

# 清流

1 头版要闻 2 时事述评  
3 修炼世界 4 生命探索  
5 健康人生 6 家庭教育  
7 文化畅游 8 文学艺术

癸巳年 二零一四年一月 第100期

正见网www.zhengjian.org

清流www.zhengjian.org/zj/qingliu/

## 2014神韵世界巡演

# 再现五千年神传文明 神韵造福人类

风靡全球的“世界第一秀”神韵于12月23日在美国休斯顿拉开2014年全球巡回演出的帷幕。并于12月27日在加拿大的魁北克市、美国休斯顿、亚特兰大市、奥斯汀市4城同时上演，盛况空前。在圣诞和元旦新年期间，掀起看神韵的热潮。

如果说，中华五千年文明是一场正邪交织的大戏，那么在这历史的巨变时刻，能观看今天神韵这台隆重上演的“戏中戏”的观众，是多么的幸运。

大幕拉开，惊奇欣喜，在这物欲横流的世界竟能瞬间窥见天堂美景！佛家的慈悲苦度，道家的仙风道骨，生命的善善恶报，宇宙的巡回往复，神韵恩泽十方，舞台连接天堂，一切天机尽现，一切谜底尽揭。

神传给中华博大精深文化，不幸的是在近代几近湮灭。然而从2006年神韵降临，中华文化奇迹般“起死回生”！古老的中国奇观，在全球再现辉煌！

“此秀只应天上有，人间能得几回闻？”很多看完神韵表演的观众，不仅仅感叹她令人惊叹的美丽，更是感觉到醍醐灌顶的能量，很多人感到，“这是神来了。”“神韵是天堂的再现。”还有观众感慨道，“生命有多次轮回。我们身陷红尘，在这样无穷无尽地轮回转世之中，必须努力寻求解脱。”而“神韵为我们传递的其实是人生真谛。”

### 四团同演盛况空前看神韵成节日传统

神韵四个团在北美同时巡演，阵容强大，规模可观。这是神韵自2006年成立以来，第八次巡演世界各地。

加拿大总理哈珀年年发贺信赞扬神韵艺术家。今年，神韵主办方在演出前再次接到哈珀，以及总督庄斯顿、多位联邦部长、各级议员的贺信。加拿大渥太华市长吉姆·沃森（Jim Waston）在演出前夕为神韵发来贺信。这是渥太华历届市长第8次为神韵演出发来贺信，称赞神韵是“真正的艺术奇观”。

在北美，观看神韵已经成为主流社会度过新年佳节的最佳“节日礼物”和节日传统。有的是丈夫给妻子买神韵票，有的是儿女给父母买神韵票，有的是朋友之间把神韵票当作互赠的礼物，更有不少神韵粉丝每年都来，“看神韵已经成为我们家传统节日了！”“年年来看，年年受感动！”

### 美国前众议院议长夫妇：神韵是伟大创举



2013年12月27日晚（星期五），美国前众议院议长（Speaker of the US House of Representatives）、2012年美国共和党总统候选人纽特·金里奇（Newt Gingrich）和家人一共七口，在亚特兰大购买了最好、最贵的票观看了当晚的神韵演出。

金里奇先生兴奋的告诉记者说，“我非常喜爱神韵演出。神韵让成千上万的人们对中华文明能有一个更好的理解。我认为神韵的演出非常、非常的激动人心。”

“中华传统文化非常不同于西方的传统，有其非常正规的内涵和独特的体系，非常的引人入胜。”金里奇先生补充说，他有许多朋友正在准备等待观看明年1月神韵在美国首都华盛顿DC的演出。

金里奇先生的妻子卡莉斯塔是美国知名作家、艺术家和电影制片人，她兴奋的说，“神韵是音乐艺术的完美展示。神韵舞蹈的整齐划一令人吃惊，他们是那么的优雅，那么整齐划一的优美，真是令人印象深刻。”

### 社会学教授：神韵的道德勇气举世无双

来自德州A&M大学的塞缪尔·科恩教授长期从事社会学研究，曾专门研究过第三世界的问题。他从文化对社会的影响力角度，深深

感受到神韵带给这个世界的祝福和改变。

“神韵展现的中国文化太伟大了！今晚我感受最深的是神韵用纯净的道德勇气，把一向人们认为敏感的政治问题和宗教问题，与高超的艺术表演，美妙地结合在了一起，组成了一个独特的艺术奇观，让人难以忘怀。”

