

墨尔本观众看神韵 神佛就在人们身边

清流

正见周报

头版要闻
时事新闻
修炼世界
生命探索
健康人生
家庭教育
文化畅游
文学艺术

2010年5月27日晚，神韵纽约艺术团在墨尔本艺术中心的演出高潮迭起。场面恢弘、盛大、壮丽、优雅的神韵演出，将五千年传统文化的精髓重现舞台，带给墨尔本观众无限的艺术享受和心灵启迪，也

为这个初冬的雨夜，带来一片盎然的春意。

来自印度的多媒体设计师 Kurtesh 和朋友机电工程师 Julian 在友人推荐下，结伴观看演出。演出结束后，两人还一起兴致勃勃地比

划着刚才所看到的几个动作。

Kurtesh 表示：“很高兴看到一个这么传统的演出，服装、色彩、乐团、所表现的历史，都非常的美。我会告诉朋友们快来看演出。”另外，他提到神韵舞蹈的故事性：

“《挡不住神的路》很感人，虽然故事非常忧伤，可是又特别的温暖人心，那个小女孩真是惹人怜爱。”

Julian 对女演员所表演的舞蹈十分陶醉。他如数家珍地说，那些舞蹈太特别了，苗族舞的银饰，蒙古族舞的碟子，那个转动的手绢……这些小道具都运用得特别传神。

提到男演员的舞蹈时，两人异口同声地说到：“那个修炼人举横幅的节目（《震撼》）非常的有力度，充满力量，动人心魄。”他们理解，从节目中看到了，神对好人的保护和眷顾，虽然肉眼看不见，然而神佛就在人身边。

迪肯大学市场学教授 Stuart Adam 博士与夫人 Maureen Adam 一同观看了神韵艺术团在墨尔本的第三场演出，Adam 博士脸上洋溢着喜悦表示，演出令他觉得意犹未尽，一定会再度观看。Adam 博士说：“我喜欢音乐，节奏感很强，音符非常流畅，我也喜欢舞蹈和服饰，这是一场豪华盛大的演出。”Adam 博士从演出中学到了很多中国传统文化的元素。“我了解到中国人多么注重精神信仰，非常有精神内涵。”他说。

Adam 夫人接过话说：“从晚会上我了解的中国传统价值是人与人之间互相关照，这来自于高层生命的意愿，我们必须彼此照顾。”Adam 博士最喜欢的节目是舞蹈《苗乡秀》：“精致的裙子，银色的装饰，还有那旋律，我不知该如何形容，如此流畅动听。还有藏族舞，欢快



▲ 在南半球著名剧场墨尔本艺术中心里，观众们凝神欣赏神韵晚会。

又充满活力。”

综合保健艺术中心 Naturo Move 总裁盖拉·麦克斯韦 (Gayla Maxwell) 女士赞叹：“这真是一个辉煌的演出，她的色彩，她的一举一动，她的表达方式，舞蹈演员的表情……一切都仿佛具有神性，真的像天上来的一样。”她认为：“我们都拥有来自天上的信息，每个人内心都有这个信息，神韵演出以如此美丽的方式将每个人心底的这份记忆表达出来。看到每一个演员的表情，你就可以看到他们在一个充满爱的空间，亲眼可见呀。”

演出中关于法轮功的节目深深吸引了麦克斯，她说：“虽然我现在还不了解法轮功是什么，但我隐约感觉到有什么是为我而来。我感到什么在召唤我，我能感受到她的美好。”

克斯韦最后说，有幸来看这场演出，多亏了堪培拉朋友们的推荐，他们说：“这是一场一定要看的演出。”

麦克斯韦女士的伴侣皮尔 (Mark Peel) 先生深有感触地说：“演出的深度，她温暖人心的触动，她所传递的真诚，她的传统文化氛围……冲击力是如此的强。这些不仅仅体现在演员的动作上，更有他们的表情。他们热爱所从事的事业，这真是很感人。”

年轻的市场部经理婕斯·欧罗仁肖 (Jess Olorenshaw) 在演出后表示：“我很喜欢这个演出，现场乐队令人震撼，听到不同乐器的演奏很美。我也很喜欢那个有关信仰的节目《挡不住神的路》，里面所传达的信息给人以希望，他们非常勇敢坚强，这是中国文化的一部份。”

近期新闻提要

【国际特赦关注法轮功在中国受迫害】 国际特赦组织 2010 年 5 月 27 日在香港外国记者协会发布涵盖去年全球人权状况的 2010 年年度报告。国际特赦亚太区副主任贝凯玲表示，国际特赦一直在关注中国法轮功学员受迫害的情况。贝凯玲说：“令人痛心的是，在 2009，与过去一样，法轮功学员确实遭受酷刑折磨及虐待，酷刑在中国关押制度的普遍程度，尤其是在行政拘留制度中，实在令人关注。”被问到 2009 年底西班牙和阿根廷法庭先后对江泽民等迫害法轮功的中共高层启动起诉或追捕时，贝凯玲表示，国际法庭处理的都是最严重的国际罪行，希望先进国家都能够站出来，全面参与这个行动。

