

神韵台北连三爆满 华人期盼神州上演

清流

正见周报

头版要闻
时事新闻
修炼世界
生命探索
健康人生
家庭教育
文化畅游
文学艺术

爆满、爆满、爆满！3月20日星期六晚间，神韵纽约艺术团在台湾台北进行第三场演出，创造连续三场爆满的满座纪录。特别是开演以来三场售票率皆超过99%，在台湾艺文界写下罕见奇观。特别是星

期六晚间的神韵晚会，不仅广泛吸引企业界、金融保险业、艺术界、政府官员等政商名流前来观赏；更引人瞩目的是，不少来自大陆及香港的华人，他们赶着利用周末期间搭机飞来台北，只为一偿宿愿，入

场欣赏神韵艺术团全真、全善、全美的演出。

20日晚，一位大陆人士经历种种波折，最终出现在台北国父纪念馆神韵晚会的现场。他激动地表示：“我梦寐以求的愿望实现了！花多

少钱都值得！”

坐在舞台前方靠近贵宾席的这位林先生告诉记者，为了看神韵演出，他经过很多波折：“今年初我就打算去香港看神韵，当时香港的朋友还帮我买好演出票，在演出开演的前几天我就到达香港，但不巧的是，隔天就得到演出取消的消息。演出遭到中共的干预，停演了。我是乘兴而去，扫兴而归，当时的心别提多难受了。”

“不久前，我前往香港，当地朋友告知神韵即将在台湾演出，我当时心就平静不下来了，心想能去台湾看神韵该多好啊。于是我当机立断，决定到台湾看神韵，又经过几番波折，终于神奇般地踏上台湾的土地，并且此时此刻我就坐在神韵晚会的现场，我大愿已了，这趟来得值得！花再多钱也值得！”

能看到神韵精湛的演出，林先生满足地向记者说：“真是好事多磨啊，功夫不负有心人。我的愿望在今晚实现了，我很高兴。台湾人多自由啊，你来看神韵的人，多是拉家带口，老人、年轻人、小孩子，坐得满满的，现场的气氛也很轻松、融洽，哪像在大陆，谁敢提‘法轮功’三个字？谁敢说看过神韵？可是这样多台湾人，都来公开地看法轮功的演出，看神韵演出，还快快乐乐地看，自由自在地看，这让我觉得台湾真的太好了，太自由了。同是华人的世界，怎么有天壤之别啊！这在中国是不可想象的。”



▲ 3月20日神韵在台北的演出为观众带来一场世界顶级的艺术飨宴。

“这都是我们真正中国人的东西，纯正的、地道的中国传统文化，没有一点党文化，歌功颂德。演出所表现的各个民族的歌舞，欢乐喜庆，让人精神振奋，引人向上、升华。动态的天幕非常逼真，这是我从没看到过的。这么好的演出，为什么中共害怕呢？！他们太心虚了。共产党搞的无神论那套东西是站不住脚的，正像《九评共产党》里说的：只有解体中共，中国人民才能享有真正的自由民主。这一点今晚我切身体验到了。”对于神韵传达纯善、纯美的正统中华文化的精髓，林先生相当赞扬，对于中共打压神韵的演出，相当不以为然。

最后他向记者诉说着衷心的期盼：“我将再次光顾神韵晚会，并衷心希望神韵艺术团能早日登上大陆的舞台，回到神传文化的故乡。”

当天躬逢其盛的还有大陆知名教授，他非常开心地表示整场节目

他都太喜欢了，还说：“你看，我鼓掌鼓得手都痛了。”

萧教授这次来台幸运地欣赏到神韵在台北的演出，第一次观赏神韵，他十分欣喜地说：“非常好，非常高雅，一般看不到的。”

神韵演出融合中华各民族的文化特色及内涵，萧教授对《蒙族碟舞》、《苗乡秀》感到印象深刻，他说，表演很有特色，蒙古族的、苗族的，都能传神地表现出各族的特色。

萧教授也表达自己对传统文化的怀念：“中华文化是很广大的，而神韵真的把他传承下来，对历史的考究很仔细。能做到这样真不容易。”由于神韵目前还不能在中国大陆演出，难得来到台湾能观赏神韵，萧教授说：“假如以后有神韵的表演肯定还会去看，这个节目非常好，让人百看不厌，可以看不只一百回！”

近期新闻提要

【美国会通过议案 要求立即停止迫害法轮功】 2010年3月16日下午五点三十分，美国国会众议员在国会大厦投票通过了第605号决议案。美国议员在议案中对过去十年来仅仅因为个人信仰而遭受中共持续迫害的法轮功学员及其家人表示同情，要求立即结束中共对法轮功学员的迫害、胁迫、监禁及酷刑折磨，释放所有被关押的法轮功学员。413位国会众议员参加了投票，17位议员缺席，决议案最终以412票赞成1票反对获得通过。国会众议院决议案敦促美国总统奥巴马和国会议员在迫害11年之际，公开站在因个人信仰而遭受迫害的法轮功学员一边，运用一切可能的方式与法轮功学员见面，表明支持良知自由仍是美国政府的基本原则。605号决议案获得通过当天，议案起草人罗斯莱亨恩议员对媒体发表书面声明说：“中共政权强制、无情地抓捕法轮功学员，在很大程度上说明北京的现任统治者缺乏安全感和偏执。”她说：“法轮功基于真、善、忍法理，然而这些无辜的人们却遭到中共政权的残酷迫害，中共采用邪恶至极的手段，这些手段包括：摘取法轮功学员的器官，甚至暴力恐吓那些居住在美国的法轮功学员。”

