

# 梅沙名流盛赞神韵 体现中华文化价值

# 清流

## 正见周报

头版要闻  
时事新闻  
修炼世界  
生命探索  
健康人生  
家庭教育  
文化畅游  
文学艺术

2013年3月1日晚七点半，美国亚利桑那州梅沙市艺术中心池田剧院（Ikeda Theater）迎来了神韵国际艺术团在这里的第二场演出。

苍穹外主佛的召唤，众神随主下世开创五千中华文明的辉煌。古今的历史、神话传说与故事，精湛的中国古典舞和民族民间舞技艺，中西完美合璧的现场乐团的伴奏，栩栩如生的数字动态天幕等共同呈现出神传文化的丰富内涵。演员谢幕时，观众报以阵阵如潮的掌声。

### 退休火箭科学家：动态天幕匠心独具，让演出妙趣横生

Greg Knowlton 先生退休前是位火箭专家，看过演出后他赞叹：“动态天幕正是我觉得演出中妙趣横生之处。我喜欢天幕！” Knowlton 太太说：“让人物能够自由出入的高科技天幕，这真是独具匠心。”

Knowlton 先生接着说：“演出的服装留给人极深的视觉印象。” Knowlton 太太接着表示她非常喜欢神韵的舞蹈，以及与舞蹈密不可分的服装和道具。她说：“服装和道具的不断更换，这么多不同的东西摆在一起，真不是简单的事情。”她尤其对水袖印象深刻，她说：“那些袖子——水袖，真是奇妙无比。”

取材于五千文明的古今故事给短小精悍的神韵舞剧提供了取之不尽，用之不绝的素材。Knowlton 太太说舞剧讲述了一个个故事，“这让我想了解更多的中国历史”。

### 前校长：演出体现了中华文化的艺术价值

退休的校长 Cindy Burson 夫妇与退休的大学教授 Ben Hancock 夫妇一同欣赏了神韵演出。演出结束后他们率先起立，向谢幕的神韵演员们致意。

Cindy Burson 退休前担任校长和州阅读专员，她说：“演出精彩得难以置信。神韵充份体现出多元文化教育的重要性和中华文化所体现出来的艺术价值，增加了我对中国文化和舞蹈的认同。”她进一步解

说：“我喜爱不同舞蹈所体现出来的多样性，以及他们的演绎方式……我最喜欢的节目是顶碗舞和彝族舞。我将一直记着这些缤纷美丽的色彩，演出真是非同凡响。”

Ben Hancock 先生说：“我对演出的色彩和舞蹈演员间的配合喜爱极了。整个表演如行云流水一般，有一种美妙的韵律。演出让我从开始一直都面带喜悦。非常感谢神韵！” Barbara Hancock 仿若依然沉浸在演出中，她称赞道：“神韵演出壮丽辉煌，体现出的优雅和美丽真是令人惊叹。还有服装……演出体现了超凡脱俗的创造力。这是我所见到的最美丽的表演，她是这么好看，我们对神韵莅临凤凰城地区充满感激。”“真是非常杰出的表演。演员们的优雅以及他们高难度的舞蹈技巧令人惊叹。这真让我们度过了一个美好的夜晚。”

### 眼科医师：晚会一切都富有纯正的能量

医师布鲁斯（Lothaire Bluth）是当地知名的眼科专家医师，他与夫人一起观看了神韵的演出，他们被纯正的中国传统文化表演折服，表示观看神韵后，留给他们一个难忘的经历，明年一定再来。

布鲁斯夫妇俩都称赞道：“非常优美，非常棒！”他夫人表示：“我们很欣赏晚会，带给人全新的、独具风韵的、令人兴趣盎然的享受，晚会中还有深邃的内涵，观看后受益无比，我们明年一定再来。”

布鲁斯医师则从中感受到祥和强大的能量，他说：“我很喜欢，晚会中的资讯、舞蹈、故事与音乐，都是那么祥和，富有纯正的能量。”

他夫人也非常认同：“是，给人非常特别的感受，留给了我们一个难忘的经历与印象。”

### “晚会让我思考 人生意义何在”

理疗学院的理疗顾问威利斯（Lisa Willis）女士体会到歌词中的美妙：“晚会所有节目都那么美好，尤其歌曲中的歌词优美，富有哲理，让我思考人生，让我找回内心深处的那份寻求与自我。”

她提到第一首歌曲：“歌词表述了生活的真正意义所在，让我寻找回真正的自我，在忙忙碌碌的生活中，来来去去、马不停蹄的，拚搏中希望获得所有，我现在就是这个状态，却从来没有想一想，自己的生活目的到底是为了什么呢？”

“歌曲唤醒了我的内心，让我思考，人生的意义何在？我们来到这儿的目的是什么？是不是应该返回自己的真我？！”她说。

威利斯女士很喜欢晚会中呈现的天国世界：“我很喜欢天堂、神佛，我相信，人类文化中都保存有这些内涵，精神方面的追求。”

### 眼科医生：中西方乐器完美合璧

Roy Jiggins 是位眼科医生，他说：“我得承认，服装色彩缤纷。我还特别喜欢现场的交响乐团，我认为将现代西方乐器和中国古典乐器融合在一起非常好，他们演奏得非常精彩。”同行的耳科医生 Stokes 先生也赞道：“今晚的演出非常精彩！我深深陶醉其中。舞蹈、歌唱和音乐都极富观赏性。”