【中共干扰神韵乌克兰演出成焦点新闻 各界声援】 享誉世界的美国神韵艺术团原本预定 5 月 28 日抵达乌克兰海滨城市奥德萨进行巡回演出。然而近日来，中共驻乌克兰奥德萨领事馆不断给乌克兰政府施加压力，企图阻止神韵的演出。此消息在当地曝光后，各大媒体纷纷报道此事，各界人士反响强烈。据神韵奥德萨演出主办者斯维特兰娜·威特尔科女士 (Svetlana windmill) 透露，虽然至今为止，奥德萨市政府并没有提供任何官方文件取消神韵演出，但神韵演出的剧院早已停止售票，并告诉她神韵晚会已被取消。乌克兰一高层官员透露说，乌克兰政府收到来自中共使领馆非常大的压力。中方表示，如果神韵办成，那么中乌两国之间的关系就会受到影响。此事已在政府内部掀起波澜，神韵已成为议员们讨论的重要话题。中共施压欲阻止美国神韵艺术团来演出，一夜间在乌克兰成了焦点新闻，各大媒体纷纷报道神韵演出以及中共对乌克兰政府施压的消息。乌克兰各界对中共的行为表示强烈谴责，并期待神韵的到来。

【温家宝访韩 法轮功学员吁惩办迫害法轮功元凶】 中共国务院总理温家宝访韩首日 (28 日)，韩国法轮大法学会在中共驻韩大使馆前举行新闻发布会，呼吁“立即停止在中国进行的对法轮功长达 11 年的镇压，立即法办镇压法轮功的元凶江江泽及其帮凶。”当日上午首尔地区部分法轮功学员在中共驻韩大使馆前举行抗议集会，主持集会的韩国法轮大法学会发言人、法学博士吴世烈，代表法轮大法学会发表严正声明。声明呼吁温家宝：“镇压法轮功是反人类的犯罪行为，是当今全世界最应先解决的最重要的人权问题，对这种镇压恶行再也不能视若无睹。”声明表示：“美国国会众议院在今年 3 月 16 日，以 412 比 1 的压倒性比例，通过了支持法轮功及停止镇压法轮功的 605 号决议案。迄今为止，美国国会共三次通过了停止镇压法轮功决议案。”吴世烈呼吁中共大使馆内的良心官员及中共体制内有良知的官员，在大陆“三退”人数早已经突破 7 千万的今天，要认清形势，退出中共，为了自己和家人的未来，作出明智的选择。当日下午一点集会结束后，吴世烈等一行数人将给温家宝的信函及声明寄交到中共驻韩大使馆。

三退声明精选

目前三退人数：7430 万

看到有人在政府楼上跳楼，说是法院黑，以前抱着随便的态度看这退党，今天难受，党是这个样子，老百姓怎么活啊，退党！（保密）

我们被中共蒙害太久，直至今天通过看真相资料，才明白共产党的恶行。真是后悔明白太迟。今天特声明彻底脱离其组织。做一个有着自己的思维和真、善、忍的好人。

（郭建、曹标等 3 人）

我们认清了共党本质是邪恶的，玉树地震中看到了真实的一面，原来媒体报导的与实际情况不属，丑恶之嘴脸暴露无异。我们要退出共党的一切组织！（曹世双、小影）

共党一直在用谎言蒙蔽着我们，他们杀人无数。邪党作恶多端，必遭天谴。我们要退出共党的一切组织！（张瑜等 14 人）

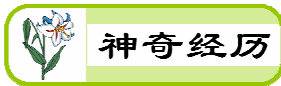
如何声明退党（团、队）

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线 0018888928757，美国传真 0013019162364，电邮 tuidang@epochtimes.com

迫害真相专栏

丈夫遇害、孩子蒙冤 姚彩薇受害离世

姚彩薇与丈夫张涛，原来是哈尔滨双城市水泥厂工人，有个完整的家，一家四口，丈夫、女儿都因修炼法轮大法，久治不愈的疾病神奇消失了。一家人靠做点小买卖为生，生活的快快乐乐。自 99 年中共江氏流氓集团迫害法轮功，原本和乐美满的家庭遭到惨无人道的迫害。2000 年初，夫妻俩多次被中共非法绑架、抄家，2001 年张涛先后被关押到哈尔滨鸭子圈监狱及哈尔滨长林子劳教所。2002 年张涛在狱中受尽折磨被迫害致死。当时张涛的妻子和女儿都在狱中（女儿张建辉被非法抓捕，邪恶之徒对她酷刑逼供，脸被打变形，浑身是伤，被判有期徒刑 10 年），儿子已不知去向。在这巨大的精神压力下，在失去人身自由、遭受非人的迫害下，姚彩薇身体垮了，熬过非法关押期限，在家破人亡的情况下，艰难的在租住的房屋里煎熬度日，整天心如刀绞，以泪洗面，出现半身瘫痪、手脚麻木、吐字不清、双目模糊无法自理。2008 年冬，姚彩薇被亲人搀扶着乘车来到关押女儿的黑龙江省女子监狱，看望女儿，母女俩隔着玻璃窗哭的说不出来话，哭的在场探监的家属都直流眼泪。姚彩薇回来后病情加重，经常抽搐，2010 年 5 月 18 日姚彩薇含冤离世。监狱仍禁止张建辉为母奔丧。



