

神韵惊艳美东南 观众抱着希望跨入 2017 年

清流

正见周报

头版要闻
时事新闻
修炼世界
生命探索
健康人生
家庭教育
文化畅游
文学艺术

在踏入 2017 年的前夜，神韵北美艺术团 2016 年 12 月 31 日（周六）在北卡罗来纳州夏洛特市贝尔克剧院（Belk Theater）举行了 2017 年演出季在北卡之行第一站的演出。两天两场的演出感动了数以千计的北卡居民，剧院场场满座，高朋满座，周五晚间的首场演出更是爆满。北卡观众感叹于神韵的无边美丽和丰富的色彩，所传播的积极向上的深刻内涵，他们在接受了中华传统文化的熏陶后满载而归。

赞神韵是变革性演出 CEO 将抱着希望跨入 2017

Bixler Consulting 咨询公司执行长 Susan Bixler 观看了神韵北美艺术团 2017 年演出季在夏洛特贝尔克剧院（Belk Theater）的最后一场演出，她欣喜地表示，神韵让她带着希望、和平与喜悦跨入新的一年。

Susan Bixler 表示神韵演出是“变革性”（transformational）的，改变了她对中国文化和艺术的看法。“比如我了解到杂技和体操其实来自于五千年前的中国舞蹈，让我们对这些演员们顿生尊敬，他们要经历多年的训练和勤奋，才能达到这样的水平。那个音乐、服装、所有的动作，那么的优雅，真是叫人喜爱。”

她也赞美神韵女高音歌唱家音色非常美，钢琴演奏家很出色，天幕上显示英文的歌词也很有帮助，而且“两位主持人的解说很有帮助，让我们了解到故事背后的历史情境。”

神韵晚会以中国古典舞讲述历史故事和神话传说，Susan Bixler 从中感受到“善良与邪恶”的主题，“演出有足够的深度，从一个个故事中，你开始渐渐地看到，原来中国人的精神信仰是相信善良终将战胜邪恶的。”

她表示，“变革性”体现在演

出的方方面面，“音乐、舞蹈和其中的讯息，都让人精神振奋。”她从演出中感受到“生命的希望”的讯息。在即将迈入 2017 年的此刻，她表示将带着“和平、喜悦和希望，还有爱，进入新的一年，我们的心中充满对彼此的爱。”

“神韵的美丽超乎我的想象”

钢琴师 Patti Kirkpatrick 欣赏了星期六下午的演出后表示，她非常喜爱神韵中西乐器合璧的现场乐团。对于神韵以西洋管弦乐队为基础、中国乐器领奏的现场乐团，她表示十分喜爱，“音乐非常美妙，我喜爱她结合了东西方两种音乐传统。”

Patti Kirkpatrick 本身也演奏古典音乐、慢爵士乐等，她并表示音乐带给她“惊喜、美好和振奋”的感觉。

谈到从演出中对中国文化的印象，Patti Kirkpatrick 用“引人入胜”（Intriguing）来形容，“神韵真是太精彩了，美丽动人，超乎我的想象！”她表示，所有的节目都让她感动，特别是“编舞是无比的完美”。当记者问到她是不是第一次来看神韵时，她说，“是的，而且未来所有的场次我都会再来！”

“神韵歌唱家的发声更加开阔”

歌唱家 Dan 看完演出后不解地问到，“神韵整场演出全部是现场音乐伴奏的吗？”他表示，现场的音

乐伴奏非常完美，因为“听起来就好像提前录音的。”他对神韵歌唱家的唱法感到好奇，“我从未听过这样的中国唱法，听起来更加美声。神韵歌唱家的发声更加开阔，而不是封闭式的。音阶也是不同的，这令人兴趣盎然。”

“从神韵见证了真正的中华民族”

Robert Seitz 和太太 Barbara Seitz 对神韵充满感恩和敬佩，他们对神韵在传统文化的贡献钦佩万分，认为他们见证了真正的中华民族。

Robert Seitz 退休前在世界顶级制药公司担任高层管理人员，他赞叹地说：“太精彩了，节目的寓意深刻，每一个细节、色彩以及演出背后呈现的历史，无法用语言形容，这么悠久的历史……”他接着说，“这台节目不能在中国演出，但是我们在这里可以看到，让人很意外，我们也因而受益匪浅。”

