# 旧金山观众赞神韵制作水准令人赞叹

头时修生健家文文教事新世探人教畅艺典新世探人教畅艺用闻界索生育游览

2013年3月24日晚,神韵国际艺术团在美国加州旧金山的演出让观众们一饱眼福。民间舞蹈彝族舞、白族舞,如露珠般清新。霓裳羽衣舞,把天宫的仙气和皇家的贵气融合在一起,仿佛是从天上洒落人间的舞蹈。神韵演出,从服饰、色彩、编舞和舞蹈家们如若一体的演出,令观众们叹为观止,观众们不吝各种赞美之词。

## **获艾美奖制作人:制作水准非** 不同角度的中国。从晚会我也学习 **凡令人赞叹** 到中国文化。中国传统文化很注重

Della Lowe 女士是广播电视新闻制作人,她曾从事美国电视台ABC的新闻制作多年,她制作的海湾战争每日报导系列,获得艾美奖新闻制作奖。

2013 年 3 月 24 日下午 2 时, 在美国旧金山的 Orpheum 剧院, Lowe 女士观看了美国神韵国际艺术团在当地的第六场演出。

Lowe 女士赞道:"神韵晚会很吸引人……神韵的舞蹈编排非常美丽,我也喜欢神韵的服装。"

"神韵乐团的现场伴奏非常精彩,汇集了西方古典乐器和东方古典乐器,我很喜欢这种组合。"

"我也喜欢神韵中的故事,引领观众到不同的朝代,古老的中国。 我当过23年的记者,我知道中国在 红卫兵时代破坏了很多古老的建筑。"

"神韵使用多媒体动态天幕, 非常吸引人。演员在舞台和动态天 幕之间迅速转换,瞬间从舞台出现 在天幕,又从天幕瞬间来到舞台, 非常精彩。我当过多年的电视制作 人,我很注意这些元素。神韵制作 水准非凡,非常杰出,真是令人赞 叹的制作水准。这是个非常昂贵的 制作,融合了如此众多的元素,制 作中融入那么多,真是太精彩了! 如果一定要给神韵制作评分的话, 我给神韵最高分,满分。"

"神韵是个融入了多媒体制作的舞蹈盛会,展现不同历史时期、

不同角度的中国。从晚会我也学习 到中国文化。中国传统文化很注重 精神内涵,但在当今的中国,这些 精神层面被破坏了。"

#### 医生:接收到关于时间的信息

旧金山医生 Silvano Senn 先生 观看了神韵国际艺术团 3 月 24 日下 午于旧金山欧菲姆大剧院举行的演 出。他表示神韵的演出美妙的无与 伦比,但是更重要的是她传达出重 要的信息。

他说演出从各方面都很美。而 且循序渐进地让观众融入演出,得 到很重要的信息。Senn 先生说:"神 韵演出很有意思,随着演出的深入, 让我能越来越多地体会演出的意 义,一开始我只是看到舞蹈很美、 歌声很美、音乐很美, 动态天幕都 让我非常惊讶。但是直到下半场我 才真正融入到舞蹈中去了, 我觉得 自己好像是他们中的一部分。我能 够感受到舞蹈演员的内心,非常美。 从舞蹈,他们的表情还有动作中, 我感觉到每个舞蹈演员都怀着很多 很深的情感,有一种很深邃的思想。 我觉得他们不仅仅是舞蹈演员,其 中有很多无声的语言。我更从他们 的舞蹈中感受出来,每一个舞蹈都 好像试图传达一个信息, 我觉得那 是一种关于时间的信息。这是我从 下半场开始得到的信息,关于时间, 关于我们需要做什么, 我觉得这是 一个重要的信息。"

#### 舞蹈教练:无愧"世界第一秀" 的美名

David Arnold 先生是位交谊舞

教练,神韵演出的色彩和舞蹈演员的高超技艺给Arnold 先生留下了很深的印象。他说,"神韵集优雅和高难度动作于一体,加上绚丽的色彩,是一个让人赏心悦目的演出。我从来没有看过能与神韵媲美的秀。"

正见周报

Arnold 先生有近 30 年的交谊 舞表演经验,他很能理解台上一分 钟,台下十年功的道理。"我自己有 一些演出和排演的经历,所以我知 道这样一台完美的演出需要演员们 多大的台下功夫,他们的付出是相 当大的,难以想象。每一个小小的 手势,一个看似不经意的眼神,一 个惬意的微笑,都是经过深思熟虑 的,所以才能达到如此完美的整体 效果。"

Arnold 先生是经过朋友的推荐来看神韵的,看后觉得神韵当之无愧地拥有"世界第一秀"的美名。"神韵的艺术造诣非常之高,对历史的充满灵性的诠释,我真的陶醉其中了。" Arnold 先生高兴地说。

#### 华人: 神韵淋漓尽致体现中华 文化的精华

从大陆来的衡女士与朋友一起观看了今晚的神韵演出。衡女士说:"神韵的节目非常好,把中华 5000年文化的精华全部淋漓尽致地体现出来了。我和朋友,还有带来的小孩子,都很喜欢。神韵介绍了中国不同的民族,是怎样在一起造就了中国文化,这些都很好。"

"我就觉得在中国,我们的文化好像很多都被丢掉了。神韵晚会能把中国文化体现的这么渊远流长,把5000年的中国文化在2个小时内表现得这么精彩,这么让人流连忘返,真的是很难得的。"