患晚期癌症老人的修炼故事

在河北省的一个县级市里，有一位患晚期癌症的八旬老人，自二零零九年修炼法轮功后，全身的疾病不见了，大法在她身上的神奇体现，周围的乡亲都看到了。

这位老人今年八十二岁了，有九个子女。由于家境贫寒，子女又多，多年劳累落下了一身的病：头痛、头晕、类风湿关节炎、颈椎病、腰椎增生、慢性肝炎、慢性胃炎、阑尾炎、慢性支气管炎、肺气肿等等，致使周身肌肉不时疼痛难忍。用老人自己的话讲，要想活着，饭可以不吃，药不能不吃。

在她七十岁那年，又因小腹痛、尿血，被某市级医院诊断为宫颈癌晚期，合并卵巢、膀胱、子宫、腹腔四处转移。医生说，已无法施行手术，只能放疗。在北京及市级医院做了放疗后不久老人又开始尿血，一尿就是三到五天，吃药好了，间隔十到十五天又来一次。经市级医院检查，诊断为癌症转移至膀胱造成的，无特殊治疗方法，用了止

血药也无效。从此，子女们带着老人开始了漫长的求医路，用尽各种方法均无效。就这样，老人一直尿了八年血尿。

在二零零九年四月的一天，老人腹痛难忍，知道又到尿血的日子了，可是这回血块都堵住了膀胱口，排不出去了，老人疼的痛苦的呻吟着。医生告诉说，实在不行就用膀胱镜取出血块。

老人的儿媳既是医生，也是一名大法修炼者，曾多次向老人介绍大法的美好。此时看到老人痛苦不堪的样子，儿媳就告诉老人诚念“法轮大法好，真善忍好”。这次老人照儿媳说的话做了。五个小时后，血块排出来了。疼痛缓解后老人讲的第一句话是：“还是大法好呀！”

两个月后，老人又突发大腿疼痛，不能活动，卧床不起了。儿女将老人拉到医院，诊断不清，只好回家了。在儿媳的呵护下，老人继续诚念“法轮大法好”“真善忍好”，五天后，腿真的好了，不再痛了。

在儿媳的劝说下，老人认识到药物治疗的局限性，决定走入大法修炼。

老人不识字，只能听法轮大法师父讲法。一般情况下，每隔半个月就会出现一次尿血现象，这次却没再出现。从此以后，持续了八年的血尿停止了，全身疼痛也渐渐减轻。老人更坚定了信心，每日坚持学法。两个月后，老人自己停止了服用多年的药物，要求学炼功动作。

炼功后，老人感到一身轻。儿女来看望老人，老人都要告诉他们大法的美好，让他们记住“法轮大法好，真善忍好”。看到老人神奇的变化，老人的子女中已有多人走上了大法修炼。



师父的慈悲让我感恩不尽

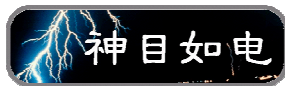
我姓王，今年57岁，天津市人，1994年学法轮功。我知道这不仅提高了人们的身体素质和道德水准，而且对稳定社会也起到了不可估量的作用。在1999年法轮功遭迫害时，看到邪党到处抓人，使我恐惧万分。我不但没能勇敢的站出来说法轮大法好，反而做了不该做的事情。

2009年5月，我突然病倒了，气喘、咳血、憋气，上医院一检查是肺癌晚期，医生说无能为力，生命只能维持2周到一个月之内。这真是晴天霹雳，家人不知所措。在这紧要关头，善良的大法弟子到我的病床前，再次给我送来了《转法轮》，并叫我常念：“法轮大法好、真善忍好、大法师父好”。我说我做了对不起师父的事，现在临时抱“佛脚”，师父还会管我吗？大法弟子说：师父是慈悲的，只要你与大法有缘，师父会想尽办法也要让你得法的……

我忏悔以前的错误，请师父原谅，还不停的每天坚持着念：“法轮大法好、真善忍好、大法师父好”。我的身体慢慢的好起来了，现在每天坚持学法、炼功。现在我的状态非常好，不仅满面红光还胖了许多，体重增加了20多斤，谁见我都说我比正常人都健康。我现身说法，见人便讲：“是法轮大法李洪志师父救了我”，现在我的亲朋好友都说法轮大法真好真神奇。好多人都要求学习大法，师父的慈悲使我感恩不尽。

法轮功简介

法轮功是1992年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。



昔日法官 今朝罪犯

古时有句话：“祸福无门，唯人自招。善恶之报，如影随形。”这句古话用在康平县刑事庭庭长范斌身上可谓再恰当不过了。二零一零年三月下旬，沈阳市康平县法院刑事庭庭长范斌，突然被刑事拘留。昔日法官转眼成为阶下囚。如此戏剧性的变化令广大康平百姓议论纷纷，大部份人说范斌涉嫌收受黑社会组织贿赂，东窗事发。其实这只是表面原因。更深层的原因是范斌近年来几次非法诬判善良的法轮功学员招致恶报。

