

古人造桥心智为上

文 / 任百鸣

赵州桥在一千三百年间，经历了十次水灾，八次战乱和多次地震。一九六六年三月发生的七点二级邢台大地震，其震央离赵州桥仅四十公里，附近建筑物都遭受极大的毁损，而石桥却毫发无损。

未使用一天就轰然崩塌的短命凤凰堤溪沱江大桥一倒，世人的目光不约而同的齐刷刷的投向了一座千年古桥。据说堤溪沱江大桥是采用传统工艺修建的大型四跨石拱桥，而提及石拱桥，人们不得不赞叹石拱桥的祖宗桥，当今河北的赵州桥。

李春的赵州桥

一千三百年前，河北有个叫李春的工匠，带着一帮古代民工，吭哧吭哧的造了一座石拱桥。谁也没想到，此桥居然挺立一千三百年，现今钢筋混凝土的堤溪沱江大桥的倒塌，就更显赵桥的英雄本色与智慧光芒。

现存于河北省赵县交河之上的赵州桥，原名为安济桥。是大约在隋唐皇初期到大业年间所兴建成的，至今已有一千三百多年的历史。它不但是现存中国最古老的石造拱桥，同时也是世界桥梁史上有据可查的最远古石造拱桥。

赵州桥桥面三七点三七公尺，加上南北两座桥头全长五十点八二公尺，桥宽九公尺，桥高七点二三公尺。据今天桥梁学家的研究，归纳此桥有几大特点：

石桥两端为开放式造型的三角壁拱洞，是由两端桥面与拱环之间所形成的夹角三角形部分，又称为侧拱。这四个侧拱在涨水期间就成为排水口，能有效减低水流对石桥所造成的力量。而此种建筑法可节省大约七百吨石材，也使得石桥本身重量减轻15.3%，安全系数提高11.4%。

一千三百年 见证无数天灾人祸

一九六三年洪水淹到赵州桥桥拱的龙嘴处，站在桥上都能感觉到桥身的剧烈晃动，但大水过后赵州桥仍然安然无恙。一千三百多年来赵州桥见证无数的风霜雨雪、天灾



赵州桥

人祸，却依然长虹卧波，雄姿可鉴。

架设的桥墩地基坚固无比，重量测定也极其正确，直到一千三百年后的今天，两端的桥墩仅仅下沉五厘米，当时如何能有此准确的测量，目前专家们还说不出个所以然来。

当时的石拱桥都是半圆形，因为把直径拉长便很难建成。而赵州桥是一缓和优美的弧形，桥高虽只有七点二三公尺，可是其坡度却很适合马车与人的通行。石拱桥不但造型优美，恰似一弯新月，而且栏杆上的龙兽雕刻，各个表情、形态各异其趣、栩栩如生。

桥最没有什么运气好坏可讲，一旦造完，必常年裸露于外，车马人行，不可一日间断。风旱雨涝也不会给它特别降格一角，该承受的都得承受，不折一丝一扣。赵州桥能走一千年长岁，千年傲立，实乃经典杰作。

用心纯净 才能在世间长久耐用

正如百年修行之人，世人只见其七彩的舍粒子或是惊叹其不腐的金刚身，却很少能有机会窥探其与宇宙规律融为一体熔炼过程。又有谁能回到千年岁月，一睹李春率众施展的是何等绝技神功。

回到古代的中国，那时人们干什么事都要讲究净心调息。儒生写

文章前要打坐净心，方才下笔。匠人也是这么净心达专注，方可操工。因为古人懂得，在造物成形的过程中，唯有用心纯净，此物方能于世长久耐用。

天人合一，精神与物质的高度统一，是古代社会生活的基本状态。此种普世价值运用于社会方方面面，也彰显其功效。

正是认识到物体生成过程中，人的心智精神力量的纯净程度，更能决定了物体存住坏灭的周期长短，故而古人的严格、认真与负责，超乎“寻常”。可恰恰这些现代人做不到的事，对古人来说，却是发自内心的行为，再平常不过了。万物皆有灵，每件产品都是一个生命，他是为另一个生命负责。

现代人浮夸 古人十年磨一剑

明朝建长城、故宫的砖石从烧制到搬运、砌叠，每一个环节都把责任分解到人，粘合剂用石灰和糯米浆制成。江西赣州的宋城城墙上的砖块上都刻有姓名，那是烧制砖块的窑工名字，哪一块出问题都能找到当地的责任人。而且那时候修桥和城墙是一项旷日持久的大工程，一座小石桥修几年甚至几十年是很正常的事情，对工程一丝不苟到近乎现代人认为的苛刻程度。