他一字一句地说：“演出呈现了文化中本质的细腻、细致和触动人的温暖。他们（神韵）了解自己的历史，他们不掩藏他们的历史，他们向观众展现了历史悠久美好的一面，同时也有阴暗的一面，但是阴暗是从积极的角度表现的；这是我最喜欢的象征手法。因为我们在美国报纸上听到有关中国的许多事情，然而今天我们看到的是真正的中华民族，而不是中国的政府，这太好了！我们需要知道这些事情，不仅仅是今天发生在中国的不好事。所有的文化，我们都要了解它！（中国文化）是世界上最古老的文化之一。”

近期新闻提要

【山东青岛、辽宁岫岩 1,102 人举报江泽民】

青岛市地区又有 831 位民众签名举报江泽民

在联名举报信中，要求最高检察院立案调查，向最高法院提起公诉，追究江泽民的刑事责任和其它相关责任，将江泽民这个迫害善良的首恶、元凶绳之以法。举报信已通过网络投递的方式送达最高检察院并已收到妥投的回执号。



辽宁岫岩满族自治县又有 271 人举报江泽民

舉報江澤民的民眾說：“这个江泽民从上台就没干过好事，踏着镇压六四学生的血爬上国家领导人的岗位，如今又迫害信仰‘真、善、忍’的善良人群，放着杀人放火的不去抓捕，却把善良民众往死里整。这不是颠倒黑白好坏不分吗？这种人国家还留着干什么？早该把他绳之以法，体现国家法律的庄严！”

【二零一六年马来西亚法会召开】二零一六年马来西亚法轮大法修炼心得交流会于十二月二十五日在雪兰莪州巴生晶冠酒店（Crystal Crown Hotel, Klang）召开。

来自马来西亚各地以及部份来自越南的法轮功学员参加了这次交流会。十六名学员与大家分享了他们修炼法轮大法的心得体会，大家比学比修，共同精进和提高。

马来西亚巴生游行 民众祝法轮功发扬光大

十二月二十四日法会前夕，部份法轮功学员来到巴生武吉丁宜商业区（Bukit Tinggi）游行。天国乐团、仙女队、舞龙队、腰鼓队，还有祥和的法轮功功法示范队伍，把法轮大法的美好带给当地民众。



三退声明精选

目前三退人数：2 亿 6108 万

我们是来自句容市的基层党员，入党之初只为更好工作升迁，以为付小小党费便收获多多，谁知我们无知、势利的举动使中共这个恶党能继续生存，欺压人民！我们的一分一毫变成中共恶人手中的电击棒，欺压所有无辜人民，我们的自由快要被消灭殆尽了！我们要在 2016 终结前宣告退出党团队，在 2017 迎接正义的到来。（孔富贵等 10 人）

作为一名在体制内 10 多年的党员，虽然现在已经是处级干部，但内心时常深深不安，尤其当我去了美国和台湾，感触极深，每天带着面具表演，非常痛苦！（杨勇）

如何声明退党（团、队）

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线 0018888928757，美国传真 0013019162364，电邮 tuidang@epochtimes.com

迫害真相专栏

原北京女子劳教所仍在为恶

北京天堂河女子劳教所被取缔后，改名为北京市天堂河女子教育矫治所，现在仍非法关押法轮功学员十多人。该所至今仍对法轮功学员进行强制转化迫害。

北京市天堂河女子教育矫治所，又叫三看二分所（一分所是关押男犯的地方），被关押的人员都是余刑在一年以内的，共有四个大队。其中四大队是严管大队，新来的人要先被关入四大队进行强制洗脑，逼迫认罪认错（法轮功学员按照“真、善、忍”做人、修炼，何罪之有？），每天逼写所谓作业，进行队列训练，每天吃饭前要被背“三十八条”或唱所谓改造歌曲。半个月后进行考试，合格者被下队，干体力活。

房山法轮功学员许秀芬因所谓“考试不合格”，不配合写作业，被严管迫害一个月，期间受到不让与家人会见和打电话等惩罚，并且每天有两个人轮番给她念污蔑法轮功的文章，如有反抗，会加大迫害力度，要对着她的耳朵念。令她身心受到很大伤害。