在科恩教授眼里，神韵不是一场商业演出，而是一种慈善事业，是能够帮助观众提升道德水平的伟大事业。他说：“神韵美妙的音乐，与美不胜收的舞蹈，表现出来的都是超级的艺术水准，而这些音乐与舞蹈，又与他们要表达的高深内涵，严丝合缝地结合在了一起，没有一丝一毫牵强附会的感觉，这简直太神奇了。在全世界，你永远也不可能看到一个想要获得市场认可的大型演出团队，会甘愿冒这样巨大的商业风险来做这样的表演，这背后就是道德勇气在支撑。然而神韵演出获得了巨大的成功，这不得不让我由衷的敬佩。”

### 公司总裁：承认神和天堂的存在至关重要



Bryon Bhagwandin 先生是一家生物医药公司总裁，在德州奥斯汀市朗氏艺术表演中心观看神韵演出是他与妻子送给来自中国的领养女儿的生日礼物。

看完神韵后，Bhagwandin 先生激动地表示人人都应该来看神韵的演出，他还说：“我认为认识到有神，认识到超越我们人类之上还有更高级的生命，有天堂，有比我们这里更美好的地方，这非常重要。神韵的演出描绘了超脱尘世的快乐。虽然可能今天有些人会排斥这些想法，而且我觉得这样的理念在美国文化中正逐渐遗失。但这其实对人而言是至关重要的。”

从神韵演出中，他对生命有了更深的领悟，他说：“从演出中看到生命中的抗争与坚持，也看到人们发自内心的快乐和喜悦，这是我可以感受到的和直接和我有关系的。”

### 天文学教授：宇宙被层层展开非常震撼

德州大学奥斯汀分校（The University of Texas at Austin）天文学教授 Volker Bronn 先生同母亲一同观看了神韵晚会后，对演出赞叹不已。Bronn 说：“演出非常精彩，我是天文学教授，我惊喜的发现，在节目中有不少展现宇宙的内容，我看到了广阔的宇宙被层层展开的场景，非常震撼！”

Bronn 教授认为，人类一直在探寻人存在的意义、宇宙存在的意义，每个人都在寻找答案，而看神韵可以帮助人找到答案。“神韵节目中表达了人类和自然之间的普世价值观，事实上，神韵所展现的是宇宙的价值，超越任何人类的理念。因此观看神韵可以引发我们去思考，我在想，我们终日繁忙，并为人之间发生的冲突而烦恼，可是这些毕竟只是地球上有限时间内的事情。”

### 资深副总裁：神韵让美国人骄傲

德州一家诉讼公司的资深副总裁 Shuchart Lee 律师在观看了神韵后，Lee 女士很佩服神韵用舞蹈讲述故事的手法，她表示自己有很多神韵节目都没有看够。她说：“演出中有好几个细节都是在讲述一些非常启迪人的故事，那些故事太美了，而且用舞蹈讲故事的手法非常棒。”

对于神韵演出无法在中国上演，Lee 女士觉得非常遗憾：“因为这么壮观而美好的神韵演出虽然无法在中国上演，但是却在美国上演了，我们美国可以拥抱中华文化，而且向世界分享神韵和中国正统文化提供平台，这真是美国人应该感到荣耀的事。”

### 金融主管：神韵复苏失落的人类瑰宝

任职金融服务主管的 Simon Mumford 先生在观看了当晚的演出大加赞赏他说：“绝妙无双，

赏心悦目。舞蹈和音乐配合默契，丝丝入扣，如行云流水般一气呵成。”

演出所展现的五千年中华历史让 Mumford 先生动容，他感叹道：“从神传文化的初创到当今社会的现实，相比之下，泾渭分明。历史多么地奇妙，人类需要看到历史这截然相反的两面：善良，以及非常遗憾的，邪恶。”

神韵复兴中华文化的努力，Mumford 先生看在眼里，感动在心，他禁不住赞赏道：“中华文化博大精深，是世界上最古老的文明之一，但大部分已遗失、散落，我们无缘再见。所幸神韵的演出让我们有此良机，得以一窥这一几近失落的人类瑰宝。”

“中华正统文化内涵深不可测，神韵以其高超的艺术将这一文化复苏再现，栩栩如生，娓娓动人。看到如此丰富多采的人物与故事，不禁让人浮想联翩：是不是还有更多我们尚未看到、尚未听闻的呢？”Mumford 先生说。