格斯·比利瑞克斯(Gus M. Bilirakis)是412位投赞成票的国会众议员之一。他表示，支持谴责中国政府持续迫害法轮功的605号决议案。比利瑞克斯议员说，法轮功学员及其它被中共视为攻击目标的人所遭受的不公在文明世界是不可接受的，这一切今天必须结束。议案通过后，世界各大媒体对此事件迅速作出回应，纷纷报导和转载这一消息。

【中共药物迫害法轮功学员联合国曝光】 3月15日上午，在日内瓦第十三届联合国人权理事会议上，来自人权组织“联合国协会”圣地亚哥分会的代表陈师众先生发言，揭示中共对法轮功学员注射神经毒药物，毁坏他们思考、坚持信仰和保持良知的能力。在陈师众先生发言时，中共代表团成员故意搅局，谎称陈师众不是“联合国协会”成员，并以此为借口强行打断陈师众发言。在人权理事会秘书处核实陈师众的身分准确无误后，中共代表团成员反复质疑人权理事会秘书处的核实程序，被人权理事会主席一一拒绝。期间美国代表团代表两度发言，要求人权理事会主席拒绝中共代表团试图操控大会发言内容的无理行为。而陈先生的发言收到很大反响，现场许多人向陈先生索取更多法轮功受迫害的讯息。

【洛杉矶声援七千万人退出中共】 为庆祝全球七千万人退出中共党、团、队（三退），洛杉矶退党服务中心3月20日在圣盖博市举行集会。正值美国国会通过了支持法轮功的605号决议，参加集会的各界人士为世界的正义呼声而鼓舞。同时，两位来自中国大陆的法轮功学员以亲身经历进一步揭露了中共暴行。中国过渡政府总统伍凡通过和法轮功学员接触，对他们劝退的毅力表示感慨，他说：“退党数字是真实有据的，很多人都在做这个事（打电话，劝说）。”

三退声明精选

目前三退人数：7040万

中共打着政党的名义，掠夺、欺骗民众，中共及所属的组织，不管是共产党、共青团、少先队还是工会、妇联等各种组织，都是维持暴政，掠夺百姓的邪恶工具。我们已经明白真相，特在此声明，退党退团，退出一切邪教组织，消除兽印，选择美好未来。（梁永、贾润）

天象变化天灾连连，恶党作乱60年，杀人无数，不再被谎言欺骗，坚决退出少先队，精神觉醒做自我真正主宰！（觉醒）

共产党是一个没有人性的邪恶组织。它残害众生，破坏传统道德文明体系。在天灭中共之际，我们声明退出该组织的附属组织——少先队。以求保全性命。（王十等10人）

我要跟中共决裂，一脚把共产党从心里踢出去。（维克多赵）

如何声明退党（团、队）

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线0018888928757，美国传真0013019162364，电邮tuidang@epochtimes.com

迫害真相专栏

河北女子劳教所的五大迫害手段（五）

四、长期关小号并限制饮食。法轮功学员刘炳兰、王丽霞、张艳春、陈秀梅、梁业宁等人由于不肯配合奴工劳动而被长期关押小号，每天不准出屋，大小便都要受限制，一天只准上四次厕所，警察刘子维和王维卫为了整治这几个不肯参加奴工劳动的法轮功学员，就不准她们吃菜与喝粥，每顿只给一个干馒头，每天只给喝三杯水（小塑料杯）。因长期吃不到蔬菜，喝不到足够的水，她们大多数人大便干燥，八九天都无法解下大便，痛苦异常。为抵制迫害，小号内的法轮功学员们绝食抗议非法迫害，在绝食的三个月里，法轮功学员刘炳兰、王丽霞每天被强行灌食，回来后，都会被推倒在地上，被打手朱丽英、刘娟、刘宗真等人殴打。法轮功学员陈秀梅的屋里更是经常传出凄惨的叫声。警察刘子维强迫所有一大队的法轮功学员不准用热水洗漱，寒冷的冬天，法轮功学员们只能用冰冷的自来水洗脸、洗脚和洗下身。法轮功学员冯小梅长期便血，小腹不适，在这种情况下，也只能用冷水洗。本来正常吃饭、上厕所、洗澡是所有被劳教学员的正常的人身权利，却被警察当成管制和整人的手段。中共邪党的没人性从这些小事上都可以体现出来。（待续）