特别是二零一零年二月十日，沈阳市康平县恶党法院非法诬判了本县小城子镇大法弟子王金凤七年、李晓平五年徒刑。二零一零年二月五日康平县法院对大法弟子李晓平、王金凤分别进行了非法开庭。来自北京的两名正义律师当庭为两位大法弟子做无罪辩护，一开始身为审判长的范斌就多次无理的打断律师的辩护。庭审过程中又对大法弟子王金凤几次大喊大叫威胁恐吓，其实法官范斌等人早已明白法轮功被迫害的真相，仅在开庭前，康平县的每位法官都接到了大量的、来自全国乃至世界各地的真相信件、电话、短信等。庭审中律师有理有据的精彩辩护更令在场的所有人折服，作为法官理应对两位大法弟子无罪释放。可是几天后范斌等人却甘当沈阳市“610”这个特务组织的傀儡，对两位大法弟子做出了非法判决，完全违背了一名法官的道德操守。

但是天网恢恢神目如电，在大法弟子王金凤提出上诉，二审还未开始时，范斌便遭报入狱。这是二零一零年以来继原康法两县公安局局长刘效明坠楼身亡的又一恶报实例。在此奉劝还在参与迫害大法弟子的所有公检法人员赶快悬崖勒马将功补过，不要昧着良心为了眼前的一点利益追随中共做恶，否则等待你们的是法律与天理的双重审判，希望你们三思！



我重获新生的神奇经历

我今年五十八岁，湖北省应城人。二零零七年十一月，我开始有点咳嗽，后来越咳越厉害。到二零零八年一月二十九日，我不仅咳嗽没好，鼻子和嘴里也开始出血了。我的丈夫催我到应城市人民医院去检查。医院里有位从北京来的刘教授为我做了检查，确诊我患了晚期肺癌。他说，我病得厉害，不能做化疗，只能做放疗。

第一次做放疗，我还能撑住，第二次就不行了，鼻子和嘴里大量出血，头晕得不行。医护人员都很紧张，赶忙进行急救，他们说，我不能再做放疗了，只能打止血针，维持生命。刘教授还告诉我的家人：“她最佳状态只能活一年，并且是在极度痛苦中煎熬度过。”听到这个消息，我的家人很悲伤，我也难以接受这样的事实，我的丈夫和女儿搀扶着我到武汉同济医院、协和医院、昆明黄家医院等五家权威医院做了检查，结果都是“晚期肺癌”。

就在我痛苦至极的时候，有几位好心人来家看我，并告诉我说：“只要放下心来修炼法轮功，你就

会好起来的！”听了这些话，我看到了一线生机！

我一心一意开始学炼法轮功。炼功不到二十天，奇迹就出现了，我咳嗽明显减轻了，鼻子和口也不出血了，身体轻松多了。

又炼了十几天后，几乎不咳了，脸色开始正常了。家人们亲眼见到了我修炼法轮大法后，身体一天比一天好，都非常高兴，觉得法轮功太神奇了。难怪大法弟子遭到那样的迫害，都不放弃法轮大法。

法轮功教人向善。修炼法轮功不但能祛病健身，使人变得诚实、善良、宽容、和平。

法轮功使人健康。1998年5月15日，前国家体育总局局长伍绍祖亲赴长春考察。1998年9月国家体总抽样调查法轮功修炼人12553人，疾病痊愈和基本康复率为77.5%，加上好转者人数20.4%，祛病健身总有效率高达97.9%。平均每人每年节约医药费1700多元，每年共节约医药费2100多万元。

法轮功福益社会，在中国曾获多项褒奖与赞誉。在1993年北京东

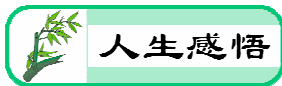
方健康博览会上，李洪志先生荣获博览会最高奖项“边缘科学进步奖”和大会“特别金奖”，以及“受群众欢迎气功师”称号。

1998年下半年，以乔石为首的人大离退休老干部对法轮功进行了数月的详细调查，得出“法轮功于国于民有百利而无一害”的结论。

法轮大法弘传世界。因李洪志先生对人身身心健康作出的贡献，至今获得各国政府褒奖、支持议案信函超过3000项。法轮功书籍被译成30多种语言。2000年起，李洪志先生连续四年被提名诺贝尔和平奖。

二零零八年九月九日，我再次到应城市人民医院去做CT检查，我的晚期肺癌不翼而飞。病好了，我很高兴，但我又哭了。哭了很久。这么好的大法，政府怎么一意孤行的迫害啊？还制造“天安门自焚伪案”陷害法轮功，欺骗全世界人民。

法轮大法让我重获新生！我要将我的亲身受益的经历告诉所有良知尚存的人们，千万不要再相信那欺世的谎言。让我们都记住：“法轮大法好！真善忍好！”



