

人权恶棍陈德铭抵台 反迫害如影随形

清流

正见周报

11月30日，参与迫害法轮功的人权恶棍、中共海协会会长陈德铭访问台湾，预计一星期走访八个县市。数日来陈德铭在桃园、基隆与宜兰等地，遭逢抗议声浪不绝，处处都有法轮功学员拉起醒目横幅，谴责中共迫害法轮功。

中共海协会会长陈德铭首日中午抵达桃园机场，迎接他入境的是“声援中国民众控告江泽民迫害法轮功”的超大横幅；随后陈德铭一行人驱车前往大甲镇澜宫，车队再度面临宫庙外一字排开的“法办江泽民”，以及不绝于耳的“停止迫害法轮功”抗议之声。

参与迫害法轮功 被列首批追查对象

陈德铭历任中共苏州市委书记、陕西省省长、国家发改委副主任等职务。陈德铭曾多次“号召”其他官员学习迫害法轮功的元凶江泽民的讲话。他在2002年5月至2007年7月担任陕西省常委、副省长兼省政府党组副书记、代理省长、省长，对法轮功学员的迫害手段残酷，情节严重。据不完全统计，在陈德铭任职期间，陕西省至少有36名法轮功学员被迫害致死，是中共迫害法轮功严重的省份之一。

12月2日，陈德铭参访基隆海洋科技博物馆，法轮功学员50多人

高举“法轮大法好”、“停止迫害法轮功”和“法办江泽民、罗干、刘京、周永康”的横幅表达诉求。得知人权恶棍到访基隆，市民徐先生、吴先生、郭小姐、徐小姐及陈小姐均异口同声表示“不欢迎”。

现场民众陈先生表示，自由的台湾尊重多元文化，尊重人权、生命与宗教信仰，无法接受仅因信仰被残酷迫害。陈小姐说，台湾是自由民主国家，不应该让迫害“真、善、忍”的恶人来台。

“不欢迎刽子手来台湾”

12月3日，陈德铭到宜兰县南方澳进安宫，抗议声浪仍连续不断。法轮功学员高举“法办江泽民”、“声援中国民众控告江泽民迫害法轮功”的醒目标语，对着陈德铭车队高喊“停止迫害法轮功”、“法轮大法好”。现场负责勤务的警员表示理解和尊重，认为民众有表达诉求的自由。陈德铭在庙内参拜时，一行人全部都能听见场外高喊“停止迫害法轮功，法办江泽民”的呼声。

身为医师的陈姓法轮功学员表示，“2010年12月21日，宜兰县议会曾通过决议案，拒绝中共人权恶棍入境，要求宜兰县各级机关及民间团体不邀访、不欢迎、不接待任何涉有严重违反人权情事的中国大陆官员及中共高官来访。陈德铭任职陕西省期间参与迫害法轮功、严重违反人权，宜兰民众不欢迎刽子手到访。”

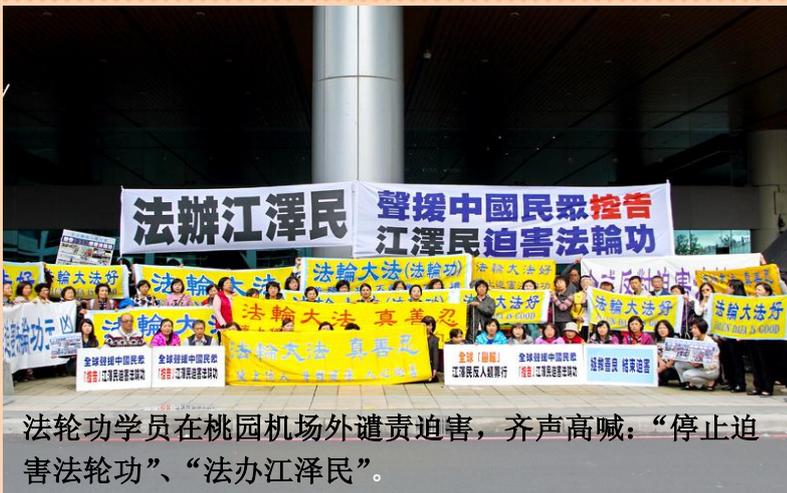
住在宜兰的退休教师、法轮功学员江女士表示，“今天到这里抗议，是因为陈德铭曾经参与迫害法轮功学员，希望让他看到自由的台湾到处都有人在炼法轮功。善恶有报，做坏事的人一定会遭到审判和报应。”

近二十万中国民众诉江 亚洲七十七万人联署举报

自2015年5月中国大陆法院实施“立案登记制”以来，有近20万名遭受迫害的法轮功学员及家属，向中共最高检察院和最高法院控告前中共头目江泽民。全球对江泽民的刑事举报联署活动也获得各界积极回响，在亚洲已有77万人加入刑事举报行列，要求停止迫害、法办元凶的呼声日益高涨。