"神韵真的名符其实,真的, 真的,真的,非常的好看。"

1

#### 近期新闻提要

【澳洲国会前集会 谴责中共群体灭绝】3月20日,来自澳大利亚悉尼、墨尔本、布里斯本、阿德雷德、堪培拉等各城市的法轮功学员在澳大利亚首都堪培拉国会山庄前举行集会,揭露中共活体摘取法轮功学员器官的罪恶行径。

正在澳洲访问的前加拿大资深国会议员、人权活动家大卫•乔高(David Kilgour)与悉尼大学教授玛利亚菲•雅塔罗•辛(Maria Fiatarone Singh)到集会现场声援。前加拿大资深国会议员、人权活动家大卫•乔高(David Kilgour)表示,针对阻止非法器官移植的方案,得到了国会很多议员的正面支持。"议员们希望能够成立一个专案小组,由医生组成但是拥有国会议员那样同等的权利来反对活摘器官。他们(议员)可能会把这个小组称为 PAFOA(国会自发组织反对活摘)。这会是一项非常好的事情,他们可以针对章程立法,全世界的民主议会都可以用来参考。"

医学顾问玛利亚菲•雅塔罗•辛(Maria Fiatarone Singh)也是悉尼大学医学系教授。她说:"我认为,就是现在澳洲医生也绝不应该对可能涉及非法或是参与不人道器官移植的中国医生,进行学术交流。现在如果澳洲医生这样去做,还没有法律可以限制他们。不论在哪里,即使是在海外,如果一个医生没有医德或是不合法的行医情况,那在医师执照的核准上我们还需要做一些协调管理。"

集会当天,六名在中国遭受迫害的法轮功学员以亲身的经历,揭露迫害的残酷性。中国石油大学硕士研究生刘金涛因坚持信仰被中共投入北京团河劳教所。他说:"他们逼我写保证书,我不写就不让睡觉、不让上厕所,不给饭吃,还故意说是我绝食,拿一个塑料管从我的鼻孔插进胃里灌稀糊,故意的来回抽插那管子折磨我。指使包夹扒光我衣服,用刷马桶的刷子把插进肛门,一边抽插一边说叫我变成同性恋,用手攥我的生殖器,大便出来了,他们把大便往我嘴里塞"最后,刘金涛表示:"国内还有许多的法轮功学员被非法关押迫害,他们的生命安全得不到保障,甚至时刻面临着被活摘人体器官的危险。希望全世界善良的人民都能了解中共恶党迫害法轮功及法轮功学员的罪恶行径,一起帮助早日制止这场迫害,并将恶人绳之以法。"

【河北青龙县三千民众签名声援崔爱军】河北青龙县双山子镇沟口子村法轮功学员崔爱军,2012年12月11日被双山子镇"六一零"(专门迫害法轮功的非法机构)、双山子镇派出所警察绑架,被劫持到秦皇岛市第一看守所非法关押,至今已经3个来月。家人多次要人,但警察从未让家人见过崔爱军一面。于是家人转向社会寻求帮助,据了解,目前青龙县各乡镇村民众已有近3800人签名声援崔爱军,其中,崔爱军所在的沟口子村的全体村民156人都签名、按手印,强烈呼吁释放好人崔爱军。

#### 三退声明精选

#### 目前三退人数: 1亿3531万

几年前就看过了《九评共产党》,了解共产党的损坏,更知道他们腐败的透顶,我也早就用脚选择远离邪恶的党,移民加拿大,但还是没有声明退出曾加入过的邪恶组织,经好朋友提醒,还是用心再选择一次,声明退出曾经加入过的邪恶团队组织。(珍妮)

中共是通向民主自由 之路的绊脚石,必须解体。 我们严正声明退出中共邪 党,害民党,杀人党及其 一切附属组织--共青团少 先队。与其划清界线。(张 自清等 50 人)

没有见到比中国共产 党更邪恶更腐败更恶毒的 组织了。我们自愿退去该 邪党的团、队组织。以前 是被蒙蔽被误导,现在终 于看清其丑恶嘴脸,坚决 退出,退出退出,以示我 心!(小宝、煜子、惠萍)

#### 如何声明退党(团、队)

透过页尾的动态网可连至退党网站,或拨美国 热线 0018888928757,美国 传真 0013019162364,电邮 tuidang@epochtimes.com

## 迫害真相专栏一道黑令要将活着的她送入火化炉

刘伟珊,法轮功学员,原襄樊市汉江机械厂(现中航工业航宇救生装备有限公司)子弟学校教师,多次被评为厂级先进及"省工办"先进个人,勤劳朴实,在学校师生中拥有较高的声望。1999年7月,中共发起迫害法轮功的运动后,汉江机械厂负责人多次参与迫害刘伟珊。2002年10月13日,刘伟珊被襄樊市法院非法判刑四年,在武汉女子监狱仅几个月,就被迫害致精神失常,骨瘦如柴,例假停止,手臂发抖,两腿蜷曲,生活不能自理。2006年1月,刘伟珊被秘密拉到襄阳市航宇系统364航空医院进行所谓"治疗"。刘伟珊的同事、学生、好友前去探望,在单位反响很大:"好好的一个人,怎么被折磨成这样,骨瘦如柴、全身抽搐、目光痴呆完全没有一点人形了。"到2010年时,刘伟珊不但仍旧精神失常,并且瘫痪在床,肌肉萎缩,身体成弓形,两腿屈曲呈"之"字。2011年8月,364航空医院由郊区搬迁到市区新建的医院大楼,湖北襄阳市"610"人员及364航空医院邪党委书记指示把心脏还在跳动的刘伟珊拉往殡仪馆。因殡仪馆操作人员拒绝火化,刘伟珊才捡回一条命。据查,364医院党委书记就是原汉江机械厂迫害过刘伟珊的党委副书记、"610办公室"的樊智勇。



