

作者：湖北大法弟子

大法洒甘露 婆媳怨缘终得解



媳妇成了婆婆之后

自古以来婆媳关系可以说是家人之间最难处理的一种。俗话说“多年的媳妇熬成婆”，当媳妇成了婆婆之后，就会将自己曾经遭受的痛苦施加在儿媳妇身上，就这样一代一代的延续着。我的婆婆就是这样的人。

婆婆从小就在公公家做童养媳，之前公公曾有过一个童养媳被其婆婆虐待致死。我婆婆进门后，受到了什么样的待遇，这从她对我的言行中就可以略知一二了。

八七年，我们结婚后，就和公公婆婆生活在一起。婆婆希望早点抱孙子，婚后不久，她见我并没有怀孕，就怀疑我没有生育能力，同时也嫌弃我家贫穷（我十二岁丧父，母亲带着我们兄妹三人艰难度日）。就开始想方设法的折磨我，对我没有一点好脸色，我跟她说话，她也是爱理不理的。我也没有姓名了，在她嘴里就是“婆娘”。我有时从外面回来，恭恭敬敬的喊她一声“妈！”她就会回一句：“我是你什么妈，我是你蛤蟆！”不喊她吧，她就会大声的叫骂：“没有家教的东西，进门人都不喊。”搞的我无所适从。

时时生活在无名的恐惧

除了骂我已婆婆的家常便饭之外，她打起我来也是从不手软的。一次外面晾了一些衣服，到了下午，天阴下来了，好像要下雨的样子，婆婆要我把衣服收进来，我说：“衣服还没有干，再晾一会儿。”就因为这一句平平淡淡的话，把她气的暴跳如雷，当时就大叫起来：“你个臭婆娘，还敢跟我顶嘴，看我怎么收拾你！”说着就张牙舞爪的扑了过来，一手抓着我胸前的衣服，一手在我的嘴上乱抓，抓的我鲜血直流。这样的事情在我们相处两年的时间里就发生过三次，有时她抓着我的头发往墙上撞，有时全家人一起上来打，打的我全身青一块紫一块的，我不敢吭声，更不敢还手。我那时的感觉到度如年，时时生活在无名的恐惧和刻骨的怨恨之中但又无可奈何。不长时间，我的身体便亮起了红灯，各种疾病接踵而来，觉得生活的好苦好累。

两年后，我和丈夫带着刚出生的儿子搬到城里来了，从此我告别了那噩梦般的日子，过上了正常人的生活。也是从那时起，我就再也不想去公公婆婆了。

人与人的关系都是业力轮回

九七年，在大哥的引导下，我非常幸运的走入了大法修炼。通过学法，我明白了人与人之间的关系都是业力轮回。婆婆这样对我，也不会是无缘无故的，也许我在无数次的轮回转生中，曾经这样对待过她，或许更甚。这样一想，对婆婆的怨恨也就消除了许多。但还是没有完全放下，还是不想见到她。也知道这种状态不对，不符合修炼人的标准，怎么办呢？只有学法。我开始增加学法的时间，静下心来认真的学；坚持整点发正念，不断的排斥那些不好的念头，渐渐的那些不好的想法越来越少，两年后就彻底消除了。

之后我们就经常回家看望二位老人，给他们买喜欢的东西，给他们钱。零四年，婆婆过七十大寿，我们回去给她祝寿。兄弟姐妹们在一起商量要不要给老人钱时，其他人都说不给。我当时对他们说：“你们都不给我也给，毕竟他们也是这么大年龄的人了，不会再过一个七十岁了。再说他们养育我们兄妹七个也不容易，这是我们应该尽孝道的时候了。我的钱也不多，就给两百元表心意吧！”见我这样说，他们只好同意也给两百元，老大给的钱过后还是要回去了。

我是修炼了法轮大法才这样做的

二零一一年八月，婆婆突发急病，我们得到消息，马上取了钱连夜赶回家。那时婆婆已经不能说话了。我们七兄妹轮流值班日夜护理，他们都是值班时就来，不值班就不管了，而且他们都不给婆婆洗。我是不管该不该我值班，我都一直守候在婆婆身边，坚持给她擦洗身子，尽量让她感到舒服一些。

