

# 神韵再次莅临林肯中心 主流人士赞叹

# 清流

正见周报

头版要闻  
时事新闻  
修炼世界  
生命探索  
健康人生  
家庭教育  
文化畅游  
文学艺术

今年1月份神韵在林肯中心的演出，强烈震撼了这个世界金融、文化、艺术之都，最后几天出现了“一票难求”的景象，纽约人为了求得神韵一票，在隆冬凛冽的寒风翘首盼望着目睹神韵的风采。为了回馈热情的纽约观众，华艺兴（Chinese Arts Revival）特别邀请神韵纽约艺术团于6月23日至26日期间重返林肯中心，神韵艺术团再次展现历年巡回的节目精华，为观众们带来了今夏纽约最让人倾心和最受瞩目的文化盛事。

## 纽约州众议员：给奥巴马总统写信推荐

纽约州众议员史蒂文森（Eric Stevenson）带着几位助理和一张褒奖前来观看神韵晚会。看过晚会后，他激动地表示，昨天神韵晚会首演之际，奥巴马总统来到了纽约，但可惜没能观看神韵晚会。“我要写信告诉他，让他观看神韵晚会。”

## DKNY 创始人：演出服饰与人完美结合

美国三大设计师之一，DKNY 品牌创始人唐娜·卡伦女士（Donna Karan）在观看演出后表示，“我之所以喜爱神韵是因为她的纯正

（authenticity），她带我领略了中国文化的各个方面，女性美、男性美，中国的历史以及那些我将去访问的风光。最重要的是神韵在精神层面的展现，”卡伦说，“神韵把这种精神层面的追求与我们的内心联系起来，让我意识到这种精神追求是如此美好和重要。能读到神韵的这种



▲DKNY 品牌创始人唐娜女士

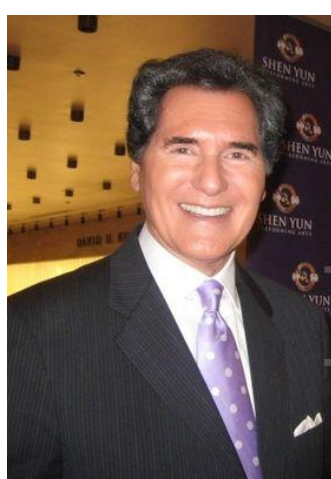
信息我非常愉快。从这些角度而言神韵都远远超越了一场普通的演出。”

对于神韵的色彩、舞蹈、音乐等，卡伦有独到见解：“我最喜欢的是服饰与人的完美结合——服饰与神韵演员的身体融合为一体，成为整体的精神的一部份。

唐娜·卡伦与卡尔文·克莱因（Calvin Klein）和拉夫·劳伦（Ralph Lauren）被称为“美国三大设计师”。DKNY 品牌创立于1984年，创立时即对纽约所汇聚的不同文化作了一个全新的诠释。

## FOX5 纽约电视台主播：伟大的精神信息

FOX5 纽约电视台主播 Ernie Anastos 在演出中场时兴奋不已地表示，神韵艺术团的表演卓越超群，非常激动人心（breathtaking），男高音优美，舞蹈不同凡响。所有的节目都非常完美，每一个节目都传达了伟大精神的信息，她告诉我们中



▲FOX5 纽约电视台主播 Ernie 对神韵赞不绝口

国的历史、文化，也告诉了我们今天发生的事。“我要在今晚10点的新闻报导中向观众推荐神韵晚会。”Ernie 在离开时一再表示。

## 万宝龙公司总经理：中国文化的庆典

凯文·曼泰尔是万宝龙公司总经理，在看过神韵演出后，他说：

“这是一个精彩的作品，非常好的演出。视觉上的呈现给我印象深刻，舞台的布置和表演完美的协调在一起。这是非常好的中国文化的庆典，我非常喜爱神韵。”

他表示，视觉上的感受与舞蹈非常好的协调在一起。我是热忱的武术支持者，所以从这个角度上看，演出的完美给我留下极深印象。



▲全球知名的精品万宝龙公司总经理凯文

## 著名音乐家：神韵会改变世界

首创结合电子媒介和文字与传统音乐的作曲家戴亚蒙德（Stuart Diamond）在看过神韵晚会后表示：音乐的美妙并不是他此次想表达的感受，他说，神韵代表了一种伟大的精神，“世界将会被改变，政治环境会被改变，自由的表达会实现。”