## 法轮大法让我脱胎换骨

#### 一、大法给了我全新的生机

修炼前的几十年,我一直就是 个"病秧子", 五脏六腑都有毛病, 特别是胃,从没有饿的感觉,总是 不舒服, 受凉了胃难受, 受热了胃 难受,从来不敢多吃一口。到后来 胃经常痛,有时整夜痛的不能睡觉。

除此之外,我是常常感冒咳嗽, 一咳就是很长时间, 吃西药几乎是 不管用。接踵而至的还有神经衰弱、 失眠、严重的砂眼、过敏性的鼻炎、 鼻窦炎、乳腺小叶增生、肩周炎, 特别是严重的掉头发,我甚至都不 敢梳头、不敢洗头, 梳头地上掉一 地,洗头那是满盆都是。那时我才 36 生命已经处处为我亮起了红灯, 我整天无精打采,即使睡上八、九 个小时也还是很疲倦。

身体上的不适,加上生活上的 不如意,我的性格越来越坏,脾气 也越来越大。屋漏偏逢连天雨,大 弟弟得了乙肝, 小弟弟在外地, 大 学毕业也没有稳定的工作, 妹妹与 婆家经常吵架。生活让我活的太累、 太苦,我经常有死的念头。就在这 万念俱灰的时候, 我幸遇大法, 那 是97年11月的一天,我在同事那 里得到宝书《转法轮》,那是同事的 朋友送给她的,后来我在同事的朋 友帮助下找到了炼功点。

得法后的我,每天如饥似渴的 学习《转法轮》和师尊的其他讲法, 每天在精进中,从此我的生活发生 了翻天覆地的变化, 在很短的时间 里,我达到了无病一身轻的状态, 我每天都在心情无比喜悦中度过。 一人炼功全家受益,从此以后,我 的家人境况也越来越好。我知道这 都是慈悲的师父所给予弟子的。

#### 二、帮儿子戒掉不良瘾好

2002年,我发现儿子染上了去 网吧、游戏厅的打游戏的恶习。师 尊教我在哪里都得做个好人, 而且 师父在法中告诉我作为父母,对孩

子的管教是有责任的。我抱定一念, 再难我也要坚持, 这是我的责任, 我要对孩子负责、对社会负责。我 开始确定具体管教的方法。孩子从 他爸那接来很不听话,那时处处都 跟我横眉竖眼,时时都跟我闹别扭, 我知道不能跟他发火, 必须保持冷 静、理性,这也是大法对我要求, 尽量跟他讲道理,用大法的法理归 正他。除此之外,还得帮他把学习 成绩搞上去,所以必须辅导他每一 门课的学习,有时遇到难题,我自 己先得做会,然后再辅导他。

经过一年多的付出, 儿子戒掉 了打游戏的瘾,各课成绩都在明显 上升,情绪也很稳定,也变的懂事、 乖巧。中考以优异的成绩考入县重 点高中。令很多人都投以羡慕的眼 光。这一切都缘于大法,没有大法, 我做不到那么冷静, 不是师尊的教 诲, 我没有那么大的责任心。

#### 三、修炼后的道德回升

#### 1、看淡名利

修炼前,我是个财迷心窍的人, 跟以前的婆婆经济上处处计较,说 她偏向小姑子,嫉妒的不行,以致 后来矛盾重重导致离婚, 修炼后因 孩子的事,我和婆婆还经常接触, 但我不再像以前那样和她相见如 仇,而是对她很尊重,也很关心, 处处都能体现出大法弟子高尚的风 范, 所以后来, 她对我很好, 还经 常听到她跟别人说我多好多好,还 说她对我们离婚很后悔。

修炼前,我也染上很多不良恶 习,给单位办事往往多开发票回来 报销, 甚至伙同同事私分部份销售 款。修炼后明白了不失不得的道理, 很后悔以前做的错事。98年单位安 排我在一个刚成立的药房上班,我 是收银员,几乎每天都有多款现象 (卖货忘了开票),有时一百多元, 有时几十元, 我都如数上交, 所以 公司从经理到员工都知道炼法轮功

的人是好人,最让人放心。

#### 2、善待他人,与人为善。

修炼前和邻居为一些鸡毛蒜皮 的小事,常常互不相让,修炼后, 我要做到"打不还手,骂不还口", 遇事忍让, 善待他人, 在矛盾面前 找自己,对邻居多次挑衅,我都做 到忍让,并做到善言宽容,最后我 和邻居关系融洽,和睦相处。

对孩子的后妈, 我更是做到以 礼相待,教孩子应该如何尊重她, 后来她生了小孩,我也是教儿子如 何去善待这个小妹妹。

我只想告诉世人不要相信邪恶 的谎言,大法是真正救度世人的。 在大法中,每个生命的灵魂都能得 到洗涤和净化。望更多的人能和我 一样有幸走进大法中修炼, 找到生 命的依归,不再为身体的病痛而无 助,不再为生活的琐事而烦忧,快 乐幸福的生活。望所有人都能明白 真相,善待大法,善待大法弟子, 远离邪党,为自己选择一个美好的 未来。(作者:大陆大法弟子)