他赞赏神韵做了一件“非常了不起的事”！他说：“人，需要牢记自己的根源，自己的历史，不管你从哪个国家来。为你自己的文化而骄傲，时刻谨记，以此为荣。这真的很重要。忘记你的来源，忘记你的民族，忘记你的文化，就是对祖先的伤害，是他们，在久远的年代之前，艰苦奋斗之后，才有了你的今天”

### 舞蹈家：舞蹈出神入化

有33年专业舞蹈经验的 Tiffany Nirider 女士12月26日与朋友们观看了神韵演出。身为专业舞蹈家，神韵舞蹈演员出色、精湛的表现，让她赞叹不止，她说：“出神入化！舞蹈演员的每个动作，都是那么的精准，都是那么的优雅迷人，深深令我着迷。从中可见他们严格的专业训练。”

Nirider 女士熟悉各种西方舞蹈与流派，从神韵演出中所欣赏到的中国古典舞一整套完整的高难度技巧、身韵及身法的表演，让她由衷赞叹中国古典舞丰富的表现力及源远流长的历史。

她感慨道：“非常喜欢所有的舞蹈背后都有一个故事主题，生动有趣，寓意深远，引人入胜。”似乎所有的语言都很难准确形容她内心的感受，她说：“我只想到一个词，那就是‘丰富’。”

### 资深音乐人：神韵音乐唤起古老记忆



有着30年经验的资深音乐人 Tim Treadway 一生阅“乐”无数，经验丰富，曾随乐队在美国各地进行演出。他在26号欣赏完神韵纽约艺术团在美国德州休斯顿演出后，深深感叹神韵音乐的博大精深，表示神韵音乐非常传统，似时光倒流，能唤起从前的记忆。

作为音乐人，Treadway 先生尤其热爱传统音乐，“神韵音乐让我回忆起很久很久以前曾经听过的古老乐章。”他深深被神韵的音乐触动，不禁发出希望自己也能做到象神韵音乐家那样优秀的感叹，“我真希望我也能做到！”

### 华人喜看神韵：“天门打开了！”

许多华人前来琼斯表演艺术剧院观看神韵纽约艺术团在休斯顿的演出。已是连续第三年观看神韵的魏书蓝女士说：“（近年来）我每年都看神韵，因为神韵的主题很好：真、善、忍，每个人都应该做到真、善、忍。”

“我喜欢艺术，喜欢神韵天幕上的风景和历史故事。”魏书蓝说：“我很喜欢中国的历史故事，神韵所表现的历史故事我都知道，神韵表演得非常好，非常生动。”

魏书蓝还说，她最爱看的是法轮大法反迫害的那个节目，“因为（创世主把）天门打开了！”魏书蓝最后说，今后她每年都会再来神韵。◎

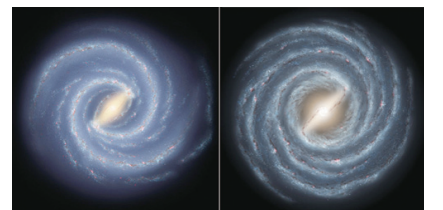


### 香港狮子山眼睛变红 上天传递何种信号？

第二版

### 从事科研的父母 得法修炼的曲折经历

第三版



### 宇宙中的巨变 对当今世界的昭示

第四版



### 把我拥有的幸福传遍十方

第五版

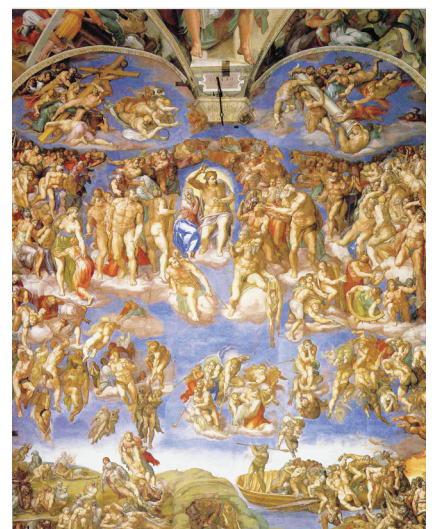
### 从“炸药筒子”变成贤妻良母

第六版



### 漫话“除夕”

第七版



### 从“成、住、坏、灭”的历史观来看 文明与艺术的关系

第八版