

前外交官陈用林声援诉江潮 揭中共海外迫害内幕

清流

正见周报

头版要闻
时事新闻
修炼世界
生命探索
健康人生
家庭教育
文化畅游
文学艺术

近期大陆出现大规模诉江潮，从今年 5 月至今，大陆 29 个省近万名法轮功学员向最高法院、最高检察院递交对迫害元凶江泽民的刑事起诉书，要求清算其所犯下各种罪行。前外交官陈用林对此现状非常高兴，认为这对推动整个民族灵魂的觉醒有重要意义，并呼吁大陆更多的人站出来发声。

陈用林毕业于北京外交学院，2001 年到中国驻悉尼总领事馆任职，负责政治事务的领事、一等秘书。他当时是专门对付澳洲法轮功的外交官，最后良知发现拒绝再做中共镇压法轮功的海外工具。本次专访中他再揭露当年外交系统对法轮功的政策细节，并披露选择离开外交部的心路历程。

对推动整个民族灵魂的觉醒是非常有意义的

据法轮功官方网站《明慧网》报导，从 5 月至 6 月 18 日，收到 9729 人控告江泽民的诉状副本及相关信息。近一周内势头更猛，逾 5 千人提控江泽民，而 6 月 18 日一天内，就有 1,199 人提告。

前外交官陈用林认为，诉江潮非常有助于大陆百姓了解法轮功的真相，可以唤醒了更多的人恢复人性与良知。他进一步阐述说：“因为对法轮功的大迫害实际上是对中华民族的一种精神灭绝过程，是反人类的群体灭绝的政策。这场迫害是在江泽民和中共主导下、许多百姓默认下的大迫害。特别是在中共妖魔化的宣传下，很多人对法轮功受迫害熟视无睹、置身事外。这也是中国人人性持续堕落的标志。”

“这些老百姓从被愚弄、被蒙蔽，到现在知道真相后的觉醒，实际上是灵魂的苏醒。所以从某种程度上讲对推动整个民族灵魂觉醒、人性的复苏、良知回归等是非常有意义的。”

外交系统驻外使领馆头号任务就是针对法轮功

陈用林当时是中共驻悉尼总领事馆的一等秘书，对付海外法轮功就是他当年的主要工作之一。

他介绍说：“当时对法轮功迫害的政策是系统性的，中共在最上面成立了‘610’办公室，对各个部委、省市、自治区地方的政府都成立了相关的‘610’小组，形成系统性的特务机构进行迫害，并且这个机构是凌驾于其他权力机构之上，可以调动一切资源、财政来对付法轮功，用从精神上摧残到肉体上消灭的这种残忍的手段来打击法轮功、并把法轮功妖魔化。”

他介绍具体方法：通过对西方政府施加压力；通过对华人社区进行渗透，对社区里的法轮功进行挤压，来控制法轮功的影响；利用反对法轮功的活动来污蔑法轮功、减少法轮功产生的影响；通过跟当地黑社会合作的方式，因为在海外也有华人黑社会团体，包括殴打法轮功学员等，都是使领馆默许下干的。

迫害法轮功 外交部很多人对此牢骚满腹

他介绍，当时刚开始说法轮功有 1 亿多人，后来迫害开始，花了巨大的民脂民膏，把每个法轮功学员都控制起来了。

几年后，当他离开领事馆时，他从一份资料中看到，“‘610’称已经把几千万的法轮功学员中的每一位都完全控制起来。其实是把整个

法轮功群体中很多人关进牢里进行摧残，甚至摘去（他们的）器官进行移植。长远来看就是把法轮功整体消灭，计划将几千万人消灭掉。”

这份工作令他非常厌恶与悲哀，他披露外交部很多人对此也是牢骚满腹。他表示：“随着时间的推移，外交部系统接触法轮功学员多了后慢慢了解到，法轮功修炼者并不像中共说的 X 教组织，实际上是主张‘真善忍’善良的人群，而且从内部了解到他们在国内被迫害的真相，领事馆很多人觉得这其实是江泽民给中共找的麻烦，然后让大家拚命帮他擦屁股，好些人有很多牢骚。”

他还说：“我当时体会就是中共政府所谓的外交就是暴政在外边衍生的手段，它的外交本质就是对付反对他的团体和人士，包括法轮功、民运、西藏、新疆这些主张信仰和民族自由的团体，实际上他们是对付不满中共邪恶暴行的普通老百姓。”

“当时我内心来讲，中共的手段是反人类的、非常残忍的，那个时候让我生起到对中国社会绝望的心态，也是我离开外交部的主要原因。当时在我眼里，中共政府已经逐步走向人间地狱。整个社会文化的堕落，人对金钱的追求到了无视人性、无视良知的地步，不光是统治者，连老百姓也跟着道德沦丧。”