修炼故事

一位清华资优生的故事

学习能力超越同侪，教授都佩服的资优生，同学好奇他用什么样的学习方式，或是什么方法与绝招，笑容腼腆的圣雄表示：“我的法宝就源自一本书《转法轮》。我就按书上写的，一个修炼人该做什么就做什么，只要把学习学好，把事情做好的心态，就看自己是否符合‘真、善、忍’的标准，一切就在其中。”

就读台湾清华大学资讯工程研究所的圣雄，回想起在大学重考那一年，每天浸泡在图书馆内埋头苦读，面对着重考的压力。当时他舒压的方式，就是阅读父亲从图书馆带回家里的报纸，里头有十几种刊物，他只爱看《大纪元时报》，版面注销小短篇幅的法轮功修炼故事，最吸引圣雄。

篇篇精彩的故事，修炼人透过修炼，不论在心性与思想上，皆获得巨大的改变与升华；用“真、善、忍”的法理事事对照自己，让他留下深刻的印象。他记得看过一则修炼故事，主角是一位就读建国中学的学生，在美术老师介绍下，开始修炼法轮大法，修炼后身心的变化，快乐的学习，凡事做而不求的态度，内心的踏实感前所未有的。当时圣雄心中萌起修炼之意。

圣雄一口气把整本《转法轮》看完一遍，当晚他被书的内容所震撼，博大精深的内涵，在人生中感到不解的疑惑，在这本书中找到了答案，茅塞顿开。

圣雄还未上大学之前，心中总是有一个憧憬，希望以后上大学，能够负责很多的项目。上大学时，真的就被同学拥戴，当了电脑研究社的成员，资讯部的部长，经常挂了一些头衔，获得不少奖状。当时圣雄的心境已经转变了，这些头衔与名利，都不是圣雄想要的，他说：“这些我都不看重，也不想当什么社团学会的干部，我清楚知道这是

对我在名、利方面的考验，当把这些心放下的时候，考验的因素就不存在。”

校园内将实施全面电脑化，教授来找圣雄，因当时圣雄做出的资讯系统是全校最顶尖也最好的。圣雄表示：“自修炼后，对色彩的敏锐度大幅提升，在选择色彩方面达到的效果是最佳。”圣雄完成的速度与品质深获教职员的肯定，当圣雄被问及想获得多少的酬劳，圣雄压根没想过什么报酬。圣雄告诉教授，由教授决定酬劳的多少。

反观，有一些学生，要求完成一个项目就是一万元，但做出的效果并没有达到教授要求的水平，教授认为像圣雄这样的人才在学校应该多一些。教职员都肯定圣雄的做事态度，认为圣雄推荐的东西一定是最好的。去年圣雄向教职员推荐神韵晚会时，有十几位教职员与同学，在圣雄的介绍下，观赏神韵艺术团演出，并赞不绝口。

圣雄谈及未修炼前，是一个叛逆的年轻人，在高中求学时，对老

师讲的话持不同的想法，便直接冲到办公室找老师理论，易怒、暴戾，坚持自己的观点。

他以前也常为鸡毛蒜皮的小事与母亲争执，修炼后他发生了变化。圣雄说：“母亲总是要求我一定要在晚上十一点前睡觉，否则就处罚不能使用电脑，我觉得母亲要求很不合理，一言不合之下，一股冲动就夺门而出。”

当圣雄走到家门外的時候，一个念头打入脑中，圣雄表示：“我是一个修炼人，我反问自己我有做到真、善、忍吗？我应该站在对方的立场去考虑，母亲也是出自关心儿子，才会提这样的要求，当时不满的心就销声匿迹。”

圣雄在大学四年的学习生涯，一路上学习成绩遥遥领先，四年来都拿第一，对他的学习能力，同学好奇想探索，连教授都佩服他的卓越。圣雄表示：“无求自得，做好学习，自然而然就能达到很好的状态。”

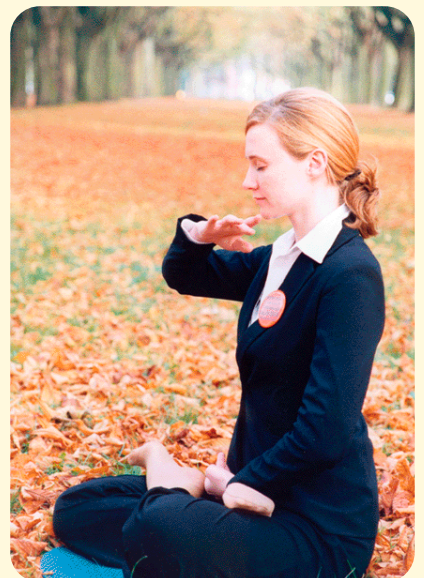
（作者：刘文新）



法轮功简介

法轮功是1992年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。

法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。





大连法官、检察官频遭恶报

自2009年7月，辽宁大连市甘井子区检察院两名检察官因参与迫害法轮功遭恶报，得了白血病，在明慧网上曝光之后，近日一位检察官说：“哪只两名，有好几个了。不止是白血病，肝癌最多，检察院死一个，法院就死一个；法院死一个，检察院就死一个，而且说的很准。法院的人说检察院丧门，检察院的人说法院丧门。这次搬家，两院分开了。”