### >>> 法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先 生在长春所传出的佛家修炼大 法。法轮功是完整的一套性命 双修的法门,以宇宙最高特性 真、善、忍为修炼原则。强调 心性修炼,修炼人从好人做起, 努力按照真、善、忍标准要求 个人心性的提高,还包含五套 缓慢、优美的功法动作。法轮 功不收分文, 义务教功, 一切 活动都是公开且免费。所有法 轮大法书籍和影像资料,都可 以免费从互联网下载、复制。 法轮功修炼不重形式, 学炼者 想学就学,不想学就走,没有 名册、会员, 自由来去。



## 目如电 甘肃女子监狱恶人遭恶报案例

天理昭昭, 善恶必报。希望以 下的恶报事例能警醒还在迫害法轮 功学员的人, 赶快悬崖勒马, 停止 迫害法轮功学员,不要给自己和家 人带来灾祸。

袁锦萍,管理科科长,曾经在 六监区和五监区担任过大队长,是 积极参与监区迫害法轮功学员的主 要人物。结果她的恶行牵连了家人, 2009年她丈夫刚刚从国外回来几天 就心脏病突发猝死家中, 而其丈夫 本身就是医生,且从来没有心脏病。

李文平, 三监区中队长, 为人 心狠手辣,经常用电警棍打犯人。 迫害法轮功学员虽不主动, 但也很 卖力, 打伤法轮功学员左腿后, 不 久就崴了脚,造成左脚骨折,半年 都没好全。

叶雪莲, 女监四监区分队长, 2005 年 11 月指使 6 名刑事犯采用 "车轮战"的方式折磨法轮功学员, 三天三夜不允许法轮功学员何炳 英、刘秀英、张振敏、王玉红睡觉, 采用全封闭方式不允许出小号,不 允许和任何人接触,强制"转化"。 2007年初,叶雪莲新婚不久,其丈 夫在兰州出车祸,头部受重伤,住 院治疗一年多生活仍不能自理。妻 子作恶祸及丈夫,但愿作恶者能惊 醒, 悬崖勒马。

杨爱玲, 包夹犯人, 12年徒刑, 被放到"教育所"当教员,并当广 播员。为了减刑,杨爱玲积极参与 迫害法轮功学员,时常在广播上骂 大法、骂大法师父,播放骂大法的 文章, 特别是在 2004 年 4、5 月期 间,每天中午12点利用大家吃饭之 际,专门播放造谣攻击大法的一百 道题,来毒害世人。她还积极配合 恶警张美兰"转化"迫害法轮功学 员, 主动提出担任"包夹", 极尽一 切邪恶手段迫害法轮功学员。2004 年,杨爱玲遭恶报,患血癌死亡, 死时年仅38岁。

陈天秀, 包夹犯人, 贩毒被判 死缓,已坐牢近10年,因参与迫害 法轮功学员张萍, 手段狠毒、邪恶, 2009年10月遭恶报突发心脏病、 脑溢血死亡。她去世前几个月,其 21 岁的女儿和女婿因一件小事打 架,结果女婿捅瞎了女儿的一只眼 睛。她老公也在那段时间因贩毒被

抓。她从监区最富有的犯人,到死 亡时账上只有一百多元钱。什么坏 事都来了。

赵娟, 包夹犯人, 贩毒被判无 期,坐牢18年,因临出监前向恶警 表功,参与迫害法轮功学员单思源, 心性恶毒,2007年出监后半年,遭 恶报患子宫癌死在手术台。

李香婷,包夹犯人,陕西人, 因为残暴迫害法轮功学员, 结果祸 及家人, 丈夫在昆明出车祸摔成重 伤, 其姐在去看她的路上翻车身亡。

王秀兰,包夹犯人,甘肃合政 人,五十岁左右,伤害罪,在甘肃 劳改医院住院期间, 为了表功, 恶 告因绝食住院的法轮功学员张萍炼 功,加重恶警迫害张萍。后来,王 秀兰得疱疮,浑身烂臭,无人照料, 一直是法轮功学员张萍不嫌弃的照 顾她。这事之后大约半年, 王秀兰 病死在监狱, 原本并不致命的皮肤 病,夺走了王秀兰的性命。

善恶有报是永远不变的天理。 那些做了大恶还没等到恶报的人, 千万不要侥幸, 赶快悬崖勒马, 为 自己和家人选择一个美好的未来。





# 明真相得福服感谢李师父赐予了我们一个女儿

我叫张洋(化名),是张家口市一个普通的居民, 下面把在我们家发生的一个神奇的故事讲给大家听:

2007年的时候我父亲患了膀胱癌,在北京一家医 院放射治疗,由于我经常出进放疗室,被辐射了,当 时也不知道。后来我妻子每到怀孕三个多月时,就没 有任何原因的流产了,这样流产了三次。我和妻子非 常苦闷,就到北京的多家医院去检查,才知道是我在 陪父亲放疗时受了辐射,辐射量超过正常人的二十倍, 使精子呈异形状态,导致孩子流产。按照医嘱我开始 服药治疗, 先后二年多时间, 花去药费十几万元, 病 情无明显改观, 家里的钱也花光了, 看到一块的同事 们都有了孩子,我和妻子都非常痛苦。

这时我表哥给我送来了法轮大法的真相资料让我

看,还给我送来了一个 mp3,让我听李洪志师父的讲 法。之后我每天听师父讲法,一气儿听了五遍,在听 法期间药也不吃了。妻子又怀孕了,表哥嘱咐我继续 听,还送来了两盘神韵光盘让我们看。到怀孕三个多 月的时候象前几次一样又见红了,我和妻子心里都非 常着急,到医院去看,医生说虽然见红了,但没有流 产,胎儿一切正常。我和妻子都感到很惊奇,也相信 大法师父真的在帮助我们了,管我们了,心里非常感 激大法师父。我把这个好消息告诉表哥,表哥让我们 每天念"法轮大法好",此后我和妻子每天虔诚的念"法 轮大法好",一直念到孩子平安的出生。

我们全家人都感受到了法轮大法的神奇, 谢谢法 轮大法!谢谢李洪志师父!

