

# 中国舞大赛揭晓 内涵纯正技巧高超

# 清流

## 正见周报

头版要闻  
时事新闻  
修炼世界  
生命探索  
健康人生  
家庭教育  
文化畅游  
文学艺术

2010年9月12日，第四届新唐人“全世界中国古典舞舞蹈大赛”决赛在纽约州立大学（SUNY）帕切斯学院（Purchase College）表演艺术中心结束。31位中国古典舞选手们展现了高超的水平，最终站在

了领奖台上。

著名舞蹈家、大赛评委陈永佳表示，本次中国舞舞蹈大赛水平更高，新秀辈出。尤其是最后的青年男子组比赛中选手们展现了高超技巧，全场观众掌声不断，叫好声此

起彼伏。评委们经过艰难的抉择才评出胜负，每个年龄组都产生出多名冠军。

**少年女子组：**一等奖周晓、陈超慧、王琛；二等奖郭芷贝；三等奖秦欢；优秀表演奖任前宇、林孝

斌。**少年男子组：**一等奖陈俊丞、陈厚任；二等奖 William Li；三等奖劳谦、李详谔；优秀表演奖 Sam Pu、宋艾文。**青年女子组：**一等奖宇宁、刘心怡；二等奖蔡翘楚、陈美容；三等奖 Annie Li、王向楠、郑道咏、陈佳伶；优秀表演奖空缺。**青年男子组：**一等奖李博健、吴巡天、王旋；二等奖廖若山、石真、薛心坛；三等奖 Lucas Lu、张家瑞、孙赞；优秀表演奖空缺。

陈永佳说：“本届大赛选手表现得比前届大赛水平更高，少年组有更多新选手，青年组也更成熟。选手们的表现都是可圈可点，令评委们难以决断。比赛分剧目与技巧组合。评委首先通过剧目看选手身韵身法的运用，表现力是否成熟，对人物的刻画是否贴切；其次看技巧，以前人们以为很多翻腾等高难度技术是体操动作，其实这些都来自于中国古典舞，有几千年的历史了。”

决赛选手们各施纯熟的毯子功技巧，运用纯正中国古典舞千变万化的身韵、身法，展现光明美善。无论是中国传统仁、义、礼、智、信等道德品质内涵，还是男性的阳刚、质朴、内敛或女性的温柔、灵秀、含蓄等素质，都在选手们丰富的表现力之下栩栩展现。

青年女子组银奖蔡翘楚表示，为了演好《如意》，她苦练控制能力与技巧，此外，“中国舞演员在台上的表现能体现出平时生活中的性格，所以平时修养很重要。”



▲ 第四届新唐人中国舞舞蹈大赛颁奖仪式上所有获奖选手合影。

“春眠不觉晓，处处闻啼鸟”，少年女子组金奖王琛举手投足间已将人带入孟浩然《春晓》的诗情画意中。陈永佳认为，王琛的柔韧度与舞蹈表现令人印象深刻。

陈永佳表示：“中国古典舞主要特点是圆，有平圆、立圆、8字圆等等，身韵、身法都在圆里发展，无论伸长的动作、还是翻转，运动路线都是圆的。圆还可以发展，一生二，二生三。中国舞讲究拧、倾，不像芭蕾舞等是直线条的。”

“台上一分钟，台下十年功。”表演《侠客行》的青年男子组金奖王旋说：“光直体后空翻这个单一技巧我学了将近六年，舞蹈技巧要结合主题需要的特定情绪与文化背景，技巧组合高难度。”

男选手们的舞蹈选材多为历史

人物，然而即便是相似的题材，其表达的角度却非常不同。青年选手廖若山的《天问》多舒展动作，体现屈原上下求索而不得的内心世界；石真的《天问》则以技巧着重刻画了屈原醉酒之际仍思考“九天之际，安放安属？阴阳三合，何本何化？”的苦恼。

陈永佳说，学习中国舞对人文素质、文化修养和品德提升上都会很有帮助。要塑造好人物，选手除了要苦练技巧之外，还要了解中国的文化历史，要通过思考使自己内心更充实。

陈永佳相信，会有越来越多的西方人懂得欣赏魅力无穷的中国舞，学习中国舞会在全世界形成潮流，中国舞甚至会成为国际上的一种主要舞蹈形式。

## 近期新闻提要

**【台法轮功学员控告陕西省长“残害人群罪”】**9月13日晚上10点搭乘飞机抵台的陕西省长赵正永，已被台湾法轮大法学会在当天下午2点向台湾高等法院检察署提出违犯“残害人群罪”的刑事告诉，由于赵正永曾经长达5年担任安徽省、陕西省政法委书记，赵此行来台遭到控告，“中共政法委系统”在大陆人权迫害上扮演的角色，引发关注。赵正永是继罗干、陈绍基之后，第3个被海外法轮功控告的“中共政法委”，他在2000年5月至2001年6月任安徽省委政法委书记，2001年6月至2005年1月任陕西省委政法委书记。法轮功台湾人权律师团发言人朱婉琪指出，“这次提告意义非常重大！他是全面性的中共盖世太保组织的打手，政法委经历加上副省长及代省长权力，与挂靠的610办公室是共同指挥迫害法轮功的头号元凶。”

