

诺亚方舟的现实寓意

文 / 钟四平

美国电影《诺亚方舟》在中国遭到禁演，虽然其原因有多种说法，笔者认为《诺亚方舟》对现今的中国社会有着很深的寓意，而这个寓意是无神论的中共最不愿接受的。

众多民族的同一个传说

诺亚方舟是《旧约圣经·创世纪》中的故事，讲述由于“人在地上罪恶很大，终日所思想的尽都是恶。”“凡有血气的人，在地上都败坏了行为”，上帝后悔把人造出来，想把世界上罪恶的人和各种飞禽走兽毁灭掉。只有义人诺亚总是按照上帝的意愿行事，因而被上帝悦纳。上帝谕示诺亚造方舟，载家人和禽畜躲避洪水，最终重新繁衍人类。

记载中诺亚方舟花了 120 年才建成，这段故事被纪录在《旧约圣经·创世纪》。在世界各地的不同民族间均有关于大洪水的传说，虽然细节不同，但却有不少共通点，构成一种特殊现象。

关于民间的洪水传说跟圣经的记载的相似之处：(1)有一个供少数人逃过大难的地方；(2)一场洪水毁灭全球的生命；(3)有人生还，并繁衍下去。埃及人、希腊人、中国人、英国的德鲁伊特人、波利尼西亚人、爱斯基摩人、格陵兰人、非洲人、印度人、美洲印第安人，全都有自己的洪水传说。

中国古老的传说中也对大洪水有记载。《山海经》中记载：“洪水滔天。鲧窃帝之息壤以堙洪水，不待帝命，帝令祝融杀鲧于羽郊。鲧复生禹，帝乃命禹卒布土以定九州。”司马迁在《史记》中对这场大洪水记载道：“当帝尧之时，汤汤洪水滔天，浩浩怀山襄陵，下民甚忧。”

据马克·埃萨克 2002 年在网上发布的《世界各地洪水故事》记载，世界上已有 181 个国家和民族发现有洪水故事，仅“中国 56 个民族



中，就有近 400 篇各种不同类型的民族洪水神话”，足见洪水故事的地域分布之广泛，数量之惊人。

世界各国的民族能在数千年前不约而同地编造一个大洪水的故事吗？如果没有这个可能，那么大洪水就应该实实在在地发生过。

众多民族信神敬天

虽然无神论者总是把洪水、瘟疫、地震等上天的报应与警告说成是自然现象，但是自称为人定胜天的无神论者从来没有战胜过这样的自然现象。现代科技无论怎样发达，也无法战胜这些自然现象。一场瘟疫，一个地震或海啸发生就可以夺去许多生命。无神论者是否应该换个角度来看这些自然现象，思考一下神的存在和善恶有报的天理。

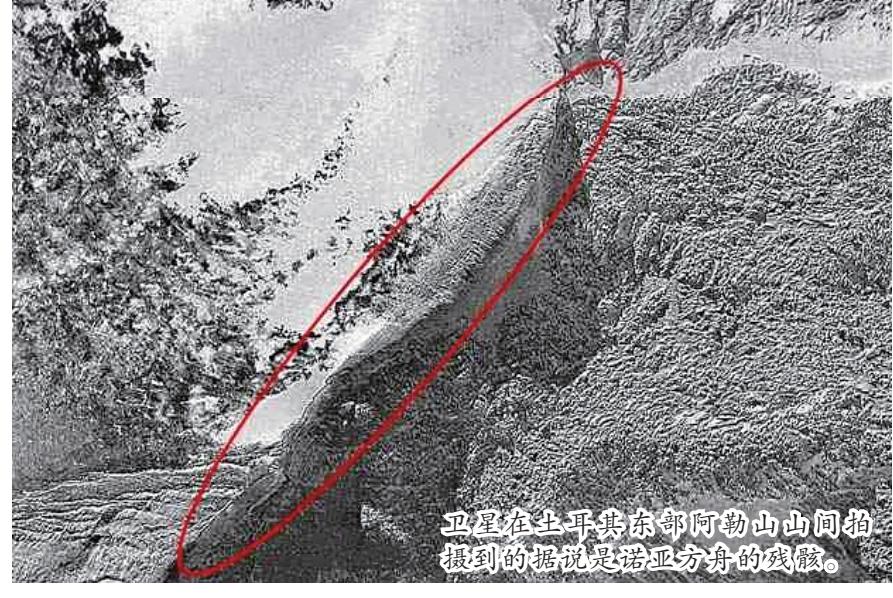
世界上大多数民族在历史上都是信神的。古今中外，西方的正教，东方的儒、释、道都告诫人们：信神敬天、从善惜福、感恩知报，才能获得真正的幸福。