# 八十四岁老母亲起死回生的经历

母亲 82 岁那年因患"椎管狭窄"、"重症肌无力"和"血液粘稠"病而不能自理。重症肌无力是医学界的疑难病,目前无特效药可治,此病全身无力,眼皮下垂,两只脚抬不起来,只能在地上拖着走,一次只能走两三米,上床只能往上爬,爬到哪坐到那,再也动不了了。内衣脱不了,一件上衣能脱半个小时。肌肉无力解不了大便,八、九天吃一次泻药少则便五、六次,多则便十几次二十几次,经常便到内裤中。吃饭时嘴只能张一个小缝。

以前,我给母亲讲过真相,母亲知道大法好。一天,我发现母亲直挺挺的倒在沙发上,口中喘着粗气,甚么都不知道了。用急救车送到医院,抢救七天,仍是植物人。一个鼻孔插氧气管,一个鼻孔插鼻饲,下身插着导尿管。口中生痰,每天需人工吸痰二、三十次。医生说治不了了,准备后事吧。就是好了也是个植物人。

出院半个月后,母亲能微弱的说话了,有时清醒,有时胡涂,经常喊:"打鬼!打鬼啊!"她说黑白无常拿绳子天天来抓她。我说你喊"法轮大法好",他就不敢抓你。母亲答应了,她如实的念了,念完后,还说看见空中飘着莲花,大法弟子坐着莲花走了,非常后悔自己没有学大法。我说:"你现在学法轮大法吧。"母亲认为自己没有几天活了,就无奈的说:"不赶趟了。"

母亲身体越来越瘦,有一天,她用微弱声音说:"我该走了,给我洗干净穿上寿衣吧。"那时是阳历8月中旬。家中人很全,大家按母亲的吩咐做了,拔掉了输尿管。大家静静的等着……三个小时后,她突然又有了知觉,说:"热死我了,热死我了。"她说她到了一个地方,看到空中有莲花,自己想上去,却怎

么也上不去,人家说她身上太脏了。 等了一会。过来一个毛驴车,是木 轱辘车,她坐在了车后边,车上的 人说这不是你待的地方,一脚把她 揣下来了,这时她就清醒过来了, 只觉得太热了。从这以后,再也不 说胡话了,思维逻辑如同正常人。

母亲的思维恢复了正常后,我们说:"阎王不要你,你死不了。咱们还是想办法治病吧。"

后来找了一个很有经验的中 医,开了十多付中药,用针管从鼻 饲打到胃里。虽然口中的痰没了, 能喝点水了,鼻饲管拔了,但是眼 皮往上提,睁得圆圆的,上嘴唇也 往上提,上牙花子都露出来了,嘴 闭不了,口内干的厉害,身边放个 水杯,水杯中放几块纱布,把吸水 的纱布放在口中防止口干,要不断 换纱布。口腔和舌头起了一层厚厚 的舌苔皮,接完一层起一层。

好了这个病,添了那个病。母亲说甚么也不再吃药了。只是下身的输尿管不让拔,怕沓湿了被褥。导尿管插时间长了,引起了霉菌感染,尿道里往外流象豆腐渣一样的东西,痛苦难忍。三个月后,腹部疼痛厉害,不得不拔出来,天天流脓血,全身疼痛,生不如死。

床前窗户上系一个绳,绳上系几个疙瘩,吃饭时母亲手拽着绳子,保姆把它周起来自己坐着吃。大小便不能自理,用荞麦皮做了一个褥子,睡在上边。就这样卧床一年半。两腿弯成90度,直不开。膝盖聚个大疙瘩,聚筋了。小腿肌肉全都萎缩了,只剩个干腿棒,皮包着骨头,皮拉起来老长。身体两边垫的高高的,身体向左右翻动只有90度回旋余地。全身疼痛,生不如死。

母亲坐不起来只能躺着。我跟母亲说:"你听 Mp3 吧。"我给她录了法轮功学员听的"大法洪传,善恶一念间。",因为能躺着听,她非

常高兴,每天不断的听,渐渐的她明白了法轮功是甚么。善恶一念间中的小故事对她启发很大,有很多疑难病患者念"法轮大法好,真善忍好"九字真言都康复了。她开始默默的念九字真言,每天早、午、晚各念二百遍,双手合十念。

半个月后,她一边念着"法轮 大法好,真、善、忍好",一边拽 绳子,自己能起来了。卧床一年半 的老太太,居然自己起来,让全家 人兴奋不已,实在是太高兴了。母 亲的身体一天比一天好,从这以后, 她每天更加不停的念九字真言,一 心念,一天能念几千遍。