**【台湾高雄8千万退党游行 议员民众表支持】**号称人权城市的高雄市于9月12日举行声援游行，队伍绵延市区街道，旗帜、鼓声震撼民众。副市长李永得与多位市议员皆到场支持。声援8千万人退出中共游行，这次由高雄法轮功邀集台湾南区学员共同参与，特意选在人潮众多的新崛江。此处本来是年轻人逛街、购物的必经朝圣地，充满流行时尚元素，但法轮功的游行似乎让逛街民众眼睛为之一亮。市议员萧永达表达，我愿在此声援8千万人退出共产党，与法轮功站在一起，共同为人类的幸福打拚。市议员黄昭星说，法轮功的真相在高雄市就是最佳的民主观光，让大陆游客不能只来逛夜市。市议员周伶玟也指出，每到世界各地碰到法轮功学员时一定会为他们打气，因为他们将坚忍的力量传达到全世界。

**【广州610藉“保亚运”迫害法轮功】**近日在2010年11月12日开幕的广州亚运会前夕，广州市610（中共迫害法轮功的非法组织）以“保亚运”为借口，对广州法轮功学员进行疯狂的非法迫害。据不完全统计，至今已超过10位法轮功学员被非法关押迫害。此现象受到民众关注，在网络上公布广州610相关电话，呼吁制止迫害。自今年7月以来，中共加大了对广州法轮功学员的迫害程度。以广州市610办公室为首，各地派出所、综治办以及居委会以“保亚运”为借口，肆意闯进法轮功修炼者家中进行骚扰、监控。据悉，一些已被中共掌握名单的法轮功学员被24小时跟踪，包括外地在广州的法轮功学员，特别是被非法关押迫害过的法轮功学员。中共通过出租屋管理、手机定位、银行卡取款、相片对照等方式排查，派出大量便衣警察进行地毯式的搜查。一位广州的张姓民众表示，法轮功修炼群体是一个要求自身道德提高的修炼群体，在任何一个社会都是对社会有好处的，这么多年都是中共单方面在无理迫害这个群体，太不可理喻。

广州610办公室：总机83116688 转610办公室 或直拨：83193123, 83377877, 3104657。呼吁各界正义人士、民众关注法轮功受迫害的情形，共同制止迫害。

## 三退声明精选

**目前三退人数：8047万**

我叫玲子，我听我同学说共产党制造了天安门伪案和活体摘除法轮功学员器官，这简直是丧心病狂，中国都被中共整的不成样子，当初入党纯粹是为了工作考虑，我也从未认为自己是个党员，现在我就要退出中国共产党的所有组织！（玲子）

我们都是2007年毕业于的大学生，我们对法轮大法的事情一直没什么了解，但我们都相信共产党不是什么好东西，今天听了三退的意义，立即同意先退了再说，再通过动态网慢慢了解真相。在此声明退出共青团、少先队，远离邪恶，选择美好未来！（小新、小丽）

今天我们明白了，三退是解除献命毒誓，获得神佛护佑的最有效方法，我们自愿退出曾经加入过的团、队组织。（罗真真）

## 如何声明退党（团、队）

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线0018888928757，美国传真0013019162364，电邮tuidang@epochtimes.com

## 迫害真相专栏

## 我在沈阳马三家劳教受的酷刑折磨（二）

2008年3月份，二大队指导员李明玉，大队长张春光，问我《三十条》（马三的监规）能不能做到？连问三遍，我都回答说：“做不到。”李明玉、张春光、赵静华、高干事四个恶人将我拽到三楼的一个室内（专门给人上酷刑的地方），用手铐将一只手铐在一张床上铺的上梁角上，另一只手铐在另一张床下铺的横梁角上，膝盖上捆一道，脚脖子上再捆一道，身体呈九十度角，站不起来，也蹲不下。恶警队长王秀菊还来拖床加剧疼痛来折磨我。等松开手铐时，我瘫倒在地上。第二天早上，一个普教人员背着我到饭堂，我的一只腿几乎好长时间没有知觉。每月考核簿上恶警们都叫大家签字，同修们都不肯签。零八年九月份的考核一直没有签，恶警们强制签考核，那次周院长亲自坐镇，还出动了数名男恶警打手，这次几乎所有的同修都被打了，或被用电棍电了。还有一部份同修被关起来进行酷刑折磨，有名叫张英林的同修胳膊被弄断；有一名三十多岁本溪同修被迫害的精神失常；有一名大连同修被迫害的睡觉时突然发出惊恐的叫声向走廊奔跑，她说：“梦见恶警打她”。那时迫害场面非常恐惧。（待续）