戴亚蒙德已完成100多件包括交响乐、室内音乐、歌剧、舞蹈、电影电视的媒介制作，他为包括大都会歌剧明星 Elinor Ross 在内的许多著名音乐家作词作曲。

## 近期新闻提要

**【温访英国 法轮功学员吁法办迫害元凶】**6月26日，星期日中午，中共国务院总理温家宝到访位于英国伯明翰长桥（Longbridge）的MG汽车厂。当天，MG汽车厂厂门外，法轮功学员和人权团体前往抗议中共的迫害。法轮功学员竖起横幅和展板。横幅上用中英文写着“法轮大法好”、“法轮大法——真、善、忍”、“法办江泽民、罗干、周永康、刘京”、“对法轮功的迫害已持续十二年——立即停止迫害！”。

学员们在抗议场地集体炼功，祥和的炼功音乐，舒缓柔和的功法，与中共使馆组织的留学生欢迎队嘈杂的锣鼓声形成了强烈的对比。现场执勤的警察认真地阅读着真相展板上的讯息。其中一位现场执勤的警察在抗议活动结束后对法轮功学员们说：“如果所有的抗议团体都象你们这么和平就好了。你们保重！”

数家英国媒体对法轮功学员进行了采访。法轮功学员刘伟博士在接受采访时说：“我们在这里是为了传递一个讯息，那就是——停止迫害法轮功！中共对法轮功学员的迫害已达十二年，迫害的残酷令人发指。中共必须立即停止迫害。”“我们希望西方政府在和中共当局进行贸易时，也不要忘记在中国发生的严重的法轮功人权问题，能在温家宝到访时提出人权话题。”刘博士还说：“我们希望让更多的人了解中共对法轮功的迫害事实，了解法轮功真相，尽早结束这场迫害。”

**【宁夏六一零办公室头目在德国被起诉】**6月21日，中国宁夏回族自治区党委常委、政法委书记和“六一零”办公室头目苏德良在德国访问时，被国际人权组织（IGFM）及法轮大法协会起诉，指控其在中国对法轮功修炼者酷刑折磨及人身伤害。被告苏德良是宁夏回族自治区党委常委、政法委书记，自治区公安厅党委书记、公安厅厅长，自二零零五年起，他担任宁夏回族自治区“六一零”办公室头号人物。此次苏德良是以公安厅厅长的身份应德国莱法州司法部邀请来访，此行中一项活动安排是参观位于该州威勒斯坦（Woellstein）的一个监狱。

当天，德国法轮大法协会以及国际人权组织将一份九页的起诉书递交给莱法州首府的美因茨（Mainz）检察院，并转抄给莱法州司法部以及苏德良将前往的威勒斯坦监狱。诉讼书中记述了被告对法轮功修炼者的酷刑折磨手段，例如毒打致昏迷；残忍的强行灌食，包括灌食粪便、浓盐水；用六万伏高压电棍电击，包括敏感部位；强奸；药物迫害；剥夺睡眠；强行洗脑等等。很多酷刑手段给受害者留下长期伤害、致残甚至导致死亡。起诉书还列举了五个具体案例。

在威勒斯坦监狱入口处，国际人权组织代表和法轮功学员打出“苏德良迫害法轮功恶行累累在德被告”以及“法轮大法好”的横幅。国际人权组织德国分部董事会成员库伯尔先生表示：“苏德良践踏基本人权，对无数善良无辜民众的死负有责任。来这里（监狱）真是来对了，他本来就应该被关在里面。”

## 三退声明精选

**目前三退人数：9774万**

生在中国，从小被灌输了邪恶的共产主义思想。无知而愚昧的我在不久之前才幡然醒悟，却发现已被打上邪恶的烙印。在此，我郑重声明：对于曾经加入少先队之事，我表示自责与忏悔；现在，我严正声明退出中国共青团；并且，发誓终身绝不加入中国共产党！愿更多的华夏儿女觉醒，认清共产党的真面目，并与之决裂！共产党必亡！

（李鑫）

本人从小在中共的美化宣传中长大，深受其骗，然现已认清中共这个邪恶组织的真面目，对其种种手段深恶痛绝，在这里郑重声明退出中共邪党、共青团、少先队及其它相关组织。希望上帝早点让其灭亡，还我全中国民众民主，公平，自由之权利！

（包文峰）

## 如何声明退党（团、队）

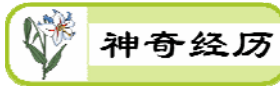
透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线 0018888928757，美国传真 0013019162364，电邮 [tuidang@epochtimes.com](mailto:tuidang@epochtimes.com)