台湾目前参与联署的人数超过37万人，包括多位立法委员与县市议员都签名举报江泽民所犯下的反人类罪行。就在陈德铭到访的前十天，宜兰市长江聪渊也参与联署，声援诉江大潮。

可以预见的是，陈德铭的剩余行程仍将被各地的法轮功学员以醒目的横幅“迎来送往”，所到之处谴责之声将如影随形，也一如他前两年在台湾期间屡屡遭法轮功学员抗议、最后仓皇狼狽离台的景况。



法轮功学员在桃园机场外谴责迫害，齐声高喊：“停止迫害法轮功”、“法办江泽民”。

近期新闻提要

【多伦多学员参加两场圣诞游行 华人闻真相三退】11月29日，好莱坞迎来第84届圣诞大游行，为圣诞节拉开序幕。法轮功学员应邀参加，包括天国乐团、法轮大法旗队、舞蹈队、花车、腰鼓队等，引人注目。观众热情欢呼，高喊“圣诞快乐！”现场观看游行的民众至少有20万人。游行始于好莱坞大道与杜比剧院附近的橙子大道路口，沿途二英里，由20多辆摩托警车开道，消防车队、警车车队紧随其后。上百支游行队伍除了加州团体，还有来自美国外州，甚至国外的团体。

法轮功学员的游行队伍自2005年首次亮相好莱坞大游行，备受瞩目。穿着中国古装的天国乐团响亮的演奏振奋人心，美丽的花车上法轮功学员祥和的功法表演，手拿琵琶、翩翩起舞的仙女，旗队与腰鼓队表演为好莱坞带来浓浓的东方韵味。

华裔观众苏珊·刘（Susan Liu）说：“法轮功队伍很震撼，阵势很大，人很多。”西人 Jennifer Shannon 表示：“我很喜欢（法轮功团体）那些不同的服饰，色彩绚丽，我也很喜欢看到不同的乐队演奏。”另一位西人观众 Aide Cruz 说起法轮功的游行队伍，激动的表示：“我的天，我太喜爱了，我爱他们带来的一切！”



三退声明精选

目前三退人数：2 亿 2136 万

看到中国的最高人民法院和最高人民检察院接受法轮功学员对江泽民的控状，我们可以看到共产党对法轮功的迫害是邪恶的违法犯罪行为，共产党破坏法律的事岂止一次，历次的运动，多少的冤案，多少鲜活的生命悲惨的死去，这一切真的是不能容忍的，但对于中国人来讲已经麻木了，而如今再看着起诉江泽民的一份份血泪控诉，我们已经彻底觉醒了，我们要抛弃这个邪恶的党，退出共产党的邪教组织，为自己/为子孙后代留下一个清白的灵魂。

（王菲、薄熙山、刘金、刘银、王英贵、贺平安、谢强、高同田、为美、高兰、芦英、王伟、凯瑞、王花、聂世福等 51 人）

如何声明退党（团、队）

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线 0018888928757，美国传真 0013019162364，电邮 tuidang@epochtimes.com

迫害真相专栏 在中国 有一群老人被冷冻、殴打

【零下二、三十度，扒光衣服浇凉水】黑龙江省中医药大学图书馆教师郝佩杰女士，于2012年4月被绑架到哈尔滨前进劳教所，那时她60岁。2013年1月23日，郝佩杰被警察丛志秀、队长王敏叫到队长室，拳打脚踢，用皮鞋往头上踩，用电棍电，郝佩杰被打得遍体鳞伤，一只眼睛充满了血，视力模糊看不清东西，两个警察轮番打了三个多小时。然后，警察把她的衣服扒光，往身上浇凉水，把窗户打开冻她。当时，哈尔滨一月份气温白天零下二十多度，夜晚零下三十多度。【从头到脚冻成冰坨】2000年12月27日，山东烟台的孙大爷和老伴儿进京上访，在天安门广场被非法抓捕。孙大爷被绑架到北京市平谷区的派出所。警察为了逼迫他们报出身份，对他们使用了惨无人道的“冰镇”酷刑。在滴水成冰的寒冬腊月，警察们让年近古稀的孙大爷只穿一件衬衣在外面站着，从上午九点钟一直冻到中午十二点。从下午开始，警察们扒去了他的衬衣，几个人轮番往他身上泼冷水，不一会儿，孙大爷从头到脚就成了冰坨，被冻晕了过去。警察们把他拖进屋缓一缓，等他醒过来再拉出去接着泼水冻。那一天孙大爷被冻晕了八、九次，一直冻到了半夜十二点。当警察们最后一次砸掉他身上的冰块儿时，一个年轻小警察颇带愧色的对孙大爷说，“我们也不想这样，都是江泽民让干的。”