# 托马斯思念长春法轮功学员



## 中国驻法国大使馆积极推广法轮功

九六年托马斯在巴黎开始学炼法轮功，那时他是一个十九岁的学生。他说：“其实当时法轮大法是由中国大使馆官方积极推广的，所以当时法国大部份法轮功学员，都是在中国大使馆推广下开始学炼的。”

## “真、善、忍”原则吸引修炼

最吸引托马斯走入法轮功修炼的是“真、善、忍”这三个原则。他表示：“我学习法轮功的原因之一是我不需要注册，也不需要付钱。那里也没有任何等级制度的管理，是很自由的。这种形式在法国真的引起了很多共鸣。因为在法国，人们非常注重个人自由。所以对我来说，是因为法轮功基于‘真、善、忍’这三个原则，有简单上乘的功法，有松散的管理和自由的修炼形式。这个功法好，修炼法轮功的人也非常非常好。”

## 为读《转法轮》决定去中国学中文

托马斯接着告诉记者他为何学中文：“当我开始修炼时，我们还没有英文的《转法轮》，更别提法文的了。因此当我在一九九六年九月得到了一本《转法轮》译文时，我如饥似渴地很快读完第一遍。”

“当时我想去亚洲学习中文。因为有那么多中文法轮功的书籍我看不懂。”

那时才二十出头的托马斯决定去中国学中文。他回忆道：“九九年我到了长春。当时我在东北师范大学学习汉语。我是那里唯一的西人法轮功学员，所以我得很快学会说中文。我带着本中文《转法轮》和华人学员一起学，华人学员读的时候，我可以跟着看，能看懂。”

## 整个长春市几乎每家都有人修炼法轮功

托马告诉记者：“当我来到长春，看到几乎每家都有人修炼法轮功。无论你在哪里，差不多步行每十分钟就会走到一个炼功点。在离我那儿最近的一个炼功点，大约有二百人在清晨五点左右开始炼功，之后又有七点钟的晚起组，也是二百多人在一起炼。然后在各地区都有学法组。那情形简直令人难以置信：整个城市都在按‘真、善、忍’做，在向内找自己的不足。那真是相当惊人的！”

## 经历“七二零”残酷迫害的前奏

“七二零”残酷迫害的前一个月托马斯离开长春，托马斯当时已亲身感受到迫害的前奏，他说：“那时我看到某些迫害已经开始，比如有些便衣警察拽人等等。当时我感到困惑。我离开时想，我过几个月就会回来的，可那时一走至今已有十多年了，再没能回中国大陆。”

“我与很多朋友已经失去联系。他们其中很多已遭到迫害。我有一位好友，因受到迫害在她怀孕八个月时被强行人工流产，那是她的第一胎。从那时起，我一直在努力使人们了解正在中国发生着的这些事情。这也很难。开始时，中国共产党的污蔑宣传非常强劲。但经过十多年，人们开始明白我们为什么这样做。这并不是一个政治运动，而更关乎人权。这场迫害是无法持续，因为法轮功修炼者不是像共产党污蔑的那样。事实上，我们很平和。我们是打不还手的。正如我前面提到的，我遇到的大多数中国人都有家庭成员修炼法轮功。我在中国时看到的趣事还有，有藏族学生炼法轮功的，我也遇到过新疆人修炼法轮功，朝鲜族人（中国北方有很多朝鲜族人），军人，警察，教师，农民，出租车司机，你所能想到的每一个社会行业中，都有人修炼法轮功。我认为法轮功能将更多的人带到一起来，这是远远超过共产党力所能及的。”（作者：华清）



## 法轮功简介

法轮功是1992年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。



明真相得福报

# 亲人见证法轮大法好

我父亲七十四岁了，是个老知识份子，因受中共邪党文化的影响，什么也不信，是个无神论者。

二零零九年的一天晚上，我接到母亲的电话，说父亲腿痛得不行，让我赶快找人联系医院。我和丈夫马上赶到父母家，看到父亲在床上躺着，一条腿翘的老高，痛苦的呻吟着。问他怎么回事？他说到医院检查过，说是血管瘤，实在太痛了，不能下地走路了，腰也直不起来了，医生说只有做手术，才能得到根治。

