

英议会放映《自由中国》

议员促立法反活摘器官

清流

正见周报

头版要闻
时事新闻
修炼世界
生命探索
健康人生
家庭教育
文化畅游
文学艺术

7月1日,《自由中国》公映版在英国议会大厦内举行放映专场,英国保守党议员尼尔·帕里甚(Neil Parish)主办了这场放映,并与专程从美国赶来的这部影片的联合制作人之一兼导演——美国导演迈克·波曼(Michael Perlman)一起主持了放映后的问答部份,保守党资深议员,曾任影子内阁国防大臣的朱利安·刘易斯(Julian Lewis)、保守党国会议员大卫·伯罗斯(David Burrowes)与来自其他国会议员办公室的工作人员,以及其他主流人士参加了这场放映会。

此次放映会与6月24日“医生反对强摘器官”协会在英国议会内举行的“活摘器官”说明会相隔正好一周,公映版的《自由中国》也比6月份之前供私人放映的版本,增加了“活摘器官”的内容,因此又为推进英国政府为此采取措施的行动添力。

在一周前也主持了“活摘器官”说明会的英国议员帕里甚再次提到将采取各种行动,促使英国政府采取实质的行动,刘易斯和伯罗斯议员也都在放映会中发言,表达了对中共迫害法轮功和活摘器官罪行的强烈关注和采取行动的支持。

帕里甚议员:英国政府可以做的事很多

帕里甚议员在会后接受记者采访时说:“我们上周举行了在中国‘活摘器官’的说明会,6万5千受害者真是令人难以置信的数字,一个人都是太多,何况成千上万的人,所以今天我们又在议会放映这部杰出的电影,其中也重点提到此事,所以现在我可以把这些都呈交我们的政府,以促行动。”

帕里甚议员强调对于“活摘器官”的恶行,英国政府可以做的事很多,除在上周的说明会上他所提出的首先在外交部和政府其它的网站上通告警戒公众,以及进一步通过立法禁止人们去到中国换器官,帕里甚议员还提到组成“各党派联合组织(All party group)来支持法

轮功,支持制止中共活摘器官。”

他说:“我们也可以进行议会辩论,在议会中的威斯敏斯特大厅(Westminster hall)进行90分钟的辩论,部长们必须来回答我们的问题;我们还可以进行国会质询(parliamentary question),我们有一系列的事情可以做,这所有的事都会逐渐向政府施加压力,使之做更多。”

帕里甚议员还表示,“我们应该做工作使BBC、BBC2、BBC4及第4新闻频道放映,我们有很多事情可以做,让公众看到这部影片,我们也应该促使其在网络的流传,特别是使其回到中国,那个发生这些事的地方,这些事都很关键。从政治方面来说,我们非常热切地想把这些信息集中起来,与迈克和其他人一起去见外交部长韦廉·黑格(William Hague),因为我认为让政府最高层关注此事是很重要的。”

他说,朱利安·刘易斯议员和大卫·伯罗斯议员,他们都是我的朋友,我会与他们和其他议员一起努力,向政府施加压力,然后向中共政府施加压力,停止干这种坏透了的事情。”

伯罗斯议员:法轮功学员的遭遇应该引起全世界的关注

大卫·伯罗斯议员一贯关注法轮功学员在中国大陆受迫害的情况,并多次在英国法轮功学员的被迫害集会中到场支持,他说:“对

法轮功学员活摘器官的规模令人吃惊,当然会引起人们巨大的关注,法轮功学员的遭遇应该引起全世界的关注,应该被提到桌面上进行交涉,那就是作为我们政府应该做的,以确保这种恶行完全被制止,法轮功应该受到尊重,给予法轮功学员他们应该有的人权。”

《自由中国》制片人:更多的国家正在了解此事

这部影片的联合制片人之一兼导演——美国导演迈克·波曼(Michael Perlman)在放映会中,为观众的提问作了精彩的解答,他在会后告诉记者:“我对于今天的放映感到很高兴,恰值大卫·麦塔斯和大卫·乔高刚在议会作证之后,很好他们上周为‘活摘器官’的问题而来,我认为更多的国家正在了解此事,开始立法结束这种事情。并且在美国大学和其它西方国家,当中国人去学医时,他们想办法使其所学不会导致其回国后参与到活摘器官的罪行中,这很有意义,他们开始这样做。”

《自由中国:有勇气相信》这部描写两位法轮功学员的遭受迫害的真实故事的记录片,自完成以来已赢得世界范围内五项电影节大奖。美国导演波曼说:“我们进行了400多场的私人放映,在美国国会、欧洲大国各国国会、英国国会、由此赢得了大量的支持,新唐人电视台、大纪元和一些其它媒体一直大力帮助此片向广大公众的传播,使之在美国各地都有放映,在12个大城市的主要剧院同时公映,这对于纪录片来讲是非凡的成绩,在中国有很多人冒着生命的危险,从监狱和其它地方送出这些视频录影,我们就是要让它们被更多的人知道。”