2005 年在 5 月 26 日，陈用林携妻子和女儿向澳州政府寻求政治庇护，并在 6 月 4 日当天，在“勿忘六四，告别中共，声援 2 百万人退党”的集会上公开向外声明脱离中共。他表示，现在回头看，证明自己十年之前选择离开是对的。

近期新闻提要

【大陆游客：“快看！全球控告江泽民！”】“快看！全球控告江泽民！”一群中国大陆游客惊奇的指着“全球控告江泽民”的横幅纷纷议论。连续多个周末，部分德国巴伐利亚部分法轮功学员在慕尼黑旅游车停车场，举办弘法讲真相活动，声援全球控告江泽民的浪潮，揭露中共江氏犯罪集团对法轮功学员的残酷迫害。

今年来自大陆的游客比以前同期成几倍的增长，慕尼黑旅游车停车场上的中国游客川流不息。当他们看到“全球控告江泽民”的横幅时，多是惊奇地互相议论，许多人纷纷拍照。有的游客表示赞同：“江泽民最坏了！你们先带个头控告他！我们随后跟上！”有的迫不及待的问：“那什么时候给他判刑呀？”中国游客看到西方人也炼法轮功，也非常惊讶，纷纷拍照。游客也驻足浏览关于中共活摘法轮功学员器官和退党大潮的横幅，接受资料，有的还当场做了三退。

【加拿大 CBC 播《活摘》 揭中共暴行冰山一角】继今年 4 月 7 日澳洲民族电视台（SBS）播放《活摘》，并在澳洲引起主流媒体和公众普遍关注后，6 月 16 日 8 点，加拿大广播公司（CBC）于黄金时段在纪录片频道播出了这部屡获大奖的纪录片——《活摘》（Human Harvest）又名《大卫战红魔》。

《活摘》记录了曾获诺贝尔和平奖提名的前亚太司司长大卫·乔高（David Kilgour）与加拿大著名人权律师大卫·麦塔斯（David Matas）一起花费数年时间调查中共政府非法摘取器官的结果，影片中引用了调查证人的证词。

麦塔斯说：“在世界其它任何地方，移植器官的等待期都长达数月甚至数年。但在中国，如果你提前预约一个心脏移植手术，那么你的移植手术将在几天内就准备就绪了。”调查数据显示，在大陆被非法用做移植器官大部份来自法轮功修炼者，并且，这些器官被活体摘除。这些罪恶发生自 1999 年至今。乔高表示：“我们希望，所有参与非法移植器官的医生都被列在黑名单上。他们将来或面对海牙国际刑事法庭的指控。”

美国加州 San Diego 大学的治疗师 Miriam Iosupovici 女士观看了《活摘》后表示：“（影片揭露的内幕）真可怕，（电影）使我能了解很多东西。这部纪录片（揭露的内幕）很恶心，使我很难接受。不知道这些事的人现在了解了，这很好。（影片中的）人权律师们是真正的英雄。”

曾在中国大陆一家医院工作过的安妮（Annie）说：“我作证，（这家）医院犯下从法轮功修炼者活体摘取肝脏和眼角膜的残暴罪行。他们中一些人在被摘除器官后被秘密火化时还是活着的。”安妮的丈夫当时是一名医生、负责摘取器官。

三退声明精选

目前三退人数：2 亿 720 万

我通过翻墙了解到了共产党的种种罪恶，文革，六四，迫害法轮功，打压人权，野蛮镇压新疆西藏人民和平争独立，缩小香港民主，企图占领台湾，所以我宣布，从即日起，我退出这个邪恶的党外围组织，并发誓以后绝不加入该党任何组织。（宁炎）

听朋友讲三退的意义，明白了为什么要三退，从自己切身的体会和经历也知道恶党气数已尽。本人经常出国，看到有很多大法弟子在发真相资料，在讲真相，很佩服他们，并且有很多国家的人都在学，如果不好的话，不可能那么多人都在学。现在本人郑重声明，退出少先队组织，为自己选择美好的未来。（新生）

如何声明退党（团、队）

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线 0018888928757，美国传真 0013019162364，电邮 tuidang@epochtimes.com

迫害真相专栏 河南淮阳县老农施洪星在迫害中离世

河南省周口市淮阳县 70 岁左右的法轮功学员施洪星，2008 年遭绑架，被非法判刑三年，受尽了折磨。期满释放回家，一直被 610 监控、恐吓，残忍迫害造成的肠炎剧烈恶化，于 2015 年 5 月 12 日不幸离世。施洪星遭淮阳县 610 国保大队绑架后，曾经遭受种种酷刑逼供：坐“太子椅”、火机烧身、手脚并铐、手指扎竹签、剜足芯、抹不明药物烂脚心，遍体鳞伤，身体虚弱，生活无法自理，吃的是毒食物，最后患上肠炎。

