬼共舞？明珠能否脱尘除垢，再现璀璨光芒，就在当权者一念之间，希望港府理智、清醒，不要一错再错，断送未来。◎



目前，这场迫害已经走到最后，对法轮功镇压迫害在中共的棺材上钉上了最后一颗钉子；《九评共产党》奇书问世，已经给中共邪党盖棺论定；6,600万勇士退党大潮敲响了中共即将解体的丧钟；西班牙国家法庭起诉江泽民等中共五名高官和阿根廷法院刑事庭对江xx、罗x下达国际逮捕令，拉开了把江、罗等迫害法轮功元凶押上历史审判台的序幕。目前，中国大陆及世界上所有被中共蒙蔽和毒害的世人都在觉醒，参与谴责中共暴行和维护正义的国家和民族越来越多，雪耻这场千古奇冤的日子很快就会到了。◎（陆文）

从京津大雪看法轮功的千古奇冤

刚刚跨入2010年的第二天，位于华北京、津、冀等地又落下了一场罕见的大雪。中华民族历来都认为天人是合一的，世上发生任何一件事情都不是偶然。罕见大雪光顾这块大地，必有隐情。

北京——这个明清两朝故都，中共窃国之后，这里成了它的所谓政治、经济、文化中心。中共邪党所推行的独裁暴政和屠杀人命的指令都是从这里产生和发出的，近八千万非正常死亡的无辜生命无不与这里有关。远的不说，反右时毛的一个所谓“阴谋”，使五十余万单纯善良的知识分子戴上了所谓“右派”的帽子，划入黑五类，二十多年抬不起头来。文革时又是毛的一张大字报，使七百多万人在这场浩劫中死于非命。八九年时，邓的一句“杀二十万人，保二十年稳定”，把天安门广场变成了屠杀场，使成千上万的爱国青年学生死于人民子弟兵的机枪坦克之下。

九九年时，江的小人妒嫉和凶残，使逾百万信仰真善忍的善良民众被非法关押、判刑、劳教，数万人被残酷迫害致死和活摘器官。位于北京的解放军309医院，2004年在自己的器官移植中心网页上就声称：“移植中心是我部的重点效益科室，2003年毛收入1607万元，2004年1—6月份1357万元，今年有望突破3000万元。”

天津——是江、罗蓄意挑起“四·二五事件”的发源地，这场对法轮功所实施的血腥的迫害就是从这里拉开序幕的。据2007年7月

18日《南方周末》刊登的一篇文章称：“位于天津的东方器官移植中心，仅肝移植一项，一年为患者带来至少一亿元的收入。2006年9月，东方器官移植中心新大楼启用，这栋投资3亿，拥有500张病床的移植中心正向人们展示它的实力和雄心。”从这个数字可想而知，十年来不知有多少法轮功学员在这里的刽子手的屠刀（手术刀）下被活活的摘除器官迫害致死。它们的亿万元收入，它们所谓“实力和雄心”正是用成千上万活生生法轮功学员的器官换来的啊！

河北——这个拥有所谓的保护邪党中央的“护城河”责任的省份，在历次中共屠杀人民的运动中，都是紧紧跟随邪党中央的忠实执行者，所以石家庄也被人称为“左家庄”。在镇压迫害法轮功的这场浩劫中，它又充当了一个急先锋的角色。据明慧网上的数据显示，河北省被迫害致死的法轮功学员数量一直位于全国的首位。这一场又一场的罕见大雪既是这千千万万的冤魂的血泪控诉啊！

千古奇冤在神州，雪泪交加诉冤情。在中国大陆，法轮功学员被残酷迫害的奇冤之最莫过于华北和东北地区了，桩桩件件，罄竹难书。十年来明慧网有关法轮功学员被残酷迫害案例的连续报导，由加拿大乔高和麦塔斯先生所著的《血腥的器官摘取》一书的出版，辽宁公安目击一例活体摘取法轮功学员器官的证词，把这场血腥迫害的真实展现在了世人的面前，令举世震惊。

他都不亚于诸葛亮。宋朝理学鼻祖之一的程颢曾在与邵雍切磋之后赞叹道：“尧夫，内圣外王之学也！”只不过，因为长期隐居，名字不被后人知道而已；但在易学界，邵雍一直都有很高的评价。对后世易学影响很大的《铁板神数》和《梅花心易》都是出于邵雍，现代也有很多人研究这些著作。邵雍的这些著作预测未来一点不差，是实实在在的易学经典。邵雍，这位遇事先知的奇才，他的《梅花诗》准确的预测了从北宋到现在的主要历史大事。

邵雍他不仅学贯古今、奇才盖世，而且品德浑厚，待人至诚。当时的名流学士，如富弼、司

马光、吕公着等人都很敬重他；而且也是他的朋友。邵雍经常和朋友切磋易学。有一次北宋发生动物瘟疫，朋友问他，动物瘟疫预示着什么？邵雍说，动物瘟疫预示着人即将有瘟疫流行，因为动物先得地气，人后得地气。地属阴，瘟疫也属阴。后来果然发生瘟疫流行，北宋发生了几次瘟疫，瘟疫的流行也是比较严重的。而当今的动物瘟疫在全世界接连不断的发生，特别是中国大陆更为严重，与当年北宋时期比不知要严重多少倍。那么按照邵雍的易学理论，当今人类的大瘟疫流行已经为时不远了。

大瘟疫来临时，能不能自救？如何自救？答

动物瘟疫究竟预示了什么？

在修炼界、宗教界、易学界，很多人都知道任何事物都不会是无缘无故的，都是有因缘关系的。近几年，在世界各地接连不断的出现了大规模的动物瘟疫，如“口蹄疫”、“疯牛病”、“萨斯”、“禽流感”、“猪流感”等。这么大的事情，更不会是偶然的，从修炼人的角度讲，这是大的天象变化带动造成的。那么这些天象究竟警示着人什么呢？北宋易学家邵雍对这种事情也有过预示。

邵雍，字尧夫，谥号康节，是北宋易学家、儒家学者、诗人。邵雍，虽然不象三国的诸葛亮那样家喻户晓，但是，无论从才干和品德来讲，

案是肯定的，只是你听不听、信不信的问题。无数的事实证明，法轮大法是救度众生的真正的佛法。很多相信法轮大法的人，在危难来临时，诚念“法轮大法好”、“真善忍好”都化险为夷，得福报。修炼法轮大法不但可以提高人的道德和思想境界，而且还可以祛病健身、远离瘟疫。中共是毒害人类的万恶之源，“善有善报，恶有恶报”这是天理，“天灭中共”也就成了必然。不只是中国大陆、甚至全世界很多人都受到了中共的毒害。那么只有认识中共、退出中共、远离中共，才能自救。◎（大陆大法弟子）