“修炼法轮功真好！”

谚说：“人无三日好，花无百日红。”人生路上，难关难免。有人选择逃避，自怨自艾；有人愤恨不平，抑郁终生；但也有人直面关难，智慧的“过关斩将”。今年五十岁的陈珀华，就是智慧的后者。“修炼法轮功真好！”脸上透着幸福光彩的陈珀华，娓娓道来。

挽回家庭

回忆起几年前心灵受到的严重冲击是，陈珀华发现先生有外遇。婚后一直在家操持家务的她说：“当时如果没有修炼，我和先生早就分道扬镳了。”她认为孩子都长大了，对先生的外遇是无法容忍的，选择的一定是结束夫妻关系。但是，因为修炼了法轮功，创始人李洪志先生要求学员要努力做个符合“真、善、忍”的好人。她从李老师的教导中内省自己，认识到自己的问题所在。作为女人要柔，她意识到平常对先生说话的语气太过刚硬，没有考虑到先生的感受，让他觉得是指使、命令，令他不好受，从而做出这种违背道德的事情。

她耐心的与先生沟通，坦承自己不足的地方。没想到，先生听完后竟流下忏悔的眼泪，回心转意。

对此，她总是心怀感激的告诉他人：“是师父救了我的家庭。”她万分感激！是的，要是没有修炼法轮功，她绝对过不了这一关。在面对这样剜心透骨的难题，没有气恨、怨怼，而是遵照李老师的教导，凡事向内查看自己，找自己的不足，从而扭转局势，挽救了即将倾倒的家园。

甲亢和子宫肌瘤不药而愈

陈珀华是二零零四年因亲友的介绍，开始接触法轮功的。在阅读法轮功的主要著作《转法轮》的过程中了解到，作为人要提升心性，程成为更好的人，她觉得很有道理。

于是炼了起来，结果炼了一段时日，原本患有甲状腺机能亢进及子宫肌瘤的疾病，都不药而愈。

陈珀华在孩子五岁时患上了甲状腺机能亢进，造成眼球突出；竟在炼功中，不知不觉的恢复了正常。

虽然如此，学医的孩子还是不放心的，要求她去医院做检查。为了让家人安心，她接受了检查。所有的指数都呈现正常，子宫肌瘤也不见了。医生看着检查报告，非常不可置信，惊讶地询问她：“你吃了什么吗？”

侍奉公公

在修炼中，她也学到：做人不能只为私，要为对方着想，要慈善的对待他人。年岁大的公公，上厕所时小便总会滴溅在地板上，为顾及公公的自尊心及感受，她默默的将厕所一次又一次清理干净。孩子在帮忙清理时，不禁抱怨说：“妈，怎么这么臭！”她立即教育孩子要体谅长辈，顾虑长辈的感受。于是孩子不再抱怨，也默默的清理。小姑

偶而回来看到，敬佩地说：“大嫂，那是我的爸爸，我都无法忍受，你怎么可以忍受呢？”“因为我修炼法轮大法啊！”她告诉小姑。

家人支持

陈珀华的身体恢复健康，又能处处为他人着想，家人都支持、鼓励她修炼。“修大法都是一群很好的人。”先生如此评价，“炼这个功使人变好，身体也这么强壮，大陆为什么不让人炼呢？”面对法轮功遭受的残酷迫害，尤其是活摘法轮功学员器官的事，先生会主动将所知告诉亲友，并劝说：“你去（换器官）了，等于害死了一个法轮功学员。”

公公也在朋友面前大力赞扬法轮功：“炼这（功法）很好啊！时间到了就去读（法轮功）书，回来后还告诉我，师父教她要做个好人，别人永远都是对的，错的是自己，要修自己。”

陈珀华表示，自己能够如此，智慧是来自法轮功。所以，她感恩法轮功。（作者：夏昀）



法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。



一位濒死体验者的奇幻之旅

一九八九年，贾敏女士因猛爆性肝炎并发急性肾衰竭，被送进台湾南部某家医院，当时除了丧失肝、肾功能外，瞳孔也对光毫无反应，医院开出病危通知；继又转入台中荣总急诊室急救。昏迷了四天三夜后，竟又被抢救了回来，她对人生因此而有了新的认识。

贾女士是个十分铁齿的人，对于神鬼之说，皆斥为无稽之谈；但在昏迷过程中，她却清楚的感受到了自己来到了神所掌管的空间。

灵魂只在乎一件事

在另外的多层空间中，贾感受不到时间，也不再在乎曾经身处的世间，但她用了三个“非常”来强调脱离肉体的灵魂只在乎“将被分配到那一个等级的层次”，似乎现代人所怀疑的道德说，在另外空间里却是评量一个灵魂的标准。