过了半个月,她的身体更加突飞猛进,不拽绳子也能起来了。又过一个半月,她在床上会爬了,但爬的很艰难,每爬一步满脸是汗,每天一边念九字真言一边爬。这时她开始听师父讲法,爬了一个月,能扶着床在地上站着了,站时全身哆嗦,两腿弯曲成90度。她坐在床上每天坚持用手按膝盖往下压腿。又过了一个月,腿直点了能扶床边走几步了,每挪一步说一句:"难忍能忍,难行能行"(《转法轮》)。

又过了一段时间,母亲能脱离 开椅子自己单独能走路了。这时她 开始学五套功法。

现在我母亲已经完全恢复正常,生活完全自理,而且能到户外活动,买菜、做饭。邻居都说出了奇迹,法轮功真的神了。

法轮大法真实不虚,字字如金,不需要多讲,仅从我的老母亲身上,就彻底击碎了中共邪党对法轮功的污蔑谎言,对法轮功的迫害是不得人心的,注定失败。我的家人及亲属几十人都主动退出了中共邪党的党团队等邪恶组织,诚心诚意的认识到了法轮大法就是好。84岁的母亲起死回生得法修炼的经历,在当地一时成了佳话。(作者:雨莲)

# 传统文化中的做人理念

在中国,自古以来人们把道德修养看的极其重要。 儒家认为,人之所以为人者,在于人有道德,德是人 的立世之本。《大学》的首条要求人修明其德,而且是 先修己德,再是由自己的修德理性推及于人,"修身而 后家齐,家齐而后国治,国治而后天下平。自天子以 至于庶人,一是皆以修身为本"。儒家的经世济民学说 和修身传统,是我国传统文化中的宝贵财富,成为社 会所维系的道德观和价值观,使社会道德维持在较高 水准。

《诗经》说:"上天生育了人类,万事万物都有法则。老百姓掌握了这些法则,就会崇尚美好的品德"。孔子提出了"以德配天",要遵循仁、义、礼、智、信及"克己复礼"等道德原则,强调注重调整天人关系、人际关系和各种意识形态的关系,以建立起圆容的、安定的、和谐的社会秩序,倡导人们修成君子以至成贤成圣。

孔子还说:"修己以敬,修己以安人,修己以安百姓",德治与仁政也是以个人修养为前提的,立德和修身是摆在第一位的。修身是方式,立德是目的。立德修身是进行道德修养、完善人品操行的重要途径和方法。

孟子提出道德是天赋的,是人心所固有的,且天心与人心相通,认为每个人都具备善良天性和品德,如果能够保持德性和努力提高自己的修养,那么"人皆可为尧舜"。这里孟子指出做人应有的四种德行:"恻隐之心,仁之端也;羞恶之心,义之端也;辞让之心,礼之端也;是非之心,智之端也"(《孟子·公孙丑上》),此"四端"正是仁、义、理、智"四德"的基础,是人与动物的根本区别,是人皆具有的善德渊源,也是人性的价值所在。

君子要"尽其心者,知其性也。知其性,则知天矣。存其心,养其性,所以事天也"(《孟子·尽心上》),即修身是知天、敬天,达到崇高境界、具有博大仁爱胸怀的必由之路。孟子提出了内向修养理论,而不是向外找,要坚守自己的良知、本心,做人做事讲原则、

讲正气,就能做到"充实而有光辉",感化别人一道行善,以达到至善的境界。

在物欲横流的社会中,有些人迷失了自己的本性。 君子每天都要省察自己的一言一行和起心动念是否符合天理,如果不修德,就会放纵个人的欲望,就会因 迷失自己而堕落。因此,先贤们认为学习的根本目的 就是要找回人们迷失的善良本性。每个人都有善恶两 种因素,抑恶扬善就要严以律己,绝不能随波逐流。 通过教化,善性是完全可以回归的。

因此,君子的责任就在于帮助、唤醒人们找回良知本性,使他们回到正道上来。立德修身的要求是做人要诚实守信、正直善良、谦虚忍让,因此,要倡导多读圣贤书,修去个人私欲和一切不正的因素。儒家修持身心所体现的更高人生价值,目的是兼济天下,经国治世,造福于民。

历史上的贤德之士都是修身自省的典范。如尧、舜、禹、汤、文、武、周公等都是古代圣人,他们都是经过严格修身而具有高尚品德的人,同时他们的道德践行又建树了"博施于民而济众"的功业。使民风淳厚,是人心向善的结果。

孔子和他的学生都非常重视反省自身,孔子说: "吾十有五而志于学,三十而立,四十而不惑,五十 而知天命,六十而耳顺,七十而从心所欲,不逾矩", 孔子始终重视修身,最后才达到"从心所欲,不逾矩" 的境界。孔子还说:"见贤思齐焉,见不贤而内自省也", 见到有德行的人就要向他看齐,见到有人做的不好, 也要反省一下自己有没有类似的情况。

他强调有过必改,主张"过则勿惮改"、"择其善者而从之,其不善而改之",他本人非常欢迎别人指出自己的过错并认真改正,"丘也幸,苟有过,人必知之"。他看到颜回"不迁怒,不贰过",非常赞赏这种闻过则喜、知过必改的可贵品质。扎实的修身基础,正是孔子及其学生们在任何环境中能够矢志不渝的实践和弘扬道义的原因所在。

(作者: 智真)