## 近期新闻提要

**【境外器官移植国际研讨 各界聚焦中共活摘器官】**2 台湾国际器官移植关怀协会、台湾医界联盟基金会主办的“国人赴境外器官移植之医疗安全及国际立法趋势”研讨会 28 日召开，受邀来台的《国家掠夺器官》医学及法律专家作者等一行五人与会就医疗安全及医学伦理问题提供国际立法趋势。台湾国际器官移植协会理事长胡乃文于整天会议结束前代表宣读结论声明，提及中国大陆发生强摘死刑犯及良心犯的器官，主要是法轮功学员的器官，以及器官买卖受到联合国、美国国会、欧洲议会及中华民国国会的严重关切。

卫生署医事处长许铭能说，卫生署已提出人体器官移植条例修正草案。国际趋势是禁止器官中介，以杜绝器官买卖衍生的人权道德争议，以往卫生署是对中介器官买卖的医事人员处以撤销医师证书的处分。

台湾法轮功律师团发言人朱婉琪提出八项修法建议，重点包括建立跨国司法的管辖，不论国人在境内或境外参与器官交易或器官来源不明，都必须订有刑罚的规定；台湾器官交易买卖和中介的规定不够详尽，应该把卫生署的公告纳入并放上刑责规定。此外，参照日本、韩国、新加坡及以色列的立法；医疗给付的部分不只是国家医疗体系或私人医疗保险公司，都应该司法以色列的立法，对在境外移植来自于非法买卖器官或器官来源不明不应该给予补贴或保险给付；以及政令的宣导，我们国人有知情权，必须了解中国大陆及其他器官来源不明国家，有发生强摘死刑犯、良心犯及法轮功学员器官的情况，并告知国人境外移植是违反国际法道德的行为。

**【澳洲纽省议员：制止中共活体摘取器官恶行】**2 月 28 日下午，澳洲纽省议会就“要求立法议会采取一定的措施制止对法轮功的迫害，并阻止新南威尔士州和中国之间有关器官移植的合作”议题进行了商议。这一议题是由纽省绿党议员帕克先生（Jamie Parker Greens MP for Balmain in NSW Parliament）提出，商议在当天参加纽省议会的议员们之间展开。帕克先生已在此之前将上万份签名“要求停止中共活体摘取法轮功学员器官恶行，和阻止新南威尔士州和中国之间有关器官移植的合作”的请愿书提交到纽省议会。帕克先生提出的议题包括：对强行摘取器官的制裁，澳洲纽省不培训在中国做器官移植手术的医生，以及制止澳洲人去中国接受非法器官移植的潜在责任等问题。

帕克先生提到：“联合国酷刑问题特别记者曼弗雷德·诺瓦克博士（Dr Manfred Nowak）发现，大多数在中国劳教所中的犯人是法轮功学员，其中还包括三分之二的酷刑案件。他在二零零七年提交到联合国的报告中提到：医院，器官移植中心，拘留所及中国法院都已参与无论是在现场摘取法轮功学员的器官或管理使用这些器官。”

## 三退声明精选

目前三退人数：1 亿 3407 万

我是一名大型国有企业的退休老工人，现在大陆在中共邪党统治下，整个社会都在造假，就连大型国有企业的账目都是假的，因为不造假，厂领导的高年薪就拿不到，可想而知，社会的其他行业会是啥情况，中国大陆人民群众都让中共邪党败坏成啥样子了，听到真相，我才了解为啥中共邪党害怕法轮功了，因为法轮功讲真、善、忍，当然中共邪党看不惯、会害怕，在这里，我声明：退出中共邪党的少先队等邪恶组织。

（北阳）

退党声明：厌恶了中共的管理政策，贪官污吏一大堆。人在做，天在看。所有的一切都是我们人类自己造成的，都是为了钱而不折手段，这些都是我们该付出的代价。

（廖小婷）

## 如何声明退党（团、队）

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线 0018888928757，美国传真 0013019162364，电邮 [tuidang@epochtimes.com](mailto:tuidang@epochtimes.com)

## 迫害真相专栏 女性法轮功学员遭受的迫害——王玉环

法轮功学员王玉环，生前被长春警方非法关押十多次，非法劳教九次。2002 年 3 月 11 日，王玉环被长春公安一处绑架，12 日晚，被高鹏和张恒五花大绑、放在车后备箱里带到净月潭行刑房。王玉环被锁进老虎凳，恶警每隔五分钟给她上一次大刑，将她反绑的胳膊向前向后摇，骨头“卡嚓”脱臼；头被狠命往胯处按；脚腕被拉扯得钻心疼。剧烈的疼痛和痛苦使王玉环全身颤抖。汗水、泪水和从伤口里流出的鲜血浸透了她的头发和衣裤，难以承受的疼痛使她昏死，又被凉水和滚烫的热水浇醒，热水把她本已受伤的皮肤烫得更破。4 个多小时的老虎凳折磨后，王玉环被用烟头扒开眼睛烤；门牙被打掉两颗，脸被打的肿大黑紫，两耳被扎失聪。17 天中，王玉环被三次送去上大刑，恶警为了不让别人看到她被折磨的血肉模糊，给她穿了很厚的毛衣裤，然而，鲜血很快渗透了衣裤，警察又给加了一层更厚的毛衣裤，但是，渗透出来的鲜血再次把毛衣裤湿透。王玉环被上大刑之后，身体已经完全不行了，她被送进监狱医院继续迫害，一进医院就被绑在床上打了一针不明药物，此后一直双腿麻木（掐一下没有感觉），脚长期冰凉。并遭受性侮辱。2007 年 9 月 24 日含冤离世，终年 52 岁。

