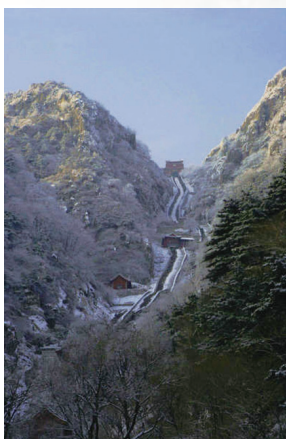


# 泰山之巅的传奇

## 我六十岁了，我登上泰山了！

泰山，为五岳之首，被誉为“天下第一山”。从小，就听说过很多关于泰山的故事和传说，他的神秘色彩与厚重的历史底蕴一直是心中的向往。前几日，终于有机会登上泰山，饱览了其雄伟壮观的景象。



这次与妈妈同行，我们从红门开始至玉皇顶，全长约5.5公里，6366个台阶，全程徒步，没有坐缆车、汽车，历时四个半小时。攀登过程中的艰难自不必说，但是都没能阻挡的我们登上顶峰的信念。

在不懈的坚持下，我们终于登上了玉皇顶。站在泰山之巅，感受着“会当凌绝顶，一览众山小”的气魄，内心被泰山那种雄壮的自然之美深深震撼。沧桑的过往，古老的传说，悠远的文明，像一首首壮美的诗篇在山顶云端荡气回肠。

正在我感怀之时，忽听妈妈大声的喊着：“我六十岁了，我登上泰山了！”

妈妈显然是打破了我美好的遐思，但是望着妈妈那兴奋的神情，心中突生感动。泰山自古以来就有很多传奇，我想，今天妈妈将又为泰山增加一个传奇。

## 医生说只敢保半年

谁也不会想到，徒步登上泰山的妈妈曾经是一个癌症患者。三年前，妈妈被诊断出患有妇科癌症，手术后发现子宫癌变，盆腔壁发现癌细胞，主治医生说情况很严重，术后需

要化疗和放疗，我问医生化疗后能延续多长的生命？医生说只敢保半年。我沉默了，心里对化疗不抱希望，我知道化疗的副作用非常大，对人身体的损伤也很难恢复，如果妈妈的时间真的不多了，我还真不愿妈妈遭这个罪。

但是在医生的坚持下，妈妈还是做了一次化疗。化疗完后，妈妈就办理了出院手续。本来手术后，妈妈的身体恢复的很好，化疗前一天还跟我和阿姨到医院附近的市场走了一天圈，可是化疗之后，妈妈就开始大量的排尿，第二天回家的时候，已经开始尿蛋白了。人开始迅速消瘦，一下子苍老了十几岁，头发也开始一点点的脱落，妈妈说她浑身的骨头都很痛，我知道化疗的副作用开始反应了。

## 看了一遍，妈妈的脸上有了笑容

那几天，妈妈的精神状态不是很好，我找来了《转法轮》这本书，跟妈妈说：“人之所以得病是因为有很多问题想不通，有很多心结，最终郁结成疾，而这本书中讲了很多做人的道理，看过之后会打开人的心结，能让心胸开阔，精神好了，病情自然就能得到控制。”妈妈半信半疑的接过了《转法轮》，看了一遍以后，妈妈的脸上有了笑容。

我发现，原本经常抑郁的妈妈变的开朗了，我问妈妈为什么，她说《转法轮》让她改变了许多观念，她从此要做一个乐观的人，豁达的面对人生与病魔。

因为我在外地工作，为了更好的照顾妈妈，便把妈妈接到了我住的城市。妈妈刚来的时候，做饭、洗衣服都是我，基本不用妈妈动手。

神奇的是，两个月的时间，妈妈的身体就完全恢复了，病痛的感觉在不知不觉中消失了，没多久，化疗脱落的头发也开始新生。自从妈妈手术以后，除了炖了六只猪蹄汤

和一只甲鱼汤之外，再没吃过任何补品，恢复如此的好真是让人想不到。两年来，妈妈一直保持着看《转法轮》的习惯。渐渐的，妈妈明白了，拥有这样好的心态，都是《转法轮》中的道理让她受益匪浅。于是，妈妈开始深入的了解法轮大法，并于2011年年底开始炼功法。

## 不敢相信的眼睛，望着妈妈那轻松的步履

不到一年的时间，妈妈身上的顽疾全都消失了，从那次出院后再没去做过化疗，也没吃过什么药。现在的妈妈身轻如燕，六十岁了看上去只有四十多岁的样子，根本不像是得过癌症的人。而现在，基本是妈妈在照顾我了，家务基本都是妈妈在做。对于妈妈的同龄人来说，如此健康的身体真的是梦寐以求啊！