看到父亲痛苦的表情，我说，这样吧，现在是晚上，找人不方便。我便给他讲了一些大法神奇的事例，然后，说：你先试试诚念“法轮大法好”、“真善忍好”，看看结果；如果不行，明天咱们再找人做手术。我父亲说，实在太痛了，那就试试吧。他就开始一遍一遍的念，直到念的口干舌躁，念着念着，他睡着了。半夜时，他隐约感到一股热流顺着腿流过去，他起身想上厕所，一下地，就感到腿不疼了，腰也直起来了，起初，他有点不信，在地上来回走了几圈，腿神奇般的好了。

凌晨五点钟，父亲给我打电话，非常高兴的说：我腿好了，不用去医院了。事后，他非常感谢李老师，从此，开始学法轮大法。

另一件，是我的妹妹，有一天找到我，说她脖子上长了一个核桃大小的疙瘩，婆婆家让她去医院检查，医生说必须做手术，不然长大了，就危险了。妹妹说：脖子上这个位置，做手术结果怎样不清楚（其实是对现在的医术不放心），我不想做。她问我怎么办？我说，这样吧，正过年，你来我家住几天，我们一起看师父的讲法录像，一起炼功。她同意了。经过四天学法、交流，她脖子上的疙瘩明显见小，也不痛了。回去后，妹妹继续学法，不到半个月，脖子上的疙瘩没有了，妹妹高兴极了，由此，感到大法太神奇了。她表示，今后要按法的要求要求自己，要好好修炼。

以上是见证大法神奇的两个小例子，其实这样的事情千千万万不止，只要相信大法，诚心念法轮大法好，就一定能得到福报。（作者：华清河北大法弟子）



## 迫害法轮功遭恶报

### 山西平定县锁簧派出所恶警于润科遭恶报

于润科，山西省平定县东回镇小边地村人，系山西省阳泉市平定县锁簧派出所警察。于润科一直是参与迫害法轮功的主要犯罪分子。

一九九九年“七二零”之前，于润科就因监视法轮功学员炼功，在九九年中中共打压迫害法轮功之后，于润科一直参与本地的非法迫害，当地的被非法关押劳教的法轮功学员都直接或间接受到他的骚扰、绑架。二零零九年八月，明慧网报导的法轮功学员张广海遭绑架案便是于润科一意孤行所为。

二零零九年七月的一天，于润科伙同恶人绑架张广海到锁簧派出所，非法关押一晚，在非法审讯无果的情况下，又到张广海家非法抄家，抢走大法书籍、电子书、MP3、《明慧周刊》、真相资料等私人物品，还对其家人恐吓误导，散布诬蔑抹黑大法的谣言，在当地民众中造成恶劣影响。

第二天，于润科上报平定县“六一零”，又把张广海劫持到县公安局看守所，伙同“六一零”人员继续迫害关押张广海二十多天，勒索三万多元后，才放回。十余年来，当地法轮功学员也不间断的给他讲大法真相，但该恶徒不但不听，还做出一些诋毁污损大法的言行。多行不义必自毙。于润科终因渎职罪被阳泉市公安

局收审，已于二零零九年底，锒铛入狱，等待他的恐怕可悲的下场。至此，不知这个对邪党忠心耿耿的迫害法轮功学员的恶警是否幡然悔悟？我们真心的希望被邪党毒害的世人快快觉醒，选择你的未来吧！

### 北京市延庆县城关镇综治办主任刘华刚遭恶报

北京市延庆县城关镇综合治理办公室主任刘华刚，五十四岁。自“七二零”后，刘华刚积极配合邪恶的“六一零”迫害法轮功学员。在“转化”班上，刘华刚为了一己私利，对不“转化”的法轮功学员谩骂，勒索法轮功学员的钱财，并诽谤法轮大法师父与大法，法轮功学员多次对其劝善，讲真相，他非但不听，还采取最卑鄙的蹲坑、跟踪手段，送多名法轮功学员非法劳教。

善恶有报是天理，二零一零年五月十八日，刘华刚死于肝癌，自发病到死亡不到半年的时间。

### 诬告法轮功学员的河北沙河市村民 暴死街头

河北省沙河市西毛村村民杨增祥，五十五岁，多次监视、诬告法轮功学员。法轮功学员对其讲真相劝善。他不听，还继续作恶。结果于二零一零年农历五月十一日早晨被人发现暴死街头。