近期新闻提要

【美国会议员致信驻华大使 关注狱中法轮功学员】2013年初新上任的美国国会众议员艾瑞克·史瓦维尔(Eric Swalwell)近日致信美国驻华大使骆家辉,要求骆家辉大使向中国政府提出因信仰法轮功而被非法关押的王占所的案例。

史瓦维尔议员在信中表示:“美国必须永远站在自由和正义的一边,中国(共)政府由于人们的政治或精神信仰而监禁他们是无理且不可接受的;除此之外,我们要求中共当局对王占所先生恶化的健康状况提供及时的医治。”

王占所于2010年3月4日,被山东省青岛市黄岛开发区警察闯入家中非法抓捕,2010年10月被黄岛区法院非法判刑4年。在被非法关押期间,王占所被迫害造成肝部出现肿瘤,2011年1月被监狱拒绝接收;但黄岛开发区610和山东省济南监狱互相勾结,一个月后仍强行把王占所投入济南监狱迫害,未提供保外就医治疗,也不放人。目前王占所仍在山东省济南监狱(又名山东省第一监狱)第十一监区遭受迫害。相关信息如下:张磊光(监区长)办公 0531-87075200,住宅 0531-87072612

【法轮功参加卡城牛仔节 华人震撼部长赞赏】为期十天的加拿大卡尔加里牛仔节于2013年7月5日开幕。法轮功法学员以精美的花车和天国乐团参加了该节日盛大的开幕庆祝活动,其成员以开朗积极而又祥和的精神风貌,成为开幕式游行中最受欢迎的文化团队之一,备受各界民众的瞩目和欢迎。

卡城的牛仔节具有浓厚的西部风格,尤其是其一年一度的开幕式,被誉为世界第二大游行,每年吸引超过三十万现场观众,约五十万的电视观众。

今年,法轮功学员的游行队伍由花车队和天国乐团两部份组成。高大的花车是一个宏伟大法船的造型,“法船”上神态安详的法轮功学员做着舒缓的功法演示,另有身着中国传统盛装的仙女们向观众挥手致意,手持莲花的仙子翩翩起舞,花车前后,“法轮大法好”横幅和各色旗幡色彩鲜艳,气势洪大,交相呼应。约百人组成的天国乐团格外醒目,不仅因其东方面孔为主的盛大阵容,更因其传递出的独具感召力的音乐能量。在加拿大广播公司的电视直播中,主持人对法轮功气势磅礴的大法船花车和手持莲花的“仙女们”连声赞叹“太美了”,称这个游行队伍“服饰美”、“莲花美”、“花车美”。他认为天国乐团“声音独特”,称该团队的加入走在了“历史的前沿”,它为牛仔节游行这一传统注入了新的多元文化因素,不仅对卡尔加里,而且对整个加拿大和西方文化传统都具有重大意义。

现场的观众对法轮大法的队伍反响非常热烈。人们用微笑、欢呼和挥手致意来表达他们对法轮大法队伍的热烈欢迎。看台上不时传来阵阵热烈的掌声,有许多观众脱帽向学员致意,有一些人不由自主地双手合十,有人还模仿着法轮功的炼功动作。更多的人用照相机和录像机记录下这一美好的时刻。

三退声明精选

目前三退人数: 1亿4178万

我们是一对高级知识分子夫妻,丈夫是大学教授。以前我们很相信中共邪党的“伟光正”,现在看了《伪火》等真相资料,才知道我们上了这个邪党的当。我们在此发表声明退出邪党和它的一切附属组织,不要再上当,也不为它陪葬。(明明、白白等2人)

我是一个商人,下学早,见证了共产党对百姓的压榨和盘剥,知道它早就烂透了。现在了解了三退保平安的大势,还是声明退出以前加入的少先队吧,顺天意而行,退了心不慌,退了有未来。(玉平)

了解中共邪党的罪恶、残忍的暴力行径后,自愿退出曾经加入的红小兵及少先队等一切相关邪党组织,自今日起做一个清白的人!爱国不等于爱党,我要爱国!(杨春艳)

如何声明退党(团、队)

透过页尾的动态网可连至退党网站,或拨美国热线 0018888928757,美国传真 0013019162364,电邮 tuidang@epochtimes.com