施洪星家住周口市淮阳县豆门乡施楼村，修炼法轮大法后，更加真诚善良，与邻里和睦相处，处处按大法“真善忍”的标准要求自己，受到村民的好评。2008 年 5 月 16 日，施洪星正在家中干活，一伙恶警突然闯入家中，非法抄家，抢走大法书、一个 MP3、一部手机和 200 元现金，把施洪星劫持到看守所迫害。警匪将施洪星绑架后，关进淮阳看守所，企图逼迫他放弃大法的信仰。施洪星坚决不向邪恶妥协，恶徒用大头针把施洪星的十个指甲挨个扎了个遍，又把他的十个脚趾甲挨个扎了个遍，其惨状难以描述。后来，中共法院对施洪星非法判刑，劫持在郑州新密监狱继续非法关押迫害，受尽了折磨。冤狱期满回家后，施洪星一直被 610 监控、恐吓，肠炎剧烈恶化成癌症，于 2015 年 5 月 12 日不幸离世。迫害法轮功的 610 恶警豆明科、程维锋负主要责任。

家有大法弟子，当官的都不会贪腐

我是二零零三年元月开始修炼法轮大法的，身心都发生了翻天覆地的变化。有个朋友曾对我说：“由于工作关系，我认识不少官太太，要么家庭不如意、要么像黄脸婆，没有你这样的，既有钱，家庭幸福，还有青春和美貌。”

我的丈夫是领导，亲身体会到我修炼法轮大法以后身心巨大的变化，由自私狭隘变得宽宏大度、由武断强势变的温柔体贴、由弱不禁风变得身体力行……所以非常支持我修炼法轮大法。我也会不失时机的讲一些他能够明白的法理，告诉他不失不得的道理、重德的重要、造业的可怕。

我的言行潜移默化的影响着他，他在单位口碑很好，我知道的拒收礼金、退礼二十多万（我家有其它正当经济来源）。他身体健康也是有目共睹的。有时看他工作实在辛苦，就劝他：“工作哪有头，该歇就得歇歇。”他会说：“你不是说要做好人吗？”他还会说：“我有师父保护。”我心里笑了。

儿子是高中生，我修炼后一直按“真、善、忍”教育他。教育他要尊重老师、为他人着想、不怕吃亏等。儿子读学生时，有一次带他出去聚会，他爸爸的朋友偷偷的给他红包，被他坚决的拒绝了。但那时他总处理不好对老师的态度。小小年纪就看不惯老师为了奖金，强求孩子们加压提分，为了提成推销读物……我就告诉他：“妈妈教育你的是要求自己，不是要求他人。”他始终和同学关系特别融洽，总有老师夸他人缘好、有素质。近来又有朋友背地里给他一个信封，他都没打开就让他爸爸还给人家了。

我是因爱美走进大法，想来师尊真是慈悲。我二零零二年底在父

母家小住，碰巧母亲头晕起不了床，也不让拉开窗帘说刺眼。当时父母开始修炼大法，我不知道。一老同修去看她，我依在卧室门口听她说到“法轮内旋度己、外旋度人，在你身边的人都会受益”时，我赶忙问到：“我在这里住了几天，发现我的脸前所未有的光滑，是否是因为法轮？”（以前我子宫不好，前额小米一样的豆豆此起彼伏）她高兴的说：“你悟性真好，是的！”过了两天，母亲就好了。有天晚上我和母亲睡在一张床上，我对母亲说：“我也想修炼。”

为去爱美的执着真是一波三折，因为各种人在各种场合夸我漂亮已有二十多年了。我也很注重装扮自己，总怕有一天会失去别人的赞美。可修炼了，知道这些执着是必须修去的。前几年，一直使用进口中档护肤品。去年丈夫给我买了两次护肤品，一次就花好几万。突然有一天，我觉的眼睛周围发痒，第二天就红了，也想到是不是执着眼霜引起的，但不太确定，心想用了这么多年了，不会吧。强忍着痒一天没挠，可是睡着了就不当家了，早上起床一只眼肿的外眼角几乎连缝都没有了成小三角了，另一只稍好点。这下不得不悟了，赶紧停了顶级护肤品。停用一天：消肿微痒；停用两天：不痒微红不光滑。四天以后开始脱落一层薄皮。隔了些日子再用，借口是只要不执着，师父不会不让用，结果又痒又肿。心没去，师尊看的清清楚楚呀。反复了两次后，我决心一定要去掉这颗执着高档护肤品的执着。我对丈夫说：“我再也不要高档护肤品了。”他不解的问：“为什么？”简单的讲了经过说：“你以后省钱了。”他纠正道：“是咱家省钱了。”