邻居亲友看到我对婆婆这么细心照料，都很感动，说：“她以前对你这么不好，你还这样对待她，真了不起！”我说：“我是修炼了法轮大法才这样做的，师父要求我们按真善忍的标准做人，做到打不还手、骂不还口，时时为别人着想，修成无私无我，先她后我才行。对照师父的要求，我还做的很不够呢！”听了我的话，他们中有些被邪党毒害很深的人，都对大法有了正面的认识，说法轮大法真好，真能改变人。

因为我修炼了大法，才化解了这段冤缘

婆婆去世之后，一天晚上我做了一个梦：在老家的那个房子里，我家要请客，本来客人都是中午才来的，可那天一大早就来了很多客人。当时我很难，心想家里还没有收拾好，桌椅都还乱七八糟，既没有摆放好，也没有擦干净。这时，婆婆拿来一床床单往我肩上一披，说：“小心着凉了，我以后一定对你好。”我说：“你对我再好，我身体已经这样了。”只见她头一低，显的很内疚的样子，连忙帮我摆放桌椅，一会儿就把它们摆的整整齐齐，擦的干干净净了。梦醒后，我想是婆婆生前对我不好，死了之后才明白了，这是我修炼了大法，才化解了这段冤缘。

现在我也当婆婆了，媳妇和我们在一起生活，她已怀孕即将临盆。我们婆媳关系十分融洽。媳妇也很单纯，和我无话不谈。身体上的不适，生活上的需求等，她都及时的告诉我，我则尽自己最大的能力去帮助她、满足她。有时我费了很大的劲做了她想吃的东西，可她只吃两口就不吃了，我也毫无怨言，依然一如既往尽心尽力的呵护她。前年我们盖了楼房之后，把公公也接过来了，让他在我们家安度晚年。现在我们一家三代和和美美，其乐融融。这一切都归功于法轮大法的洪传，是大法改变了我的思维方式，是大法善解了我生生世世欠下的业债。用尽人类的语言也表达不了我对师父的感激之情。谢谢师父的慈悲苦度！

女人之柔

作者：静心



说女人，女人应该具备什么特质？有人说漂亮，不漂亮就要有气质，有人说女人最大的资本是教养，它不会随着岁月的流逝而失去光泽；还有人说是“女人味”等等。

其实不管怎么说，女人都挡不得一个“柔”字。“柔”不等同于“弱”，决不代表着无能与懦弱，它是宇宙赋予女人的根本属性与立身之本，刚柔相济，柔能克刚，不必与男人争高下，却能与阳刚柔和而交映生辉。

纵观五千年华夏文明史，长孙皇后是最为成功的女性之一，她不仅是那个久远王朝母仪天下的典范，也堪称当代知性女子的楷模。她没有武则天的野心与霸气，也没有褒姒与夏姬的狐媚，却有“坤载万物，德合无疆”的承担与高贵。

她知书达礼、深明大义、贤淑优雅、智慧大度，经典的贤妻良母形象，不仅把后宫打理的井然有序，而且每每规谏太宗，用太宗的话“补朕之阙”，也就是弥补丈夫的不足。

因此长孙皇后病逝后，英明神武的太宗会悲恸失声：“顾内失吾良佐，哀不可已矣。”所以有人称，她是太宗成就千秋大业的一个最大助力，为保证李世民全力以赴的治理天下，起到了十分显著的辅助作用。