中华民族的传统文化奠定于“盘古开天地”、“女娲造人”、“神农尝百草”、“仓颉造字”的神传文化。自盘古开天、女娲造人后，河出图、洛出书，神龟、龙马向伏羲献上了史前文明的智慧种子，为以后三传“易”术、沟通人类与天地神祇之间的信息交流而奠定了基础。随后，神派炎帝教民农耕与医药；神直接帮助黄帝打败蚩尤、建立起有序的人类社会。紧接着，神派仓颉根据神意创造了文字；派伶伦模仿天乐传下了音乐；又派大挠定了甲子；派隶首创了数学；派容成做了历法，并派其他智巧的先贤教民养蚕丝织而有衣裳、修房建屋而有宫室、造船做车而有远行，如此等等，不一而足。

神在“神州”这个舞台上相继导演了五千年文明大戏，演绎了五千年神传历史。难道这一切都是杜撰？或者是我们肉眼没看见就不存在？

诺亚方舟的遗骸被发现

诺亚方舟也不仅仅只有文字记载，由香港人和土耳其人组成的方舟探索队，于土耳其东部的亚拉腊山寻找到了诺亚方舟的遗骸。在高



卫星在土耳其东部阿勒山山间拍摄到的据说是诺亚方舟的残骸。

于海拔四千米的冰川进行挖掘，成功进入巨型木结构。木样本经科学分析，证实有 4,800 年历史。土耳其政府及文化部官员对发现极为重视，亲临香港与队员一起作出联合公布，拟将来把发现申请列入联合国世界文化遗产，并签署共同合作协议，及破天荒向香港队员颁赠荣誉市民殊荣。有关内容细节，请读者上网查询。

诺亚方舟告诉我们一个简单的寓意，当人在地上罪恶很大，终日所思想的尽都是恶时，神就会以毁灭的方式惩治。诺亚方舟花了 120 年才建成，这 120 年的时间也是神给恶人悔改的时间。但是恶人不仅不信，反而讥笑诺亚的造舟之举。

新诺亚方舟道德换船票

如今中国社会横流的物欲，为了名与利，中国人什么都敢干，毒奶粉、皮革奶、地沟油、活摘人体器官贩卖等。难道这不是“人在地上罪恶很大，终日所思想的尽都是恶时”吗？其实这一切都早已遭到报应与警告，瘟疫、雪灾、地震这

早已是神在警告人。

中国社会一切罪恶的主要来源，归咎于中共邪灵有系统地阻止和破坏人们信神敬天，并迫害拥有正信的人们，使得中国社会世风日下、人类社会的道德早已踢穿底线。中共邪灵从降世之日起，就干尽了无数伤天害理的事，八千多万无辜生灵被涂炭。善恶有报是永恒的真理，中共邪灵一定会受到神的清算。

中共不仅害怕诺亚方舟所传播的寓意，也怕更多的中国人了解这个寓意，它要更多的中国人为其陪葬。在清算日到来之前，神也为世人准备了新的诺亚方舟，慈悲地谕示成千上万的义人，冒着风险以多种形式向人们讲述着真相，希望人们不要跟随中共漠视神的公义而作恶多端，退出中共的各种组织，抹去兽印而不做其被清算时的陪葬品，以道德来换取新诺亚方舟的船票。

朋友，当你听到义人给你讲述这些真相时，希望你花几分钟耐心听听，那真是为你好。◎

盛大阅兵四方宾服 永乐大帝威德远扬

文 / 刘晓

明成祖永乐年间，不仅派郑和下西洋、陈诚去西域诸国，宣扬其“共享太平之福”的理想和天朝特有的礼制体系，展示灿烂的中华文明，而且对于周边的近邻日本、朝鲜、南亚诸国，同样采取友好的对外政策，使其内心宾服。