我悟到：爱美的背后是求名。求名又派生出：攀比心、显示心、争斗心、不满足的心、想听好听心的心。我就直指这个求名的心修：说我好，说我不好，那不都是常人说的吗；我是修炼人，是舍弃常人中的一切的；既然常人的一切都可舍尽，那一点名又有什么可执着的呢。这个求名的心一放下，发现自己对各种奢侈品都没有了强烈的追求了，包括服装。现在觉的心里轻松多了，打坐也比以前静。

丈夫工作繁忙早出晚归，儿子不在身边，我经常一人在家或独来独往。家里常年有钟点工，有时好几天不用做一点活。修炼状态好时，乐在其中。修炼跟不上，就会觉得寂寞无聊。在这时我常常提醒自己是修炼人要洁身自好，牌局不来，电视不看，歌厅极少去（偶尔应酬）。因为心中有法，每次寂寞来袭很快都会过去。我总觉得有那么一天我会彻底超越寂寞。叩谢师尊！

（作者：河南大法弟子）



法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。

迫害修炼佛法的好人 各地恶警遭恶报

古人云：“善有善报，恶有恶报”，这句千古名言，分毫不差。法轮大法是佛家大法，法轮功学员是佛法修炼人。历史上迫害佛法的人，下场都将非常凄惨。

下面参与迫害法轮功学员的公安局官员和警察遭恶报的实例，再一次证明，谁相信邪党而参与迫害法轮功，就是迫害自己，也害了家人。有心人聆听法轮功学员讲真相、了解真相就有得救的希望。

黑龙江漠河胡瑞民迫害好人遭恶报

胡瑞民，男，五十多岁，黑龙江省漠河县图强公安局国保大队的警察胡瑞民，品质恶劣，出卖朋友，到处卡、勒、要，手脚不老实，经常偷单位的办公用品。在十几年的对法轮功的迫害中，胡瑞民积极参与对法轮功学员的迫害。

每逢年节假日、邪党日，有点风吹草动，胡瑞民就积极地到大街上乱串，看谁像是修炼法轮功的就抓。一日，胡瑞民非法闯进图强四连六十多岁老太太家，抢李洪志师

父的法像，老太太不给，他就把老太太按倒在地上打。

别的警察不愿做的坏事，胡瑞民都去做，长期骂、打、绑架法轮功学员。法轮功学员林国英四肢不能动、生活不能自理，他还去她家骚扰，抢林国英的大法书。胡瑞民调到别的科室了，迫害法轮功与他一点关系都没有，他在大街上看到法轮功学员还要去抓呢。

迫害法轮功的人不会有好下场，如今胡瑞民的胆摘除了，脑袋里还长了一个瘤子，要动手术摘除，但是瘤子长的位置还不能手术，他就只能这么忍受着。他自己都忍不住大声的喊：“我（迫害法轮功）遭报了！我遭恶报了！我胆摘除了！脑袋里长瘤子了！我要得癌症了！”

河北邯郸曲周县四瞳派出所王振昌遭恶报死亡

王振昌，男，五十多岁，河北邯郸曲周县前后衙村人，生前在曲周县公安局上班，曾于 2004 年任曲周县河南瞳镇派出所所长，当时，吉少春（已遭恶报出车祸死亡）是

副所长，追随江泽民迫害赵新记、杨爱民等多名法轮功学员，曾毒打赵新记，并强行开走赵新记的汽车长达三个多月时间。

2005 年，王振昌调任曲周县四瞳派出所，又继续迫害大法弟子。

2015 年 5 月，王振昌在酒桌上吃喝时，突然趴到桌子上，被人送到邯郸市医院抢救八天，无效，于 2015 年 5 月 27 日死亡，抛下年轻的妻子及两个尚未成家的孩子。

河北省张家口市崇礼县公安局副局长石进军遭恶报

石进军，河北省张家口市崇礼县公安局原副局长，自 1999 年以来，无数次指挥和直接参与绑架、迫害崇礼县大法弟子，致多名大法弟子被敲诈钱财、被非法拘禁甚至劳教，给大法弟子及其家庭带来无限的痛苦。几年后，石进军被医院确诊患有直肠癌，遭到恶报。经大法弟子好言相劝，他已有悔意，后悔迫害大法弟子。希望他能尽自己所能，挽回给法轮大法及大法弟子带来的损失，能有一个美好的未来。

“你们也信吧！可好了！”

二零一四年九月中旬的一天上午，我和同修在回家的路上碰到一个老年妇女。我问她身体怎么样？她说：“哎呀！我的病念法轮好了（即念法轮大法好）。我的腿痛病很多年了，自从念法轮我现在都好了，腿也不痛了，活也能干了。”