法轮功学员贾凤芝，每天遭教育科李梓莘等警察进行“转化”迫害，被包夹监控。法轮功学员王茹兰出现 2 了心脏病症状，已经住进医院。（北京法轮功学员）

糊涂十九载 惊醒走正道

我今年 34 岁，从小贪玩，不爱读书，1997 年初二刚读完就不上学了。那年我才 15 岁，爷爷已开始修炼法轮功。

2001 年，爷爷因坚持炼法轮功被中共“六一零”（江泽民为迫害法轮功成立的非法机构）抓捕关押，“六一零”人员逼爷爷放弃修炼，说声不炼了就可以回家。爷爷当了二十几年的村书记，每月都可以拿工资。“六一零”威胁爷爷说还炼就没工资了，可爷爷就是不放弃修炼。

爷爷的被抓让我很是震惊，因为我亲眼看到爷爷从一个以前爱打牌、爱喝酒的爷爷变成了一个既不打牌，也不喝酒而且待人和蔼的好爷爷了。爷爷的苦难一下子让我惊醒了，我认定爷爷炼法轮功做好人肯定没有错，那做好人还被抓说明法轮功一定很珍贵。

我真后悔自己当初为甚么不坚持炼，竟然稀里糊涂地放弃了。这时，我开始珍惜法轮功，真正的走入了修炼，这年我 19 岁。

彻底改变多年的坏习惯

我从 5、6 岁时就开始偷家里的钱，十元，二十元不等，开始从爷爷、爸爸、妈妈的口袋里偷，后来也从钱柜里偷，那时偷了钱就是买东西吃，经常被父母发现，经常挨打。父母拿我没办法，好话歹话都说尽，想尽各种方法教育我，想让我归正，也没能改变我。

开始修炼后，有一次，爸爸让我到我叔叔家去拿一些大塑料盆来喂鸭子。我到叔叔家里去拿时，看见有一大摞盆子，我就去搬，发现放在底下一些的一个盆子里装有厚厚的一大摞钱，足足有二、三万元，一下子又勾起了我对钱的欲望。我长这么大还没见过这么多钱，这钱足够我玩好一阵子了。我当时热血沸腾，就想把钱全部拿走，跑到外

面去游玩，还没来得及细想，就本能地一把将钱抓起来了。

因为这时我已经开始扎扎实实修炼了，猛然想起我现在是个炼功人，已不是过去的坏孩子，不能这样做，就赶紧把钱放下了；可这分明是好多的钱哪，这不是我梦寐以求想要得到的吗？那个脑袋里就直干仗，心也直扑腾，怎么也舍不下，就又把钱抓起来。这时立即一个声音告诉我：“你是炼功人你就得做一个好人，逐渐的同化宇宙特性，戒掉你那些不好的东西。”（李洪志师父著作：《转法轮》）

大法师父的话让我猛醒，对！我是炼功人，我要戒掉这恶习，做个真正的好人。我命令自己：放下！立即把钱放下！就这样拿起来又放下，放下又拿起来，历经两个回合，终于战胜了诱惑，告别了过去糊涂的我，可以堂堂正正做人了。

从此以后，我彻底改变了多年的坏习惯。如果不是法轮功的法理指导我，我今天就无颜见亲人了。

遭醉酒狂徒大刀乱砍，我多处重伤死里逃生

2007 年时，我儿子刚满一岁。一天深夜 12 点收完冷饮摊点后，我正准备骑摩托车回家，一个喝得醉醺醺 30 多岁的醉汉来到我面前，一脸凶相，要我送他到江堤上，他后面还有一个同伴。我观他们不是善辈，又是深更半夜的就不想送。

还没等我说两句，只见那醉汉“嗖”的一声亮出一把明晃晃的砍刀，挥刀就向我乱砍，那真是刀刀都是来要命的。我被砍倒在地，挣扎着爬起来走了几步，血流得满地都是，突然眼前一黑就甚么都看不清了，人倒在血泊中，昏死过去了。