迫害真相专栏

优秀教师被劫持洗脑 学生家长心寒

2013年6月25日,安陆市政法委书记高清平、六一零头目宋华明、聂汉章、公安局国保大长沈问波指使恶警到安陆市实验小学儒学路校区(原五七棉纺厂子弟学校)绑架正在学校上班的张慧老师,把她劫持到洗脑班强制转化迫害。知道张慧老师被绑架的学生、家长、有正义感的同事都很心寒,气愤的说:社会上那么多坑、蒙、拐、骗,嫖、赌、贪、腐的不去管、不去抓,把这么善良、优秀的老师抓起来搞转化,往哪里转呢?!张慧老师今年54岁,为人非常纯朴、善良,是学生、家长爱戴的好老师。可是,这样一个难得的好老师却多次被安陆市政法委、六一零、公安国保迫害。2000年10月,张慧行使宪法赋予公民的合法权利到北京上访,被非法关押在安陆看守所50多天。2001年3月8日,张慧被非法关押在河西洗脑班迫害两个多月,在她被非法关押期间,张慧的父亲担惊受怕,悲愤离世。2001年5月,国保大队恶警陈新润等人将张慧非法关押在看守所13天。这次是张慧第四次被安陆六一零、国保绑架迫害。此次洗脑班仍设在安陆楚跃小区金秋大道旁原纪委院内。相关电话:孝感市610办公室电话0712-2856481(主任谢新才);安陆市政法委办公室电话0712-5222424

愿您了解法轮功真相·更多内容敬请突破封锁浏览正见网 <http://mcaf.ee/1jli4>



修炼故事

唱给世界的新歌

德鲁·帕克 (Drew Parker) 是一位广受喜爱的通俗歌手、词曲作家。他创作、演唱的以法轮功为主题的《中国，我的母亲 (Mother China)》进入 2010 年世界歌唱大赛风云榜 (Billboard) 全球五百强，录入此歌的专辑《回家的路 (On My Way Home)》也多次获格莱美奖提名。

德鲁毕业于美国北卡罗来纳大学格林斯伯勒分校计算机科学专业，是一位视频游戏软件设计师。出生音乐世家的他，一直在舞台上与人分享他对音乐的喜爱和天赋。2013 年初夏 5 月一个阳光明媚的日子，在加拿大首都渥太华国会山前举行的法轮大法传世 21 周年庆祝集会上，德鲁以一首自创歌曲《在人生迷宫中的改变 (Changed in the Maze)》，唱出在法轮大法修炼中亲历的奇妙人生转机，并分享了自己歌曲创作与修炼的缘起和感悟。

在人生迷宫中的改变

德鲁的修炼始于 2000 年，还在大学求学之时。对中国传统文化和修炼情有独钟的他，一次在网上搜索，偶然发现了法轮大法网站，当读完《转法轮》，他意识到这正是自己要寻找的东西。

“大法最初吸引我的是，他强调真、善、忍做好人的重要性，他是那样纯正、圣洁，从开始阅读《转法轮》时，我就有这种强烈的感受。我尝试过许多其它精神层面的东西，大多是收费的，而大法给予我的一切都是免费的，却又都是无价的。”

之后，德鲁发现自己的生命从深层发生了变化：“我以前读过很多书，其中也不乏教人要做好人的，但看归看，做归做，在矛盾面前，我还是无法做到。我曾是个非常暴躁的人，貌似友善，但谁惹我心烦，我会冲他发作，无法自己。而大法最奇妙之处，在于他有能改变人心

的巨大力量与威德，而不只是一个理念。修炼后，在日常生活中冲突出现的第一刻，大法的教导就浮现于心间，我就能约束自己。修炼使我达到过去一直梦寐以求，却又不可及的境界——友善、祥和，我在越来越接近自己想要成为的人。”

德鲁曾将演唱视为生活的全部。“歌手在舞台上演唱，总是希望给人带来快乐时光。但我却发现自己在很大成份上是在显耀，内心常因此而焦虑不安。当演出效果不佳或有不顺，我会对相关的人大发雷霆，我总认为是别人把事搞砸了。”

随着修炼心性升华，德鲁去掉了这总是试图抓住别人注意力、显耀自己的习惯，心灵日臻高尚。“这是我人生中非常奇妙的变化，现在在我以纯净的心唱歌，心里只有观众，想帮助他们，不再是以前的‘嘿，看我的！’只为自我感觉良好。”

“我曾陷入困境而无法自拔——我在争斗和争吵中总无法控制自己，这给家人造成了非常严重的伤害。我想很多人都有类似的经历，人们也不想这样，到冲突扩大到无法收拾，每个人都愤怒而悲伤，没人想这样，但无法抑制，渴望得到拯救，但没有奇迹发生。你能想象那种不能改变自己的无助与绝望吗？”

“绝境中获得拯救，这是怎样一件美好、奇妙的事情！我永远都无法回报大法的恩德，这是生命最大的、最美好的感恩！”德鲁用自己的经历谱写了这首《在人生迷宫中的改变》。

中国母亲，请告诉我这一切是因为什么？

然而，这带给亿万人身心重生的高德大法却在其发祥地中国受到中共的残酷迫害。当德鲁听到这消息时，感到极度震惊。“有人就因炼功被迫害致死？就因为他们和我一

样修炼真、善、忍？我简直不敢相信那是真的。我天天查看互联网，看情况是否有好转，但被迫害致死的人数还在不断增加。读着他们的遭遇，我感到痛苦窒息、禁不住落泪。”