## 迫害真相专栏

## 哈尔滨万家劳教所暴行：刀刮脓疮

法轮功学员马冰娟 2001 年被非法关押在哈尔滨市万家劳教所，经历及目睹了中共恶警对法轮功学员的骇人听闻的残酷迫害。马冰娟叙述，当时百分之八十的被非法关押的法轮功学员因迫害身上都生满了疥疮，狱医竟把她们的衣服扒光，用刀子直接刮她们身上的脓疮，就像钝刀割肉，刮的血肉模糊，那种疼痛及惨状非笔墨可以形容。以下是马冰娟的自述：我于 2000 年 12 月去北京为法轮功说句公道话而被警察劫持到万家劳教所非法关押、迫害一年。2001 年 3 月份，我先被关到劳教所七大队。当时我在看守所被迫害的全身长满了疥疮，苦不堪言。由于劳教所的迫害，当时百分之八十的法轮功学员身上都生了疥疮，有干疥或脓疮式的，又脏又痒。有一次狱医以治病为由把我叫去，一女大夫看到我手上有脓疮，当时就直接用剪刀把我手上的脓疮剪破，脓血往外淌，又疼又恶心。还有的同修身上长满了脓疮疥，狱医也以治病为由，不由分说就把女同修的衣服扒光，用刀子直接刮身上的脓疮，那种感觉就像钝刀割肉，无法形容那种钻心的疼痛，刮完后就像个血人，浑身血肉模糊，真是惨不忍睹。然后恶医恶警用凉水从头往下浇，受此迫害的学员，那真是咬着牙熬过这惨无人道的迫害。

请用动态网突破封锁 <http://ez.carisma.co.nz/>（请通过安全凭证）欢迎浏览正见网 <http://zhengjian.org> 2



## 经历大法神奇 全家走入修炼

我是修炼法轮功不到一年的新学员，在同修的热心引导下，法轮大法的书我都看了一遍，学法后我暗暗下决心，一定坚修大法到底。学法炼功从不松懈，修炼中去怕心，去执着，修心性。师尊处处呵护我，我从心里感激师尊的救度之恩。修炼后获得新生，大法的神迹在我身边显现。

修炼大法前，我的名利心很重，争斗心强，总觉得赶不上别人就不行，一心想多挣钱，活得太苦太累。我娘家的老爹老妈、公公婆婆都需要我照顾。家里兄弟姐妹倒不少，但都在外地，所以大小事就得靠我张罗，两家的老人脾气还不好，稍不如意就对我发脾气、瞪眼睛，有时骂的不堪入耳，我对他们出力也不讨好，我常暗自落泪，心想活的这么苦、累，倒不如一走了之。然而看着一对未成年的儿女，怎么也下不了狠心。偏偏儿子也不争气，他受恶党文化的毒害，受社会上不好的思想影响，对我们做父母的很不礼貌，蛮横不讲理。他想做的事，不依他就不行。看到儿子这样，我真是有苦难言，我丈夫被他气得离开家，外出打工去了。

人世间的烦恼、忧愁使我落下了一身病，腰疼得时常直不起身，才四十几岁就头昏眼花，看书都模糊，身体有好几种妇科病，在种种压力下，使我承受能力到了极限，苦熬着，挣扎着……

我有幸得法修炼后，明白了人生是怎么回事，通过多学法，知道了修炼人要修心性，遇到矛盾找自己。修炼几个月后，我的身体有了很大的变化，多种疾病全都好了，人看上去比以前年轻了，脸上有了红润，心情轻松愉快。儿子也走入了大法修炼，开始他只注重炼功，但不注重学法，也不守心性。通过

同修多次和他交流，他知道了学法的重要，后来学法炼功都很抓紧，通过学法，我发现儿子变了，不再乱发脾气，他改掉了以前坏的习气。是大法归正了他。

今年正月的一天，我们雇车到外地去进货，拉货回家的路上，正逢修桥路不通，货车在一条临时搭建的斜坡路的中间段陷下去了，因是在陡坡中间，是很危险的，在场的人都惊呆了，司机更害怕。我虽得法晚，但我马上就想到求师父帮忙，然后让司机把车向后倒，司机一踩油门，车就像有什么拖着似的，很快退了出来，在场的人也很惊奇，而我心里明白是师父的保护。

今年秋天，我娘家二老先后有病住进了医院，父亲患前列腺肿大，严重的痔疮、大小便失禁，几天后又检查出癌症，并给父亲下了病危通知。那几天，全家人心惶惶，觉得大难临头，母亲愁的不得了，兄弟姐妹纷纷从外地赶了回来，看到父亲不省人事，说糊涂话，很吓人，

都不敢靠前，弟弟过去抱着父亲伤心的哭着，家人都跟着难受掉泪，后来全家人把目光都转到了我身上，我就对着老父亲耳朵上说：“爸，你诚心念法轮大法好，真善忍好。”然后全家人都跟着我一起喊：“法轮大法好！真善忍好！”喊着喊着，奇迹出现了，我父亲从昏迷中醒了过来，并能说话了。我又放师父讲法录像，让全家人一块听。几天后，父亲到医院复查，癌症状消失了。医生啧啧称奇。