一个被医生宣判只能保半年命的人，三年之后竟然徒步登上泰山，怎能不令人感动。作为女儿的我，深深的感谢法轮大法带给我的幸运与幸福。我想，这样的奇迹在中国不只一个、两个，而是许许多多。

泰山在中国人的心目中代表着至高无上的地位，而法轮大法就是我信仰的泰山。因为法轮大法，让我和妈妈的泰山之旅有着更深刻的意义。站在泰山之巅，心中有无限的感慨。今天，这里留下了我和妈妈的足迹，这个足迹就是生命遇到法轮大法从而获得新生的见证。妈妈的那句“我六十岁了，我登上泰山了”久久的回荡在耳边，这样一句听似平常的话语，从一个曾经患过癌症的人口中说出，竟是一句对法轮大法最淳朴的赞颂！而我们又能有什么来回报呢？只能在心里留下一一次又一次的感动，然后接着继续感动。

下山的路，我们依然徒步，也用了四个多小时。从上山到下山，共历时近九个小时。回去的路上，妈妈说想要逛逛泰安市的商业区，我瞪着不敢相信的眼睛，望着妈妈那轻松的步履，心中只有两个字——传奇。

## 人生感悟

## 玲珑清韵

文 / 甫容

在中国的历史文化中，有一股悠远且又深厚的清韵，所以古典的诗词绘画曲艺，以及一些建筑风格中，都可以看到清韵的典雅身影。而清韵对于现代人，多被当作古典文化中的现象，或者只是人文的修饰。

面对包罗万象的花花世界，每天忙碌的奔波，人际的交往中有时会产生一些莫名的痛楚，难过的关卡，在无形中深深的抑制着人的身心，心焦力悴的疲惫，真是让人苦不堪言。这段时间就是这样的感受。一天，当我能够完全放下个人的得失，静下心来，灵魂出窍般的空灵，把人带入美妙的境界。美丽的天际，海阔天空的辽远，使我从六神无主的状态中清醒过来。心中展现出一座无比雄伟的宝殿，宝殿的上方挂着一幅牌匾，却只写着一个遒劲隽永的“清”字，方才晓得原来这就是心中的清宫。宫殿的外面站立着身着黄金铠甲的金刚侍卫，真是威武。

看到他们时，心中自然的明白了传统文化中奠定的清韵，不仅是古代清雅高洁之士精神中内在的涵养，而且也是实实在在神奇力韵的展现。当一个生命能恪守清静之心，他的神志便不会胆怯散退，神智也不会匮乏消减，面对世俗的种种诱惑，自然有能力抵挡。即使因果报应的缘故，暂时使人陷入困境，但恪守这颗清静的心，千变万化的离奇景象，种种交织的情感思绪，也会在清静的神思洞彻之下化为乌有。

当人的思绪能够打开时，仿佛象大鹏鸟展开那双威力的翅膀，自由的驰骋。清韵的美妙像是一把充满灵性的钥匙，

为追求生命真谛的人，灵巧的打开心中的层层枷锁；也像锋利的宝剑，不断的斩断世俗污浊的诱惑；也像金刚铸成的厚盾，牢固的防守着心中的世界，不被恶毒攻破。

清静雅韵，看似柔弱，却涵盖无限，有道有力有智有节。更奇美的是，清韵是玲珑百变的，可为玉石，可为兰草，可为凝霜，又可为净莲，世间的万物，风霜雪雨，琵琶琴瑟，梅兰竹菊等等，清韵的海量皆可包容。除此之外，正统的佛道两家也都很推崇清韵。道家有太清上清的说法，而佛家则讲修炼要六根清净，遵守清规；而在传统文化中，则注重“清静生心，心生规，规生矩”，以此来教化民人。

历史上众多帝王的诗作中，唐太宗李世民的诗作带给人豁达高远的气魄。唐王在《执契静三边》这首诗中写到：“无为宇宙清，有美璇玑正。”在《咏司马彪续汉志》中则写到：“清浊必能澄，洪纤幸无弃”。唐王知晓“人道恶高危”，谆谆教诲子民要“虚心戒盈荡。”一代帝王满腔的衷诉辛苦用心，都化成颗颗精美白玉镶嵌在诗作中，启迪后世子民。

一段美妙的心灵之旅，当我睁开眼睛时，由里到外的清静与清爽通透了全身，多日的焦虑与疲惫消失了踪影，清心的美妙支撑着自己的身躯顶天独尊的巍巍站立，无懈可击的坚毅充满了心。

看看现实与心中的距离，只是一念之间。而这清静的一念在心中留下了一幅永远美丽的画面。

## 孔子谈诚信 专一出奇迹

文 / 默安

有一天，范子华和他的门客在高台上游玩。

一个门客说：“有谁能从高台跳下去，赏给他一百金子。”