“政府控制的媒体制造着各种邪恶的谎言，中国人在被欺骗、毒害，惨剧每天都在上演着。一个极权主义政府煽动群众对另一个被宣布为非法的团体的仇恨不是一个新手段，几十年前希特勒就用同样的手法残杀了六百万犹太人。告诉中国以及世界真相非常重要。”

从此，德鲁开始用自己的音乐天赋向世人讲述正在中国发生的悲剧。2004 年，德鲁作词、作曲，创作了《中国，我的母亲 (Mother China)》。歌中讲述的故事令闻者无不为之动容，引发广泛共鸣。

德鲁为制止这场人间浩劫，为迎来所有人都能自由修炼真、善、忍的春天而不懈地努力着。

(作者：荷雨)



法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。



诬陷、迫害法轮佛法 天谴难逃

中国人普遍重德向善，有真诚、善良、谦逊、忍让的美德。法轮功是修“真、善、忍”的佛家修炼大法。可是中共几十年来用谎言，仇恨和斗争的宣传，强制洗脑和思想改造，把中国人的人性改造成了“党叫干啥就干啥”的党性，使一些善恶不辨，是非不分的人，听什么就信什么，教什么就学什么。尽管真正罪恶之源是中共，但这些追随恶党做了恶事的人也天谴难逃。

吉林省舒兰市舒郊乡国兴村治保主任遭恶报死亡

吉林省舒兰市舒郊乡国兴村治保主任黄永生，男，60多岁。1999年，他积极追随中共邪党迫害大法弟子，多次带领恶警绑架本村大法弟子，大法弟子多次向其讲真相，他也不听，现已遭恶报并殃及家人。

2011年，他上大学的外孙突然

身体不适，经检查是白血病，医治无效死亡。黄永生现也得脑出血死亡。

原浙江省金华市司法局副局长成明亮遭恶报死亡

浙江省金华市司法局副局长成明亮原本工作、生活都很顺利，却受官场名利所累，在江泽民流氓集团迫害大法开始后，跟随迫害法轮功。有法轮功学员曾经跟他讲大法真相，善劝他分清是非，不再盲目在工作中跟随中共迫害，理智做事，不与大法结恶缘。成明亮却已逐渐深陷名利迷潭，不但听不进去，还将此作为证据，使这位学员接连受到迫害。结果，成明亮最终害了自己，四月中旬，成明亮患癌症死去。

上海市浦东新区浦建镇夫妇恶意攻击大法 遭恶报

一次次的镇压和接连不断的运

动，中共在发动群众斗群众，最后的赢家是中共自己，输的是老百姓。例：浦江镇有两个人王志年和计银花，他们在2012年年底浦江镇小学全体退休教师大会上，宣传诬陷法轮功的节目《一脚去》，又到浦江镇好几个居委去巡回宣传这只小品《一脚去》。

王志年和计银花不了解法轮功，听信中共的抹黑宣传，做出助纣为虐的事，诬陷法轮功，这是天地不容的，犯下罪业，得恶果。计银花的儿子在2013年4月30日被车子撞倒，5月初死亡。计银花本人也患上了视网膜脱落的疾病。

这样子的结果是法轮功学员不愿见到的，希望这些例子能唤醒还执迷不悟的人们，不要再助纣为虐，成为中共的殉葬品。善恶有报，善待他人就是善待自己。



明真相得福报

30天的忧愁与7天内的奇迹

我是河南省周口市东新区的普通妇女。2013年3月27日，无意中，在乡卫生院做了一个彩超检查，脾脏长有东西，在左肾上位。

3月28日上午，我去县医院做彩超检查，肾脏有囊肿，下午又做CT检查，结果不是囊肿，也不是瘤，还要进一步的检查。

3月29日，我托人住进了地区医院泌尿科住院部，做了多样检查，历时四天。

4月1日，下午3点，结果出来了：左肾癌、肝内腹膜多发转移瘤、鹳椎转移瘤。

4月2日，医生及郑州专家会诊，提出四个方案：1、堵肾动静脉血管；2、化疗；3、手术；4、买进口药，负担每年50万，这四个方案都不可用。最后结论：放弃，以保守治疗缓解痛，只有等死。

但是，全家并不罢休，又去了郑州大学第一附属医院泌尿科、肿瘤科等专家教授会诊，已无法治疗。全家死了心，决定继续在市医院治疗。

十余天后，我饭不能吃，路不能走了，来回大小便活动，两人搀着，像个植物人。最后，回到了老家

乡卫生院等死。

回来后，一边看病，一边准备后事，全家人泪水不干。

4月21日，家里来了一个法轮大法弟子，说你的病能好，你只要说“法轮大法好、真善忍好”，就能好病。我心里一想，我这活不了几天的人，医院都不治，且还有母亲，下有儿子、孙子，下决心背起了“法轮大法好”。

过了7天，奇迹出现了，4月29日下午，就能吃一个馍啦，心里舒服啦，感到真神，感到念“法轮大法好”，受益了，我心里更有决心、信心，不管是白天、晚上、夜间，都背“法轮大法好、真善忍好”。