大连市甘井子区法院、检察院，原来在同一个办公楼内办公，一家一半楼。这几年，同在一个楼办公的法官、检察官得癌症的一个接着一个的死，得肝癌的最多。而且人死的很奇怪，法院死一个法官，紧接着检察院就死一个检察官。检察院死一个检察官，法院紧接着就死一个法官。人死的很怪，也很有规律。当法院死一名法官后，法院的人就幸灾乐祸的说：“下一个，该检察院死人了。”果然，过不了多长时间，检察院就死一个检察官。检察院死一个检察官，检察院的人就说：“下一个，该法院死人了。”果然，过不了多长时间，法院就死一个法官，几乎每言必中。

甘井子区中共邪政法委书记的儿子，在甘井子区检察院当检察官，最近得癌症死亡，死时年仅二十八岁。这个政法委书记老年丧子，也是自食恶果，罪有应得。此人，在大连市中山区任政法委书记时，积极追随江泽民政治流氓集团，指挥中山区的公检法等部门，疯狂的迫害法轮功，罪恶累累。中山区政法系统的人讲：“他一天五迷三道的，见到钱财来精神了。他任职期间就有人砸他的车。”他调入甘井子区当政法委书记后，更是肆无忌惮的迫害大法弟子。他指挥区“610”（中共为迫害法轮功成立的专门机构）、甘井子区公安分局、法院、检察院、国保大队、派出所等部门执法犯法，狼狈为奸，造成多名法轮功学员被非法劳教、判刑，有的被判重刑。

可悲的是到现在，那些法官、检察官还不觉醒，还甘当中共恶党迫害老百姓的工具。善有善报，恶有恶报，不是不报，时辰未到，时辰一到，一切都报。奉劝那些还在参与迫害法轮功的人，赶快停止做恶，为自己，也为你们的亲人想想，不要让悲剧重演。脱离中共恶党（退党、退团、退队）才能平安，停止对法轮功的迫害，维护法轮大法的人才能得到神佛的佑护。请那些身患绝症的法官、检察官们，赶快退出中共恶党组织，坚持念：“法轮大法好！”“真、善、忍好！”衷心希望你们早明真相，身体早日得到康复。



明真相得福报

大法救了妇科主任医生

陈是县一院的妇科主任，曾为许多患者成功地做过手术。可是不知从什么时候开始她患了病，等发现的时候病情已经很严重了。一连数日胸部疼痛难忍，经检查，竟然患上了乳腺癌。

陈的表哥是省某大医院的院长，陈和丈夫迅速到省医院会诊，被确认县医院诊断无误。陈和丈夫心情沉重，加上病痛的折磨，心理负担很重，她对丈夫说：“也不知我能不能下了手术台？”

陈的姐姐是修炼十多年的大法弟子，平时常对他们讲真相，并劝其三退保平安。他们都深信大法好，但却不愿退出中共。丈夫看到妻子痛苦和担心的样子，就说：“姐姐不是告诉我们危难来时记住‘法轮大法好’吗？我们就念‘法轮大法好，真、善、忍好’吧！”于是夫妻二人白天黑夜不停地念着“法轮大法好！真、善、忍好！”

手术这天，陈躺在手术台上，心里依然真诚地默念着：法轮大法好！真、善、忍好！丈夫在手术室门外也在虔诚地默念。

手术结束了，奇迹出现了。经化验陈患的肿瘤是

良性的！医生们惊诧地说：“难道两个医院的检查都错了？不可能啊！”

陈和丈夫真是又惊又喜，心知是大法师父救了她。他们热泪满面，心里不停的喊着：谢谢师父！谢谢大法！真、善、忍大法太神奇了！

陈立即告诉姐姐：“用我的真名三退。”并说：“我要告诉我的同事和病人们‘法轮大法好！真、善、忍好！’法轮大法的师父好！让更多的人得救。”





“集体望月”救不了中共

如今在大陆兴起了一种群众运动，而且参与人数在不断增加中。一开始，以为这种运动不会长久，因为中共目前最怕群众聚会，一定会干涉的，可是当前的发展不但没看到骚扰取缔，反而却呈增加趋势。

这种运动有人叫“拍手功”，究竟叫啥笔者也没有去考察，但每天从这个人群经过，都会有意无意听到他们放的录音，最搞笑的是有这样一句：“举头望明月，低头看大腿……”还有什么左望月、右望月的……出于对诗人李白的尊重，感觉这种篡改不但没有任何《静夜思》的唯美，反而想起了一些古装鬼怪片中的狐狸精对月“炼丹”的场景。