就这样，父亲好了。我们全家人见证了大法的神奇。现在我父亲、母亲、弟弟、弟媳、两个妹妹都走入大法修炼，父母不识字，就用 MP3 听师父讲法，其他人都请了《转法轮》宝书，我给他们都退了团、队。远在外地工作的女儿也退了党，她也表示也要学大法。我丈夫也知道大法的美好，也走入了大法修炼。我们全家人无法表达对师尊的感激。

(作者：山东法轮功学员 正风)



### 法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。

法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。





明真相得福报

# 善恶一念间 明真相得福报

我家住在山东省济南市，是一名退休职工，今年六十多岁了。

我妻子是2005年开始修炼的法轮功。自从她修炼后，她的心脏病、高血压等顽症不治而愈，但是我却长期受邪党文化灌输，内心惧怕邪党，非常害怕她被抓连累家人，所以拒绝接受法轮功真相，对她修炼带来的变化也视而不见。妻子给我讲真相我也不听。

一天我刚一进家门，正碰上她给朋友讲法轮功真相，并教她炼功，我忍不住了，冲妻子说了很多不好听的话，并说：“一个电话派出所就把你逮了去。”妻子只是说：“我又没做坏事，人得有良心，受人点滴之恩都得涌泉相报呢，何况是救命之恩。不要固守着自己的观念，不了解的你就多听听、多看看、多想想。”每天她就用MP3给我放真相资料、《九评共产党》等，但我依然是不理不睬。

2007年5月份，我肚脐上长了一个肿瘤，疼痛难忍，上医院医生说要开刀做手术，我很惊恐，问妻子怎么办？妻子告诉我诚念“法轮大法好！真善忍好！”我也没别的办法，只好每天默念着“法轮大法好！”

真善忍好！”

大约一周的时间，不可思议的事出现了：肿瘤不见了。我见证了法轮大法的神奇和超常，内心感激不已，我开始听妻子的话，看了《九评》并退出了邪党组织。在看了大法真相资料后，明白了法轮大法是真正的佛法，真相材料是救人的。以后我只要是看到路上有人丢弃的真相材料就捡起来，看完后再传给别人。再后来，我也和妻子一块去发资料、真相光盘、贴不干胶等，妻子劝别人“三退”（退党、退团、退队）时我也在旁边帮着退，我还劝退了我的不少战友。

现在，什么头疼、动脉硬化、感冒、牙疼、坐骨神经痛，都远离了我。凡认识我的人都说我年轻了十几岁，面色红润，走路轻快了。从2007年到现在，我没吃一粒药，没上过一次医院，还住上了新房子，儿女都很孝顺，家庭和睦，我这不是善待大法、善待法轮功学员得福报了吗？所以我也劝说那些不明真相的人，可不要像我以前那样，把大法真相、法轮功学员拒之门外了，那可是我们的福音哪！你只要相信大法就会像我一样得福报！



神目如电

## 参与迫害法轮功者 遭祸连连

中国传统文化中，善恶有报历来是百姓心中的普世价值。然而，中共窃取政权后，破坏中国传统文化，抹去中国人心目中对神的信仰，不让人们相信“善有善报，恶有恶报”，致使很多民众成为受害者。

“善恶有报”是天理，不会因为你不信就不存在。在近十几年中共残酷迫害法轮功的过程中，有意利用谎言、政策等胁迫中国百姓参与迫害修炼“真、善、忍”的好人。当报应来时，后悔晚矣。下面，是发生在我们身边的几个实例。希望还在参与迫害法轮功的人警醒、悔悟、弥补过错。

### 恶意举报法轮功学员 遭恶报

于发奎是即墨市段泊岚镇东瓦三村人，六十多岁。这些年恶运降临，坏事不断。儿子出了车祸，儿媳离他家而去，听他村里的人说，于发奎挺惨。他村里的人不解，于

发奎为什么这么倒霉。其实，村里人不了解的是：

2003年，山东平度法轮功学员赵明祥因发法轮功传单，被于发奎抓住，恶意报告了派出所，赵明祥被段泊岚派出所带走后，七八天后，被警察迫害致死，尸体被扔在瓦戈庄草垛后。即墨公安为了推卸责任，找了于发奎作假证，证明赵明祥是病死的。