万世照耀扶桑红

明永乐元年，成祖朱棣登基后即诏谕日本国，并派左通政赵居任、张洪等偕僧人道成赴日。将起行时，日本贡使已先到中国，表示不记元朝之仇与明朝廷修好，接受中国封赐并按例朝贡。

这些贡使到达宁波时有出售所带兵器的行为。礼部大臣李至刚奏道：“循例，番使入中国不得私携兵器鬻民。应没收其船舶，将诸犯解押京师。”明成祖闻言答道：“外夷来贡，旅途险远，所费实多。对其有所资助也算人情，怎能禁令拘押。至于所卖兵器，可按市值收购。不要阻碍人家向往教化。”

永乐二年（1404 年），日本国派使臣来朝贺成祖册立皇太子。当时中国海域对马、台岐诸岛有贼寇抢掠滨海居民，明成祖谕旨日本来使令其国王源道义（足利义满）剿捕海盗。不久，源道义下令发兵进剿，尽歼海寇，拘捕匪首二十名。

隔年，日本使臣携贡品并二十名匪首来中国献与永乐皇帝。明成祖予以嘉奖，颁发日本国王源道义九章冕服及钱钞锦绮，并赐给铜钱 150 万枚。次年又赏赐日本国王 1,500 万枚，王妃 500 万枚。以至于



尔众子孙万福崇。”

永乐五年，明成祖将安南国设为、交趾布政使司，对越南进行直接统治。其后设直隶州等，宣德二年（1427 年）废交趾布政司，仍为安南国。

盛大阅兵 四方宾服

永乐十六年（1418 年），跟随出访西域各国的陈诚回来的还有中亚、西亚二十多个国家的使团，人数多达 600 人，朱棣派遣 6,000 精锐骑兵一路护送；而永乐二十年（1422 年）郑和第六次下西洋回航的时候，船队载有 16 国 1,200 多名使臣及其家属。这说明中华文明对外部世界有巨大的吸引力。

永乐十八年十一月，永乐大帝在北京紫禁城接见各国使臣。两个月后，各国使团接到通知，朱棣将在北京周边开始大规模的“狩猎”，邀请各国使团前往观览。永乐十九年三月，“狩猎”在北京北边的怀来正式开始，共调军队 10 万人。

精心挑选的明朝“五军营”、“三千营”和“神机营”精锐，表演骑兵包抄、步兵突击、步骑合击等项目；从广西、云南、四川调来的土狼兵、白杆兵演练步兵劲弩齐射、长枪步兵刺杀训练等军事科目。

史载，明军“军容齐整、步调如一、兵甲鲜艳，列国使节俱惊”，尤其是神机营火器操练，展示的虎威炮、火龙枪（骑兵专用火枪）、一窝蜂（火箭炮）等诸多“高科技”武器，令各国使节大开眼界。大规模检阅“狩猎”行动持续了整整一个月。

阅兵结束后，明成祖在行营接见 27 国使节。此前坚持行鞠躬礼而非叩拜礼的帖木儿国使臣，带头下跪磕头。

这次声势浩大、彰显军威的阅兵无疑取得良好效果，其后中亚、西亚国家与中国的友好关系一直绵延到明末。单是中亚势力最大的帖木儿帝国，向明朝各代派遣使节的次数就有六十多次。