她还告诉我们：“在门口捡的小本（大法真相小册子）、光盘什么的，儿女不让看，他们走了我就偷着看。看完了我就念。俺们邻居都养鸡。你看，她们的鸡都死了，就我家的鸡活蹦乱跳的，这是我念法轮（大法好）念的！”

我告诉她：“这是你念‘法轮大法好’得福报了。好好念吧！”临走时她害怕地说：“这个社会没好啊！”

你可别告诉别人我的病是念法轮念好的啊！”

大约又过了一个月，我们俩在路上又碰见这位老年妇女。她高兴地说：“我能出去捡地（捡粮食）了。你看我的腿哪像有病的样呀？你们也信法轮（法轮大法）吧！可好了，信吧！”



甲状腺瘤四十天不见了

在一个星期天，妈妈、二姐、三姐都来我家玩，我和三姐对面坐着包饺子。突然，三姐说：“你脖子上一个大疙瘩。”因我穿着高领毛衣，平时照镜子也很难发现，我就快去照了照镜子，把我也吓了一跳，可不是吗，有鸡蛋黄大小的这么一个疙瘩我竟然没发现。大家都让我马上去医院检查，我就去了医院，医生说彩超你也不用做了，这是甲状腺瘤，你赶快请了假来做手术吧。因为这个病吃药打针都好不了。我就心情沉重的去单位请了半个月的假准备做手术。

我请假回来的时候，姐跟我说：“你如果坚定的信法轮大法的话，不用做手术就能好，因为人家修大法的这十多年根本就不用吃药，连感冒都没有。”我心想：我以前是知道大法好，是按照“真善忍”做人的。自从大法受迫害后，我就再没听说过这些事。修大法大病没有，

连感冒都没有那太神奇了，我也学学试试吧。动手术花钱受罪不说，好了也在脖子上留个疤，冬天还好说，夏天可太难看了。

请假的当天，我就开始学《转法轮》、炼动功。通过学《转法轮》我觉得这是本很好的书，能解开我的心结，明白做人的道理，以前想不开的事也都能理顺开了。心里没有了生气、烦恼。但因为太执着疙瘩怎么还不消，天天照镜子看，十五天假期过完了也没消，我就去上班去了。这期间流鼻涕特别多，以前没有这样过，也不觉得难受，我想这是师父给我消业。

又过了两天，脖子上的疙瘩有点疼，姐见到我说，如果实在不行就去动手术吧。我想起《转法轮》上写的：“你越难受的时候说明物极必反，你整个身体要净化了，必须全部净化了。病根已经摘掉了，就剩这点黑气让它自己往出冒，让你

承受那么一点难，遭一点罪，你一点不承受这是不行的。”所以我说等等再说吧。

因为学法知道《转法轮》中讲：“我们强调一点：你放不下那个心，你放不下那个病，我们什么都做不了，对你无能为力。”知道执着不行，所以不去想它、照它了。

又过了十来天，我无意中发现疙瘩小了，我还怕看得不准，我让丈夫看， he 说是小了。又过了十来天就一点也看不出来了。我娘家、婆家、我们全家都见证了大法的神奇。特别是我公公和小叔子都是医生，他们怎么也想不明白，医院确诊为甲状腺瘤，不用打针、吃药，四十天就彻底好了，这在现代医学上是解释不通的。

我们内心都无比的感谢大法师父的伟大慈悲，在我不会炼静功的情况下，师父就把我的病灶彻底拿去了。（作者：大陆大法弟子）

善待别人就是善待自己

偶尔间听朋友讲，有一位悟性颇高、造诣很深的武术家中途退出武术生涯，原因是其已经领悟到一个令人深思的道理：无论是与对手搏击，还是在击打训练中，打出去的力量有多重，对自己的伤害就有多重。

习练武术的客观目地之一，就是增强自己的体能和击打技能，从而在搏击中取胜。可是这种增强自己、胜过别人却是以伤害自己为代价的。

从这个故事中得到的启发是：善待别人就是善待自己。在人世间总会与形形色色的人与事交往，在这个过程中，用善念、做事为他人着想、或帮助别人，无论自己付出多少，自己是同等的受益者。相反，心

中生出对别人愤恨、生气、妒嫉等不好的念头，看别人的缺点，出言不逊、刻薄，甚至是不好的行为，无论理由多么充分，在伤害别人的同时，自己也遭到了看见与看不见的同样伤害。

古语云：“人生一善念，善虽未为，而吉神已随之；人生一恶念，恶虽未为，而凶神已随之。”讲的也是这个道理。

修炼人时时心生慈悲，善待他人，就会不断提升生命的境界。作为一个普通人能守住善念、良知，也会受到神佛护佑而得福报。

（作者：微尘）

万古机缘为今朝，得见真相福德高；劝君牢记真善忍，不枉来世走一遭。

《龙文鞭影》十四寒：渊材五恨 郭奕三叹

【原文】

渊材五恨 郭奕三叹

【注释】

(1) 渊材：彭渊材，又名彭几，北宋筠州新昌（江西宜丰彭源）人。曾献乐书于朝廷，官至协律郎，以擅音乐称奇，与以诗称奇的洪觉范，以命称奇的邹元佐，合称“新昌三奇”。