从此以后，吃饭一天比一天多，身体也好受多啦，又持续了几天，就出院了，到今天能自己吃饭了，也能自己大小便了，能坐能行走了，俺全家人都说：法轮功真神！是个奇迹，是法轮大法给了我第二次生命。

我现在学、念、背“法轮大法好，真善忍好”，他是奇迹，他真神！我更要说：法轮大法好！真善忍好！李老师好！永远好……

看到我的棒身体 中共谎言自破了

我原来是一个地道的“药罐子”，多亏修炼了法轮功，慈悲的师父把我的身体彻底改变了。每当人们赞叹我的身体棒时，中共抹黑法轮功的谎言就在他们脑中解体了。

我从出生以来就是一个体弱多病的孩子，从小就开始吃药，十岁才上小学一年级，上学时连体育课、劳动课都不能参加。高一因不能坚持上课，还停学一年。勉强读完高中，带着一身疾病开始工作，但疾病严重时全身疼痛，彻夜不眠，只能靠药物缓解，是个真正的“药罐子”。几十年来我一直在寻找健康之路，可是找不到。

退休后四年，1997年3月的一天，我在街上碰到久未见面的表姐，她红光满面，肤色白里透红，很精神，我心里一震，原来的表姐因患心脏病、高血压，又黑又瘦，连路都走不动的，今天换了个人一样，她乐呵呵的告诉我，是大法救了她。她说：你这样的身体也跟我一起学炼法轮功吧。从此我走上了修炼之路。真神奇，从那时到现在，我再没看过一次医生，没吃过一粒药，摔掉了多年的“药罐子”，无病一身轻。

大法太神奇了，我的身体从此彻底变样，非常健康，年轻人看了都很羡慕。下面仅举两例。

2001年3月，我和杭州的客人去青田石门洞玩，来到一个百岁老人家里，留我们在他们家吃中饭，老人的儿子是个采药人，要带我们去爬山，十来个人就跟他去了。走不多远，要过一道深沟，对面是羊肠小道，其他人一看就不敢过了，我和另一个功友在采药老人的帮助下过去了，继续往前走，再往前我一看没有路，左边是悬崖峭壁，底下是深渊，我没害怕，就问老人：“我怎么过？”只见他一跃，拉住峭壁上挂下的绳子，双脚踏在岩石上说，让我踩在他的脚上过去，我真的踩在他的脚上一步一步过去了，另一个男功友也学着他的样走过去了。再往前，简直没什么路，就这样我俩跟着他爬了一个半小时，绕山一圈回到他家中，在家等的人都急死了，看到我们可高兴了，有个年轻人说：“阿姨，你真行，我们一看那路腿都吓软了。”我说：“我从前身体是很差的，别说爬山，连平地都走不远。炼了法轮功才变得这么好。”她说：“电视报纸都说不好。”我说：“那是造谣，我们是修炼真善忍的，做好人的，而且修炼后身体会变得很健康。”她说：“看看你，我们真信。”

2005年8月5日，我们一家人去三清山玩，第一天游西海岸，一

天下来，媳妇就走不动了，喊着脚痛，我都没事。接下来两天游玩，我都很轻松，八日要上六游峰、云窗、茶洞等风景区，很高，那天早上就下大雨，多半人望而却步不敢上了，回旅馆休息去了。小半人穿上雨衣，跟着导游去爬岭。我也跟他们去，儿子不放心，只得陪我上山，走到一个峡谷处，前面什么也看不见，雾像倾盆大雨泼来，导游说：“这是雾雨。”此时狂风大作，把大树连根拔起，原来碰上台风了。站在那里的人都惊呆了，我也吓了一跳，儿子怕我受不了，我说没事。台风稍停我们又向前走，雾刚一过露出了美女峰，可只有一两分钟又罩上大雾，看不清楚了。就这样走走停停也看到很多风景。惊心动魄的一天下来，我却不感到吃力，上山像有人推我一样，儿子的同事都说你妈真行，我儿子笑笑。我对她说：“我以前不是这样的，是修炼了法轮功才有这样的好身体。”她说：“我也听说了，法轮功很好，看看你，我也更相信了，我想那电视报纸都是造谣了。”我说：“是这样的，别相信中共谎言。”