当今红朝一向鼓吹“男女都一样”“女人能顶半边天”女强人比比皆是。在党文化斗性思维影响与教育下，女人变成了女男人，“母老虎”，加上党文化对传统文化的极度破坏，对什么是传统女人的标准，早已一无所知。相夫教子、婉如流水、恭谦忍让、贤慧内秀、以柔克刚、含蓄包容。将这些传统女性应有的质量与神定下的做女人的标准完全抛弃。现在你若跟大陆那些年轻人谈起这些，会被之嘲笑，嗤之以鼻，当成笑谈，说你思想落伍。放纵着魔性，把自己打扮成妖姬那样。她们从内心到外在的表现，没有一样是正确的，这些女人美在何处？把变异的、不美的，当成时尚当成美的而趋之若鹜，反其道而大行之，人类的道德也就完了。

大家知道，神韵的女演员们个个温柔似水、典雅高贵、含蓄绰约、刚柔相济。她们那发自内心的笑容，触动人心，使人动容。那是本体升华后，佛性那面体现出来的自然流露。不矫揉造作，是纯正的纯善的纯粹的美。她们轻灵曼妙、优雅脱俗、飘若惊鸿的舞姿，是其内心的真实写照，是心性的体现，是高标准道德水平的体现。

女人如花，女人似水。神给女人的特质就是贤慧含蓄、温婉似水、刚柔相济、恭谦忍让。神韵女演员们真实还原了神给女人定下的做人标准。

末法时期，万魔出世，世间早已无正神管，法偏离，也正好到了阴阳反背阴盛阳衰之时。信仰缺失、道德沦丧、人心不古，社会矛盾愈加激化，家庭作为社会的细胞，家庭问题层出不穷。互相之间缺乏坦诚与信任，不愿真诚交流张扬个性，争强好胜，不能互敬互让。导致家庭破裂、婚变、事实婚姻、抛弃家庭孩子等等，一系列家庭乱象应运而生，女人变的更加强势，忘了男女有别，为了生存变的更加刚烈。

坚贞中带柔韧，温婉中有聪慧，古语说“家之良妻，犹国之良相”，智慧的女子一定是顺应天理的，守住女人的本质，诠释“温柔”的定义，同样能演绎出光彩照人的篇章。在历史的长河中，她也许不是主角，却是与主角交相辉映必不可缺的角色，她不会成为太阳，却永远是夜空中最闪亮的那颗明星。

贪钱财提供邪淫场所 遭恶报万刚凌迟处死

作者：童心



万恶淫为首

古语云：万恶淫为首。概因上天把人的伦理道德看得最重，所以才明确指出德是立身之本，是福运之源。一般的人都知道，犯邪淫者损阴德，损阴德者会遭恶报。但在上天看来，为他人提供淫邪场所者也会损阴德，更要遭恶报。这是因为犯邪淫者害的是他自己，可以说是自作自受。而提供邪淫场所者是以导人入淫，从而把他人推向遭恶报的深渊，自己从中获益得利，其用心更为恶毒。古语云：恶有恶报，这是亘古不变的真理。所以提供淫邪场所者一定会以害人的目的开始，以害己的结果告终。作恶到头终有报，古往今来放过谁？

看过《水浒传》的人都会知道，宋徽宗年间的西门庆看中了有夫之妇潘金莲，常怀非分之想而苦思万计可施。开茶店的王婆察言观色，洞察了西门庆淫荡之心。这个王婆可以说是老谋深算、奸谋百出。她故意装作若无其事的样子，让西门庆主动来找她，为西门庆和潘金莲牵线搭桥，他好稳坐钓鱼台，借机敲诈西门庆的钱财据为己有。

果然，西门庆在淫邪之心的驱使下，低声下气的来求王婆为他出谋划策。王婆故作姿态，表面不肯答应，实际上是为了敲诈更多的钱财。西门庆果然钻入圈套，送重金行贿让王婆牵线搭桥，并求她给提供行邪淫的场所。王婆敲詐金钱的计谋果然得逞了，所以就心甘情愿地为西门庆服务。她花言巧语的巧设毒计骗来潘金莲，与西门庆勾搭成奸。这样一来，王婆的茶馆就转眼变成了淫荡男女败坏人伦、淫乱作乐的场所。