欢迎突破封锁浏览法轮功资料 <http://mcaf.ee/g7x2h>



修炼故事

## 有缘修大法 修心解渊怨

我是1996年得法的老弟子，今年77岁。我从小失去了母亲，靠父亲抚养长大，没有兄弟姐妹。

我和老伴是一个单位的，由于企业不好垮了，单位给点钱买断了，我们回家了。日子怎么过呢，我和老伴做点生意，80年代初，生意还好做，攒了点钱，但是老伴经常跟我吵架，总是要我去死。一次我翻大衣柜发现攒的钱和存折不见了，问老伴钱和存折哪里去了。有位熟人告诉我说，你的老伴玩了个年轻的女人，跟那个女人买了一室一厅的房子。天哪，我都要气昏了，活的真苦真累。后来那个女人把房子骗到了手，和老伴分手了。

就在这时我有缘走进了大法修炼，我就觉的法轮功好，我的佛缘到了。我从此以后就没有到庙里去了，我知道到庙里去拜佛的人都是求钱求财的等等，而不是敬佛，已经乱了。

我虽然有很多种病，但我没有想到来治病，我一心修炼法轮大法，我开始看《转法轮》这本书，我有很多字不认识，只能认识简单的几个字。不认识的字我捧着书问家里的人，问街坊、问邻居，就这样记、背、读，越读越喜欢读，读到第三讲时，我就抄《转法轮》。

我一笔一划非常用心的写，白天还要做生意，晚上就抓紧时间抄写，老伴有时看不顺眼，就找我的岔子，他不顺心的事，就拿我出气，还说学法轮功把时间都耽误了。其实我不耽误做生意的事，我是用晚上休息的时间学法、抄书。我说：我学大法学定了。我抄了七个月的时间终于抄完了一遍《转法轮》，用一年多的时间读熟了《转法轮》。我觉的这是真正的幸福。

我和老伴大半辈子没过上好日子，有一天我收摊位回家，天下着细雨，无精打采的在回家的路上，

回忆自己的童年，母亲死的早，没得到母亲的疼爱，父亲抚育我，我从小吃苦，是师父看到我苦才度我，我想我能有这么大的福份，幸运得到大法，我全身都是劲。要不是师父救我，我早就不在人世了。

没炼功之前我的病很多。支气管炎、肾炎、鼻炎，鼻炎的医生说：这类鼻炎在世界医学都没有办法治疗。我还有坐骨神经痛走路很困难、睡觉不能翻身。人也苦心也苦。通过学法炼功，我的各种病都不存在了，身体好了。

是师父给了我人生的启迪。人为什么苦？都是自己生生世世的业力造成的，修炼就会消除这些苦。我和老伴和睦相处了，他做了对不起我的事，他知道自己受骗了，错了改好了，我不记恨他。如果不是学大法我会怨恨他一辈子的。他再也不想以前那样对待我了。

(作者：李慧)

## 炼法轮功的没的比

我是一名农村妇女，今年42岁，99年春开始修炼法轮功后，严格按“真善忍”要求自己，事事为他人着想，我家妯娌仨个，我最小，在利益上没给俩嫂子较过真，我修大法后不但身体健康，人也更聪明了，什么事一学就会。

我丈夫出去打工，家里20多亩地主要是我种，俩嫂子地里有啥活忙不过来都喊我，每次我都是撂下自己的活先去帮她们。

在对待老人上也是一样，婆婆早逝，08年我公公得脑血栓不能自理到病逝近两年，开始兄弟仨商量好了，老人一个儿子家住一个月，我看来回挪动、换环境对老人身体也不利，后来老人就一直住在我家，老人需要啥就光找我一个人要了。我丈夫每年都出去打工，照顾公公的事自然落在我身上，地里的庄稼也不能耽误，哪样都得做好，公公岁数大了，一个牙也没了，又表达不大清楚，我就经常留意看老人爱吃啥，这样他挺愿吃。

有时吃完早饭刚要下地，这时公公说要解大便，我就把他抱起放到便凳上，便完再抱回沙发上，收拾干净再赶快走，在地里干两小时活就回去看看他，有时中午从地里回来公公把裤子尿了，就赶紧给他换下来，先做上饭，返回来给他洗衣服，连裤子带袄洗完，饭也熟了，再给他吃饭。

这几年大哥多次在亲友和乡邻面前夸我：炼法轮功脾气好、孝顺老人、任劳任怨的没得比！我儿子订婚时请亲家，喊来大哥作陪，席间谈到信仰问题，大哥乐呵呵的告诉亲家公，说我信的是法轮功，口气里满是赞许，看的出他是真明白了法轮大法好。(作者：河北大法弟子)