由“省”与“醒”想到的

在汉语词典里，“省”与“醒”这两个字都涵有醒悟的意思。虽同是醒悟，但仍有别，“省”主要指内省而明对错，知道以后如何做好，而“醒”只强调清醒明白。

孔子的《论语》中讲：“吾日三省吾身”。是说一个人要经常审视自己的言行，做一个清醒的人。小到反思反省一天的言行，大到反思反省自己的一生。西方哲学家也认为未经过反思的人生是没有意义的人生。一个人活着，甚至活了一辈子，你要知道是怎样活着和怎样度过的，如何面对眼前的现实。

在自我反省时，必然要涉及我们生存的时代、社会环境等。半个多世纪以来，无论你是二、三、四十年代出生的老一代人，还是五、六十年代以及七〇、八〇后出生，生长、生活在中国大陆的人无一例外都是在中共专制统治下被剥夺了独立思考的自由，只是跟着口号走，按着指示办。因为中共统治的社会

就是个一党独裁的极权社会。中共为了维护这极权不择手段的撒谎、欺骗、篡改历史、自吹自擂，千方百计奴化人民。

中共专制统治下的极权社会，其本质就是反人性、反人民、反文明的。它一步步破坏中国传统的道德观念，以西来的马列斗争哲学取代我中华“以人为本”的传统文化。这样的人民怎么能道德高尚？看看今日中国社会乱象、腐败遍布各行各业，甚至学术殿堂亦然。

这就不难理解，为什么中共多端作恶竟能得逞。马丁·路德金有一段名言：“历史上真正可悲的不是少数人做了恶事，而是大多数好人对这些恶事保持沉默，甚至逆来顺受”。如果好人都能反思反省自己，用理性与良知判断面对的是非善恶，你就找回了做人的尊严。

当今中国大陆谎言遍地，人民没有任何知情权。中共最惧怕人民知道历史真相、社会真相、它的做

恶真相，全力控制媒体，极力封锁网络。如果人民能了解真相，看清被中共极力掩盖、粉饰、曲解的一切，人民就会觉醒，因为真相是具有强大的力量。

2004年在《大纪元报》上发表的《九评共产党》就是最有力的真相。发表的公告中说：“中国共产党统治是中国历史上最黑暗的，也是最荒谬的一页，又以江泽民发动的对“真、善、忍”的镇压最为邪恶。这场运动给中共的棺材钉上了最后一颗钉子。反思这段历史，是为了让这样的悲剧永不再发生。同时我们每一个人也能由此省思自己的内心世界，是否很多本不该发生的悲剧，却因为我们的懦弱和妥协而得以成全。”同时《九评共产党》在结束语中呼吁“从生命中清除中共灌输的一切邪说，看清中共十恶俱全的本质，复苏我们人性和良知……”！为了自救，也为了民族得救，反思反省，快快醒来吧。（作者：晋麟）

凝望

喜欢凝望，凝望一片辽阔的水域，或是一片空旷的土地。这种喜欢是从中学时代开始的，是从我学会了独立思考生命开始的。我想，那大概就是“人生识字孤独始”的一种味道吧。

那时，在家乡的小城，有一座人工湖，湖虽然不大，但我第一次见到它时，还是欣喜不已，因为它让我第一次有了天地之大的印象。望着宽阔的湖面，内心油然升起一种宁静，一种亲切：漫野的山花，偶有几只水鸟，还有二三垂钓者，竟似一幅在哪里看到过的画：简洁、明澈、悠然。一个人坐在这样的水边，望着这一切，什么都可以想，什么都可以不想，有一种说不出的惬意。于是我有了一种奢望，希望自己常常可以去那个水边坐一坐，去想想属于我自己的问题。

后来上了大学，我又寻得一处人生的开阔地——春江之畔。在现代的脚步还没有践踏到那个江畔的时候，江岸两边很宽阔，春天来时，不知名的小花小草静静的在微风中摇曳，褐色的小圆石在澄澈的江水中安然的卧着，粼粼微波尽处与天相接。每次坐在那里，

犹若那小小圆石，于江流中凝望高天流云，那是在尘嚣中凝望一种宁静，一种淡泊。当冬日来临，瑞雪纷飞之后，天地凝固成苍茫的一片，那种开阔，一眼望尽。我深切的感受着自己的渺小，自己仿佛是一颗被遗落的种子，却又不肯落地生根，总在遥望，总在期待，希望有一天能回到那个真正属于我的遥远的地方。

现在想来，喜欢辽阔、空旷，这种喜欢也许与景致无关，只是为了在凝望中，这个世界不再有扰攘纷争，有的只是平和宁静；心中不再有恩怨情愁，有的只是简单包容。在凝望中，可以把自己凝聚成一种思想，可以追逐长河落日的余晖，品味大漠孤烟的苍凉；可以感受天地的真意，聆听苍穹的回响。

喜欢凝望，因此向往着浩瀚与辽远，向往大海、草原、戈壁……然而这一切我无法拥有。于是，我有了一种凝望，凝望自己的内心，把那里凝望成一片辽阔，一片空旷，一种生命本来的模样……然后，有一天，我终将穿越这种凝望，回到我心灵的故乡。