大家同声回应，都假装争先恐后地要向下跳，但却并不跳下去。只有商丘开一个人，信以为真，跳下了高台。只见他：身轻如燕，飘然着地，身体毫无损伤。

众人都感到非常奇怪。于是，有人又指着旁边的深水潭说：“水里有宝珠，谁潜进去，就可以得到。”

只有商丘开一个人，又信以为真，潜到水底，果然找到了珠宝。

大家都齐声高叫，感到万分惊奇，以为他有道术。

过了几天，范子华的家，发生了火灾。他对着门客说：“有谁能进入火中，抢救锦缎，抢救多少，就赏他多少。”

商丘开听了，冲进火中，来回奔跑，身体丝毫没有烧着。众人更加惊奇，问道：“先生有什么道术吗？”

商丘开说：“我哪有什么道术？如果有，也只有一点，那就是：我来到这里，从来没有怀疑过什么，把一切都当成真的。你们叫我从高处跳下，叫我潜进深渊，叫我

进入火中，我都毫不犹豫就去做了，因为我把你们说的，都当成了真的，惟恐相信得不彻底，做得不及时。所以我根本没有考虑到自己的身体会受损伤，这只是因为我专心一致而已。”

他又接着说：“但我后来发现，你们常常欺骗我。从此以后，我总是怀着猜疑之心，时时想着身体安全，注意周围的一切，甚至庆幸以前没有被摔死、淹死和烧死。我现在想起来，就胆战心惊，焦虑不安。你们再让我接近水火，我都不可能再像以前那样了。”

宰我（孔子的弟子）听说了这件事，回禀给孔子。孔子说：“你不知道吗？诚信达到极致的人，就可以感动外物。他能动天地，感鬼神，纵横四方！这样的人，难道仅仅只能身入水火吗？商丘开把假当真，尚且能够无所阻碍，何况我们本来就坚守诚信呢？你们要牢牢记住这一点！”

笔者附言：

商丘开用心专一，因此做出了常人无法做到的事情。等到他意识到有人在欺骗他，时时关心自己的安危和利益，反而再也做不了以前的那些事。这个故事表明：朴实纯真的人，无所不能！道家正是借此来召唤人们：抛弃虚伪和欺骗！抛弃一切伪善和巧言，返本归真，而臻大道！

## 感恩的心

文 / 清云

又是一年感恩节，回顾走过的岁月，浮想联翩。

曾经读过一个故事，有位少年，为自己的节衣缩食而苦恼和忧伤。有一天，当他向一位老人诉苦时，老人看着他，慈爱的说，“其实，你已经有很多财富了。”少年不理解，询问自己的财富在哪里。老人说，“你的双眼可以观察和欣赏这个世界；你的耳朵可以领略万物的声音和大自然的呼吸；一个人的嘴巴可以表达喜怒哀乐，也可以化干戈为玉帛……如果这些不是财富，请问我给你多少钱可以换取你的双眼，耳朵或声音呢？”少年陷入了沉思。

大自然的造化中，我们往往期望了许多，却无意中忽略了自己的拥有。高山的巍峨令人神往，大江的壮阔让人感叹；与此同时，一棵树可以枝繁叶茂，一株花可以洋溢着芬芳，一棵无名的小草也有她的闲情逸致、点缀着这个五彩缤纷的世界。一个生命的美好，不在于争斗或炫耀，而是内在的宁静与风姿。万物的存在就像是一个人的五官四肢内脏与毛发，各有各的功用，却又缺一不可。当我们珍惜这一切时，就能以自己的能力，与其他生命一起共同构造美好，从而演绎出自己生命的意义。

阳光不吝惜自己，普照大地，带来温暖和世间的生生不息；空气无所不在，滋润着万物，维系着生机与繁荣……带着感恩的心，我们就能溶于这个世界中，在感激其他生命付出的同时，贡献自己的一份力量。在浩瀚的宇宙中，我们自身的得失并不足道，更重要的是体会他人的辛劳；当看到一个生命在痛苦中承受、在无望中挣扎时，我们不妨指点迷津，让其明白因果轮回的道理，以自己的能力去浇灌那个干涸的生命。

遥望历史，先人们已经做出了许多典范。文明之初，舜以宽容之心对待愚昧的父亲、顽固的后母，和傲慢的弟弟，树立了人与人之间应有的方式，也感化了世人。舜待人谦和，做事勤勤恳恳。他在历山耕作，历山人都能互相推让地界；在雷泽捕鱼，雷泽的人都能推让便于捕鱼的位置；在黄河岸边制做陶器，那里就完全没有次品了。一年的功夫，他住的地方就成为一个村落，二年就成为一个小城镇，三年就变成大都市了。

当一个人安守本份，明白自己存在意义的时候，上天就会佑护他；当为他人着想，做好力所能及之事时，造物主就会赋予其能力。当一个生命理解到真善忍的可贵时，就会知道如何安身立命，在返本归真中，共同创建万物的生生不息。