事发不久，于发奎的儿子出了车祸，后儿媳离家而去。于发奎不仅恶意举报，还做假证，导致法轮功学员赵明祥惨死。于发奎遭了报应，祸及儿子和家人。

### 逆天行道 导致全家灾祸连连

张白蛋，男，河北满城县抱阳村村民调节委员，经常领着干部到法轮功学员家逼写所谓的“保证书”，还经常撕毁大法真相标语。

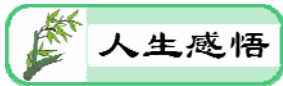
后来，张白蛋自己被铁钉扎进

脚心；曾骑摩托车掉到了沟里；又得了腰椎间盘突出。

2011年前后一个多月，张白蛋不能行走，每天只能躺在床上，疼痛难忍。他老伴在街上聊天，被狗扑倒，摔断了胯骨，花了4万多元也没治好。

2008年底，他的三儿子刚结婚一个月，赔偿、修车化了20多万元。第二年，大儿子开车，将陵山村一五十多岁，正在路边休息的男子撞成半身不遂。接着大儿子的大车司机将抱阳村一高压电线杆撞倒，造成那一片住户的电视、冰箱洗衣机、电脑等家用电器烧毁无数，损失惨重而无法赔偿。2010年底，二儿子，被机器将左手食指第一关节碾掉。

灾祸连连，张白蛋实在应该警醒，问问苍天，问问良心，善待大法，善待法轮功学员，将功补罪，或许还能给自己一个光明的未来。



# 生命的轨迹：树的联想

(一)

院子里有两棵小树死掉了，估计是去年夏天雨水太少而旱死了。相比之下，邻近的几棵大树却没有什么影响。可见，就一棵树而言，只有根基深，才能抵挡得住干旱、狂风和暴雨。

事实上，又何止是树呢？从一个人，到世间的万事万物，要能够生存，就要有一定的基础。因为要和周围的环境发生着各种各样的联系，所以当没有那个条件、没达到那个境界时，硬要拔苗助长也是不行的。

然而，这还只是人能够看得见的。再深入下去，从人生的荣辱、世道的兴衰，到万物的长消，都有其背后的原因和条件。所以表面上看起来相似的人或事物，其命运却可能大不相同。那么，这些是由什么决定的呢？

(二)

静下心来，我们就可以从大千世界中领悟许多。

大自然的造化中，有大树小草、飞禽走兽，也有山川河流。秉性不同、角色各异，却相互配合着共同衬托出这个丰富多采的世界。

生命之间存在着平衡。比如说，当生命的本性与职责不能充分体现出来时，就会出现空缺，就像是绿盈盈的草地中少了一块；反之，当某一部分或某些部分不顾及其它、过度泛滥时，就会出现失控，就像是人的组织、细胞发生癌变。这样看来，生命的可贵之处，在于他如何能够为这个整体的美好作贡献，而不是一味强调自己的能力。否则，过犹不及。

(三)

一年有四季：春生、夏长、秋收、冬藏。

所以许多事情因时而生、因势而灭。一个生命本微不足道，只是因为能够为这个整体、为其它生命带来美好，所以才给其赋予了更深一层的内涵。明白了这一点，就不会执着于周围的环境如何不尽自己的意，而是充分利用现有的机缘与条件，为未来的美好作准备。

以冬天为例，不同的心境会产生不同的诠释和理解。或视其为严寒与漫长的等待，或认为是一种自我反思与培养耐心的机缘，或领悟到那是枯枝败叶分解腐烂、来年化作春泥的需要和过程。

一个人也是这样。看似不顺心的事、不如意的经历，却能提供自我反省的契机。静下心来，就能认识到自己先前的不足、自身的使命所在，以及这中间的差距。持之以恒，在不断的提高与升华中，就能去掉私心；取而代之的，就是先天的纯真。再去看待众生时，心中充满的是慈悲。

这是一种忍的境界。也就是说，一个生命，不要过多的被环境中其它生命身上的负面因素所牵动(当这些因素会给整体带来危害时除外)，因为这些不好的东西会在大自然的造化中逐渐的被淘汰、转化、生成新的物质。

当我们带着正面的态度、体会与欣赏这些生命的可贵之处时，就会充实其正面的力量，同时完善这个环境。

当一个生命真正领悟到真善忍的内涵时，他就会体会到自身的渺小，会欣赏其它的生命，并感激上天的慈悲。

(作者：周正)



# 我有四个小老师

作为四个孩子的母亲，我是一个收益良多的幸运儿，人们都说教育好孩子是父母的责任，而我却深深的感到，孩子其实才是世界上最可爱的老师，因为他们一切优良的品质都来自于天赋，来自本性的纯真，坦诚，善良和宽容，是真、善、忍的自然展现，问题在于，我们做父母的能够放下多少自己成长中积累的经验、观念和权威，用心体会孩子们无处不在的“教诲”呢？