（作者：一竹）

老师 我知道是谁弄伤了我

“老师，我不会写！”这是开学以来，小威第一次拿着习作来请教我。说到小威，看着他，我真是既心疼又无奈。也回想起了开学以来的点点滴滴。

一开学，就发现小威的异常，注音符号的习作只能用“乱七八糟”四个字来形容，一条直直的线可以写成抖动的蚯蚓般，位置也总是错乱得颠三倒四。对一般人而言，最不用动脑筋的抄写工作，对他却如同蚂蚁过小河般的困难。而平日的课堂上，他也总是愣愣的看着我。当时我感到心里好难受，觉得如此的教学对完全听不懂的他只是浪费时间！恰好，小威家就在学校附近，因此，我总是利用放学后的时间留他下来补救教学。牵着他的手，刻出一个个的注音符号。很可惜，小威总是学一个忘一个。“来，小威‘口’是哪一个？”小威指着“勺”抬起头问我说：“这一个？”有时反复的教就是一、两个小时。后来想想，我似乎是太急了，真不知小威会不会负荷过重。

面对小威几乎百分之百的错误率，我总是一边说：“没关系！”然后再教一遍。我明白他不是故意的犯错的；每当小威有一丁点儿的进步，我也总是大声而喜悦的赞美得让寡言的他乐呵呵的。记得那天小宇也留下来写功课，他瞪大眼睛问我：“老师，为什么小威不管怎么写，你都这样对待？”他夸大的学着我的口吻，我微笑的看着他，不发一语，呵！自从我修炼法轮大法后，我知道这种凡事为别人着想的心境与态度对小威、对我都是意义非凡的。

这天下午，下课后不久，几个孩子匆匆忙忙的跑到教室。果不其然，又有意外发生了，小强眉毛上的伤口不断淌着血。我牵起了不断因疼痛而低啜的小强，在走向保健室擦药的途中，我特意的问着总是打伤别人的小强：“如果知道是谁把你弄伤的你会原谅他吗？”小强答非所问的说着：“他是故意的。”我又问了一句：“那如果你知道他是故意的，你会原谅他吗？”“会。”小

强怯生生的说着。“会？他是故意的耶，而且你好痛哦！”我加大了口气，故作惊讶的问着。“因为我们都是好朋友。”平常总是以恶霸自居的小强居然会说出这番话来。回到教室后，我把和小强的这段感人对话，分享给班上孩子。放学后，小强跑过来跟我说：“老师我知道是谁弄伤我的了。”“谁？”“小威！”“你怎么知道的？”我好奇的问着。“因为他跑过来跟我说对不起。”

这一刻，除了感动有着更大的惊讶！以往在孩子的争执后，我总是把对方叫过来，听着其互说：“对不起、没关系。”但内心很明白，那多半是学生为了快快下课游玩去的敷衍之词。如今，在老师们眼中智能有点障碍的小威，居然会主动的承认自己的错误，向小强道歉。而一向令人头痛，且让邻座同学委屈得好想转学的小强，居然会原谅故意伤害他的人。在孩子们的身上，我看到了教育除了知识的传授外，高于其上的该是协助孩子找寻那失落的道德良知。（作者：胡净妮）

“桃李满天下”的典故

春秋时代魏文侯时，有一个人叫子质，当时子质因得罪了魏文侯而逃至北方，并且遇到一位叫简主的人，他便向简主抱怨说：“我以后再也不要培育人才了，你看我培育出那么多朝廷的公卿大夫，而今我落难了，却没有一个愿意帮助我的。”

简主听了便说：“哎呀，您言重了！春天时若种下桃李，夏天便可以在树下乘凉，秋天到了还有果实可以吃。但是您种的若是蒺藜（带刺的植物），夏天不但没有叶子可供乘凉，秋天更无果实可采。所以啊！不是培育英才无用，而是你没看清楚，提拔错人了！”

因此，“桃李”后来便用来表示学生或人才；“树桃李”则用以比喻教育学生或培养人才；“桃李之教”就是比喻老师的教导；“桃李春风”便是说沐浴在良师的教导之下。

然而故事中的精神似乎和“有教无类”的理念不一样，如果每位老师都视学生资质而选择教育与否，那么许多中等资质以下的学生恐怕注定要被否定了，这不是教育的本质。然而现今却充满许多这样的人师，也造成所谓“名师”的迷思。

其实，为人师表应该是“有教无类”、默默付出爱心与关怀，让每个孩子受到肯定，了解生命的价值，进而学习肯定别人、尊重别人。陶冶学生正确的价值观：无论将来其职位或学历高低，都会在自己的岗位上尽职尽责，发出应有的光芒！这才是一位真正教育家的该有的教育理想与坚持！（作者：子羽）