中共窃国六十周年搞的人心慌慌，这个群众集体“望月”活动怎么会安然照常聚会呢？其中的猫腻在前两天找到了答案。有一天，我再次接近“集体望月”的场地时，老远听到了录音机中放着《南泥湾》这首歌，这些望月者们随着曲子在扭动着。大家知道，《南泥湾》这首歌是一首完全颠倒黑白为中共抹

粉的邪恶歌曲，中共不抗日，在南泥湾根本没有搞“大生产运动”，而是在非法大面积种植鸦片去换取金钱，目的是积蓄力量准备抢夺抗日胜利果实。后来落实了一下才知道，这些“望月者”们在完成几十分钟的所谓“健身”后，要跳二十分钟左右全部都是吹捧毛的歌曲。

说到这里，我们不难看到“集体望月活动”为什么能得到中共的肯定了。换一个角度，我们也不难发现中共支持什么，反对什么。说白了，群众在一起聚会，只要服从中共领导，为中共吹喇叭、抬轿子是可以的。肆意践踏传统文化，哪怕是大家都认同的传统美学部分也是可以的，最主要的是别忘了不管中共干了多少坏事，杀害了数千万同胞都没有关系，只要服从中共领导就可以聚会了。

仔细想来，中共因为越来越不得民心，由文革时强暴的逼着全民样板戏、忠字舞退化成了顶着“健身运动”的幌子兜售私货而已。其实这些“望月者”们可能早已习惯了这种生活方式，根本没有感觉到

这是中共对国人的羞辱方式。比如各单位在中共所谓的节日中被逼唱歌颂邪党的歌曲，这种形式人们都在无奈的顺从着，其实有很多人是被逼的，因为各单位的中共书记们都会威胁大家，不来唱会扣奖金，然后这些党员领导们煞费苦心的到现场来监督。可是这些“望月者”们并不是被逼的，从某种程度上来看他们都是被骗的，他们一开始只是误以为这是“集体健身活动”，即便是发现《南泥湾》等歌曲与健身不协调时，因为缺少对中共本来面目的了解，也就得过且过了。

可是，国人真的不应该再麻木了。《九评共产党》这本奇书第一次系统、深入的将中共的本性曝光于世。自《九评》发表以来，引发的六千三百万民众退出党、团、队的大潮正在激荡着神州，中共被历史的彻底淘汰在即。为了您自己，也为了您的子孙后代，以及我们整个民族能拥有美好的未来，请您一起投身到天灭中共、解体党文化的大潮中来！那才是最健康和最有益身心的集体活动啊！（作者：石竹）

生命是一次远行

生命是一次远行。不管是富贵，还是贫穷；不管是儒雅博学，还是粗野盲流；在世俗的大海汪洋中，在没有遇到“真善忍”法理的渡船之前，也许都曾经是追逐名、利、情的苦涩水手。

在妄想征服大海的航行中，无论我们怎样勇敢，怎样智慧，但是，都无法摆脱生老病死的宿命。

生老病死，这就是世俗中，人的命。几千年，几万年，重复不变的命运。看着汪洋起伏不定的大海，曾经几多茫然：我们究竟为了什么，来在世上？我们究竟是谁？究竟来自哪里，究竟又是为了什么，一次又一次的航行，却又看不到最终的止境？

人生的航程中，船有时会触暗礁，但更多的时候，会遇上疯狂掠夺打劫的邪党海盗。为了保命，多少勇敢的水手屈服了。尽管我们的内心，曾经豪情壮志，充满远大的目标，曾经向往天空的高远，而拚命追逐

大海的辽阔，渴望海天连一色的壮美。

但，挂满骷髅头的黑色海盗旗帜，把水手的勇气，打的七零八落。为了在现实中生存，多少人放弃了道义和勇气，为了海盗的金银财宝，默认着海盗的打砸抢，默许邪党盗贼的害人罪行，置天良无辜生命与不顾。在贼船上，认贼做父，却浑然不知。

“轮回转世几千年，进进出出为哪般？功名利禄不长久，世道兴衰全在天。生命本是天上仙，人生成败过眼烟，是非本是前世怨，得法破迷上青天。”世俗有轮回，却不是绝境，人世有高音，用慈悲的歌声，道破真机，把沉迷唤醒。

生命一次又一次起始远行，原来最终是为了遇上使生命得救的“真善忍”法船，她帮助我们度过这人生的苦海汪洋，带我们摆脱轮回之苦，登入幸福的美好之境。（作者：王昊天）



亲子园地

两瓢家的故事

从很小的时候起，母亲就告诉我们做人必须做一个好人，要心慈心善，做事情首先要想到处处为了别人的方便，要多为别人着想，这样才是一个真正的好人。接下来母亲就一遍一遍的给我们讲天惠村里的一位善心人得善报的真实故事。