最小的宝宝今天满九十天了，他出生后的第二天我把他抱回家，换尿片前我决定让他上卫生间，他爸爸笑我，出生一天的孩子怎么会知道上卫生间呢？话音未落，宝宝证实了他完全懂得如何配合妈妈，从那天开始，除了尿湿，他从来没有弄脏过自己的身体，一定要等你带他上卫生间。神奇吗？他不是特例，他的两个哥哥都有这样的“优异”表现。其实生命未知的奇妙表现对我们成人来说还有太多太多，宝宝让我学会为人要谦卑，因为在神奇的宇宙创生的生命面前，我们的知识显得是那样的贫乏。

听说有人口渴了，一旁玩着的三岁的儿子以非常快的动作打开冰箱帮忙去拿饮料，结果饮料撒在了地上，正在手忙脚乱做家务的我不加思索地就开始教训他的莽撞，他用一双清澈见底的眼睛无辜又紧张地盯着我的脸，探究的眼神让我突然意识到自己的粗暴。小三是家里的热心人，什么事都要操心 and 帮忙，他的无私和热情确实让我自惭形秽。而作为大人，我们常常忽略了。

孩子如此优异的品质，只知道忙于各种事务，把他们的热心当作是添乱，却不知道去体味和享受孩子的这份无私和热情带来的感动和快乐。

二儿子慢吞吞地帮小三收拾着玩具，我正赶着要出门，嫌他动作太慢耽误了我的“大事情”，嘴里于是口不择言地数落他的种种不是。他仍然不慌不忙地按自己的速度完成着自己出门前的步骤。生活中这一幕总在重演，我一次又一次急得跳起来，二儿子却好像从来不记得我的恶语伤人，总是笑咪咪地说：“我最喜欢妈妈。”我本来把其归为是性格使然，他最为和顺和沉静，在四个孩子中显得最老实、平凡、不够聪明，在孩子们之间发生矛盾的时候，他总是最能忍受不公和委屈的一个，而且从不记仇。

终于有一天，我发现自己根本不具备二儿子的这些最优秀品质，我为自己的言行感到万分的羞愧，正是他柔和能忍的个性，润滑调节着这个家里孩子们的关系，默默地“帮”了我多少忙，我却用世俗功利的眼光来评价他，着急他不够聪明、敏捷，会吃亏，其

实一个心性如此高尚的生命，是那么顺应宇宙真、善、忍的特性，他当然会得到上苍特殊的佑护，问题只在于我愿意坚信这一点吗？

进入了青少年期的大儿子开始出现了种种逆反言行，让我大感紧张，眼睛和嘴巴都盯在了他身上，觉得他怎么不象小时候那么懂事、那么听话和那么爱帮助妈妈了。结果矛盾越来越多，真是让我焦头烂额。好在我每天都要读一本名为《转法轮》的书，书中告诉我遇到矛盾和困难要看看自己有什么错。我把眼睛从儿子身上掉个个儿，好好地看了看自己，哇！原来我整天数落他的毛病全是我自己的大问题呢！不就是我自己把一个纯真、热心、体谅他人的孩子给带出毛病来的吗？他曾经付出那么多地帮我带弟弟，可我从没觉得自己应该真诚地感谢他，对他的种种天性中的美德也不懂得赞美和学习，现在孩子不就是在用一种特殊的方式在教育我，帮我回归孩子般的纯真本性吗？当我真诚地向大儿子道歉，并开始改正自己时，孩子也就不再“逆反”了。

我就是这样一个快乐的母亲，因为幸运的有四位小“老师”整天围在身边，从他们的身上，我真正地懂得了纯真的无价，也开始理解为什么说成长的过程往往就是失去纯真的过程，如果我们每个成人都能从孩子身上学来些无私、热情、助人、宽容、忍让，那会是一个什么样的世界呢？我们会不会也都拥有新生儿宝宝那样神奇的领悟能力和神灵无所不在的呵护呢！

(作者：珂贝)





## 成语故事 感恩图报

春秋时候，吴国的大将军伍子胥带领士兵要去攻打郑国。郑国的国君郑定公说：“谁能够让伍子胥把士兵带回去，不来攻打我们，我一定重重的奖赏他。”可惜没有一个人能想出好办法。

到了第四天早上，有个年轻的打渔郎跑来找郑定公说：“我有办法让伍子胥不来攻打郑国。”郑定公一听，马上问打渔郎：“你需要多少士兵和车子？”打渔郎摇摇头说：“我不用士兵和车子，也不用带食物，我只要用我这根划船的桨，就可以叫好几万的吴国士兵回吴国。”说着，打渔郎把船桨夹在腋窝下面，跑到吴国的兵营找伍子胥。