冥冥之中好像一个声音打电话叫来救护车，送我到医院，医生对我说：“头部再砍深一张纸厚，你就

会成为植物人。”我的左手筋也全部砍断了，左手无知觉，医生说接是接上了，如果再没感觉手就废了。我就求师父救弟子，我不能残废，还有很多正事要做。第二天手就能动了，头脑也清晰了，也能自己下地了，同病房的人都说：这年轻人恢复力真强。第四天，我就想回家炼功，我找医生要求出院。回家后，我不断的学《转法轮》，逐渐地就恢复了体力。万分感恩师父，感谢师父救了我的命，给了我又一次生命。

妻子亲眼目睹了我从受重伤到恢复完好的整个过程，这种神奇般的变化使她心悦诚服，发自内心相信法轮功好，也于 2010 年走入了法轮功修炼。儿子从小就跟随我修炼，全家都沐浴着法轮大法的浩荡佛恩。万般感恩慈悲伟大的师父，没有师父就没有我的今天，没有师父就没有我今天幸福的家。

（文：大陆法轮功弟子）



法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。

卧床多年的周姐能干家务了

二零零三年的一天，我从大庆到哈尔滨姐姐家办事，听姐姐说，她的好朋友周姐六十多岁，患病三十多年，主要就是浑身无力，整日以床为伴，吃饭侧身吃，吃一口，马上就得躺下。家里一台黑白电视机，黑天白天的开着，不看也开着。她丈夫一说，她就骂。我跟姐姐说咱俩到她家看看。

来到周姐家，她让我坐下。周姐躺在床上，蓬头垢面，脸色苍白，电视开着。我说，周姐这电视你白天黑天总看吗？她说是呀。我说，你也不让电视歇歇，再说老开着既影响别人还费电。她说：我晚上睡不着觉，不开电视，我脑袋里总有个可怕的怪声跟我说话：你活的多累呀，你死了吧，你死了吧。我害怕，开电视壮胆。我说你这种情况，我师父的法轮功能救你。你想不想炼法轮功呀？她说想炼。我说你先看看《转法轮》这本书，觉得好你再炼动作，没准你的病就会好的。

我从包里拿出《转法轮》捧给

她。她显得很兴奋。我说能得到这本宝书是你的缘份，也你的福份。电视少看，脑中有可怕的怪声干扰，你就诚心念：“法轮大法好，真善忍好”。她说记不住这几个字，你给我写下来。写完我告诉她，没事就读《转法轮》这本宝书，看书前先洗手。她答应了。

周姐跟我说话约有半个多小时，她一直坐着，没躺下，她自己都觉得奇怪。谈话间，流露出炼法轮功怕警察知道到家找麻烦。我说法轮大法是正法，是佛法，教人做好人，让人有个好身体，你在家炼，没事的。你身体都这样了，还怕啥？藉此，我又向她讲天安门自焚是骗局，还有其它真相。我说这年头有啥也不如有个健康的好身体呀，你就炼吧。她信心十足。

第三天，我又去她家，问她书看了几页？她说看了二十页。随后笑着说：我能下地了，能自己洗脚了，也能睡着觉了。兴奋的她合不拢嘴，激动的说我常念“法轮大法

好，真善忍好”，那个怪声音没有了。我说：你一定要多看书。然后再炼五套功法，你身体变化会更大。

过了三个月，我和姐姐又去看她，把我俩惊呆了。周姐精神状态特好，判若两人，完全不像有病。《转法轮》已经看了好几遍，五套功法也会了。按捺不住内心的喜悦，她高兴的告诉我们，她能蒸包子、能拿针线做棉裤了，浑身有使不完的劲，家务活都能干了。

法轮大法就是神奇！一个让怪病折磨的浑身无力、卧床多年的病人，枯木逢春，变的精神焕发了。



三辆车连环撞 我一家人平安无事

我家住在一个县城里，在我四十几年的人生中，最幸运的事是交了修炼法轮大法的好朋友。

她不断地向我讲述大法的真相，帮我全家做了三退。我不修炼，但是通过和朋友的接触、交流，我明白了很多做人的真正道理；从她的一言一行我感到了大法的纯正、大法的慈悲，感受到修炼人处处为别人着想、无私无我的洪大胸怀。我经常默念着“法轮大法好，真、善、忍好”，相信大法一定会给人福报。