天惠村是一个美丽纯朴的小山村，那里有一个很富有的人家姓杨。这家的主人叫杨先生。杨先生的爷爷是一个善良的，爱帮助别人的好人。杨先生也是这样的人。

如果见到化缘的和尚、道士，杨先生就大碗大碗的把饭菜端上来给这些和尚和道士。如果贫穷的人求杨先生帮忙，杨先生都是乐呵呵的满足别人的要求。如果邻居来还粮食，杨先生也不要，可是邻居都想把以前借的粮食还给杨先生，因为邻居觉得，杨先生能借给他们粮食，已经是帮了大忙了，哪能借人家的粮食不还呢？中国有一句古话：借债还债，是一个基本的道理啊。可是杨先生为什么不要别人还回的粮食呢？原来杨先生有自己的想法，这些人来借粮食说明他们家中很困难，如果我再收回他们的粮食，他们不还是很困难吗？

杨先生为了救济和帮助贫穷的邻居们，想了一个好主意：他把家中的大葫芦锯成两半，杨先生故意把大葫芦锯得一半大，另一半小。葫芦被锯成两半后就叫做“瓢”。那大的一半，叫大瓢；小的一半就叫小瓢。以后再有邻居来借粮食的时候，杨先生用大瓢往外量，一大瓢一大瓢的把粮食借给邻居；邻居来还粮食的时候，杨先生用小瓢往里量，只收回一点点。邻居们开始没注意，时间长了以后，大家终于明白了真相。从此大家都尊敬的把杨先生叫做“两瓢家”。这以后，“两瓢家”三个字就成了杨先生的名字，在村子里被传开了。

“两瓢家”80岁这一年的秋天，麦子成熟了。“两瓢家”想到田地里看看。于是，他就一个人颤颤巍巍地拄着棍出来了。“两瓢家”刚走到麦田旁边，突然，电闪雷鸣，要下大雨啦！“两瓢家”看到这个情景，心想：回家的路这么远，我也跑不动，要死就死这里吧！大风呼呼地吹着，可是“两瓢家”的心里非常平静，就像躺在自己家的床上一样。他一生做过的很多好事一件件的在头脑里出现了，象放电影一

样。就在这时，一个巨大的声音传进“两瓢家”的耳朵：雷公、电母、水龙，你们听着，“两瓢家”现在就在他家的麦地里，一滴水也不许落在“两瓢家”的麦子上！话音刚落，就听见狂风卷着大雨落在地上的声音，过了很久很久，雨声停了，“两瓢家”从麦田里爬起来一看，他躺的麦田一个雨点也没有，而别人麦田里的麦子全倒在了泥水里。

这时，“两瓢家”的儿女们到处在找“两瓢家”，一直找到麦田里来了。他们看见“两瓢家”的衣服干干的，没有被雨水打湿，自己家麦田里的麦子长得好好的，一滴雨水都没有，奇怪极了。“两瓢家”高兴的把刚才事情的经过告诉了儿女们，并带着儿女们跪下合十，感谢上苍对他的恩赐。

通过“两瓢家”这个真实的故事告诉我们：善有善报，这是一个绝对的真理。每个人做的每件事，无论是好事还是坏事，都有神、佛在看着呢！做好事，有好报。这就叫善有善报！做事情要处处为别人着想。请记住多做好事，帮助别人，善有善报！（作者：菲菲）



社会家庭

读两瓢家的故事有感

读了“两瓢家的故事”，令我想起一句谚语：“善有善报，恶有恶报，不是不报，只是时候未到。”对照于周遭的所听所闻，总觉得句中的因果报应时间，似乎愈来愈快……

外婆是一位纯朴的农妇，与舅舅住在南部小村落的三合院里。恬静朴实的生活直到表嫂进门之后，才起了变化。表嫂是一位爱慕虚荣，凡事讲求排场的现代女性。其所作所为看在高龄九十四的外婆眼里，难免会嘀咕个两句。但表嫂仍我行我素，丝毫不把外婆放在眼里。至此，两人间的冲突愈演愈烈，直到有一次表嫂拿着菜刀威胁外婆，并将外婆的物品全部扔到庭院中，表哥和表嫂才被舅舅和亲戚们逐出家们。

三合院又恢复恬静朴实的气氛，但每次回南部探

望外婆，外婆仍不时会提起令她忿忿不平的表嫂。今年五月间外婆过世，六月便听到南部的亲戚们传来一则消息：表哥与别的女人跑了，留下一堆债务与三个未成年的孩子给表嫂抚养。听闻至此，亲戚们不胜唏嘘，直言：“真是现世报！”有些人对于“现世现报”的感觉是很不善的，好像是活该，但是我觉得不尽然，如果今天让人因为尝到了报应，而能警惕到自己应该少做坏事、多做善事，这样的现世现报，何尝不是上苍给予人们的一种警惕、悔改向善的机会呢？

所以，当我们遇到某事不尽如意时，是否该扪心自问，自己有没有做不好的地方，相信每个人都从自己做好，没有了忌恨与抱怨，取而代之的是付出与感谢，相信一切事情都会变得更平顺。（作者：蓓姬）



历史人物

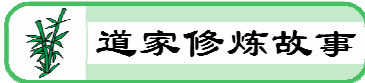
长寿之秘 在安分守己

清代，有个人名叫刘燧，是沧州人。他的母亲，生于康熙三十一年（1692年），到了乾隆五十七年（1792年），已经是一百零一岁。她依然身板硬朗，精神清健，并且饭量还不小。