他一边唱着歌，一边敲打着船桨：“芦中人，芦中人；渡过江，谁的恩？宝剑上，七星文；还给你，带在身。你今天，得意了，可记得，渔丈人？”伍子胥看到打渔郎手上的船桨，马上问他：“年轻人，你是谁呀？”打渔郎回答说：“你没看到我手里拿的船桨吗？我爸爸就是靠这根船桨过日子，他还用这根船桨救了你呀。”伍子胥一听：“我想起来了！以前我逃难的时候，有一个打渔的先生救过我，我一直想报答他呢！原来你是他的儿子，你怎么会来这里呢？”

打渔郎说：“还不是因为你们吴国要来攻打我们郑国，我们这些打渔的人统统被叫来这里。我们的国君郑定公说：‘只要谁能够请伍将军退兵，不来攻打郑国，我就重赏谁！’希望伍将军看在我死去的父亲曾经救过您，不要来攻打郑国，也让我回去能得到一些奖赏。”伍子胥带着感激的语气说：“因为你父亲救了我，我才能够活着当上大将军。我怎么会忘记他的恩惠呢？我一定会帮你这个忙的！”

伍子胥说完，马上把吴国的士兵统统带回去。打渔郎高兴的把这个好消息告诉郑定公。一下子，全郑国的人都把打渔郎当成了大救星，叫他“打渔的大夫”，郑定公还送给他一百里的土地呢！

伍子胥为了报答打渔郎的父亲帮助过他，他不但不攻打郑国还让打渔郎得到奖赏，这就叫做“感恩图报”。感恩图报这是中华民族的传统美德。后来我们就用成语“感恩图报”来表示要感谢别人给自己的恩惠，并希望有朝一日予以报答。（作者：李剑）



### 历史故事

## 魏文侯与师经的历史故事

在《韩非子》一书中，记载了一件发人深省的事：有一位道德高尚的乐师，名叫师经，这天，他正在给魏文侯（战国时代的魏国国王，名斯，公元前445年至396年在位）演奏乐曲。

魏文侯听得高兴了，就随口唱出了自己的心里话：“我讲的话句句都对，任何人都不可违背！”师经这位乐师，一听这话，勃然大怒：这不是无道暴君之语吗？他气愤填膺，便用正在演奏的琴，向魏文侯用力的扔去。但是没有击中，琴撞在魏文侯的冕冠的玉串上，玉串被撞断了，串珠散落在地。魏文侯大怒，回顾左右的臣僚，问道：“作为臣子，竟敢撞击君王！该当何罪？”左右的臣僚回答：“应予烹杀（古代用鼎锅将犯人煮死的一种酷刑）！”

于是，魏文侯下令，叫武士把师经挟持，带下朝堂，去执行烹刑。师经刚下了一个台阶，站住脚，问道：“让我讲完一句话，再去死，可以吗？”魏文侯回答：“可以，你讲吧。”师经说：“吾师、吾父，告诉

我：昔日，圣君尧、舜，唯恐别人对自己言听计从，而无人提出不同的意见；而暴君桀、纣，总要求别人对自己百依百顺，唯恐天下人有不同的意见。我当时听到您的言语，恍惚以为桀纣，便以琴撞之。臣确系欲撞桀、纣，非撞吾君也。”

魏文侯听完师经的话以后，沉思了一下，对左右臣僚及武士说：“师经无罪。是寡人之过也。”吩咐：“把这把琴，悬挂到城门上，用来作为君王有错，而应该被撞击的凭证；那冕冠上的玉串，也不修复，继续戴在头上，用来作为我言行的鉴戒。”

笔者写到这里，不禁联想到：为什么中共要厚今薄古？为什么要破“四旧”？为什么要焚毁大量的文化典籍？为什么要批判孔子、孟子？为什么要破坏古代文化，践踏民族美德？它的目的就是想永远专制独裁，想永远打压迫害人民，并从根本上毁灭源远流长的华夏文明。中共恶党才是反华的大罪人，叛国的大奸贼啊！（作者：陆文）

# 神韵莅临纽约 民众赞叹不已

2011年6月23日，美国纽约神韵艺术团在林肯中心大卫寇克剧院的经典汇演令向来爱挑剔的纽约观众们。他们不但享受了视听的艺术飨宴，很多观众更从演出中得到启发，思考生命的意义。

## 公司总裁：多看神韵才能领略内涵

已经第三次观看神韵演出的公司总裁、律师朗伯格（Jeffrey Langberg），在6月23日晚观看了美国神韵纽约艺术团在林肯中心大卫寇克剧院的经典节目汇演后表示，只有多次观看神韵演出才能领略更多内涵。他还会再来看神韵的。