她在那个空间中，回想着自己有没有做过坏事；做过坏事的灵魂会看到自己在人间为了私利犯下的错误，并因此而承受巨大的痛苦。贾的灵魂想起了小时候喜欢欺负邻家小女孩，每当小女孩路过家门时，她就跑过去威吓她，造成小女孩对贾十分恐惧。

“我的灵魂想到这件事情，非常痛苦。”回来人间后的贾，到处打听小女孩的去向，她诚心地希望向她道歉，这件事在贾的潜意识中一直是个未解的结；寻寻觅觅了十四年后，贾终于在市场上遇见了这位邻家女孩，高兴地冲上去向她致歉；对方却早已不记得那件事了。但在贾的心中，终于解开了几十年来的捆绑，使她放下一块大石头，松了一口气；现在，两人是非常好的朋友。

翅膀、声音和光团

在灵魂轻飘飘地飞上去后，贾看到了许多不曾看过的东西，例如似宇宙飞船或卫星等不明飞行物。之后，她来到一个空间，看到一个高椅背的宝座放射出亮光，两旁站着几个十分高大的“生物”，而且还有翅膀，“我那时想，怎么有这么大的翅膀？那么多的羽毛？”贾无法看清他们真切的形象，只能见到穿着白色袍子的模样，有一种柔和的气氛，她听到他们在沟通，“不是语言，是一种声音，很祥和的声音。”贾描述着，当时她感觉他们非常善良，会保护她。

“我还有去黄泉路上踩过，很

窄，是石板做的。”贾说，在那边的空间，那些路都没有名字，名字是我们这边的人自己取的。

重返人间

贾游玩了一阵后，听到弟弟的呼唤声，于是顺着声音的方向走下去，灵魂便进入到了身体里面。

她知道自己回来后，拚命扭动，希望可以引起别人的注意；已经趋近僵硬的肉体突然间开始有了活动，虽然还张不开眼睛，舌头也十分僵硬，总算有一位护士注意到她有了生命征兆，赶紧通知贾的妹妹来到加护病房。家人喜极而泣。

她希望她的经历可以让那些有自杀念头或对死亡恐惧的人有些新的认识，人是有责任的，因为万事万物都是神所创造、安排的，以人的角度看来的不顺遂，却是神赐予学习真善美人生的功课。“除了自己要活得充实，知足常乐，随遇而安之外，有能力还要去帮助别人。”如果因一时想不开而结束了生命，“那人的灵魂会很痛苦，也不知道他的灵魂会到哪里去？”

回来后的贾，经过休养，考进了新的机构，开始了另一段新的人生旅途。（注：文中姓名为化名）

“三退保命” 真实不虚

前几年见到我的一个亲戚，我就给他讲了法轮功真相，并告诉他三退能保命。他做了三退（退出中共党、团、队组织）。我告诉他常默念“法轮大法好”，“真善忍好”，还送给他一枚大法护身符。

他在上海工作。一天早晨他依旧骑自行车赶往地铁站，转乘地铁前往公司上班。前面路边停放着一辆小轿车，当他正要经过时，突然间车门开了，把他一下子连人带车推倒在马路中间，更可怕的是就在这时一辆飞奔而来的[斯太尔]十几吨重的大挂车来不及刹

车直接从他身上碾过。这车大的轮胎就有二十四个。所有的人都被这一幕惊呆了，担心这下还不把他碾成肉饼才怪呢！人命关天啊！

可另一幕让所有目睹此事的人更深感不解：这么大的载重车压过他的身体，他只是腿部骨折，其它没啥大问题。真是不可思议！也是不幸中之万幸！

不久他就又能到处旅行去了。

他的全家和所有的亲友见证了大法的神奇！都知道这是大法师父的保佑和救命之恩！

肺癌好了 口里长出了新牙

肺癌好了

我是一九九六年炼法轮功的。炼功前我身患乙肝、风湿病、妇科病、眼底出血、等多种顽疾。一九九五年我不幸又得了肺癌。发现时已是肺癌晚期，胸积液挤压胃部、肺部。吃不下饭、呼吸困难，不能正常躺着睡觉，整天趴或靠在被褥上。

省内几家大医院都说肺癌长在了肺门处，不能手术，只能是药物治疗。中药、西药、偏方都无济于事。胸水不断大量渗出，三天两头抽一次水。抽出的水都是红色的，象血一样。抽水时，我很害怕，紧张的心缩成一团。后来医生见我的胸水控制不住，用了两种烈性药强行把我的胸膜粘住，胸水暂时不用抽了，但病却没好。不仅如此，病灶处疼痛难忍。

那个时候我目光呆滞、面如土色、骨瘦如柴。孩子照顾不了，只能送到婆婆家。班不能上了，提前退休。我觉的活的很累。我每天挣扎在死亡的边缘上。想想儿子，看看自己我心中万念俱灰。