皇上屡次颁布恩诏，乡官想报官府，为她领取粮食布匹，她都坚决辞谢了。有一年，官府又要为她请求旌表，建立碑坊，她死活也不同意。

有人问她不愿意的缘故，老人慨然说：“我是一个穷人家的寡妇，天生命薄。正因为我这辈子安分守己，虽然颠沛困苦，决不贪意外之财，才会得到神灵怜悯，故而长寿。如果我一旦贪求非分之福，那么死期就会来啦。”

这位老太太的见识，非常高明。她这一生，都没有忙忙碌碌地进行分外的争求。她顺和着天意，当然就能恬淡静泊地颐养天年，才得以保此长寿啊。（作者：严谨）



道家修炼故事

张道陵的神奇经历

东汉时期的张道陵，是道教的创始人，他的名号叫“张天师”。张天师在中国，可以说是家喻户晓，妇孺皆知。

张道陵是沛国丰县（今江苏丰县）人，曾是太学的学生，学识渊博，声名远播，在吴越一带，有学生千余人，可是在仕途上却不得志。转眼间，张道陵已经年过半百，而且经常身体不适，不由仰天长叹道：“想我一世饱学，竟然对自己的身体和年寿，却没有半点益处，还不如学些延年益寿的本领！”

于是，他决定离家远游，追寻长生之道。临行前，他向众弟子告辞，一个名叫王长的弟子，愿意随他同去。于是，他遣散其它的学生，带着王长离开了家乡。

师徒二人游遍名山大川，先后在洛阳北邙山、江西云锦山等处修道。他们住在云锦山时，张道陵在山岩上发现了一本异书，他照着书中的指点，修炼“龙虎神丹”；炼到一年的时候，红光满室。炼到第二年时，有五色云彩，覆盖在鼎上；炼到第三年时，神丹终于炼成，有一条青龙、一只白虎，出现在空中护卫他，张道陵从此成了神仙真人。

后来，张道陵的后代，就把云锦山改称为龙虎山（就是现今江西的龙虎山），山中至今尚存藏经岩、

炼丹台等遗迹。

丹成之后，师徒二人又到河南嵩山访道，一住就是几年。一天，有一位白衣使者从天而降，告诉张道陵说：“嵩山的中峰，有一座石室，藏有三皇内文和黄帝九鼎丹经，依法修炼者，可以即身升仙。”张道陵进了石室，脚下的石砖，发出“空空”的响声。他循声翻开石砖，果然找到了所藏的神丹。

从此以后，张道陵的道法越炼越精，还有了各种神异的功能。道术高超的他，此时有了“以道化民”的远大理想。

他听说四川有很多名山，自古是神仙真人的聚会场所，加之那里民风纯朴，人民易于教化，于是决定南下入蜀。

一天，张道陵来到一座山脚下。只见此山三面环水，双溪合流，山势起伏，活像仙鹤浮于云端。一打听，才知道这山名叫鹤鸣山，是千年仙鹤所化。山上还有一只石鹤，每遇到仙人入山，就会长鸣。张道陵知道这是灵山宝地，打算在这里长住下来。

刚住下的当天晚上，石鹤就发出一声长鸣，悠柔神妙，婉转如歌，声传百里。

张道陵一面研究道法，一面了解蜀中的民情。到鹤鸣山的第三年，

他的神丹炼成。

望着耀眼的神丹，张道陵心中思忖：我若想升仙而去，此刻即可。但是修仙的人，还应该关心百姓的疾苦，为社会兴利除害。于是，他决定继续待在四川，以便教化民众。

一个正月十五的晚上，张道陵像往常一样解衣就寝。午夜时分，太上老君率领众仙，降临鹤鸣山。老君看见张道陵睡梦正酣，便对众仙说：“我准备传他符篆和治身之道，好让他普救蜀地受苦的百姓。”

这时，一个身穿黄光甲、头戴通天冠的仙人，走进张道陵的梦中，对他说：“道陵，快醒，老君正率领众仙降临，传授你无量神功呢！”

张道陵陡然惊醒，见香花满地，听仙乐阵阵，忙翻身下拜。太上老君让随从的仙人，取出三洞经书、金丹秘诀、雌雄二剑和一枚都功印，交给张道陵，并正式任命他为天师，救度苦难中的百姓。

得到老君传法之后，张道陵的道法大进。他学会了治身之道，能采药给老百姓治病。这些药在蜀地山中，即可采得，又很便于讲授，一时间，前来拜师受道的老幼男女，竟达到数万人之多。