二零一五年三月，我驾车带着妻子和女儿回农村老家。妻子和女儿坐在后排，我边开车，边看着远处的青山绿水，注意力不太集中，车速还挺快。到了一个十字路口，红灯亮了，我没来得及踩刹车，撞上了前面已经停下来的轿车，在撞车的一瞬间，妻子大叫一声：快刹车！说话间，我的前胸已紧紧的撞在方向盘上。妻子身体已被撞到前面座位的后靠背上，小女

儿惊叫着，从后排座位上腾空撞翻到前排，头“咣”一下，撞在金属仪表架上。

我因惊吓过度，大脑一片空白。也不知过了多长时间，突然听到妻子的呼唤声、女儿的哭声。“你没事吧？”妻子问我。这时我才有了意识。我说：“没事，就是胸有点痛。”妻子赶紧用手摸着我的胸口，说：“没事。法轮大法好！真善忍好！大法师父好！”我和妻子又赶紧抱起被吓哭的小女儿，一边喊着“法轮大法好！真善忍好！”连续念了很多遍。

下车看看，被我撞的轿车又撞到了前面停的车，三辆车连环撞。我的汽车车头几乎全毁。可我一家三口人没有撞伤，尤其是撞翻了筋斗的小女儿连皮都没破，真是奇迹。我真切的感受到了，相信“法轮大法好 真善忍好”得福报。我万分感激大法师父。

(作者：江苏普通民众)

胃切除的大姐夫如今红光满面

我的大姐夫，今年七十二岁，是退休工人。十年前他得了胆结石，将胆摘除，同时患有心脏病、肺病、痔疮便血，失眠做噩梦是几十年的老毛病，还头晕。去年八月份查出血小板低，腿肿并有红色斑点，医生说是白血病前期，这下可把全家人吓坏了。于是他儿子带着他到省二院治疗；上网查找治疗方法，找专家谘询；他女儿、女婿带他到有熟人的医院住院治疗；看中医、看西医，但都没有疗效。我外甥告诉了我，我一听就对他说：“让他修大法吧，只有大法能救他。你看你三姨，那么严重的胃癌都好了，你们不是都亲眼见证了吗？”

二零零九年四月，我三姐患胃癌，五分之四的胃被切除。出院后喜得大法，没吃一粒药，没打一次针，没做化疗，没吃过任何营养品、补品，身体很快就恢复了健康。软的硬的，冷的热的，甚么都能吃，并且比手术前吃得还多，至今七年多了，身体非常好。

第二天晚上，我和我三姐带着《转法轮》和师父的广州讲法光盘去了大姐家。只见我大姐夫面黄肌瘦躺在床上，连坐的力气都没有。他告诉我们他每晚都做噩梦，梦到的全是死去的人，还晕倒过三次。

我三姐说：“你就诚心敬念‘法轮大法好，真善忍好’吧，这是救命的，只要你相信大法师父，师父就管你。我这不是一个活见证吗？”我跟他讲：“再做这样的梦，你就喊师父，师父就会救你。”他说：“师父管吗？”我说：“只要你念师父就管，甚么也别怕，别有压力。我给你带来了一本《转法轮》和师父的讲法光盘，你看看吧。”

自那日起我大姐就开始给他念法，和他一起看师父的讲法录像。我姐夫还把“法轮大法好，真善忍

好”写在纸上，贴在他屋里的桌子上，床头上等处，看见就念。他晚上一做噩梦就喊：“李老师，你救救我吧！李老师，你救救我吧！”有一次他梦见了他两个已故的兄弟（生前和他关系最好），可是他们往外撵他，不让他在那里呆。我对他说：“姐夫，你念大法好，你就跟他们不一样了，你就归师父管了，他们哪敢留你呀！”

自从大姐夫念大法好后发生了两件神奇的事情。他跟我讲：有一次他做胃镜检查，他最怕做胃镜了，那种滋味真是令人痛苦，所以他就心里不停的念：“法轮大法好，真善忍好”。结果一点也没难受。还有一次做股骨穿刺，吓得他只打哆嗦，他就坐在凳子上，攥着拳头，闭着眼，心里使劲的念：“法轮大法好，真善忍好”。结果他觉的坐了好长时间护士也不给他做。他就问护士：“你怎么还不给我做呀？”护士说：“老爷子，你已经做完了。”可他一点感觉也没有。他说：“我可体会到真的是师父保护着我哪！”后来他的身体逐渐开始恢复，血小板指数正常了，还能到外边遛弯儿了。