(2) 五恨：五件憾事。

(3) 郭奕：字大业，西晋太原阳曲人。为人典雅方正，以能监察人的品行、才能见称当时。

(4) 三叹：三次赞叹

【人物故事】

彭渊材个性天真烂漫，《冷斋夜话》和《墨客挥犀》都记载了他的趣事。他曾经对人说：“我一生没什么憾恨的，要说有嘛就五件。”听的人就问他是什么。渊材闭着眼睛不说话，过了好久才说：“我的说法对现代人中不听，我担心你们听了会不当回事。”问的人就一再要他说出来，于是他说：“第一憾事是鲋鱼多骨，第二憾事是金橘太酸，第三憾事是莼菜性冷，第四憾事是海棠无香，第五憾事是曾巩不能作诗。”听到的人都哈哈大笑，渊材睁大眼睛很懊恼地说：“你看你们真的随随便便不把我的话当回事！”

后来他得知昌州的海棠花色香俱佳，还会结果，于是憾事少了一件，高兴之余，对昌州很是向往。听闻李丹大夫不接昌州职务，欲往鄂州，他吐掉口中的饭，大步快走去见李丹，求证其事，李丹说没错是这样。渊材很失意地说：“是谁给大夫出的主意？昌州是佳郡，大夫怎么不去！”李丹吃惊地说：“是昌州的待

遇好吗？”他说：“不是。”“是民众诉讼的事少吗？”他说：“不是。”“那你怎么说昌州好呢？”渊材说：“全天下的海棠花都没有香气，唯独昌州的海棠香，那还不是佳郡吗？”结果，被当成笑话传播。

据《世说新语·赏誉第八》，羊公返回洛阳，郭奕当时为野王令。羊祜到了野王县界，派人邀约，郭奕就去了。会面后，郭奕赞叹道：“羊叔子不比郭太业差呀！”其后他又跑去羊祜那儿，一会儿回来了，他又赞叹道：“一般人较之羊叔子，那差得远了！”羊祜已经离开野王县境了，郭奕跑去送他，同行了一整天，这一送就几百里，结果郭奕因越出边境被免去官职。他却再次地赞叹道：“羊叔子不比颜回差呀！”

【说明】

彭几与郭奕都有一种坦率天真的特质，尤其是彭几。彭几对喜欢的人、事物甚至冀望完美：鲋鱼名贵，多脂鲜美，可惜骨刺多，品尝费事；金橘皮香色美，可惜果肉太酸，难以入口；莼菜做羹，何其美味，可惜水生性寒，不宜多食；海棠花美，可惜一丝香气也无；曾巩乃散文大家，可惜诗不如文。李丹在京师等待派发职务，只因昌州离家远，遂择鄂州，此于彭几，绝非顾虑中事；“昌州海棠独香”，如此“佳郡”奈何不去！这才是他的不解。

羊祜出身名门世家，自东汉之时家族中就人才辈出。羊祜历事曹魏、西晋，深得晋武帝司马炎的信任。为人谨慎，在朝中从不结党营私，以德行、度量见称当时，就连与之交战的吴国大将陆抗都说他人格高尚，时人以“羊公”称之。与这样的人见上一面，谈话一回，总有不尽的回味，所以郭奕一再相送，不觉行之百里，虽越界而免官，犹赞叹再三。

古时的风土人情

现代人大都不愿别人到自己家住。恐怕没有哪个人愿意婆婆临终时死在自己的房间里，嫌晦气。农村亲戚来城里看病借宿，恐怕没几个人能把自己的主屋，让给生病的农村亲戚住，嫌脏。可是，在中国古代，风俗人情可和现代不一样。古时的人，把同乡（同一个家乡）、同年（和自己是同一年科举考中的人），都看作和自己有缘份的人，多加关照、倾力相助。

明朝的吴宽担任修撰的职位时，有同年贺恩病重，自知不能有起色，不敢奢求有人收留，只求死后谁能找个破房子停放自己的棺材就满足了。贺恩想请吴宽看在是同一年出生的份上，托吴宽在他死后，把他的棺柩暂停于吴宽家的侧屋偏房的随便一个小破屋里。吴宽不但收留了将死的贺恩，还立即打扫居室请贺恩搬入自己的主屋养病。到贺恩去世时，把贺恩收殓在中堂正屋，让儿子穿素服来应答吊唁者。“古道热肠”大概就是这样了。