朗伯格表示：“这是我第三次看（神韵）演出了。我觉得如果你真的想好好欣赏这台演出，那就一定要多看几遍。对我来讲，今晚的演出比前两次的感觉要更好。”

她解释说：“这就是因为我对舞蹈有了更多的了解，对演出背后的意义有了更深的感触，并且对每一个主要的舞蹈演员和编舞油然而生一种更高的敬意。”

朗伯格说：“同时，主持人的翻译互动很让人兴奋，我觉得他们配合得非常好，而且每一次都有新的内容让你永远都不会感到厌倦。今晚的最后一个节目（《天门大开》）的场面绝妙透顶了，我从来没有见过，而且这非常有历史意义、教育意义，并且美极了！”

朗伯格表示，她也感受到演出在传递一种信息。她说：“我发现不仅是音乐在讲述着不同的故事，同时整台演出的安排方式也在诉说着什么。我想她传递了一种信息，很微妙，但是这种微妙的信息确实是非常好的，因为他意味着中国需要发生一定的变化。”

朗伯格认为这场演出是具有世界性的。她说：“无疑已经揭示了中

国的实质问题。我儿子曾经在香港上学，我们也去过那里很多次。中国是个美丽的国家，但我也知道还存在很多问题。”

## 全球社交网络创始人：神韵将立足纽约

Janera Soerel 在6月23日晚观看了神韵纽约艺术团在林肯中心大卫寇克剧院的经典汇演后，就滔滔不绝地对记者讲述她的观感。

Janera Soerel 是 JANERA 的创始人及总管。JANERA 是一个决策改变者的全球社交网络，它组织关于探索世界政治和文化等人类远景方面的对话。

土生土长的纽约人 Soerel 表示，“纽约是一个多样文化的地方，我们有各种各样不同的文化同时共存。这种对传统的中国文化和更现代的中西方乐器以及舞蹈表现方式的完美融合，将立足于纽约。”

Soerel 表示，她非常喜欢演出。她说：“演出绚丽多彩。舞蹈和技巧令我印象极其深刻。贯穿在节目背后的故事也非常的有意思。”

她继续说：“整场制作水平高的令我惊叹！天幕和背景画面的变换，还有演员们从天幕融合到舞台上，真是太有意思了。我很喜欢这种多媒体的互动以及现场的呈现方式。我同时还喜欢那些舞蹈演员同时也是打鼓的音乐家，这个非常有趣。”

她认为这场演出“背景非常非常独特”，关于中国的主题和传统文化创造了这种背景。她说：“而且那些故事都是极其独一无二的。”

Soerel 说：“我想那就是对文化的保留。我在城市禅基金会（Urban Zen Foundation）工作，都是关于文化承传方面的工作，这也是我们今天来这里的原因。我们将对文化的承传作为我们的主要工作之一，所以我认为对中国传统文化的承传也

是非常重要的，并且要让更多的人了解这个传统文化。”

## 摄影师：每一个动作都充满了爱

克里斯·汤姆维拉是一位建筑师和摄影师，他在演出结束后很兴奋地说：“非常美丽！非常具有启发性！”“晚会让你思考生命以及文化，这真很美！”

汤姆维拉表示，他从演出中感受到“中国的传统文化在消失”。他说：“人们遗忘了人的来源。”“生命（应该）不断提升！”

他感慨道：“演员们的每一个动作充满了爱，舞台上每一时刻对他们来说充满了意义。”“美丽而有灵性！”“太太艾薇斯就职于纽约市一家最大的广告公司。她对神韵演出同样赞叹不已，她说：“非常美丽！我学到了很多中国文化。中国人传承了他们的信仰，和（文化中的）高贵，中国的文化令人惊叹！充满了灵性！”

## 音乐博士生：这是个奇观！

梅根·麦克吉尔（Megan McGill）是一位专门研究音乐的博士生，她说：“我觉得这是个奇观。我真的喜欢这些舞蹈。这个演出太迷人了，非常美的艺术。”

她的朋友安吉·胡是个瑜伽老师，当记者和麦克吉尔交谈时，胡急不可待地向记者表达她的观感。

她说：“我非常喜欢。舞蹈简直令人难以置信。我喜欢打鼓的那个舞蹈，就是最后一个节目。我觉得她充满能量。我真希望他们能跳的时间更长一点。他们的舞姿和对身体的控制真的很棒。”

胡显然比麦克吉尔更善谈，她接着说：“他们在舞台上表现了那么多中国不同的民族，演绎了那么多故事。我特别喜欢那个藏族舞蹈。我想这是我的最爱。”