在此奉劝那些不明真相还在诬告、陷害法轮功学员的人赶快弃恶从善，善待法轮功学员，珍惜自己的生命，不要充当中共的陪葬品。

# 退步原来是向前

我们也许都听过布袋和尚的传说。他是南北朝时期宁波奉化的僧人，面容带笑，大腹便便，常常背着一只布袋，因他修的是弥勒佛乘，故而我们看到的弥勒佛形像便是他那种笑口常开袒胸露腹的形像了。

他的一生是修炼的一生，奇事不胜枚举，冬天卧在雪里，不但冻不坏，雪也不沾身；总是能够提前预知天气变化，如果是天晴，他会穿着高齿木屐跑到桥上竖膝而卧，如果他穿上草鞋在路上急急行走，那就是天要下雨，所以当地人都看他识天气。他行乞的食物自己只吃一点点，余下的装进布袋，招引小朋友来分享，通常是找块空地坐下，把袋子里的东西倒出来，让小孩子抢着吃，他就在一旁呵呵的憨笑，

足见他性情之醇厚。

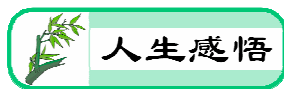
从红尘的种种是非、利欲中解脱出来，才可成就无拘无束，放旷逍遥的豁达，“一钵千家饭，孤身万里游，青目睹人少，问路白云头。”是布袋和尚一生的写照，他游化民间时还曾留下一首《插秧诗》：“手把青秧插满田，低头便见水中天，六根清净方为道，退步原来是向前。”诗的意境超脱纯清，籍着描写农人插秧的景像一语双关，含摄了修炼人对人生的态度，如同张果老倒骑驴一样，他们都发现往前走其实是向后退，就倒过来以退为进。

人的一生何尝不是这样，当你执着地想要得到什么时，往前抢着去解决问题达到什么目标时，你的心态是焦虑、浮躁、急于求得结果

的，这时最容易失去理智，从而做出错误的决定，甚至会伤害到他人的利益，最终害人不利己。我们说退一步海阔天空，如果你能把心放下来，深谙“是我的不丢，不是我的不得”的道理，以一种淡定无求的姿态来对待，你会发现做事情更有智慧，更具条理，因为智慧的灵感常常来源于清澈的思维。

好一个“退步原来是向前”，我们沉醉在浮世的繁华似锦，越是追逐，离道就越远，忘记来时的方向，也不知人生的归途，不如看淡功名利禄，放淡爱恨情仇，大肚包容了却人间不平事，平静欢欣，化开天下古今愁，智者有云：非淡泊无以明志，非宁静无以致远！

（作者：静伊）



## 色与色诱之祸

古人曰：“食色，性也”，这也可能就是说人的本性中带有此心，因为人类要繁衍后代，正常的夫妻欲望与生活也是无可厚非的，但不要把夫妻之间的欲望走向色。不要以为古人说的色是人的本性中的一部分，而认为有此心无可厚非，并非如此，如佛教中说人身自有善恶，但人还必须要增善心，去恶心，做大善之事，成大善之人，方可积德善终而余德给子孙。并不是说人性有恶而不在乎，任其发展而做凶恶之事。色也是如此，人身虽自带，但应该加强修养，修淡直至去除此心。

古人对色看的非常之重，对非夫妻关系的性看的非常之重，一旦违反，法律要处以极刑，以戒后人，所以乱性在古代真的是重罪。现代对此不太重视了，说什么“笑贫不笑娼”、“通奸无罪”这都是人败坏了以后控制不住自己的罪恶的欲望而做的无罪辩护。由此而带来的社会问题层出不穷，人在色欲的带动下“找小姐”、“包二奶”，甚至“三奶”等等致使家庭离婚率一增再增。即使有的家庭夫妻双方由于不愿伤害到子女或由于金钱、房产等问题纠缠不清不离婚而勉强维持婚姻，夫妻感情也是非常淡漠，夫妻关系名存实亡。

至此我才明白了古人为什么对色看的如此之重，其实是神不愿让人过早的走向性乱从而毁灭自己而有意给人制定的规范。人实在是太低能，控制力太低了，如

果过早的放开对男女的约束，那么五千多年一路走来，人也许就走不到今天了，早因为乱性而过早的毁灭了。色不但在现代毁了很多，许多高官的落马，大部分都是没有禁住色的诱惑。即使在古代，色也毁了许多人，大到王侯将相、一朝天子，小到公子富商、一介布衣，都有被色诱而误入歧途之说。大的毁国，小的毁家。妲己迷住了纣王而毁了商朝的八百年江山；“一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来”中的杨玉环贵妃让唐明皇迎来了‘安史之乱’，避难中不得已舍红颜；‘冲冠一怒为红颜’中的平西王吴三桂为了陈圆圆引清兵入关，造成生灵涂炭。这里不是说埋怨红颜女子，有许多女子也是被逼无奈，而是说男女之间要互相约束此心，切不可让此心泛滥，引祸上身，误国误民。