## 法轮功简介

法轮功是1992年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。



明真相得福报

# 法轮大法带来的福气

有些受中共邪党宣传毒害的国人一听到法轮大法，就会想起不实的抹黑宣传。其实，法轮大法在全世界已洪传一百多个国家和地区，给众多的修炼者和认同“法轮大法好”的人带来了实实在在的福气，有人获得了健康，有人意外中获得了平安，这正应了那句话：健康是福、平安是福。

## 健康是福

在现今的大陆，教育、住房和医疗成了百姓新的负担，一旦得了重病，往往倾家荡产也难以治愈。

大连市苏家村有一个叫孙桂玲的人。2004年，她到村附近一个很大的韩国鞋厂打工，由于每天接触有毒化学原材料，2005年就得了白血病。大连二院的医生建议孙桂玲化疗三到五年，而她是一个一贫如洗的农民工，根本无法负担高昂的医疗费。为了不拖累家人，孙桂玲放弃了化疗，那时的她血小板指标只有1点8万（正常人是18万至32万），医生看到这个情况，让家属准备后事。

天无绝人之路。就在这时，一位老年人告诉孙桂玲诚心念“法轮大法好”、“真善忍好”就会有转机。眼看自己的生命就要走到了尽头，在绝望中，孙桂玲开始诚心诚意地念起了“法轮大法好，真善忍好”。念到第二天，奇迹发生了，孙桂玲的血小板指标由1万8上升到了8万，医生都觉得奇怪。一个老教授说：“治疗白血病这么多年，没有一例如此乐观，在当今世界白血病仍然是无法攻克的难关。”

无独有偶，黑龙江省佳木斯市原铁路分局马学俊先生是一名副处级干部，正当他事业如日中天的时候，1985年，马学俊发现自己患上了再生障碍性贫血这一痼疾。后来在佳木斯铁路医院输血治疗时，马学俊又被感染上了乙型肝炎。到了

1993年，马学俊要完全靠药物和输血来维持生命了，一个疗程要花5千多元。想想今后的日子，面对着年轻的妻子和年幼的女儿，马学俊真是欲哭无泪。

1994年9月，马学俊有幸修炼了法轮大法。不久，原本疾病缠身、靠药靠输血维持生命、朝不保夕的他，再生障碍性贫血和乙型肝炎等病症都不翼而飞了，以往面对死亡、而今从获健康，这份喜悦、这份福气，能用多少金钱衡量的了呢？

## 平安是福

对于平安，每一个人心中都满怀希望，希望自己成为最幸运的人。其实，成为幸运儿不难。一名大货车司机说：

“我是山东省蒙阴县人，是一名大货车司机。我哥哥是位法轮大法学员，经常跟我谈起法轮大法的美好，我看过很多真相资料，很相信法轮大法好，也真心的退出了中共邪党的一切组织。

2011年9月12日，我和另一位伙伴司机开车运货，途经石家庄附近高速路段时，由于长时间疲劳驾驶，一时竟睡着了。猛然间“喀嚓”一声巨响把我惊醒：货车以九十多公里的时速追尾、撞上了前面的一辆大货车。我惊醒的时候不得从驾驶位上跳了起来，躲过了方向盘的挤压，紧接着货车越过高速路护栏侧翻于路下。车头撞坏了，我只好从撞瘪了的窗口爬了出来。回头一看，我吓傻了：驾驶室已被撞的瘪了进去，万幸的是，到医院检查，我只是腿上擦破点皮，肋骨周围软组织有点轻微损伤。我明白，是因为我相信法轮大法好并退出了中共邪党组织，大法师父救了我，我才能躲过这次重大事故而不受大损伤。我真心想说：谢谢李洪志师父的救命之恩！”

邻省河北沧州也有一个幸运者

的例子。刘文力（为保护本人，此处为化名）是河北沧州某县的一个小私营业主，60多岁，以前是个无神论者，多年来经常有机会看到法轮功真相资料，明白了许多法轮功真相，当有人在公开场合重复中共邪党抹黑法轮功的谎言时，他就和对方讲一些真相，为法轮功说公道话。

2012年夏，刘文力蹬梯子上房，当爬到梯子顶端，一只脚蹬着梯子、另一只脚往房上迈的一瞬间，梯子突然一歪使他身体失控、从近四米高的地方横着摔了下来。在下落的过程中，刘文力乱舞的手臂碰到了电线，他本能的一把抓住了电线。落地后，他感觉右臂剧烈抖动，心里知道是触电了，还想打滚脱离电源，可是已经身不由己，随后感觉脑门前一亮，便失去了知觉。

一位邻居在楼上看见了这个景象，马上下楼招呼众人用竹竿把刘文力手里握着的电线猛的挑了出来。这时刘文力被220伏市电至少电了15分钟，手指被烧了一道口子，后腰接地处烧了块黑斑，幸运的是还有一口气。大家急忙把他送到医院进行全面检查，都为他捏着一把汗。不可思议的是，各种检查结果显示刘文力身体无伤，三个多小时后，他就醒过来了。

事后，刘文力说：“平常人平地摔个跤还可能腿折胳膊断呢，我从这么高摔下来不但没伤着筋骨，甚至连皮都没破；触电几秒几分钟就被电死的人大有人在，我被电这么长时间人什么伤都没有，你说神不神？这得说是你给我看法轮功真相的好处啊！”