灵魂下地狱受酷刑偿还罪业

然而，人在做，天在看。正如《名贤集》中所说的：“暗室亏心，神目如电”。后来东窗事发，奸夫淫妇被武松割下脑袋，提供邪淫场所的王婆也逃脱不了天理的惩处。阳谷县令把罪犯王婆判了重刑，万刚凌迟处死，以消民愤，以儆效尤。

后来把王婆押到东平府游街示众，王婆被驾在木驴酷刑刑具上，四个长钉子分别钉在王婆身子前后难言的部位上，抬木驴的人随着锣鼓声上下颠簸，王婆痛得死去活来，鲜血淋漓，哀嚎不止。后面还有人拿着棍棒敲打王婆，有人不断的用尖刀零碎的割她身上的肉。王婆痛得象杀猪一般嚎叫，但四外的观众们还不解气，有的在漫骂，有的在投石块掷打，真是天怒人怨，报应自招。王婆被千刀万刚之后，一缕肮脏的灵魂下地狱受酷刑偿还罪业去了。

正是：天报人报一齐报，千刀万刚痛难熬。丑恶灵魂下地狱，百种酷刑万年牢。若是当初不导淫，何必永世

臭名昭。

前事不忘后世之师

古语云：前事不忘后世之师。这话实乃至理名言，也可以说是金玉良言。如果后来人吸取古人的反面教训，把这些反面教训当作前车之鉴，就会挣脱色欲、情欲、财欲的诱惑，免招千刀万刚的杀身之祸，免受地狱永刑永罪之苦。可惜的是，当今红魔惑乱人间，利用各种舆论工具引导着人们追求淫欲享乐，把人的道德观念都扭曲了。根本不相信恶有恶报的天理报应。还有的人只图眼前利益，挂着饭店、酒店、旅店、舞厅、按摩院等等冠冕堂皇的招牌，做着容许非婚男女纵情淫欲，老板从中赚大钱的事。那些被雇佣的管理人员也可能是为生活所迫，违心的做着导人入淫的坏事。

开放性乱——导向邪恶

古语云“君子爱财取之有道”，做什么工作还不能养家糊口，为什么非要挣这种损阴德的钱财？谁造的罪业谁得偿还，那还怎么指望有一个好的未来！朋友们，千万不要等到恶报降临的时候后悔莫及呀！

当拿着赚来的这种不干净的钱享受生活的时候，请想想自己的行为曾造成多少青春男女偷食禁果后珠胎暗结，有的甚至出现人流打胎丧生的惨剧，还有的婚外情被家人拆穿后，承受不了精神与舆论的压力，走上服毒自杀，投河自尽的绝路，还有被情敌所杀，还有的对立仇杀的双方都同归于尽，这一切的一切造成了多少人家破人亡、妻离子散、痛悔终生、痛不欲生的人间惨剧，还有的……一桩桩血案令人惨不忍睹，一幕幕悲剧使人触目惊心。冤有头，债有主，造成的天大罪业怎么还？朋友们，真的该设身处地的为自己好好想想了！

古语云：“善恶到头终有报，只争来早与来迟”。当代大圣人李洪志大师慈悲的指出这种乱象：“开放性乱——导向邪恶。”（《洪吟》）谁在做着为婚外男女提供非法淫欲场所的事，谁就是在给乱性的人开绿灯，就是在把人导向邪恶，导向犯罪，推向遭恶报的深渊。您想想，做这事的其结果不是不言而喻吗？所以李洪志大师屡次苦口婆心的劝导人们：要“截断世下流”（《洪吟二》）。这是对大法修炼者的最基本要求，也是对普通民众的劝善良言。谁在做着“截断世下流”的事，谁就是在做着自己、为家人积大功德的善事。积善之家必有余庆，这是亘古不变的真理正道。为善为恶就在自己的一念之间，是福是祸也在自己的一念之中。朋友，赶快挣脱赚脏钱的陷阱，为自己生命的永远、为家人的团圆幸福当机立断的作出自己最明智的选择吧！万古机缘选择在今朝，今朝的选择决定着生命的永远。千万珍惜呀！！！！