中华民族道德文化始祖——舜帝

舜帝，姓姚，名重华，号称舜，是河北省冀县人，他的父亲是非不分，顽固而不讲道理，后来双目失明，因此当时人都称他为瞽瞍。他的生母早逝；父亲再娶后妻，他的后母阴毒狠辣，口中没有忠信之言；生下一个儿子名叫象，就是舜的弟弟，性格狂傲。后母喜爱亲生的儿子，对待舜象仇敌一样，常在瞽瞍面前说舜的坏话，拨弄生非，因此这三个人都有要杀害舜的想法。但是舜天性孝顺仁厚，对父母恭顺而尽礼，与象相处友爱仁慈。

舜二十岁的时候，他的孝行，已传闻各地，三十岁时，尧帝正访求天下有才德可任用的人才，于是四方群臣，都推荐舜。于是尧帝访到了舜，并将两个女儿嫁给舜为妻，以便观察他内在的品德；又让九个儿子和他交往相处，以观察他的处世和才干。舜婚后住在妫汭（山西永济县首阳山下），行为非常谨慎宽厚，因此尧的两位女儿，没有因为自己是公主就瞧不起舜及他的亲戚，而是都能克尽妇人之道。

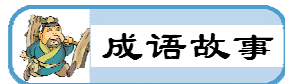
舜待人谦和，做事勤勤恳恳，到处受人欢迎拥护，在历山（永济县雷首山）耕地，舜耕田把地让人，历山居民都受他的感召互相也不争了，都能互相推让地界；人们都愿意同他在一起，凡是住过的地方，都受他的感召，一年的功夫，他住的地方就成为一个

村落，二年就成为一个小城镇，三年就变成大都市了。

虽然如此，瞽瞍和后母还是想杀害他，有一次叫舜修理米仓，见舜上了仓顶，就从下面放火烧仓，舜赶紧用胳膊夹两个斗笠从米仓上跳下，逃脱此难。过后瞽瞍又让舜挖井，等舜深入井底时，立刻把土石往井中填，幸而舜从井底旁边洞口逃出，又逃过这次灾祸。

尧见舜居家和处世一切表现确是一位有才干的贤者，深为器重；因此舜五十岁时，即让他代行天子的职权，办理国事，果然天下大治，四方拥护；到六十一岁那年正式继承尧而为天子。即位后，戴着天子旌旗回乡省亲，对父母恭敬孝顺，还是如同昔日为人子时一样；瞽瞍和象都被感化了。封弟弟象为诸侯。舜在位有三十九年之久，享年一百一十岁。

舜帝是中华民族道德文化始祖，他“使契为司徒，教以人伦：父子有亲，君臣有义，夫妇有别，长幼有序，朋友有信”（《孟子·滕文公上》）。他所倡导的伦理道德的传统文化，已成为中华民族传统文化精髓，虽历 5000 年沧桑岁月，特别是历经中共对传统文化的蓄意破坏，但在华夏子孙的心中依然未泯，仍然闪耀着光彩。（作者：萧风）



七窍生烟

《说唐演义》是清代时期创作的历史演义小说，内容主要是描写隋末唐初英雄的开国事迹，从隋末农民起义一直写到唐王平定群雄割据，唐太宗登基。书中一一细说了礼贤下士的李世民，恩怨分明的单雄信，及秦琼、尉迟恭等十八好汉各逞其能，反抗暴政的英雄事迹，人物描写性格鲜明，活灵活现。

隋朝末年，隋炀帝主政，暴乱荒淫，导致天下大乱，群雄割据。唐公李渊和瓦岗寨群雄，是当时势力最为强大者。据《说唐演义·第三〇回》记载，隋炀帝派邱瑞与宇文成龙带兵攻打瓦岗寨，但却中了瓦岗寨军师徐茂公之计，先锋宇文成龙被杀。

徐茂公命人将宇文成龙的首级斩下拌上石灰放在竹箱，并附上模仿邱瑞字迹的书信一封，一起送到丞相宇文文化及府中。书信内容写着：“你儿子恃功，不把我元帅放在眼内，屡次违我军令，今已把他斩首，特此告知。”宇文文化及看完，大哭大骂，随即入朝将头、信拿给隋炀帝看。隋炀帝大怒，立刻派锦衣卫前去捉拿邱瑞的家属，但早已空无一人。

宇文文化及认为邱瑞已投降瓦岗寨，请求隋炀帝立即派官前去邱瑞营中，命他自尽。隋炀帝即刻派官一人、校尉四人，直奔瓦岗寨办事。另一边，邱福来到营中，拜见父亲，邱福连忙问道：“你不是已经被抓，为何又来这里？”邱福说：“这是瓦岗寨徐茂公的计策，要您归顺投降，现在家人在瓦岗寨都被妥善安顿，于是叫孩儿来奉请。”邱福听后，急得七窍生烟，主意全无。这时，隋炀帝派的使臣刚好也到。邱福接了圣旨，使臣宣读内容，命邱瑞自尽。邱福大怒，一刀杀了使臣。邱福长叹一声，要邱福先去通报，随即收拾十五万人马，全部归降了瓦岗寨。

“七窍生烟”是说人的两眼、两耳、两鼻孔、口共七个孔穴，都冒火生烟了，夸大的形容一个人非常焦急、气愤的样子。因此，后来就从这个故事把“七窍生烟”这句话引用为成语，形容一个人气愤到了极点。