这样的实例还有很多很多。亲爱的朋友们，您从中是不是也有很多感悟呢？也愿您诚念“法轮大法好”，拥有法轮大法带来的健康与平安。

# 五十年的顽疾不翼而飞

一九九七年开始修炼法轮功时我五十八岁，在之前我就吃了五十八年的药，我从小体弱多病，四岁时几天汤水不进，差点死去；十一岁时开始烂脚丫，十六岁患肾炎，十九岁后脑摔伤，心脏有杂音，还有胆囊炎，膀胱炎，鼻窦炎，咽炎，妇科病，经常感冒，右眼失明，耳鸣。五十八年病魔一直伴随着我，真是苦不堪言。

以前折磨我较突出的有以下三种病：第一种是烂脚病，开始是脚痒、烂，后来是脚掌皮下起水泡，再后来脚心大片癣状，皮裂出血，一直恶痒恶痛，睡不好觉，惦着脚走路，皮鞋鞋底都掂断。四面八方求医，无济于事，省医科大学专家处方都一概无效。第二种是治疗肾十八年后引起的小便失禁，医生说要补肾，连续吃了七年“六味地黄丸”也不起作用，常常穿着湿裤子上下班，时时透出一股臭气，怕别人知道嫌弃，思想紧张怕靠近人群。虽不痛不痒，我在人多的时候就特别紧张。第三种是五十八年学生时期，早上刚起床没蹲稳，从上铺摔在床下面水泥地上，脑勺重伤，留下硬脖子后遗症，整个十多年头不能左右转动，前俯后仰就痛，路遇熟人不能点头或扭头打招呼，本来我很自卑，别人不理解，还认为我目中无人。

九七年夏天我喜得大法，通过学法，我懂得不能抱着治病的目地来学法，也明白了自己的病是生生世世欠下的业力，以前做了不好的事，今生吃苦遭罪，

因果报应是宇宙的理。于是我加紧学法炼功，抄写《转法轮》、背经文，炼功不怕吃苦，开始打坐时双腿疼得汗水泪水混在一起从脸往下流，衣服湿透，都尽力坚持，炼完后就格外轻松，两个月后我就能双盘。

那年冬天的一个晚上，我在学法，忽然有像雪花一样的东西往书上落，我抬头一看，满屋子飘着的都是法轮，大小都有，大的有大硬币大，往我的头上，身上落。我当时被这情景惊呆了，静静的看了好一阵才双手合十连声叫：“谢谢师父！谢谢师父！”师父在为我调整身体。

第二年冬天的一天，那天是我的生日，我照常学法炼功，早晨炼静功，坐了一会儿，感觉像一块石头打入水中泛起层层波纹在我体内一下散开，把我体内近一周感觉出现的异物从头顶到小腹直插了一个与头一样粗，上方下圆，上大下小大木钉，一下散掉消失了。打完坐，又一个奇迹出现，我的脖子可以左右转动、低头仰头也自如了。我自语法轮功太神奇啦！没吃一粒药，五十年的顽疾就不翼而飞了，这时的感觉像捆绑了几十年的绳索一下松开了，轻松，洒脱。

从此我彻底告别了几十年病魔，我吃得饱，睡得好，精神焕然一新，走路做事浑身有使不完的劲，头脑清醒，手脚灵活。这一切巨大的变化全感谢法轮大法，感谢慈悲伟大的师父。

(作者：四川大法弟子)



## 唤

的确，冬的肃杀实在难以令人欢颜。冬太冷漠、太严酷、太狂虐、太凋零、太难以让人接近。

走在雪野，周遭是死气的白，虽然，偶尔出现的一幕犹如童话般美丽，但短暂的愉悦，心又复归沉寂。毕竟这种美，是遮掩，是强力的寒威维持的一瞬的华彩。绝不是一个鲜活的，充满灵性的生命的真容，它是死的，怎能把生命唤醒？

是谁，在山崖间，向人们招摇？在这连绵的惨白世界。他们似乎太单薄，单薄的有些弱小。他们根本就无视这冰天雪地的存在，浑身是绿，根植贫瘠的岩隙，却不乏傲岸、挺拔、苍劲之姿，不屑寒雪的欺凌，任它覆压，绝不弯腰屈膝，神采奕奕。这青松，心存永恒的绿意，为身边的友伴，唤醒生命，催生春天。

他们或孑然挺立，或三株五株，十株八株，或绿遍山峦，不管在哪里，都自成一处独特的风景，愈是崎岖，愈现姿彩。他点燃了诗人的灵感，锤炼了硬汉精神，他在叫醒脚下的草木，他在呼唤大地和春风……

这不由的让我想起一种人：他们朴实、友爱、刚毅、坚强，追求真理，不畏强权，不畏生死，大忍大爱。在这浮华乱世，这是怎样的一种品格？怎样的人生境界？无私、乐观、正直、善良，他们就是遍及这个世界的法轮功学员。向中国人讲明真相，唤醒沉睡的灵魂，他们吃尽了人间的苦辣酸甜，播洒着人间的幸福阳光。

有谁会拒绝他们？就像没有谁会拒绝春天来临。

(作者：大法弟子 清流)