后来，张道陵带着弟子王长、赵升，在四川的青城山升仙而去。

（作者：陆真）

音乐神圣而和谐 神韵令艺术家惊叹

2010年2月18日晚上十点，神韵纽约艺术团在韩国水原市的最后一场演出在京畿道文化殿堂圆满落幕。

韩著名小提琴家：神韵神圣无比 惊觉自己渺小

韩国著名小提琴家—池东三，观看了神韵纽约艺术团2月18日在韩国水原的最后一场演出。

池东三曾经在韩国最有名乐团担任首席小提琴手，她对神韵演出赞不绝口。“演出非常好啊，一切的一切都非常好，特别是二胡的演奏让我深受感动”，她非常惊讶于神韵中西乐器合奏的和谐：“东西方乐器配合的有立体感，这个真是难度很大，可是神韵演奏和谐完美，让我震惊。”

她感慨自己学习音乐许多年了，而且经常在国内外交流，经验丰富，可是观看神韵后，才惊觉自己的渺小和神韵的伟大：“我觉得我所学到的、经历到的变得那么的渺小、感觉神韵神圣无比，神韵利用东西方乐器的协调形成了这么神圣的和谐，这让我惊叹无比，无比景仰。”

池东三还非常赞赏服装的美丽，她好奇的想知道，《手绢舞》中舞蹈演员所持的飞舞的手绢是不是特制的？她尤其欣赏动画天幕：“天幕的立体感很强，特别是那个背景设计和舞台的人物连接得很自然”。

池东三频频赞叹演出太好了，“这种文化不容易体验到啊，很珍贵的”，“我想多多地给朋友们介绍，让他们下次来观看。”

著名陶瓷专家：服装华丽 触动心灵

韩国著名陶瓷专家、具有“王室陶瓷第一代名匠”称号的朴富元，2月18日观赏了神韵纽约艺术团在韩国水原的第二场演出。

从事陶瓷制作46年的朴富元先生（71岁）具有超凡的再现古代陶瓷的技艺，发展了多样而又富有新意的韩国陶瓷制品，朴先生去年获得了韩国王室陶瓷第一代名匠的称号。

朴富元观赏了当晚的神韵演出后谈了自己的感想：“我很喜欢华丽的舞台以及中国大陆特色的表演，我不是舞蹈专家所以无法评论，无法说出哪一部份最好。不过我觉得舞蹈演员的动作很柔美，服装很华丽，不只是华丽，可以感受到服装极具古典韵味，华丽又有内涵，庄严又那么有亲和力，不是只限于短暂的华丽，而是华丽中会触动我心灵的深处。我想这就是传统。”

“我很喜欢《挡不住神的路》这个作品，看演员服装上的标记好像是共产党的徽章，但是我觉得某一个政党的党性，不能用来压制人性，演出中的很多节目也传递出了这样的信息。这种表演好像让我看到人类本性的原型，我非常喜欢。”

看完演出的朴富元意犹未尽地表示：“这场演出真的太棒了！千万不能错过欣赏神韵演出的好机会，因为机会不会容易来的，机会来的时候要把握，要把握喔！”

会，因为机会不会容易来的，机会来的时候要把握，要把握喔！”

韩著名画家：梦幻般美丽 有画画的冲动

韩国现代写生会长、大韩民国美术大展评审委员、韩国著名油画家朴荣在在再次观看神韵演出后感慨地表示：“那真是梦幻般美啊”，“多次产生想画画的冲动”。他还领悟到：“我们应该共同铲平邪恶，不容许他们的存在，要邪恶在地球上彻底消失。”

作为画家，朴荣在从美术学的角度看，非常欣赏神韵晚会的每一幕：“将我们即使去中国也看不到的风景和古代悠远温馨的家乡般的气氛、春天杏花开放的村庄、夏季湖泊草地、秋季收获的季节等，与舞蹈完美融洽地展现出来了。”

朴荣在最后感慨的说：“我们很多搞艺术的人士，如都能来观赏此晚会就好了。今天如果不是路途遥远，我真想马上领几个学生过来一起观赏。今天我还曾去某大学做过上午授课，并且还特意为这次晚会作了宣传。可惜的是都因有事未能同来观赏，我替他们感到遗憾。”

唐诗欣赏：学仙

古代的人修道可难了，道心不坚者，哪怕是修了很多年，在一次考验中没有通过，都有可能前功尽弃，失去修道的机缘。唐朝的著名诗人韦应物是一位向道之士，其诗风闲澹清雅，气韵澄澈。韦应物在《学仙二首》的诗中讲了一则修道人的故事：

学仙 韦应物

昔有道士求神仙，灵真下试心确实。千钧巨石一发悬，卧之石下十三年。存道忘身一试过，名奏玉皇乃升天。云气冉冉渐不见，留语弟子但精坚。

这首诗讲的是，过去有个道士寻求成仙得道，玉皇大帝派了一位仙官来考验他，发觉他的道心确实很坚定。这位仙官用一根头发丝悬挂一块千斤重的巨石，让这个道士在巨石下整整躺了十三年。放下生死的考验试过了后，道士的名字被奏请玉皇大帝批准列入仙班。道士随着云气冉冉上升并逐渐消失，只留下话语给他的弟子，修道应精进坚定。

（作者：陆志全）