2007年8月14日，湖南凤凰县，堤溪沱江大桥垮塌现场。

间默默建造，没有精神内守的文化底蕴，像现代人这样的浮夸，很难成事。

堤溪沱江大桥图用传统的石材和工艺建石拱桥，建筑人却又丢失了传统工艺的精髓，忽视内在的精神品质的注入，此种东施效颦，悲剧必然。

这事在古代是很难发生的，因为古代重要工程的验官通常独具慧眼，在另外空间审视建造物。是凡心念不纯的部位就是黑乎乎的一团，犹如人身上的病业，将来必在此处发霉，故而早就弥补了。这种跨越空间的超级品质检验，对现代的工程人员来说，犹如现代的中医生茫然于大医学家扁鹊慧眼识病的功能，早已不知所以然了。

明晓此理，所谓工匠们的职业道德的操守就不是现代物质化了的人心所能理解，那不是当代打工的概念，而是在孕育新生命。

潜心铸造的过程中，没有杂念，心念纯净，心智所成，这样的桥不仅坚固，而且避邪避祸，对整个的外部环境来说都是一个净化源，如此才会创造千年傲立的人间奇迹。

其实不仅赵州桥如此，许多著名寺院，城建都是如此，这是古人的生活规范。这种朴素的处世理念，也是古代人心道德水准远远高于当今迷失的“党”寨国人的一个重要因素。◎

民间故事

水淹喇嘛庙 火烧桂花城

很久以前，内蒙古多伦县盛传两句民谣：“水淹喇嘛庙，火烧桂花城。”后来都应了验。这两座城为什么在民谣中连在一起？大概一是因为两地同属内蒙古商贸重镇，二是因为人的行为有失道德而致天谴。

先说水淹喇嘛庙。自康熙会盟后，随着汇宗寺和善因寺两座寺庙群落的建立，喇嘛庙就成了多伦诺尔的代称，而且远近闻名。仰承上天的造化，湍流清澈的额尔腾河流至城南便一分为二，到了城北又合而为一，把古城紧紧环抱。人们把两条河起名鸳鸯河。在这块不足三平方公里的风水宝地上，可谓庙堂林立。娘娘庙，城隍庙，关帝庙、龙王庙，河神庙等等星罗棋布。正是出于对神灵的敬畏和心法的自我约束，人们安分守己，安居乐业。真的是水不易灾，天降祥瑞，喇嘛庙竟发展成为康乾盛世最辉煌的一隅。

可是到了民国初年，城东南的三道街娼妓业逐渐兴盛起来。世风日下，人心不古。因为三道街紧邻鸳鸯河畔，鸳鸯河水自然成为人们堕落沉沦的见证。那些妓女中有不慎怀孕者，就把那打下的胎儿或溺死婴儿连同污血倒在河边。真是大逆不道，天怒人怨。

民国八年，即黄历七月二十七日，多伦上空雷声大作，风急雨暴。城南耗来沟地区小河子河的大水一路顺



下，汇入额尔腾河直冲三道街，鸳鸯河水暴涨。整个三道街荡然无存！好在人员伤亡甚微，只有一人死于洪水，据说是妓院的老鸨儿。在洪水未到之前，不知何人在街上高呼躲避，一呼百应，让众人躲过一劫。也许是因正统信仰扎下了根基，人们诚善的本性尚存，才得到上天的护佑吧！

再说桂花城。其历史比多伦久远，到了清朝更是人口密集，商业兴盛。谁知后来竟生出许多奸商来。缺斤少两，蒙骗顾客。有一天市井之中来了一位似疯如痴的老者，手托一个大饼，走街串巷，口中不住大声吆喝：“大火烧——十四两！”那时的秤是十六两为一斤。竟有一商家掌柜悟透玄机：想是我们经商失于诚信，警示我等要遵报应。因此知会亲近买卖同行赶紧改过。那老者在街上跑了几日。这一天，来到一家烟铺。进铺之后，先问烟之好坏，又问价钱，慢条斯理地讨价还价，欲买又止。掌柜的已是气恼，可老者却又从腰间抽出一杆大

烟袋，说一定要尝尝。掌柜的忍着气将烟叶拿过来。老者将一把烟叶装进烟袋锅。看时，不大的烟袋锅竟未装满。因之叫道：“怎么也得装满一锅儿。”掌柜一气之下连拿数把，结果还是不满。掌柜不敢再拿。老者掏出火具，将烟点着，连吸几口说：“这烟不好，不抽了！”说着把烟袋照柜上一磕。只见一团大火砰然而起，老者飘然不见。霎时，烟浓火急，店铺被焚。更奇怪的是，这火或连片或差三隔五的跳跃而烧，所烧之物非商家店铺即买卖仓库，并不焚及民宅，把这个桂花城烧了个七零八落。据说，凡以诚信经商，或者在那老者叫卖大饼时改过的，都未殃及。