这个时代的诱惑真的是太大了，黄色的东西随处可见，电视中网络中又放一些暴力色情的东西，成年人看了都会脸红。其实啊，这个现今社会何止只是色的诱惑。名、利、勾心斗角、暴力、黑社会，一切败坏的东西都迎面而来，几千年的糟粕都洒向了我们的，古代的许多预言家都说到了当今人类社会的险恶与大难，我们该怎么办？是随着这败坏的潮流一路走下去，还是让自己象莲花一样“出淤泥而不染”把握好自己。朋友，请你为自己多做考虑吧。（作者：一滴水）



正统文化教材

# 千家诗：五言绝句（二十）

## 秋夜寄丘员外 韦应物

怀君属秋夜，散步咏凉天。  
山空松子落，幽人应未眠。

### 【作者】

韦应物，唐长安（今陕西省西安市）人。生于玄宗开元二十五年（公元737年），卒于文宗太和四年（公元830年）左右，享年约九十多岁。他是唐朝代宗大历年间（766-779）有名的诗人，生于一个世代为官的家庭，少年的时候曾经以三卫郎的身份侍候过唐玄宗。担任过江州、苏州刺史，因之人称“韦江州”或“韦苏州”。他的诗以写山水田园最为人称道，和陶潜相近，世人并称“陶韦”，著有《韦江州集》十卷收录在《全唐诗》中。

### 【注释】

（1）丘员外：指诗人的朋友丘丹，苏州嘉兴人。曾任诸暨县令、检校尚书户部员外郎。故称丘员外。

（2）怀：思念。

（3）属：恰当其时。（4）咏：吟唱。

（5）凉天：指天气凉爽。

（6）山空：指空旷的山中。

（7）松子：指松树所结的果实。

（8）幽人：隐居不仕的人。此处指丘员外。

### 【语译】

秋天的夜晚是思念老朋友的最佳时刻，在凉爽的夜里，我边走边吟唱着诗歌。我想今夜寂静空旷的山中，大概只会听到松果掉落的声音，我那隐居的朋友呀！你应该还没有入睡吧？

### 【诗中有话】

这是一首思念好友的诗，首先他把自己对朋友的怀念叙述一番，于是写下“怀君属秋夜，散步咏凉天。”这样别出机杼的佳句，我们仿佛看到，诗人的那份孤寂，因为他的好友到山中隐居起来了，所以他只好独自一个人在夜凉如水的秋夜，一面散步吟唱幽怨的诗歌，一面想着远在他方的友人丘丹。他把这份感情用很平实的话语表达出来，但是却令人感动不已，因为在秋天的深夜里能想到的人，一定是最值得怀念的人。接着诗人又以“山空松子落。幽人应未眠。”来遥想友人所在的山林境况及友人的心境。如果此时此刻，友人还未入眠，那是不是在等着诗人的到访呢？诗人用这种将心比心、自问自答的方式，把他两人诚挚的友情不着痕迹的表露出来，若非俩人相知深厚，岂能写出如此不落窠臼的绝句来，难怪会传唱千古而不坠。

## 水彩中的道理

我们知道水彩有混色效果，比如把蓝色和黄色相混合便可得到新的颜色，绿色；即使水彩的颜色不多，我们仍然可以利用混色的原理得到更多的颜色。

但有一种颜色是混合不出来的，也是最重要的“颜色”，那就是：水。因为融于水的颜色能保证不会产生混色效果，水还可以使颜色有深浅浓淡之分，将颜色发挥得更淋漓尽致。

当我们要集思广益的时候，总是会找许多同学或朋友坐下来一起讨论，即使自己只有一种想法，朋友也只有一种想法，但不要紧的，如同水彩的混色效果，还是可以激荡出不同的新想法，发挥出一加一大于二的效果来！可是，当我们在起争执的时候，就像各自固执自己颜色不放。比如自己是蓝色，对方是黄色，因为混色的效果，所以总认为对方是绿色的，但彼此又认为自己明明不是绿色，于是误会便产生了。

如果能将自己的颜色放下，没有颜色的自己就像纯净的水一样，这时候才能真正看清对方的颜色，也才能站在对方的角度理解对方，为对方着想，因而化解了彼此的冲突。

如果把心当成装满水的水缸，那么“想法”如同水里的颜色，想看清楚对方的颜色，那只有两种可能：一种是对方的颜色刚好和自己相同，所以混合的颜色不会产生变化；另一种是让自己不要有任何颜色，让纯净的水来分辨对方的颜色。