今年七月七日我接到大姐的电话说：“你姐夫住院了，胃里长了东西，吐血便血，他年岁大了，又有心脏病、肺栓，医生建议保守治疗（就等于放弃治疗）。哎，听天由命吧！”晚上我就去了医院，我问姐夫说：“你是不是没念法轮大法好呀？”他说：“是，忘了。”我说：“上次做胃镜你念了就没难受，这次你不念就难受。你只有信师信法，诚心敬念，才能走出魔难。”

七月十三日我大姐夫做了胃全部切除手术，进手术室前我一直陪着他并提醒他：你甚么也别想，就不停的想：“法轮大法好，真善忍好”。这次手术危险性很大，家人都

抱着赌一把的心态，因为即便手术做成功了，没了胃，也吃不了多少东西。后来主任医师亲自主刀，手术很顺利，但对术后恢复不敢保障。

手术后大姐夫住进重症监护室，每天下午有四十分钟的探视时间，我几乎每天都去看他，告诉他师父，想大法。他说：“我睡不着了就想、就念。”特别神奇的是，他做了这么大的手术，不论他怎么活动，躺着、坐着、下地走动刀口都没疼过。

大姐夫出院后回家住了十天，不仅饭吃得少还噎，有时连喝水都噎，得用拳头使劲捶胸饭、水才能下去。医生给的药里有化疗药，吃了就呕吐，连咽口水食道都疼，人非常虚弱。后来大姐夫被送到我家来了，当天晚上一夜几乎没有睡觉，咳嗽、吐痰、背痛、嗓子有药味儿。第二天我就让他听师父广州讲法录音，听着听着，他的眼圈红了。从此以后他和我大姐两人走上了修炼法轮大法的路。

我们三人每天学法后，按师父的教功录像学炼五套功法。十八天他们的身心发生了很大变化。刚出院时医生叮嘱我大姐夫，第一周只能吃流食，第二周只能吃半流食，少吃菜。尤其刚来我家时喝水食道都疼，芝麻糊、稀挂面、面片汤只能吃小半碗。学法后逐渐甚么都能吃，馒头、素包子、肉包子、烙饼、天津麻花、手擀面、肉、炖排骨、猪蹄、猪尾巴、花生豆、核桃、水果，还特别能吃菜，几乎每顿饭都有肉，他体重一周增长了五斤，脸色白里透红。我大姐修炼也很精进，体重也增长了五、六斤。他俩身体的神速变化，让我们的家人再一次见证了大法的神奇与超常，尤其他们的儿女们，都很支持他俩学法修炼。（作者：河北大法弟子）



德是万福之源



追求幸福平安是世间人的心愿，可是人间总有许多难以言明的天灾人祸伴随，而且不幸的事十有八九。按照中共党文化的解释：这是偶然的事，不必放在心上，只要努力奋斗，面包总会有的，什么都会有的。可是随着阅历的增长，发现这样的说法、做法给人一点也带不来幸福感，只有困惑与不幸。

实际上，按照传统文化的要求去做，遇到问题向内找自己的不足，相信善恶有报的天理，相信“三尺头上有神灵”，为人处世按照仁、义、礼、智、信的标准去做，反而身心宁静、平安，甚至福寿齐全。

中共的党文化与中华五千年的传统文化为什么差异这么大？这是因为党文化强调的是“假、恶、斗”，败坏了人的善念，蛊惑人做的是与天斗、与地斗、与人斗的损德事，而传统文化充实的是人的善念，教育人按照天理而为，行大善积大德，不仅自身受益，而且后世子孙也会福报无穷。