一九九六年三月，是我终生难忘的生命转折点。那天早上我想到外面呼吸点新鲜空气。我一个人艰难的走在马路边的人行道上。这时我的一个同事从自行车上下来站在我的面前，结结巴巴的说：你、你、你还活着？从她的话中我听出了，她以为我死了。她稳了稳神说：我刚从炼功点上回来准备上班。并耐心的告诉我，有许多人是有很严重病的，只因真心的修炼了法轮功，都非常神奇的好了，今天是你魔难出头的日子，你也炼吧！

第二天她借给我一本《法轮功》，我认认真真的看了好几遍。虽然我第一次接触大法，但大法的法

理就象我渴望的甘泉一样，滋润着我的心田。我一边看一边对照自己，不知不觉的病灶处不疼了。那时大法书比较少，几天后她把书要回去了，病灶处又疼了，我很奇怪。那时我什么也不懂，就盼着想我还能不能再看见这本宝书呢？

后来她给我送来了宝书《转法轮》，我如饥似渴、起早贪黑的看，不知不觉的病灶处不疼了，胸水一直也没抽。同修又来教我炼功，我身体好多了。我暗下决心，我这个破身体不要了，我就学炼法轮功了！

炼功后我很精进，每天除了参加早晚集体学法、炼功外，我还去参加集体洪法，让更多的人能象我一样得到这个法，能得救度。很快我的身体好了许多。

十一月份的一天下午三点，我准备吃饭，刚进厨房，突然开始咳血，紧接着就又开始呕血。师父说：“那么我们修炼的人除了师父给消的业以外，自己还得还一部份，所以会有身体不舒服，象有病一样的感觉，修炼就是从人生命的本源上给你清理。象树的年轮一样每一层都有病业，那么就非得从最中心给你清理身体，但是要一下子全部推出来人会受不了的，有生命危险。所以只能每隔一段时间推出一个两个，这样人能过的去，在难受的过程中又还了业，但这也只是我给你消业以后所留给你自己承受的一点而已。”（李洪志师父著作：《精进要旨》〈病业〉）

确实是这样的。师父每次都是给我清理十天、半个月的就停下来。在清理时我呕吐不止，要吐出许多红色的胸水。这时我生活不能自理，同修们来护理我，帮助我。不是亲人却胜似亲人！神奇的是停止清理时，我不呕不吐，象好人一样，什

么活都能干。等下次再清理时，又和上次一样。

就这样师父为我反复清理将近一年半。但每次间隔的时间逐渐拉长。由开始间隔十天、半月到一个月、二个月、最后一次间隔半年左右。就这样师父把我的身体彻底清理干净了，从那以后我身轻体壮，无病一身轻。我周围的人，看到我的变化也修炼了法轮功了。师父把我从地狱中捞出，洗净，给了我第二次生命。

口里长出了新牙

下边我再再说一个发生在我身上的神奇事。二零一二年末，我有一颗牙掉了半截，出现了一个黑洞，饭后就得用牙签抠塞进去的东西。有一天我发现这个黑洞里有一个白东西，我以为是大米饭粒，用牙签怎么也抠不动。我就用牙签用力敲它，觉的它很硬，还有碰在牙齿上的感觉。好奇怪，原来它是在断了的牙底里边接着长出来一颗新牙。它和原来牙的中间有个印。因为原来的牙发黄，而它很白。虽然表面有个印，但用手一摸却很平滑，是整个一体。现在就差一点它就在这个牙洞堵满了。

我是六十多岁快七十岁的人了。这个年龄的人掉牙的很普遍，长牙的还很少听说，我却长出了新牙。我听说过“返老还童”，可没听说谁见过。我摸着我的新牙说：“我返老还童了”。在大法中修炼这么多年来，发生在自己身上的、发生在同修身上的神奇事，真是数不胜数。

师父和大法对我有再造之恩，我的命是师父和大法给的。感恩的我对着苍宇、对着大地、对着全世界的世人，用我的生命呐喊：法轮大法好！

（作者：大陆法轮功学员 益得）

家教珍事：受教猛醒，痛改前非的典型

受教猛醒，痛改前非的典型

张绪，字思曼，吴郡(今江苏苏州)人。他从小就很有节操，深为他的叔父所器重，叔父将他比作古代的乐广。张绪入仕后，累官至国子祭酒、散骑常侍、金紫光禄大夫。张绪很有学问，尤其精通周易，讲解起来，时常有精奥之语，时人都很佩服。张绪由刘宋入齐朝，仍然在朝为官，前后历经数帝，齐高帝、齐武帝、刘明帝等都十分赞赏他清淡有节，风姿高雅。