现代的大陆，人情淡漠。人们无论对自己的亲戚还是婆婆，都十分冷血，自己出人头地了，都怕没本事的亲戚沾到自己身上。把中共败坏了的社会习俗，当作正常。与古人的“古道热肠”、善良淳朴，差的何其远啊。⁶

(作者：乡风)



道家修炼故事

谭处端立雪求见王重阳

相传王重阳弟子之一的谭处端在当常人的时候，因为一次酒醉而跌倒在雪地里受了风寒，从此行动不便，到处求医问药都无法治愈。最后，他听说王重阳道法高深，因此前去拜见王重阳。

没想到谭处端来到王重阳的住处时，却吃了一个闭门羹。谭处端面对这种情况，并不是掉头回去，而是恭恭敬敬的站立于庵门之外，久久不去，以此表达他的诚意和恭敬之心。这是冬季里的一天，天渐渐的黑了，又下起了大雪，谭处端依然恭敬的站立于门外。他就这样一直站立于风雪中，直到大约快到子时（23 点～凌晨 1 点）了，这时突然狂风大作，紧闭的庵门竟然给吹开了。

此时的王重阳也在庵中等待时机，他一见庵门被吹开，就知道谭处端的机缘已经成熟了，于是他终于将谭处端迎了进来。这时的谭处端早已冻的浑身哆嗦，王重阳便让他抱住自己的一只腿，顿时谭处端只觉的一股热流由此注入他的身体，不一会儿竟然大汗淋漓。接着王重阳便吩咐谭处端去好生睡一觉。

第二天一早，谭处端一觉醒来完全忘记了自己的疾病，一门心思想的就是如何赶快去叩拜王重阳。他迈了好几步，才发觉困扰自己的疾病与疼痛竟然完全消失了。他当即赶到王重阳面前，俯伏在地叩谢王重阳，并拜他为师。王重阳欣然接受，为他赐道号“长真子”。从此谭处端精进修炼，终于修成，被世人称为“全真七子”之一。

看了这则故事，令我惊叹的并不是王重阳治好了谭处端的病，在历史上很多度人的觉者都曾经给人治过病；真正令我惊叹的是谭处端拜见王重阳时的一片诚心，这一份诚心早已超出了常人，有了这份对师父的诚心，他最后能修成也就不足为奇了。（作者：莫求）



历史人物

刘伯温得奇书

中国的历史故事有相当大的篇章来自战争。乱世之中英雄豪杰斗智谋略的故事一向为人所津津乐道。而这些战争故事中，总少不了足智多谋的军师和谋士。除了战略和奇谋，从他们的故事中也可以窥见许多人生智慧。

明朝的开国功臣刘伯温，在明代初期有着举足轻重的地位，他不但精通兵法，懂得天文地理、人文历史、治国道理与修道奇术，更能预言未来——著名的预言之作《烧饼歌》即是刘伯温在明太祖吃烧饼时做出的预言。刘伯温在民间也有相当神奇的传说，其中以“卯金刀、持石敲”的故事最为著名。

传说，年轻时的刘伯温某日来到一崖壁下诵读诗书，突然听见一声巨响，崖壁像门般地打开，里头传来可怕的声音。刘伯温胆子大，加上好奇心的驱使，直往里头走去，在石洞深处看到一座空石室，石壁上刻着六个字“卯金刀、持石敲”。刘伯温略想后明白，“卯金刀”即为刘字，也就是说自己，立刻拿起一大石敲击石壁。此时，石壁开启，露出一石匣，其中藏

有四卷兵书。刘伯温拿起兵书，离开石洞，走出洞外，后石壁随即闭合。

虽然得到兵书，内容却艰涩难懂，任凭刘伯温怎么读都无法理解其义。于是他遍访名山古刹，到处寻找可以理解奇书之人。最后在一座高山上见到了一位仙风道骨的老者，老人对他说：“如果你能够把这四卷书全背起来，我就教你。”

背四卷书本来就是一件难事，何况是看不懂的书呢？然而刘伯温不服输，靠着天生的才能和加倍的努力，居然在一夜之间背起所有的内容。老人便悉心传授那四本奇书的所有知识，此后刘伯温便能通晓天机与治世之道。

刘伯温得奇书的故事，从现代眼光看来十分玄妙，是天降大任于斯人的传说故事。刘伯温的尽心用事，不是人人都能够做到的，却是我们都可以效法的。初入职场时，各种从未接触过的事务和规矩，想象成忍耐捡鞋、难解奇书，如果能效法张良与刘伯温不畏困难、勇敢行事的态度，说不定也能冲破难关了！

红朝即将亡，赶快去翻墙。墙外真世界，帮你解迷茫。

阿根廷媒体盛赞神韵《西游记》舞剧

神韵舞剧团《西游记》于 6 月 14 日结束了在拉丁美洲的巡演，但演出所引发的轰动效应仍未散去。阿根廷多家媒体撰文盛赞。其中一家西语报章赞叹“神韵真的轰动世界”，另一家杂志则由衷地赞美神韵艺术家们“是艺术大师”。