前者是因为想法相同，所以不必费力气理解对方，但若遇到和自己的想法不同时，该怎么办？后者是放下自己的想法，但却不是想法都不见了。只有将自己的想法先放下，这样才能轻易看清对方的颜色，更能看清任何的颜色。（作者：随名）



# 种瓜得瓜 种豆得豆

“种瓜得瓜，种豆得豆”出自明朝冯梦龙着的《古今小说》第十二卷，意思是造什么因，就得什么样的果。

故事发生在宋高宗绍兴年间。一个叫柳宣教的人在考取进士后，出任当时的临安、也就是今天的杭州的府尹。上任第一天，当地知名人士都前来参拜，只有城南水月寺竹林峰的住持玉通禅师没有到。柳宣教非常生气，就想派人将其抓来，后在众人的劝解下作罢。不过，柳宣教却怀恨在心。

后来，柳宣教派一个绝色女子去引诱玉通禅师，以此加害他。玉通禅师没能收住心性，破了色戒，但他亦识破了柳宣教的诡计，随即圆寂。玉通禅师死后，投胎在柳宣教家。柳宣教的妻子为其生下了一女，名叫柳翠，前世就是玉通禅师。长大后的柳翠不守妇道，风流韵事不断。佛家认为，这是玉通禅师在报复柳宣教。

玉通禅师生前有一个好友叫月明。月明和尚看到

玉通禅师堕落风尘时间太久了，就决定点化他，也就是现在的柳翠，于是他派法空和尚去点化柳翠。

一天，柳翠在西湖游玩回来，听见外面有一和尚在化缘，而且言语不俗。柳翠心有所动，便让丫鬟将和尚唤了进来。柳翠问道：“你有什么本事，到这里来化缘？”法空和尚应道：“贫僧没什么本事，但会解说因果之事。”“何为因果？”法空说：“前为因，后为果；作者为因，受者为果。如同种瓜得瓜、种豆得豆一样，种是因，得是果。没有播种，怎么会有收成？好因得好果，恶因得恶果。”

柳翠听完这番因果论，茅塞顿开，于是皈依了佛门。她死后，人们说是活佛显化，都前来送葬。

同“善有善报，恶有恶报”一样，一个人种下了善因，收获的必定是善果。那些任意妄为之人，是因为不相信这一道理啊。（作者：茹之）



# 人生中不可缺的底蕴

人生需要很多种底蕴来支撑，就如智慧是智者的底蕴；善良是仁者的底蕴；谦虚是人格的底蕴。真正智慧的人，能睿智的思考人生的真正意义，低调中多有雅量，含蓄中有着淡泊。

老子有云：“人法地，地法天，天法道，道法自然。”中心思想就是“道即自然，自然即道”。他说，“道”是万物之母：“道可道，非常道。名可名，非常名。无名天地之始。有名万物之母。”这就是说，作为宇宙的本源就是道，它是永远存在的。道的运行是自由的、必然的，即按其自身的规律而运行。天地万物都是由它产生的，它是宇宙的母体。老子认为，道产生了天地，德是道的性能，天地生养着万物，万物各成其形，各备其用。所以万物没有不尊道而贵德的。道的尊崇，德的贵重，不是有谁给它爵位，而是自然而然的。所以道产生天地，德畜养万物，长育万物，成熟万物，

覆盖万物。

老子的智慧在于他超然的人生态度和对宇宙万物的敬畏与思考，这就是一个真正智者的底蕴。

善良是仁者的底蕴。仁者，是中国古代一种含义极广的道德范畴。孔子把“仁”作为最高的道德原则、道德标准和道德境界。他把整体的道德规范集于一体，形成了以“仁”为核心的伦理思想结构。

“仁者无敌”，按照佛教的理念来讲，就是慈悲。“无敌”是慈悲的一种体现，一个人慈悲就没有敌人，对任何人包括故意伤害自己的人，都抱有一种仁爱的态度。传说当年释迦牟尼成佛之际，在降伏群魔时，所有恶魔射来的毒箭，都在其慈悲心的感染下，化为美丽花朵，缓缓落下。仁者的善良是用海纳百川的胸怀包容一切，博大中透露着隐忍，隐忍中伴随着善良。