通过几次旅游，写出两例，意在证实大法的美好和神奇。感谢师父慈悲呵护，我由衷的喊出：“法轮大法好！真善忍好！”（作者：纯净）

学法轮大法 世界上少有的疑难病好啦

1990年我不幸得了一种全国仅有三人得的怪病——巨细胞肿瘤。在北京积水潭医院换了一半骨盆回家后，原单位辞退了我。15年后，肿瘤细胞转移到血液里，再次去了积水潭医院，光检查各项就花去了两万多了，并说已经到了晚期，没办法治了。回家在当地做了一阵化疗，吃了一些草药，均不见好。这时，我的炼法轮功的姐姐告诉我：看一看李洪志老师的讲法录像和《转法轮》吧，师父是来救人的，你真修会得救。于是，录像和《转法轮》我就都看了。看后没几天我又去做化疗。这次做完化疗自己就能从中医院坐车回家了，没觉得难受。凡是做过化疗的人都知道那是一种甚么滋味，可这次我没这感觉了。更令人觉得惊讶的是，这次扎针做化疗时我看到我的血液是鲜红的，完全不像以前那样黑红黑红的了。回家后身体一天比一天好。我很认真听老师讲法，并炼了一阵子功，慢慢的真好啦！法轮功祛病有奇效，这是事实！当然，还有一个条件，那就是必须按照老师讲的法理去做——做一个好人，更好的人，因为大法是修炼，不治病。我真想不明白，法轮功教人做好人，并且能使人得到一个健康的身体，全世界一百多个国家都有人都在学在炼，为甚么就在中国不让炼呢？

大陆的学生教育需要真、善、忍

看到一本杂志里有一篇文章《炫富让人瞧不起》，谈到了日本的教育方式无法让富人家的孩子养成炫富的习惯，在那里“富二代”根本就不是什么好称谓，恰恰相反，是“非常糟糕”的代名词。在日本的学校里，有哪个学生被家长用豪车接送，或者开家长会时，被学生们发现家长穿的是名牌，这个学生在学校里会被大家瞧不起。他们觉的依靠别人非常可耻，是无能的表现。日本学校，不管是公立还是私立，对学生一律平等，从学生的吃、穿、用方面分不出谁穷谁富，学生的学籍档案里不记录学生家长的具体职务和收入情况。“富二代”在就业和婚姻方面都会被人瞧不起，有的甚至找不到心仪的对像。日本社会最不欢迎、最小瞧的就是“富二代”。

反观中国大陆，“富二代”反而是一个高尚的称谓，令人羡慕，惹人追求。学校里学生之间拼钱、拼爹、拼名牌。教师以貌取人、以钱取人、以权势取人；学生的学籍档案里记录着家长们的工作单位与职务，可供教师们参考使用。

中国古代，教师的神圣职责是传道授业解惑，可今天大陆的教师传的是中共邪道的歪理邪说，所以教师们灌输给学生的是无神论、斗争哲学与战天斗地的党文化，授给学生的不是正业，也解不了学生的惑，学生们失去了正统做人的标准，不知做人為何物，精神上一片空白，除了吃喝玩乐，在物质上追求外，真的不会其它的了。一个中学语文教师曾在课堂上大声的讲：“谁敢反对共产党，谁就是我们的敌人。”把学生们吓的愣愣的。

99年7.20前，江氏流氓集团还没有开始镇压法轮功，我在中学教书，我把我个人从修炼法轮功中悟到的真、善、忍法理讲给学生，对学生影响非常好，学生们从中感受到了善的力量，感受到了做好人的乐趣，学习起来很轻松，也有意思。

99年7.20，面对法轮功修炼者表现出来的强大的善的力量，习惯于假恶斗的中共邪党与江氏流氓集团相勾结，不顾“法轮功于国于民有百利而无一害”的事实，悍然发动了对法轮功修炼群体铺天盖地的镇压。为了毒害学生，挑起学生仇视法轮功，把污蔑法轮功的“1400例”、天安门自焚伪案等也编进了教科书中，考试中出了各种污蔑法轮功的考题，并定有标准答案，不是标准答案本题不得分，强行把学生拉入到迫害法轮功的罪恶中。每次碰到这样的试题，我就给学生讲真相，讲迫害的真相，讲标准答案的危害有多大。后来，在六一零（专门迫害法轮功的邪恶组织）的威逼下，教育局把我调出了学校。

2010年，我从邪恶的监狱里回来后，在街上碰到了一个当年教过的女学生，她看到我非常激动，她说：“我从婚变中没有沉沦，是真、善、忍的力量在改变我，在今天物欲横流的社会里，我能变的平静，是因为我时刻都没有忘记真、善、忍三个字。”

一次在火车站，碰到一个曾经教过的高中男学生，大学毕业后，换过几个单位，他说：“您给我们讲过的真、善、忍道理，我都记在心里，干什么我都用真、善、忍来衡量，符合了我就做，不符合我就不做，哪怕是失去工作我也不做，活在世上，对得起良心，苦点、累点，但心里舒坦。我们这些当年的学生都很关心您的安全。”

学生们就象一个容器，装进去什么就是什么，装进去真、善、忍，他就会变成好人；装进去假、恶、斗，他就会变成坏人。在中共邪党的教育中，给人们装进去的都是假恶斗，党文化思维，这样的社会环境只能把人变成远离传统文化的坏人，对社会、对家庭只能带来无穷的灾难。