这两个民间故事启悟我们，人做了违背天理人伦的事，必然受到惩罚。同时因为“上天有好生之德”，会对良知尚存的人给予警示。就看人相不相信，能不能领悟。今天，中国社会的道德早已败坏的失去底线，各种天灾人祸接连不断。很多历史预言都在暗示：此时人类将有大劫之忧。今天，社会上还有这样一群人，他们真诚，善良，坚忍。十几年风雨无阻，只为告诉您一句话，记住“法轮大法好，真善忍好”，您就会躲过劫难，获得平安幸福！为了这句话，为了您，他们付出了很多很多。他们的善举是否引起您理智的思量呢？◎

历史故事 知未来的元代贤臣刘秉忠

元代的刘秉忠，信仰佛法，尤其对《易经》的研究很深邃，天文、地理、“奇门遁甲”之类，无不精通。谈论起天下事来，了如指掌。元世祖还没当皇帝时，请刘秉忠担任谋士。

刘秉忠上书数千言，劝谏元世祖：“大开言路”、“鳏寡孤独废疾者，宜设孤老院，给衣粮以为养。”这些利国利民的忠言，元世祖都采纳了。

刘秉忠天性仁善，在宪宗三年（公元1253年）、四年，跟从元世祖征讨大理、云南。每次都用“上天有好生之德、王者应神武不杀”劝谏元世祖。因此，破城之日，不妄杀一人。征伐南宋时，因他的劝谏，得以保全、活命的百姓，不可计数。

刘秉忠生活简朴，当了大官，仍穿着旧衣服。他从不妒贤嫉能，能够提携

新人。闲暇时，他推荐的人才，后来都成了名臣。

中统元年（公元1260年）元世祖即位，采纳秉忠的建议，下诏建元纪年，设立中书省和宣抚司。朝廷旧臣、山林隐士都被录用。

皇帝让刘秉忠建造了“中都城”，建国号为“大元”后，把“中都”改为“大都”——就是后来的北京城。

刘秉忠终生敬天敬神，至元十一年（公元1274年），他居住在佛家的精舍（即：僧房）里，无疾端坐而终。皇帝感叹的说：“刘秉忠对阴阳术数的精通，预知未来的事，都符合应验，只有朕知道，他人不得闻也。”

刘秉忠虽位极人臣，却常常吃蔬菜，终日过的是淡然的生活，与没当官时，没什么不同。◎

汉武帝得返魂香

文 / 于海心

汉武帝延和三年，武帝到了甘肃省平凉市泾川县这个地方，西域的月支国王派使者进献了四两香，鸟卵一样大，颜色漆黑如桑葚。武帝觉得中原不缺香料，命人收藏到了宫外的仓库中（没有存放在宫内的仓库中）。

到了始元元年，京城瘟疫横行，死者过半。武帝令人把月支国进献的神香在城内烧，那些死了不超过三天的人都活了过来，香气三个月都没有散去，武帝开始相信这是神香，于是命人把剩余的香小心收藏。一天早上，藏香的盒子封印还在，但是神香却不见了。次年，武帝驾崩，这时没有返魂香了。

这种香出自于聚窟洲人鸟山，山上很多树，和枫树很像，叶子的香气几里地之外都能闻到。这种树叫返魂树，也能自己发出声音，像是一群牛在叫，让人听了心神振骇。



砍下树的根木在玉锅中煮了取其汁，再用小火煎成为黑色的颗粒状，就可以做成丸药，有几个名字：惊精香、振灵丸，返生香，振檀香，却死香。（见《前蜀杜光庭〈仙传拾遗〉》）

《神仙传》还记载了宋朝一个叫凤纲的人，可以炼出起死回生的药。凤纲是现在北京密云县人。经常采很多花，用水和泥封好，从正月一直到黄历九月底，埋上一百天，然后煎成丸药。把药放进突然死的人的嘴里，人就马上活过来了。凤纲本人经常吃这种丸药，活了几百岁也不见老，后来到地肺山中成仙去了。该是修成了地仙。

汉武帝得到返魂香，又两次得见西王母，真是福分深厚。秦始皇寻找不死草，有人以为之愚，如果这些历史记载是真的，到底是谁愚呢？◎



下，汇入额尔腾河直冲三道街，鸳鸯河水暴涨。整个三道街荡然无存！好在人员伤亡甚微，只有一人死于洪水，据说是妓院的老鸨儿。在洪水未到之前，不知何人在街上高呼躲避，一呼百应，让众人躲过一劫。也许是因正统信仰扎下了根基，人们诚善的本性尚存，才得到上天的护佑吧！