自古以来，中华民族的传统文

化中就以谦虚为美德，人们有许多这方面的格言警句启迪后人。如“谦受益，满招损”，“虚心竹有低头叶，傲骨梅无仰面花”。春秋时期，子路问孔子：“为什么小人总是自以为了不起呢？”孔子说：“在长江水从汶山刚刚流出来的时候，连一个杯子都无法漂起来；到了长江渡口的时候，船只可以并列航行。”子路问：“这是什么意思？”孔子说：“长江是一条源远流长的大河，它的水势一开始并不大，后来因为逐渐的接纳众多的水流，才成为一条大河的。说话谨慎的人不会虚夸浮华，行为谨慎的人不会把功劳据为己有。君子既智慧又仁德，能够做到对人恭敬、待人宽厚、与人信实。而小人不讲重德，才表里不一且自以为了不起。”所以一个人的人格高尚，定有谦虚的底蕴来支撑。

真正智慧、善良、谦虚的人，会有静观俗世而不被其羁绊的超然境界和包容万物的底蕴。

（作者：萧玉）

# 神韵折服西方主流社会

2010年8月24日至29日，神韵纽约艺术团在肯尼迪艺术中心歌剧院6天7场全善全美的演出震惊了美国首府华盛顿各界人士。观众席上有来自白宫、国务院、国会、国防部、司法部、教育部、国土安全部等各大部门的高级官员，有来自各国大使馆的外交官，有华府地方官员和各界名流，以及主流社会的民众。

观众看后，高度赞扬神韵完美精湛的艺术表演，表示以舞蹈这种超越语言与文化的人类共同的肢体语言来呈现中国五千年真正的历史与文化，令人非常容易理解，节目传递的精神层面的信息为观众广为接受，欣赏运用艺术的形式展现中国时政与普世价值的节目。许多观众在演出后，主动找到自己的中国朋友或主办方的工作人员询问了解法轮功，有些人并表示要学习法轮功。

## 神韵震动华府 政府官员主动了解法轮功

经济学家丹尼尔在国际货币基金组织工作，曾任欧洲某国的外交

官，即将出任某地财政部主管。他看完上半场后，中场休息时迫不及待地身边的中国同事找出来，说他有很多问题要问，因为“演出包含的信息量太大了”，让他应接不暇。

下半场演完后，他说他还有几十个问题，一直聊了很久，仍然意犹未尽。他的问题包括从中国的历史到文化，从宗教哲学到文学艺术，从法轮功的来龙去脉到中共的集权历史。他说尽管他是基督徒背景，但是他希望能好好地研究并尝试一下法轮功，因为感觉这是个很合适现代生活的信仰。

国会工作人员斯坦妮和在美国财政部工作的先生乔治是在电视看到广告后得知神韵演出的消息的，看了神韵演出后表示，他们完全被吸引住了，他们惊叹服饰与天幕色彩的和谐、舞蹈的优美和演员天仙的美丽。他们主动询问什么是法轮功，以及目前在中国的情况，他们说以前完全不了解法轮功的情况，以后会多关注。

美国印第安人交流协会主席：

## 神韵令人觉醒

美国印第安人交流组织主席(Native American communications)约翰·班南(John Banner)看后表示，这是一次美好的触动心灵的体验，神韵能令人觉醒。

班南来自俄克拉何马州，是恰恰舞演员，在观看了8月25日神韵纽约艺术团的演出后表示：“演出简直太精彩了，舞蹈、色彩、中国的美景与各个历史的文化都编织在了一起，这种精美的编织贯穿在所有的舞蹈里，令人难忘。”

班南认为：“这个演出传递了一个美好的信息，那就是在一定条件下我们可以重返天堂。”他说：“我看我们的人生就好像在登山，神和美丽的大自然将保佑并帮助我们升华。观看神韵演出是一次美好的触动心灵与令人感动的体验，因为艺术本身的情感能够触动人的灵魂。”班南认为观看神韵演出非常重要，因为她能令人觉醒。他说：“我认为我们生活得太苛责、太自省、太自满，如果我们能提升到精神层次，我们大家都会受到激励。”

# 真善忍美展作品： 天人合一

这幅画的作者是一名法轮功修炼者，在修炼的过程中，画家感到心态越来越平静，尤其在打坐时，没有任何杂念的时候，感觉非常舒服，这时给别人的印象也是人最美的时刻，因此作者很想通过画面把那份美感表现出来。背景的大海也代表着修炼人内心的这种宁静、宽广的心境，同时法轮功是真正的修炼大法，因此修炼到一定程度会出现三花聚顶的现象，这些是在另外的空间里存在的，一般人看不见，但有功能的人能看得见他实实在在的存在形式。(作者：清水)

肖平，《天人合一》，油画，47 in. x 69 in. (2004)