世界需要真、善、忍，大陆的学生教育更需要真、善、忍！

小学生读《弟子规》的心得

(1)我觉得这本《弟子规》很好看，我学到如何孝顺父母、尊敬长辈，如长辈叫你要赶快过去，不可以让长辈叫很久。妈妈说：“我最近变乖了，不会讲不听，功课也进步了。”我觉得这都是《弟子规》的品德教导让我更乖了，上课也更认真听老师讲课。

(2)老师教了一本书，叫做《弟子规》，里面有许多知识，还有很多有趣的故事。妈妈和老师都说我有进步了一些，我最大的愿望是要好好孝顺父母。

(作者：台湾小学学生)



文明新见

为什么端午节悬挂纸葫芦

端午节到了，中国大陆家家户户又开始悬挂鲜艳多彩的纸葫芦，祈求自己和家人在一年中幸福平安、远离疾病。

端午节的传说很多，对于悬挂纸葫芦，一个流传比较广的说法是这样的：

从前，一个地方搬来了一户新人家，这家三口，是一个年轻的妇女领着一大一小两个可爱的孩子。年轻的妈妈常常带着两个孩子辛勤的劳作，可每次，她都是抱着大的孩子，而却让那个小的孩子在后面自己走。小孩子太小了，走的是跟头把式的，常常跟随不上而跌到，哭着喊着“妈妈，妈妈”。妈妈每次只能是怜爱的看着小孩子，却从来没换一下。时间长了，乡亲们开始有意见了。终于有一天，大家拦住了这一家三口，询问妇女为什么不抱着小孩子，让大孩子跟着。

母亲回答很简单，这两个虽然都是我的孩子，但有一个不是亲生的。

“你是说小的不是你亲生的？”乡亲们很生气。

“不是，大家误会了，小的才是我亲生的，大的不是。所以，我出门只能抱着大的，而让小的孩子跟着，我心里也很不好受，可只能这样啊。”妈妈解释道。

原来是这样啊，大家感慨着散去了。这时，不知道从哪里来了个祥和的老太太，拉住了年轻妇女说：“孩子，你的心底可真善良啊，来送你一个宝贝葫芦，这个东西你回家就悬挂在门上，此处不久就要发生一场大瘟疫，有了这个葫芦，你的家里就不会有任何问题了。”老太太说完就把葫芦塞给了年轻的妇女，微笑着走了。

年轻的妇女回家后，就把葫芦按着老太太的要求悬挂在门梁上。结果，真的没几天当地就起了一场大瘟疫，家家户户都没有幸免，唯独年轻妇女一家三口却什么事情也没有。

瘟疫越来越重，大夫们束手无策，善良的妇女看到大家在疾病中痛苦挣扎的样子，就把自己家没有得病的原因告诉了左邻右舍。乡亲们惊讶极了，赶忙家家户户都悬挂葫芦，可一时间到哪里能找这么多葫芦，也不知是谁想出了个好主意，用彩纸叠剪成鲜艳的纸葫芦挂在门口应急。就这样，当地家家都挂上了葫芦。说来真奇怪，葫芦挂上之后，疫情真的就很快控制住了，病人们逐渐的康复了。

康复后的乡亲们无比的激动，非常感谢这个善良的妇女，同时也深深明白了一个道理：原来，人只

要心存善念，真的可以得到神灵的庇护啊。人们从此都争着做一个善良的好人，当地的风气也越来越好了。

为了纪念这件事情，也为了祈求家人一生幸福安康，以后年年的这天，大家都开始在屋子悬挂纸葫芦，这个风俗也逐渐流传了开来。中国的百姓们啊，你们知道吗？今天大陆大法弟子在自身遭受严重迫害的时刻，仍不顾危险坚持向大家讲清真相，把三退的福音讲给大家，正是要把这个关系到你们全家未来幸福的“大葫芦”送给你们啊！

还有善念的世人啊，请你们赶快选择“三退”，洗去身上的“兽印”，远离即将到来的淘汰，为自己选择一个光明美好的未来。请还有正念的人们记住这句话“法轮大法好！”。你们现在不相信也没有关系，先把它装在心里，万一灾难来或有什么事时，你们试着念一念，说不定一句话就换来一条命或获得意想不到的转机。

善良的大陆民众啊，你暂时还有疑虑也没有关系，可是不管你有没有疑虑，我们都要把这个最美好的“葫芦”送给你，祝你早日认清真相，祝你和你的家人未来幸福平安。

(作者：金雷竹)



成语故事

大器晚成

这个成语出自南朝·范晔《后汉书·马援传》。东汉时，有一个名叫马援的人，十二岁就失去了父母，靠他的哥哥抚养长大。

马援少年有志，可是生性并不聪明。当时，同村有一个叫朱勃的人，与马援年纪相仿，但能口诵《诗》、《书》。马援见此，自愧不如，于是就向哥哥提出要去边疆放牧。

哥哥十分了解弟弟，他安慰弟弟说：“你与朱勃不同，你属于那种有大材的人，只要奋发努力，克服自卑，时间久了，定成大器。”