# 《龙文鞭影》七虞（14）：武陵渔父 闽越樵夫

## 【原文】

### 武陵渔父，闽越樵夫。

## 【注释】

(1) 渔父：捕鱼的人。

(2) 樵夫：砍柴的人。

## 【人物故事】

晋太元年间，有位武陵（今湖南省常德市）人，以捕鱼为生。有一天，他划着船沿着溪流而上，不知划行了多久，忽然遇到一大片桃花林，溪两岸几百里的范围内，都没有其它的树木，渔夫十分的惊奇，再继续往前划去，想要探一探这桃花林的尽头究竟在哪里？桃花林的尽头，就是溪水的源头，一座山矗立在那里。山上有个小洞口，隐隐约约透出亮光。好奇的渔夫便离开了船，从洞口进入。

山洞起初很狭窄，走了十几步之后，忽然明亮开阔起来。眼前只见一片平坦广阔的土地，屋舍整齐的分布在肥沃的田野间，有清澈的池塘，茂密的桑树，青翠的竹林，景色宛如仙境一般。田间的小路四通八达，互相听得到彼此家中鸡犬的鸣叫声。村中往来耕作的男男女女的服饰穿着，全都和外界的人一样。老人和孩童，都安然自适而自得其乐。他们见到陌生的渔夫，都非常的惊讶，便争相问他从何处来？渔夫详

细的回答了。他们一一邀请渔夫回家作客，热情的款待他。他们自己说：“祖先为了躲避秦朝的暴政，带着妻儿和同村的人来到这个与外界隔绝的地方，从此就不曾再离开过，于是就和外面的人隔绝了。”问现在是甚么朝代？竟然不知道有汉朝，更不用说魏朝和晋朝了。停留了几日，渔夫告辞回去。村里的人告诉他说：“不值得向外界的人提及这里的事。”

走出桃花源之后，渔夫找到了自己的船，顺着先前的来路回去，一路上处处做标记。回到郡城中，渔夫晋见太守，报告这件事，太守立刻派人跟随他前往，寻找先前所留下的标记，竟然迷失了方向，再也找不到通往桃花源的道路。（陶渊明《桃花源记》）

福建闽县的东山有一座榴花洞，传说在唐朝永泰年间，有个名叫蓝超的樵夫，有一天上山砍柴，遇见一只白鹿，于是追逐白鹿，一直追到河边，渡过河水，进入一石门。刚开始洞门很窄，深入之后，豁然开朗，里面有人居住，可听见鸡犬声。有一个老翁告诉蓝超说：“是为了躲避秦时的战乱，才来到此地居住。”老翁请蓝超留下来。蓝超回答，要先回去辞别亲人旧识再回来。临别老翁送给他一枝榴花。出洞后，蓝超仿佛作梦一般。不久，想再前往，却再也找不到了。宋代的蔡襄曾在此担任太守，他游览榴花洞之后，曾写了一首《榴花洞》诗：“洞里花开无定期，落红曾见逐泉飞。仙人应向青山口，管却春风不与归。”（《闽中实录》）

## 小学生看《弟子规》

- (1) 我觉得老师上了《弟子规》，让我改善了很多，因为每一个故事都很有道理。我最喜欢的故事是“恶语伤人，五百世为狗”，因为少年比丘说老比丘的声音像狗一样，就受到报应五百世为狗了。这个单元让我学到了不要嘲笑别人，如果自己被嘲笑了，心里也会很难过，所以我再也不会嘲笑别人了。老师谢谢您上了《弟子规》。
- (2) 有一天，老师发了一本书，书名叫《弟子规》，老师花了几个月的时间把这本书的内容上完，并叫大家写下这篇心得。我最喜欢三十单元的故事——“纸上谈兵”。故事中，赵括因为不懂临阵应变，才使自己和四十万大军陷入困境。我也喜欢三十一单元的故事，范仲淹因为勤学苦读，才让自己成为人才。我喜欢这本书，因为它的内容很丰富，我听爸爸说：“爱读书的人将来就会有成就。”希望大家都能爱阅读，成为有才华的人。
- (3) 这本《弟子规》有很多有趣的故事，我学到要尊敬长辈、爱惜书本、品德要好、不让父母担心、不要忤逆父母，就算父母不喜欢我们，也要孝顺他们。我最喜欢“黄香扇枕温衾”的故事，我觉得黄香的孝顺值得我们学习，希望大家孝顺父母，做个好小孩。
- (4) 第三十一单元有让我最感动的一个故事。范仲淹两岁时父亲就去世了，母亲贫苦无依，再嫁给山东长山的朱氏。范仲淹长大才知道自己的身世，他一直努力读书不放弃，考中进士后把母亲接回。

（作者：台湾小学生）



历史人物

## 不恋权位的李秉

李秉，字执中，明朝山东曹县人。李秉从小就是个孤儿，尽管如此，但他仍刻苦努力，于正统元年考上进士，被授予延平推官。

李秉初为官时，有沙县的地方豪强诬告良民是强匪，并抢夺奸淫良民的妻子。李秉不畏豪强，将其逮捕。但是豪强反过来诬告李秉，李秉被投入监狱，还好副史侯軫知道真相，替他伸冤，终于把他营救出来，而豪强也被绳之以法。这件事让李秉从此声名大噪。