神韵演出精湛 传送强大精神讯息

2010年5月15日下午，神韵纽约艺术团在悉尼月神公园大顶剧院举行的第六场演出落下了帷幕。优美的舞蹈、扣人心弦的音乐、丰富多彩的民族服饰、立体恢弘的天幕效果，给观众产生了艺术冲击力和震撼力。

“神韵音乐平和抚慰心灵”

运输公司老板迈克尔·约努

(Michael Joannu)看了上半场的演出之后表示，“神韵的音乐很平和，感到有抚慰心灵的作用。”约努说，虽然他平时常听的是现代音乐，但他十分喜欢神韵的音乐，“音乐很平和，感到有抚慰心灵的作用。”约努迫不及待地等着下半场的开始，他说：“下半场的节目肯定会同样精彩，我都等不及了。”

谈到缘遇神韵，约努说：“我曾在Youtube网上短暂地看了一下神韵的介绍片，我觉得很好。现在我在现场看演出，身临其境，感受非

常好。看到演员们脸上灿烂的微笑以及有些节目中他们严肃的表情，我感到自己都成了节目中的一部份了。”“演出非常平和、明亮、温暖，非常有感染力。”约努说：“节目故事情节中所表现的情感、希望还有平和、爱等等，意义非凡。我的确看到了这些东西。我的感受很正面，积极向上。”他还说。

与约努一同来看演出的销售经理娜塔莎·李(Natasha Lee)是出生在澳洲的华裔。她已经连续几年看神韵了。她说：“演出让我看到了我的过去，我的祖祖辈辈的过去。”“神韵的节目一年比一年令人惊喜。服装太美了，音乐太动听了。对我自己来说，就是每一年都来看。”

“让我了解生命在另外空间延续”

Hardie Grant出版社的专业销售人士，杰恩·克里斯婷(Jai Christiante)观看了神韵纽约艺术

团在悉尼的第六场演出。演出结束后，她感慨地说：“精神信息让你知道生命在另外空间延续。”克里斯婷说：“我以前听说过法轮功，但演出带给我更明确的信息，让我了解到更多的法轮功真相。”

她说：“我一定把演出传递的精神信息告诉我的朋友，那种精神信息以视觉震撼的方式传递给观众，表达出生命不是一生一世的，还有她在不同空间的延续，那个被迫害死的法轮功学员，她的生命升华了，她的生命在延续。还有如老子‘道’的思想，道是生生不息的，道会受到阻碍，但决不会停止。”

她还表示：“演出让我完全陶醉，服装和声音非常完美，各种色彩的组合，与天幕和舞台设计的相互辉映，带给我视觉享受和各种不同的感觉。我非常欣赏舞蹈演员的完美舞姿，观赏他们在舞台上自如滑动的舞步实在是一种享受。”

宋词欣赏： 酹江月 驿中言别

酹江月 驿中言别 邓剡

水天空阔，恨东风、不惜世间英物。蜀鸟吴花残照里，忍见荒城颓壁。铜雀春情，金人秋泪，此恨凭谁雪？堂堂剑气，斗牛空认奇杰。

那信江海余生，南行万里，属扁舟齐发。正为鸥盟留醉眼，细看涛生云灭。睨柱吞羸，回旗走懿，千古冲冠发。伴人无寐，秦淮应是孤月。

【作者简介】

邓剡(yan 演)(公元1232-1303)字光荐，号中甫，又号中斋。南宋爱国词人。南宋政权亡后，他被元军俘去，终不屈节。

【言外之意】

这一首悲壮的词，描写一段悲壮的历史。作者身为大宋忠臣，却亲眼见证大宋的灭亡，其情其感，实非语言可以表达。天意不解人愿，英杰无力回天。作者虽然对自己心中崇拜的文天祥还寄予复兴大宋的希望，但恐怕自己也知道，那不过是一厢情愿罢了。天

命难违，有其因果；忠臣人杰，借此大难，显示人格的光辉，也是一种安排，使人能理解人心的真诚可贵。

历史上每一个朝代的灭亡，总有忠臣坚守自己的忠诚，宁愿遁迹山林，乃至宁死也不为新朝廷服务；甚至一些老百姓都甘冒生命危险而保持自己的服饰和生活方式，时时向人展现着高于个人名利的忠和义的原则。

然而，我们今天也正在见证着一个王朝的灭亡。这个政权的灭亡却与历史上任何一个王朝都不一样：它没有一个忠臣来为它以死拚搏，它没有百姓会为它的灭亡而掉泪。当官的，全都找好了逃路，把人民的钱当作自己的钱存到外国银行里。这一个邪恶的政权，不但亲手灭掉了许多忠于它的臣民，而且以空前的残酷手段肆无忌惮的杀戮修炼真善忍的佛徒，谤佛害佛，惹得天怒人怨。它的出现，就是为了做坏事，就是注定要因做大坏事而灭亡。因此，它的灭亡是一切良知尚存的人民的希望，它向着死亡的每一步，都给人们带来心灵上的一阵轻松。(作者：任一仁)