而观赏阅兵的埃及使臣回国后，曾对中国实力怀疑的埃及随即解除在红海对东方商船的禁令，此后最后一次下西洋的郑和终抵红海沿岸。

六十多国向明成祖朝贡

中国的朝贡制度渊源溯及上古。《尚书·禹贡》：“禹别九州，随山浚川，任土作贡。”时九州贡铸鼎，岛夷（海岛）进皮卉等可谓朝贡之发端。

其后周武王开通西旅，各国争献珍贵方物。

秦汉以后，外藩进贡行之不绝。前文已说，中国受朝贡，例有赏赐，实则是一种早期的易货交易。

明代以郑和下西洋为始，朝贡最盛。《明史·外国列传》所载三十多国，多跟中国有朝贡关系。

另在《大明成祖文皇帝本纪》上写的向明朝臣纳贡的附属国有六十多个：朝鲜、日本、安南（今越南）、琉球以及占城国、暹罗国、爪哇国、浡泥国。

郑和下西洋时期的有吕宋、苏禄、合猫裹（猫裹务）、美洛居、婆罗（文莱）、古麻刺朗、冯嘉施兰、真腊、碟里、日罗夏治、旧港、满刺加、苏门答剌、须文达那、三佛齐、柔佛、文朗马神、地闷、西洋琐里、琐里、宽邦淡巴、百花、彭亨、那孤儿、黎伐、南渤利、阿鲁、吉里、柯枝、小葛兰、大葛兰、锡兰山、榜葛刺、沼纳朴儿、祖法儿、木骨都束、不刺哇、竹步、阿丹、刺撒、麻林、忽鲁模斯、溜山刺比、孙刺南巫里、加异勒、甘巴里、急兰丹、沙里湾泥、底里、特立尼达、失刺比、古里班卒、刺泥夏刺比、奇刺泥、窟察泥、舍刺齐、彭加那、八可意、乌沙刺踢、坎巴、阿哇、白葛达、黑葛达等。这其中有一些是没有受命而来朝贡的。

成祖“共享太平之福”理想的实现

到永乐晚期，来中国朝贡的国家超过 60 个。“际天极地皆王臣”的盛况在明成祖时期已经出现，明成祖希冀的天下“共享太平之福”的理想应该说也得以实现，具体表现在：

一、明朝和成祖在世界各国中享有较高的威望和地位，“威德遐被，四方宾服”。

二、明朝与周边众多国家都建立和保持朝贡贸易关系，其范围之广，超过以往所有朝代，是以“远迈汉唐”。

三、明朝对于各国威德并具，身体力行实践着“不可欺寡，不可凌弱”的道德准则，打造并维持着相对和平、稳定的国际秩序。对于弱小的国家予以扶持；对于以强凌弱的予以发文斥责，并协助解决纷争。

明成祖永乐时期所体现出的中华泱泱大国的不掠夺他国土地财物、“厚往薄来”的风采，至今仍令人赞叹，而这背后是永乐大帝那宏大的胸襟和气魄。◎

徐栩做县令 蝗虫绕着飞

文 / 文仙

我们常说万物有灵，很多灾难的出现，也是由于人变坏了，才出现的。而一个地方父母官的德行也是非常重要的。

东汉时的徐栩，字敬卿，吴



徐栩做县令 蝗虫绕着飞

郡由拳县人。他年轻时做过监狱的小吏，执行法律非常公平。后来他做陈留郡小黄县县令时，相邻各县闹蝗灾，田野里连青草都长不起来，但蝗虫经过小黄县境时，却径直飞过去而不聚在那里。刺史巡视来到小黄县，责备徐栩不治蝗灾。徐栩辞去了官职，蝗虫便闻声赶到。于是刺史向徐栩道歉，叫他回到官府上任，蝗虫就又飞走了。

《西游记》中的凤仙郡三年不下雨，也是由于郡侯无道而起，看来君臣有道才是国泰民安的根本呀。◎

郡由拳县人。他年轻时做过监狱的小吏，执行法律非常公平。后来他做陈留郡小黄县县令时，相邻各县闹蝗灾，田野里连青草都长不起来，但蝗虫经过小黄县境时，却径直飞过去而不聚在那里。刺史巡视来到小黄县，责备徐栩不治蝗灾。徐栩辞去了官职，蝗虫便闻声赶到。于是刺史向徐栩道歉，叫他回到官府上任，蝗虫就又飞走了。

《西游记》中的凤仙郡三年不下雨，也是由于郡侯无道而起，看来君臣有道才是国泰民安的根本呀。◎

徐栩做县令 蝗虫绕着飞

文 / 文仙

我们常说万物有灵，很多灾难的出现，也是由于人变坏了，才出现的。而一个地方父母官的德行也是非常重要的。

东汉时的徐栩，字敬卿，吴



徐栩做县令 蝗虫绕着飞

文 / 文仙

我们常说万物有灵，很多灾难的出现，也是由于人变坏了，才出现的。而一个地方父母官的德行也是非常重要的。

东汉时的徐栩，字敬卿，吴