景泰二年，明代宗派李秉到宣府协助刘珪管理军饷，却让李秉发现了刘珪侵占勒索的事情。朝廷原本规定要购买牛一万五千头赠送给士兵，还要拨款给每个士兵购买穀种，可是刘珪不但没有照做，而且还停发士兵们的月饷。

此事被揭发之后，代宗升李秉为右佥都御史，取代了刘珪的位置。李秉把刘珪的做法全部推翻，对士兵们宽厚体恤，凡是使者往来或镇守所需的费用，一律由官府的钱来支付。李秉又招来商人交粮换盐，给军中添购许多装备，士兵们更新军装，还给他们添购耕牛，大家都很感激李秉。

李秉有自己的一套想法，能坚持原则不随意动摇。当时边塞常有寇贼骚扰，朝廷希望李秉能出塞剿除这些寇贼，但李秉却说：“塞外之地本来就是各部落的牧场，不是我们独有，所以那些部落不算侵犯我边境，不应剿除他们。假设要乘其不备而进行攻打，那我是绝对不想这么做的。”朝廷后来只好作罢。

成化三年冬，吏部尚书李翱辞职，皇帝命令李秉接任李翱的位置。李秉到任之后，开始将入仕之道做一番整顿。监生依序等待任职的有八千人，李秉要求一一考核，通过之后才能任职。考核当中，有几百人因没通过而受到罢黜，心生怨恨。左侍郎崔恭原本觊觎尚书职位，却被李秉得到，也对李秉心怀怨恨。右侍郎尹旻曾跟李秉学习一阵子，李秉刚开始有采用他的建议，但后来就慢慢疏远他。侍读彭华平日依附权贵，有多次为私事而去找李秉帮忙，但李秉不愿徇私包庇。因为李秉做事正直不阿，所以很多人都怨恨他。

御史戴用请求南京和北京的长官和辅佐人员，应

该依照正统年间的先例，将朝廷大臣集合起来进行保举。而且，吏部与各部都要进行升调，不能有人长久占据重要位置，或是急速升官。这些言语冒犯了吏部，两方矛盾对立。皇帝就命令北京和南京四品以上的官员，由吏部开出缺额，然后由皇帝裁夺。可是御史刘璧、吴远、冯徽等人仍极力争取由吏部来选举。

皇帝很生气，追问反对意见的人。正好遇上外地官员进京拜见皇帝接受考察，其中有很多人曾被李秉拒绝过，大家的积怨已久。加上大理卿王概也想取代李秉的官位。于是，就和彭华策动阴谋，教唆同乡给事中萧彦庄去弹劾李秉十二罪状。罪状中说李秉暗中勾结资深的御史来壮大自己，达到专断揽权的目的。皇帝看了很生气，与朝臣们商议。崔恭、尹旻说：“我俩曾向他劝告，他都不听。”皇帝以为李秉果真徇私枉法，违背使命，于是命李秉退休返乡。受此事牵连的有丘陵等官员，不是被罢官就是调往外地就职。皇帝还让萧彦庄指出所勾结的御史名单，萧彦庄许久都说不出来。过了很久，才说出刘璧、吴远、冯徽等三人的名字。皇帝将此三人一并投入监狱。

其实，丘陵等人是当时有名的好官员，因此事被小人陷害，众人议论纷纷。丘陵尤其不服，多次递奏折揭发萧彦庄的罪行。后来，朝廷讯问时，丘陵的说辞完全符合事实，皇帝至此方知小人设计陷害忠良，因此将萧彦庄贬为大宁驿丞。

在李秉被弹劾时，小人来势汹汹，想要逮捕李秉。李秉说：“替我谢谢彭华先生，定我罪的不是他，是皇上的命令啊。只要不将我下狱，一旦入狱，我就必定不会出来，因为这会伤了国家的颜面。”李秉上疏承担罪过，一点都不为自己辩解。当时全国参加科举考试的人正在京城准备参加会试，他们激动的说：“李公是天下最正直的人啊，竟被这些奸邪小人陷害。如果给李公定罪，我们宁可取消我们的考试来替他赎罪！”后来皇帝只有轻微责罚李秉，这些人的怨声才稍停止。

李秉临走时，同僚属下为他饯别，大家都依依不舍，甚至有人掉下泪来。李秉却慷慨的跟大家作揖，然后潇洒登车而去。（作者：淑萍）

## 万事之中 忍字为上

唐代的光禄卿（官职名）王守和，从来都没有与别人发生过争执。他曾经在桌子上，写下了一个很大的“忍”字；在帷帐之类的地方，也都绣上了“忍”字。唐明皇觉得王守和这个名字，含有“不赞成世人爱争斗”的意味，于是将王守和叫到身边来，问道：“你的名字叫王守和，足以看出你不喜欢争斗了。现在，你又爱写‘忍’字，别人更能看出你的用心了。”王守和回答说：“我听说：坚硬的东西，容易被折断。万事之中，忍让是最好的。”唐明皇称赞道：“好！”于是赏赐他锦帛，以示表彰。

# 神韵维也纳首演 音乐之都现光芒

欧洲观众苦等一年，终于等到美国神韵纽约艺术团到来。“世界音乐之都”维也纳的首场表演震撼当地众多西人精英，赞叹神韵保存了中国五千年艺术文化，只有神韵才能让人类得到提升，他们激动地用中文说出“我爱神韵”！