# 唯得忠恕

范纯仁曾经说:"我一生所学到的,只是'忠'、'恕'这两个字。这两个字,让我一辈子都受用不尽,以至于在朝廷侍奉君主,接待同事以及朋友,跟一个家族的人和睦相处,都没有一刻离开过这两个字。"

然后,他又告诫自己的儿子以及弟子说:"即使是最愚笨的人,当他责怪别人的时候,也是非常清醒的;即使是非常聪明的人,当他宽恕自己过错的时候,也是胡涂的。你们应该经常用责怪别人的心态,来责怪自己;用宽恕自己的心态,来宽恕别人。这样,不愁达不到圣贤的境地。



## 毁诬正信 遭到惨报

根据《魏书》记载,北魏时的司徒(官职名)崔浩,见闻广博,记忆力强,才智过人。太武帝非常宠信他,但他就是不信佛,劝太武帝毁教灭僧。崔浩看见自己的妻子诵经,就大怒,并把经书烧毁。崔颐、崔模是他的弟弟,虔诚信仰三宝,他们无论走到哪里,每次见到佛像,也一定行礼。崔浩讥笑并斥责他们。后来,因为国书事件,崔浩触怒了太武帝,被关押到囚车里,送到城南,严刑拷打,极其残酷。太武帝还派卫士几十人,把屎尿泼在他的身上,崔浩哀叫不断,声闻旷野。

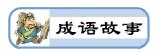
自古以来被处极刑的人,没有像崔浩这样凄惨。 崔氏一族人,都因他而受到牵累,抛尸于街市。只有 崔模和崔颐,因为与崔浩志向不同,就得以免祸。

周氏按曰:太武帝灭法以后,有位僧人名叫昙始, 他手持锡杖,走上皇殿。气宇轩昂!

太武帝命人把他杀掉,但都无法砍倒他,根本就不能伤害他。太武帝大怒,抽出佩刀,亲自来砍,也不能伤害。于是把他投进虎牢,老虎见到这位僧人,都恐惧,畏缩。太武帝就再派天师寇谦之去虎牢,老虎一见寇谦之,就咆哮如雷,想要吃他。太武帝这时,才有所醒悟,立即恭请僧人昙始来殿,再三礼拜,忏悔罪障,答应恢复圣教。

唉! 三教(指儒教、道教、佛教)圣人,无非是 想要引人为善,哪里愿意后人各立门户,比长论短呢! 秦始皇中了李斯的奸计,焚书坑儒,最后,秦始皇身 死野外;而李斯的全族被杀!汉朝的桓帝、灵帝,唐朝的昭宗、宣宗,被宦官宠妃所迷惑,宠信他们,杀尽天下名士,最后辅臣被杀身,就亡了国。魏太武帝被崔浩所迷惑,毁寺焚经,没有三四年,崔浩就全族被杀,魏太武帝父子,也都不得好死!周武帝被卫元嵩所迷惑,也出手灭法;但灭法没有四五年,卫元嵩就被贬而死;周武帝忽然得了恶病,全身糜烂,三十六岁就死掉,后世堕落恶道,所受痛苦简直就说不尽!唐武宗宠信赵归真、李德裕,毁坏全国的佛寺,不到一年,赵归真就被杀,李德裕就流放而死,武宗三十二岁便即夭折,后世没有太子!在五代的许多君主中,才能没有能超过周世宗的,但周世宗不敬佛法,导致毁坏佛像,并用佛像来铸造钱币,所以不到一年,就丧失了江山!

再来看一看:秦废儒后,不到三十年,儒教就复兴;汉唐中间废教,没有几年,佛教就又兴旺起来了;魏废教后,七年就恢复了;周废教后,六年就恢复了;唐废教后,不到一年就恢复了。那些废教的人,不正是仰天吐痰,反而玷污了自己的脸吗?李斯、崔浩是灭儒灭佛的首犯,所以他们现世受报,也最残酷。宋徽宗虽然改天下寺院为道观,总算还不是完全灭法,所以他虽然被抓去软禁了,但帝位名义上还得以延续。也就是说:无论你是何人,无论你当多大的官,也不管你是有多大功业的皇帝,只要你诬蔑佛道神,便是罪大恶极,便会遭受天谴!(作者:严谨)



## 负荆请罪

战国时代,强大的秦国常常欺负赵国。在代表赵国出使秦国中,蔺相如智勇双全,把和氏璧安全带回赵国, 在渑池大会上又保全了赵国的荣誉,被拜为上卿,地位跃居大将军廉颇之上。

廉颇很不服气,说:"我为赵国立了多少汗马功劳,才有今天。蔺相如凭着三寸不烂之舌倒爬到我头上来了。哼!见到蔺相如,我一定要给他点颜色看看。"为避免和廉颇见面,蔺相如就称病不上朝。

有一天,蔺相如坐车出门,远远的瞧见廉颇的车马迎面过来,赶快退到小巷子里,让廉颇的车马先过去。 蔺相如的门客们觉得蔺相如胆小怕事,请求离去。蔺相如劝阻 他们,说:"你们看廉将军跟秦王比,哪一个厉害些?"门客们说:"当然是秦王厉害些。"蔺相如说:"对呀!秦王我都不怕,我怎么会怕廉将军呢?秦国不敢来侵犯赵国,就是因为我们赵国文臣武将团结一心。如果我们两人不和,秦国就有机可乘了。"

廉颇知道了,赤着膀子,背着荆条,来到蔺相如的家里请罪,他说:"我是个粗人,见识少,气量窄。哪儿知道您竟如此容忍我,请您处罚我吧。""负荆请罪"表示向人认错赔罪。(作者:一斗)