马援听后，发奋学习，坚持不懈，终于在五十五岁时，被封为伏波将军。在东汉建立的过程中，马援屡建奇功，“大器晚成”的名将。(作者：陈必谦 整理)

真善忍美展高雄展出 政商名流齐祝贺

2013年，“真善忍国际美术巡回展”在台湾高雄市议会展出一个月，回响热烈。数位议员、立法委员及多名艺术界画会理事长等与会，盛赞真善忍美展的画作是艺术文化的精品，深具修炼意境与坚忍不屈的精神内涵。展出期间刚好是高雄市政总质询，很多市府一级主管到议会接受质询时，刚好有机会欣赏美展画作，一位市府局长对美展的艺术水平和画作呈现的不畏强权精神翘起大拇指说：“法轮大法好，法轮功了不起。”

画展在一个月中吸引不少市民观赏，有邻近机关、社团相约来看展，为画作中修炼人的美好传神感动、为被迫害的写实故事震惊；也有学校老师带领全班学生前来上了一堂对孩子们心灵特别有帮助的美术课程，有的学生在留言簿上写下：“真善忍，我为你而来”，一位美术老师说：“孩子们了解善恶有报的道理，品德会提升。”

布展时，刚好全台最大社团——“台湾志工大会全省合唱比赛”在市议会简报室举行，很多参赛者和啦啦队休息时看到刚布置好的画作，有一位先生跑过来问《迫害中的坚定》画中的人是怎么了，因为他感觉画中被铐又被吊砖块的女孩眼神一直看着他，那个眼神似乎想诉说她遭受的委屈和迫害。

议长：要在这里展出，才能知道对岸发生了什么事

这个普受各地欢迎、具有撼动人心，激发人善良本性的国际美术巡回展在市议会才开始的第一天，海峡对岸的国台办就打电话给议会主管，要求撤展，但遭到拒绝。高雄议长表示：“真善忍美展是市议会评议委员评审通过的邀请展出，有其不一样的风格，要让画展在这里展出，人们才能知道对岸发生了什么事。”

画会理事长：画作展现真善忍精神，让我深深触动

高雄画会理事长吴胜法，在前一天布展时就慕名前来，很仔细地看过每一幅画作，第二天揭画仪式时，很早就到来，看到与会贵宾很多，他主动让座，静静地站在旁边欣赏。揭画仪式完时，吴胜法理事长跟记者分享他的感动，他说：“这个感动来自于，有八十多岁老阿公神采奕奕地表演腰鼓，到七、八岁纯真可爱的小仙童小仙女把希望带给观众，展出画作中有不畏强权、坚忍不屈的精神，处处呈现真善忍这三个字的精神，让我深深触动，这个精神也是很多艺术家想要

追求的，我想了解这份精神的来源。”

吴理事长说：“我觉得艺术是无国界的，展出的画作带给人类很大很大的正统艺术推动力，希望高雄市民、市长、立委诸公、议员等民意代表能来欣赏画作，也希望他们支持法轮功。”

市议员：激发人们最纯真的天性

多届连任、且常是高票当选的高雄市议员陈丽娜表示：“美展的画作，激发人们向往美好的天性而产生共鸣。这次展出是市议会的创举，代表议会对整个美展作品和精神的肯定，也表示议会对与中共不同想法的接纳。”

看过美展好几次的陈议员说：“每次看画展都会不断提醒自己回归到最原始、最纯真的区块。不论是在外面工作遇到任何状况，可能会让我们心灵蒙覆尘埃，但是看到美展的画作，总是会让我提醒自己要不断自省。”陈议员说希望有更多的市民来看美展画作，对心灵的成长会有帮助。

议会秘书：我百分之百支持你们

对美术很有造诣的议会陈秘书表示：“我完全可以了解这些事情是真实的，让人看了很不忍心。（画作）写实太逼真了，我内心百分之百支持你们，希望中共尽快停止对法轮功学员的迫害。因为迫害多是在背地里进行，一般人不知道。画家用油画写实手法表现，就能让人感受到它的真实，直接能够唤醒人们的良知。”

陈秘书说：“画作中很多幅都用三点透视法、背十字架法，相当高超，走到哪个方向都会感觉画作中的主角一直在看你。一眼看过《迫害中的坚定》后那天，我睡觉还做梦，忘不了那纯真女孩受迫害的镜头和她那坚忍的眼神。”

艺文理事长协会主席：展现了文艺复兴以来写实的真功夫

由高雄市一千多个艺文团体理事长组成的协会主席蓝黄玉凤说，“真善忍美展不止展现了自文艺复兴以来美术创作写实的真功夫，在技巧上很精准，更重要的是画作传达的内涵，让人们知道中国大陆迫害法轮功的严重性和残酷真相。感叹当今流行现代派艺术空洞无内涵时，真善忍美展以传统古典艺术呈现出来，所以很推崇这个美展的艺术家在弘扬‘法轮大法好’之外，也同时促进恢复善良优美的传统中华文化，感受到好像是回到以前的纯真、善良与美好。”