几个世纪来，维也纳一直是古典音乐和歌剧的中心，名闻遐迩。许多世界著名的音乐家如贝多芬、莫扎特、舒伯特、海顿、施特劳斯等，都在这里度过大部份音乐生涯，谱写了许多优美的乐章。因此，维也纳人对音乐的鉴赏力非常高。

神韵3月1日莅临维也纳展开欧洲首场公演，为观众呈现出一台波澜壮阔、气势恢弘的演出。

神韵艺术家的精湛演出，令维也纳观众折服，二胡演奏和耿皓蓝演唱后，都有观众大声叫好，神韵让他们对中国文化有了全新的认识。

**奥地利王室后裔：拥有自由才有和平**

一对奥地利王室后裔 Habsburg-Lothringen 夫妇对神韵赞不绝口，让 Habsburg-Lothringen 夫人叹为观止的是，神韵的女舞蹈演员们“真的是在飘”。她表示，她和丈夫对中国文化的兴趣由来已久，但是还从来没有看到过神韵这样的演出。她用“独一无二”来形容神韵，她说：“天幕和舞蹈配合得天衣无缝，那些飘着走的舞蹈演员（在天幕上）飞出这个世界，这是一个很好的信号。”

Habsburg-Lothringen 先生觉得演出的一切，无论是舞蹈，音乐还是整体策划都令人赞赏。他认为，神韵传递了一个非常美好的和平的信息。他表示：“每个民族，每种文化都有过自己想过的生活的自由，这很重要”，“每个来到世上的人都

有他的任务。”

Habsburg-Lothringe 夫妇认为，只有拥有自由，才能有和平。最后他们用德语和英语说“我们爱神韵”，以表示对神韵衷心的喜爱。

奥地利王室 Habsburg 家族从13世纪开始统治奥地利，直到20世纪初退位。虽然奥地利不像英国是君主立宪制，王族已经退出政治舞台，但仍在社会上具有影响力。

**塞尔维亚驻奥代表：神韵是最高层次文化**

塞尔维亚联合王国驻奥地利的代表 Olga Pantic-Ficko 女士与曾在塞尔维亚军队担任潜艇舰长的丈夫一起观赏了今晚的演出，并被神韵纽约艺术团呈现的中国五千年神传文化所深深折服。“今晚是一个非常美好的重溯历史的旅行。这是一个挑战，这样的演出不是每天都能见到的，真的是不同寻常，非常精彩，很特别！”接受采访时，Pantic-Ficko 女士难掩眼中的喜悦与兴奋。

对神韵晚会呈现的中国五千年神传文化，Pantic-Ficko 女士表示敬佩，“五千年的时间不算短，这是最高层次的文化！”

Pantic-Ficko 女士作为一位基督徒，她对神韵晚会展现的信仰也感佩不已，“晚会中有关宗教和信仰的内容非常美好。社会现代化和快节奏的生活使得价值观和传统失落了，这很可惜。而这场演出能打开人的视野，看到神的确是存在的，地球是属于我们所有人的。”

对于能在2013年神韵欧洲巡回演出的首场演出中一睹神韵风采，Pantic-Ficko 女士深感荣幸，“今晚的演出是这样不同寻常！我们为今天能看到欧洲首场演出而感到荣幸”，她这样说道。

**联邦商会副会长：很受感动我眼泪都出来了**

2013年3月1日神韵在奥地利首都维也纳的首场演出让很多观众感动得落泪，Martin Deusch 就是其中的一位，他说：“我非常喜欢神韵，很受感动，有时我的眼泪都出来了，因为（神韵）是那么真实，那么启人。”

Deusch 先生是奥地利联邦商会交通运输分会副会长。“当我看到舞台上神佛从天而降、正义得到了伸张时，我流泪了。”他又说：“同时我也看到，这背后是人跟文化，如果中国像（神韵）舞台上展示的那样，人们根本就不用害怕，而只会感到欢乐了。也不用担心那样的中共会主导和奴役我们。”

“我自己也运用能量，我也打坐。那些心灵的层面的东西让我落泪。”从神韵演出中 Deusch 获得了很多启示，“如果中国能回到他们的根上继续发展，那将非常富有。文化也是一种财富，如果我们的价值观一致，那么我们都能生活的很好。

**国家歌剧院前主席：绝对高水准的舞蹈家**

前体操舞蹈演员、维也纳国家歌剧院芭蕾舞俱乐部主席 Manfred Tichy 先生便是其中一位，他和友人相约前来观赏了今晚的演出。

作为一名舞蹈演员，Tichy 先生对神韵的舞蹈非常佩服，“晚会舞蹈非常出色，特别是舞蹈演员的精准性实在是太出色了！这是我们在维也纳国家歌剧院芭蕾舞中无法看到的。要达到这么高的水准，艺术家们在台下必然有巨大的努力！他们绝对是高水准的舞蹈家，我们很难一下子看到这么多如此杰出的舞蹈家。”

他又补充道，“虽然我不是专业芭蕾舞人士，但我曾经是维也纳国家歌剧院芭蕾舞俱乐部的主席，所以我对这有所了解。”