报纸《La Prensa》：神韵真的轰动世界

报纸《La Prensa》以《完美是原则》为标题撰文赞扬神韵舞剧团的《西游记》演出。文章认为《西游记》是“一场多种诠释方式的世界级演出”。

文章说：“神韵公司真的是一个轰动世界的艺术团，这是该团第四次访问阿根廷，而其节目仍然非常引人入胜。”文章说，《美猴王》是一场精彩的演出。中国古典舞与吸引人的高难度动作相结合，极其典雅的舞姿和武术元素吸引了满场观众，并将观众带入福佑极乐的状态中。

“这个故事的情节很简单，讲的是一位僧人在一个吃人怪兽（沙和尚），滑稽可笑的猪八戒和一个美猴王的陪同下从中国到印度取经的故事，但是这场演出有著如此灵动的动态之美，而其舞台天幕设计又是如此地符合美学特征，以至于观众们看得目不转睛。演出中的服饰由于其多彩的颜色和式样而令人心仪，音乐结合了东方古老乐音和恰到好处的西方音乐元素，令人轻松惬意。更令人佩服的是舞台上演员与动态天幕投影之间的同步性，这非常值得我们学习。”

文章说，虽然有些人可能认为这场演出的结尾是线性的，但这似乎不影响这个以完美为其原则的艺术团的这场卓越演出的效果。

Noticias 杂志：他们真是艺术大师

阿根廷《Noticias》杂志刊登了一篇以《一个中国故事》为题的文章。文章说，神韵每年一次的演出已经成为一个令人期盼的中华文化之约。今年这家来自北美洲的公司选择了一个新的形式，给我们带来的剧目是一个故事，而不像往年一样是由歌曲和舞蹈组成的一系列节目。这意味着演出的时间缩短了。

“《美猴王》讲述的是一个僧人受中国皇帝之托前往西方寻找神圣的经书的故事，而与他同行的是神奇的美猴王，猪八戒和吃人怪兽。唐僧在西行路上的经历被该公司用 9 个不同的场景搬上了舞台和天幕上，我们早就知道神韵会利用天幕作为资源（来展示故事），但这场演出还是给人留下了深刻的印象。演出中

天幕设计与舞台上演员互动的完美视觉效果，美丽的服饰，以及那令人震惊的中国古典舞技巧。演出中男演员的强健与女演员的婉约的搭配是完美的。神韵舞蹈演员们仔细地研究了（故事人物角色的）手部动作，眼神和行云流水般的凌波微步，他们真是这一艺术方面的大师。”

布宜诺斯艾利斯《晨锋报》：神韵演活了美猴王

6 月 13 日，布宜诺斯艾利斯的《晨锋报》以《神韵演活了美猴王》为标题撰文称赞。

文章写道：“总部设在纽约的神韵舞剧团成功地再现那有上千年历史的传说《美猴王》，这场演出令该艺术在同类演出之中如璀璨的星辰般耀眼。”

文章介绍说，以舞蹈、高难度舞蹈技巧、戏剧效果和音乐著称的神韵公司，将那位在古中华神话中神通广大的美猴王的传说搬上舞台。

神韵所制作的这部《美猴王》主要基于中国古典舞演出，还有高难度技巧展现和神奇的戏剧效果，配置中包括传统的中国音乐辅以西方音乐，音乐气氛与节目内容配合得非常好。这所有元素结合后的效果非常奇妙，而且也非常适合用来讲述美猴王的神话。这场用令人眼炫的完美的高难度技巧与典雅的舞蹈动作，加上惊世预言，到最后变成了一首神所祝福的生命的赞歌。

神韵这次上演的《美猴王》，使用了多种层面的丰富的隐喻和暗示，例如作为一种普世的反思，反应了人类的愿望与神佛以及神的安排之间的关系。

文章说，神韵所展现的美猴王，在投影仪以及前面讲述的这个美猴王的故事的帮助下，对于人类的抱负做了非常有说服力的诠释，也阐述了所有人都应学习的教导。

无论这个信息是否适用于中国当前的政治局势，当然，只有看过演出的观众才能够决定。而美猴王这场演出中演员们令人目眩的表现，以及该团的表演水平，就是一个很好的样本，向我们显示了不受限制的力量和抱负以及可能引发的一切。而这一切可以非常容易地引入当今的政治问题之中。但是，无论主创者和演员的愿望是什么，艺术以一个简单的信息横扫并超越了所有的界线，那就是：美是人类的艺术创作所能成就的一切。神韵艺术就是这一理念的一个明确的例子。