张绪一生清简寡欲，口不言利，有钱财就散给部下，或施舍于人，确实很有清节。他行为端正，有时困窘得整日没有吃的。门生见他饥寒，为他煮食物，他却从不主动索求。张绪又耿介，不肯阿谀人，有一次和客人闲谈，张绪自称道：“我一生不知道低声下气、奉承别人！”此语传到朝廷宰相耳中，引起他心里老大的不舒服，为此，张绪被外放，出任吴郡太守。

张绪有个儿子，名叫张充，字延符，入仕时，已是南朝齐代，比他父亲晚几十年。张充跟父亲一样，也精通《老子》、周易之学，后也担任国子祭酒、散骑常侍、金紫光禄大夫。张充之所以后来能够很有学问，并立朝为官，跟下面所述的这段有趣故事，很有关系：

当张绪在朝廷为官时，远离家乡苏州。张充和诸兄弟们，没有父亲在身边管束，在家乡便放浪形骸，不拘小节，肆意玩乐起来，不再把学习放在心上。

张充特别喜欢打猎，一有工夫，便牵狗架鹰，到郊外尽兴打猎。有一次，张绪请假回乡探亲，刚刚走到苏州城西郊，便碰到儿子张充，在那里打猎。只见张充左手臂上，停着一只猎鹰；右手牵着一只猎犬，嘴里还大声吆喝着，显得兴致勃勃。一见到父亲，张充顿时显得不知所措，急忙将臂上的鹰和牵着的猎犬都放走，恭恭敬敬地向父亲下拜行礼。张绪没有声色俱厉地训斥儿子，只是语气沉重地说道：“你又要呼鹰，又要牵狗，一身两役，不觉得太辛苦吗？”张充受到父亲的喝斥，认识到自己的过错，便一面向父亲行跪拜之礼，一面郑重其事地回答父亲道：“古语所谓‘三十而立’，儿子今年已经二十九岁了。请父亲大人放心，到明年再看，我一定下决心完全改过！”

此时，张绪便不再对儿子加以责备，而是立刻用鼓励的语气，对儿子说：“有了过错知道改正，仍然可以成为贤人，过去孔子的学生也有过这样的事。”

张充真可算得上悟性极高的人，这次受到父亲的批评，便受教猛醒，真的下决心痛改前非。他彻底丢弃掉过去的坏毛病，修身养性，刻苦攻读。还不到一

年，他就已经读了很多书，并且精通了《老子》、周易之学。和他的叔父张稷一道，都有了很好的名声。

正是：

铁树开花令人惊，九天揽月在专精。

受教猛醒立大志，痛改前非众皆钦！

(《南齐书·张绪传》、《梁书·张充传》)

陈显达当即烧毁排场物！

南朝齐代陈显达，英勇善战，为齐朝立下很大功劳。齐高帝时，在战斗中被箭射中左眼，致使左眼失明。高帝任命他为镇西将军。到齐武帝时，又积战功，齐武帝任命他为征南大将军、江州刺史。

尽管陈显达战功显赫，朝廷又屡屡给他升官，他却从不以此自傲。他谦虚醇厚，颇能自律，时时不忘自己出身寒微。每当朝廷给他加官进爵，陈显达不但不觉得高兴，反而时常显露出忧惧的心情。他丝毫不肯奢华，所乘车子敝旧破败。出外时，仪仗也不过数人，且从不摆威风。他曾以年老为辞，要求引退，却未获允准。

陈显达有十几个儿子，他时常告诫他们道：“我从来没有像现在这样做高官、扬名天下的志向，你们千万不要以富贵来欺凌人家！”可惜的是，陈显达的儿子们，不像陈显达那样谦恭俭朴，不大肯听父亲的教诲，家中既富且贵，便不免奢侈起来。当时，王敬则也在朝为官，任员外郎，高帝时，被封为浔阳郡主。陈显达的儿子与王敬则的儿子在一起，特别喜欢车子和驾车的牛，收罗了许多好牛，饰以华丽的装扮，还给它们起了许多乱七八糟的名字。

看到儿子们的所作所为，陈显达十分不悦。尽管儿子们不肯听他的话，他也不肯就此罢休，仍然坚持时常教育他们。

陈显达的儿子陈休，曾经担任知府衙门的主簿，上任时路过九江市，特地赶到陈显达那里，向父亲道别。陈显达见儿子的行装，极为华丽，很不高兴，严厉地训斥儿子道：“麈尾、扇子这些东西，都是王、谢这样的世家大族家里的奢侈品，你不必拿着这些东西！”(《南齐书·陈显达传》：“显达谓其子曰：‘麈尾、扇是王谢家物，汝不须捉此自随！’明何良俊《何氏语林·箴规》：“显达语之曰：‘麈尾、蝇拂是王谢家物，汝不须捉此！’)说完，毫不客气地拿过陈休这些摆排场之物，丢进火中统统烧掉了。