# 神韵柏林演出 观众钦佩勇气

2013年3月23日 晚神韵纽约 艺术团在柏林国际会议中心举行了 第二场演出。晚会现场依然掌声雷 动,喝采声不断。神韵以余音袅袅、 绕梁三日的音乐,精彩纷呈、韵味 十足的舞蹈,绚丽缤纷、过目难忘 的色彩以及巧夺天工、出神入化的 天幕背景等令观众陶醉,而演出传 递出的精神内涵,更加感动现场观 众。

#### 画家:感到被带入另一个世界

"我非常震撼,非常震撼,感到被带入了另外一个世界。"观看了神韵纽约艺术团 2013 年 3 月 23 日在柏林的演出,画家兼音乐家Siegfried Leukert感到非常兴奋,"我整个人也非常陶醉于此。我觉得技术于现实结合(的舞台效果)很伟大。能让在舞台上演出的演员消失在背后的广阔的空间中。音乐很好听,服装也是一流的。非常非常棒!让我觉得开心的是能听到中国话。"

作为画家,Leukert 自然注意到神韵演出中的色彩,"色彩的运用非常独特,很打动我。一开始让我感到震撼的是,橘红、黄色和粉红的搭配,这对欧洲人的眼睛不寻常。粉红色扮演很重的一个角色,我对此印象极深。"

Leukert 除了绘画之外,还演奏吉他。他对中西结合乐器演奏非常感兴趣,"神韵的音乐是一个中国于西方乐器的结合,中国乐器是重点。我必须说,这些是让我感情波动的东西。就是说,我非常感动,可以做到完全投入到节目中去。"

和画家一道观看演出的心理学家和营养健康谘询师 Carola Anita Lehmann 是位中国迷,"自从我听说过中国这个国家后,就对中国产生了非常大的兴趣。我读过许多关于中国的读物,也看过很多展览和电影等。"观看神韵演出让她感到"绝

对的震撼。我感到中国的舞蹈和服装是一门艺术,非常让人钦佩。"

"对我来说,还从来没见过的是这个新技术的天幕。我们柏林人有一句很好听的话就是——我被电到了,我非常兴奋,觉得神韵太棒了!"

"我也非常敬佩舞蹈演员们, 他们训练有素。神韵演义的是一门 伟大的艺术。我觉得舞蹈演员们演 的内容非常有勇气,演出非常棒。"

Lehmann 特别强调佩服神韵的勇气,"比方说像表现法轮功的节目,可惜这里了解他意味着什么的人还太少了。我觉得他们将这个节目表现出来极为勇敢,也觉得特别好。"

Lehmann 女士表示观看神韵演 出有一种家乡的亲切感,感到中国 非常伟大。

"给我印像最深的是世界各地的中国人要如何凝聚在一起,在美国纽约创办了这么一个艺术团体在全世界巡回演出,通过音乐和舞蹈、藉助中国传统文化的帮助,把中国存在的问题摆在全世界人的面前,要让人们来表态,用这种智慧的方式来表达非常好。

"中国是一个古老的文化民族,自古以来都在世界上占领先地位,无论受到什么样的现代东西的影响,中国人都应该保持传统。当然现代的社会会影响我们,可是中国人有一个那么伟大的文明,他们一定该好好保护。"

#### 舞台设计师:信仰问题一定要 说,还要说清楚

大部分观众都已经离开了国际会议中心大厅演出厅,而坐在前排的三位观众还在座位上交谈。这三位是一起结伴来看表演的朋友。 Michael 在一个演出公司从事舞台设计工作,他的朋友 Oliver 在体育 界工作。

三位朋友一致表示,很喜欢神韵的演出。Oliver 说:"中国文化对我们来说非常陌生,这台节目无疑让观众一窥中国文化。舞台上是一幅流动的画面,色彩绚丽,而且神韵还表达了一种声音。她用音乐、独唱、舞蹈表达出一种政治声音;当然中国民族对生活的热爱,也通过舞蹈表现出来了。"

Oliver认为,每个国家和民族都有自己的音乐和艺术,所以基于中国传统舞蹈的要素,这些也会在舞蹈中体现出来。其实舞蹈就是这些要素不断的重复组合,只不过变换舞台背景,变换不同的视角,更换不同的服装。而那些翻腾的动作则丰富着舞蹈,把舞蹈推向高潮。

对于 Michael 来说,"今天这个时代了,在自己的国家不能享受自己的文化,因为某种信仰被禁止,这是非常糟糕的事情。今天晚上在舞台上有一个节目,那些为了自由和平抗争的人就立刻被关起来了,这发生在 20、21 世纪是很糟糕,很悲哀的事情。而且这种事还发生在中国这样的大国里,这点给我印象很深,很受触动"。

Michael 认为,这种对人权践踏的事情,不但要说,还要清清楚楚地说。他说:"我觉得把这些题目放入演出节目中完全正确,因为这也是历史。宗教信仰一直是归在历史里的,宗教信仰谁都知道,即使他和这个国家没有什么关系,他也多少知道一些这个宗教信仰,佛教一般人都知道一些。我觉得这个话题必须谈到,而且还应该明确无误地谈,清清楚楚地说。这样也许才能在自己的国家形成一种转机,才能用另外的思想思考问题,也许这是一种美好的愿望吧,但是水滴石穿,一定能成功。"