再说桂花城。其历史比多伦久远，到了清朝更是人口密集，商业兴盛。谁知后来竟生出许多奸商来。缺斤少两，蒙骗顾客。有一天市井之中来了一位似疯如痴的老者，手托一个大饼，走街串巷，口中不住大声吆喝：“大火烧——十四两！”那时的秤是十六两为一斤。竟有一商家掌柜悟透玄机：想是我们经商失于诚信，警示我等要遵报应。因此知会亲近买卖同行赶紧改过。那老者在街上跑了几日。这一天，来到一家烟铺。进铺之后，先问烟之好坏，又问价钱，慢条斯理地讨价还价，欲买又止。掌柜的已是气恼，可老者却又从腰间抽出一杆大



下，汇入额尔腾河直冲三道街，鸳鸯河水暴涨。整个三道街荡然无存！好在人员伤亡甚微，只有一人死于洪水，据说是妓院的老鸨儿。在洪水未到之前，不知何人在街上高呼躲避，一呼百应，让众人躲过一劫。也许是因正统信仰扎下了根基，人们诚善的本性尚存，才得到上天的护佑吧！

再说桂花城。其历史比多伦久远，到了清朝更是人口密集，商业兴盛。谁知后来竟生出许多奸商来。缺斤少两，蒙骗顾客。有一天市井之中来了一位似疯如痴的老者，手托一个大饼，走街串巷，口中不住大声吆喝：“大火烧——十四两！”那时的秤是十六两为一斤。竟有一商家掌柜悟透玄机：想是我们经商失于诚信，警示我等要遵报应。因此知会亲近买卖同行赶紧改过。那老者在街上跑了几日。这一天，来到一家烟铺。进铺之后，先问烟之好坏，又问价钱，慢条斯理地讨价还价，欲买又止。掌柜的已是气恼，可老者却又从腰间抽出一杆大



下，汇入额尔腾河直冲三道街，鸳鸯河水暴涨。整个三道街荡然无存！好在人员伤亡甚微，只有一人死于洪水，据说是妓院的老鸨儿。在洪水未到之前，不知何人在街上高呼躲避，一呼百应，让众人躲过一劫。也许是因正统信仰扎下了根基，人们诚善的本性尚存，才得到上天的护佑吧！

再说桂花城。其历史比多伦久远，到了清朝更是人口密集，商业兴盛。谁知后来竟生出许多奸商来。缺斤少两，蒙骗顾客。有一天市井之中来了一位似疯如痴的老者，手托一个大饼，走街串巷，口中不住大声吆喝：“大火烧——十四两！”那时的秤是十六两为一斤。竟有一商家掌柜悟透玄机：想是我们经商失于诚信，警示我等要遵报应。因此知会亲近买卖同行赶紧改过。那老者在街上跑了几日。这一天，来到一家烟铺。进铺之后，先问烟之好坏，又问价钱，慢条斯理地讨价还价，欲买又止。掌柜的已是气恼，可老者却又从腰间抽出一杆大



下，汇入额尔腾河直冲三道街，鸳鸯河水暴涨。整个三道街荡然无存！好在人员伤亡甚微，只有一人死于洪水，据说是妓院的老鸨儿。在洪水未到之前，不知何人在街上高呼躲避，一呼百应，让众人躲过一劫。也许是因正统信仰扎下了根基，人们诚善的本性尚存，才得到上天的护佑吧！

再说桂花城。其历史比多伦久远，到了清朝更是人口密集，商业兴盛。谁知后来竟生出许多奸商来。缺斤少两，蒙骗顾客。有一天市井之中来了一位似疯如痴的老者，手托一个大饼，走街串巷，口中不住大声吆喝：“大火烧——十四两！”那时的秤是十六两为一斤。竟有一商家掌柜悟透玄机：想是我们经商失于诚信，警示我等要遵报应。因此知会亲近买卖同行赶紧改过。那老者在街上跑了几日。这一天，来到一家烟铺。进铺之后，先问烟之好坏，又问价钱，慢条斯理地讨价还价，欲买又止。掌柜的已是气恼，可老者却又从腰间抽出一杆大



下，汇入额尔腾河直冲三道街，鸳鸯河水暴涨。整个三道街荡然无存！好在人员伤亡甚微，只有一人死于洪水，据说是妓院的老鸨儿。在洪水未到之前，不知何人在街上高呼躲避，一呼百应，让众人躲过一劫。也许是因正统信仰扎下了根基，人们诚善的本性尚存，才得到上天的护佑吧！

再说桂花城。其历史比多伦久远，到了清朝更是人口密集，商业兴盛。谁知后来竟生出许多奸商来。缺斤少两，蒙骗顾客。有一天市井之中来了一位似疯如痴的老者，手托一个大饼，走街串巷，口中不住大声吆喝：“大火烧——十四两！”那时的秤是十六两为一斤。竟有一商家掌柜悟透玄机：想是我们经商失于诚信，警示我等要遵报应。因此知会亲近买卖同行赶紧改过。那老者在街上跑了几日。这一天，来到一家烟铺。进铺之后，