(《南齐书·陈显达传》、《何氏语林·箴规》)。

(作者：严谨)

 历史人物

朱裳与“无愧亭”

朱裳，明代沙河（今河北沙河市）人，从小聪明过人，“每举足必就高处曰吾处不污也”，十四岁即入县学。进士及第，曾任巡按御史多年，官至副都御史，他廉洁奉公，匡扶正义，为官一任，造福一方，是一位深为百姓称赞的清官。

正德十年，朱裳出任河东巡盐御史。当时明武宗的亲信锦衣卫左都督钱宁，恃势胡为，飞扬跋扈，长期派人买卖私盐从中谋利，无人敢管，朱裳坚持依法予以惩处，查禁了他们贩卖的私盐。

明武宗时期，宦官专权。当时刚正不阿的监察御史王相，在巡按山东的时候，发现宦官黎鉴假借给皇帝进贡之名在当地盘剥百姓敛财，加重地方负担，民间怨声载道，苦不堪言。王相弹劾黎鉴的徇私舞弊，祸国殃民的罪行。结果，黎鉴却在皇帝那里诬陷王相，使王相被诬下狱。朱裳外巡回朝后，查明王相被诬陷的事实，即上了两道奏折：《救御史王相疏》和《劾镇守黎鉴疏》，陈述王相的正直及所蒙的冤屈，劾奏黎鉴的八条罪状，向明武宗分辩忠奸是非，使王相得免于死。明武宗贬王相为江苏高邮县的判官。

明武宗重用宦官，挥霍无度，不理朝政。如他重用奸佞江彬大兴土木，抢夺民田，到处扩建皇庄。还在皇宫里开店，让大臣们购买。江彬怂恿明武宗外出巡游，先是到昌平，后来又乔装改扮到宣府镇，这件事遭到文武百官的反对，可是明武宗不听谏言，又下诏南巡。众臣纷纷上书阻拦，明武宗大怒，下令把 40 多人下狱，107 人在午门前

罚跪五天，受到廷杖的 146 人，想以此堵住朝臣的进谏。

这时，朱裳从外地巡按回京，他听说此事后，不顾个人得失，决意上书。他力谏明武宗“正心、讲学、戒游佚、近君子远小人”，并直言不讳地要求皇帝下“罪己诏”，即颁发自责的诏书，承认自己的错误，向黎民百姓谢罪，明武宗未予采纳。朱裳再次上书，“极陈小人荧惑之害”，希望皇帝励精图治，惩办奸佞，明武宗于是将朱裳贬到偏远的巩昌（今甘肃陇西）任知府。在当时那样的环境中，朱裳敢于进谏，不畏强权，表现出其忧国忧民的正义责任感和以天下为己任的历史担当。

朱裳到巩昌任知府。巩昌偏远落后，连年旱荒，瘟疫流行，西夷猖獗，百姓困苦。朱裳到任后，虔诚向上天祈雨，致大雨连下十天，缓解了旱情，民众称其为神人。他首先制服了西夷，使境内有了一个安定的环境，随后，建立规章制度，施行教育，鼓励生产，时间不长，人民安居乐业，全府面貌为之大变。由于他的“治行卓异”，明世宗嘉靖二年，朝廷“综核吏治，天下吏卓异者五人，裳居第一”，获得了朝廷嘉奖。

嘉靖七年，朱裳任浙江右参政，提督粮储，凡有征派必亲自前往。政务之余，他还常常“与诸生讲学不倦”。嘉靖九年，他任浙江左布政使，剔奸除弊，惩恶扬善，堵塞各种徇私舞弊的漏洞，使浙江吏治大为改观，兴起了清廉之风，使贪官污吏不得不有所收敛，百姓的负担得以减轻。嘉靖十二年，朱裳任右副都御史，督察全国河道水利治理，

由于黄河水患祸及人民生命财产，他提出了许多治河方略，并亲自参与施工，督修河道。

朱裳希望百姓生活在尧舜那样的理想社会，他每到一处，注重教化，淳化民风。他体恤民生，如他负责监督河东盐务时，亲眼目睹了盐丁们服役时的辛勤劳作，写下了《捞盐诗》，真实、生动地反映了明代征调万名盐丁在盐池从事捞盐生产的艰辛以及他们对亲人的思念，表达了对民生疾苦的深切同情。

朱裳为官数载，始终洁身自好，生活简朴，他以清贫为乐，自号“安贫子”。他任浙江左布政使的时候，将父亲接到自己的住处赡养（其母胡氏在他十六岁时去世）。朱裳父亲不仅自己省吃俭用，而且对儿子要求十分严格，一再教育朱裳要以先贤圣人为榜样，廉洁守正。自己虽年老，一碗饭、一身衣、一床被子足矣。朱裳同僚看到他父亲的衣服实在太破旧了，知道他家境贫寒，便利用祝寿的机会给其父送了一件新衣，但被其父坚辞谢绝。

后来，朱裳担任右副都御史后，他的父亲去世，他回家守制，家中仍是“草舍席门”，“一如寒士”。他在外为官多年，没为家里添置一亩田，没有翻修一间屋，却常常尽其所有周济乡邻，救人之窘，乡亲们有了事都愿意找他解决。人们敬佩他的人品，清廉爱民及正义敢言的风骨，在家乡为其修“无愧亭”一座，立石碑表彰他的功德业绩，流芳千载。同时也勉励后人为人为官要做到“无愧”——无愧于天地，无愧于苍生，无愧于自己的良知。（源自《明史》）（作者：云浩）

礼乐——天地之和：礼乐可感通神明之德

乐的作用，是用以训戒人民，让他们体会其所表现的美德。礼的作用，是用以教导天下，让人们了解必须节制过分的行为。

《尚书·虞书·舜典》中有这样一段——

帝曰：“夔！命汝典乐，教胥子，直而温，宽而栗，刚而无虐，简而无傲。诗言志，歌永言，声依永，律和声。八音克谐，无相夺伦，神人以和。”

舜帝说：“夔！我任命你作典乐之官，用音乐耐心地教导后人，使他们具备这样的人格：宽厚雍容而严谨肃穆，刚强正直而不险恶暴虐，豁达大度而不傲气逼人。表达志向抱负用诗，其言用歌来吟唱，声音的抑扬顿挫要合乎吟唱的音律，音律要谐和五声。八音要调和，相互之间秩序不乱，只有这样，人与神才和谐，才能感天地。”

由此看出，乐的作用，并不是给人娱乐的，是在教化人的基础上，最终达到神人以和，天人合一的境界。

《乐书》中也说：“礼乐顺天地之诚，达神明之德，降兴上下之神，而凝是精粗之体，领父子君臣之节。”

意思是说，礼乐都是顺应天地自然的诚意，感通神明的德惠，使天地神祇都能莅临人间，福佑万物；由此凝练而成的精义与乐章礼节，可用来调理人伦等方面的节度。

从这里我们可以看出，礼乐上可通天，下可化民，是沟通人和天地神祇的桥梁与纽带。那么，对于我们这个敬天信神的民族来讲，也一定会通过礼乐的完美表现，来表达对天地神明的敬仰。这一点从现已失传的《乐经》（“经典乐舞”的含义）可以找到依据。一般认为，《乐经》应该特指在周代被奉为经典的、作为雅乐核心存在、所备受推崇的“六代乐舞”。

六代乐舞，又称六代之乐，是指黄帝之《云门大卷》，唐尧之《大咸》，虞舜之《韶》，夏禹之《大夏》，商汤之《大濩》，周武王之《大武》。六代之乐是用于郊庙祭祀：以《云门》祭天、《大咸》祭地、《大韶》祭四望、《大夏》祭山川、《大濩》享先妣、《大武》享先祖。这些用于重要祭祀的乐舞在当时属于“歌舞乐三位一体”。

《乐书》中说：德性是人性内涵的项目，音乐是

德性外观的光华，金石丝竹是用以表现音乐的各种不同的工具。诗辞的作用在于说明其内在的精神和情感；歌唱的作用是吟咏其言辞，使声音美化，易于接受；舞蹈的作用则是容态活动的具体表现。诗之志、歌之声、舞之容，这三者都必须依本于内在的心性，然后以音乐的形式来表达，这样的歌舞才具有真实可观的价值。

所以，能由内心深处浮出真挚的情性，其所表现的文采自然光华显著；能有内蕴充实的思想意识，其作用于外，自然足以感鬼神、动天地了；能具有纯正的思想，深挚的情感基础，日积月累，储存于内心的全是和顺的意念，由此意念发之于外的歌辞声音动作，也一定都是精美至善的表现。

《乐经》已失传，我们无从再领略到上古时代的经典雅乐与歌舞了。但幸运的是，我们今天有幸观看到神韵的演出，神韵的演出，歌舞乐三位一体，全方位展现了中华神传文化的精髓，可以说，是中华礼乐文化的承传，更是前所未有的开创。从中我们不仅享受了绝美的音乐舞蹈艺术盛宴，领略到中华神传文化中的人文伦理、道德礼仪、璀璨文化、精深智慧，以及弘扬纯真、纯善、纯美的正统艺术净化人心的巨大力量；也感受到天国世界的神妙庄严、殊胜美好，神佛的慈悲佑护和引领，从而使人类敬神向善、返本归真的本性被深深唤醒。

如果说礼乐可感通神明之德，那么神韵则是在铺就回天之路。（作者：一竹）