一言而蔽之：德才是万福之源，人只有行善积德，才有幸福平安的未来。有两则传统文化故事能很好地诠释“德”对人的深远影响。

北宋年间，在一个村庄里住着一个十来岁、腿患残疾、父母双亡的孩子。这个孩子不但孤苦伶仃，而且生活十分困苦，甚至靠乡邻施舍或乞讨活命。这个村子的前面有一条河，往来村民和路人需涉水而过，特别是上了年纪的老人十分不便。每当河床涨水时更是无法通行。但年复一年，谁也没想改变它。只有这个孩子天天捡石头，堆在河边。人们看到了，就问这个孩子为什么要捡石头堆在河边。孩子回答说，要修一座石桥，为乡邻行走方便。众人不以为然，认为孩子在说疯话，大多哈哈一笑了之。

可是日积月累，年复一年，石头堆成了小山。乡邻开始改变认识，并为这个孩子的精神所感动，投入到了捡石、采石、修桥的行动中。

乡邻请来了工匠，开始建造石桥。这个残疾孩子更是全身心投入其中。桥尚未建成，这孩子却在一次凿石头中崩瞎了双眼。人们痛惜、怨恨，怪老天不公，说哎呀，这么可怜的一个孩子，一心为大家，却招来这样的报应。可是这个孩子本人却毫无怨言，每天摸索着在修桥的现场上干着力所能及的活。

在大家齐心合力下桥终于修成了。众人欢呼喜庆之余，无不将怜惜、赞叹的目光聚向那个孤苦伶仃的原本就一条腿残疾，现在又瞎了双眼的孩子身上。孩子虽然什么也看不到，但脸上露出了平生以来最快乐

的笑容。

很快，一场不期而至的大雨似乎要为这座石桥洗去浮尘，壮壮行色。可是一声震耳欲聋的巨雷过后，众人发现孩子已被巨雷击中，倒地身亡了。众人惊呆了，随后压抑不住的情感喷泻而出，叹息孩子命苦，指责苍天不公……

就在这个时候，恰巧民间称之为青天大老爷的包拯包相爷公干至此。

百姓纷纷拦住官轿为孩子鸣不平讨公道。质问相爷：好人为何不得好报？今后好人何以做得？食人间烟火的包相爷被村民情绪所带动，挥毫疾书，写下了“宁行恶勿行善”六个字后拂袖而去。

回到京城，老包将公干之事连同路上见闻奏明皇上，却隐去了自己题字一事。因为尽管心中为那孩子行善事得恶报之事十二分不解，但三思之后还是为题那样六个字觉得不妥。没想到皇上退朝后非要拉他到后宫说些私房话。原来前些天，皇上新添了一位龙子。小皇子十分招人喜爱，可就是整天啼哭。于是皇上特意让老包去看看。老包见那孩子肌肤如雪，嫩白的小手上有一行字。近前一看，正是自己写的那六个字“宁行恶勿行善”。脸一下子红到了脖子根，赶忙伸手向字擦去。老包伸手这一擦不要紧，小皇子胳膊上的字迹瞬间变得踪迹全无！

说来有趣，皇子手上的那六个字在包拯眼里是字，在别人眼里却只不过是块胎记。皇上见皇子手上的胎记被老包抹去，唯恐抹去了福根，便不依不饶的斥责包拯。包拯连忙跪下，口称“罪臣该死”，然后将自己在气头上题字一事的来龙去脉说了一遍。皇上甚觉蹊跷，命老包用阴阳枕到地府一探究竟。

老包枕上阴阳枕到地府一游，真相尽显。原来那孩子上世做恶多端，罪业甚大。偿还那一世罪恶需三世恶报才能还清。阎王原来安排，第一世以残疾之身孤苦伶仃；第二世以双眼瞎了却残生；第三世遭雷击暴尸荒野。那孩子第一世转生穷困残疾，但痛改前非，只想为别人做好事。于是阎王就让他一世还二世的业。让他崩瞎了双眼。可孩子不怨天尤人，只是默默的为别人做好事。阎王就把他第三世的业力也拿过来一世还，所以雷击毙命。阎王爷问包拯，三世恶业一世还，你说好还是不好？一世还了三世业，因为他专行善事，心里只是想到别人，毫不考虑自己，某些方面已达到“不修道已在道中”的境界，积德甚多，故而死后立即转生为当今太子，享受天子福份。



文明新见

《白蛇传》的出现与演变

《白蛇传》是中国民间传说之一，本来就知者众多，随着上世纪90年代的一部《新白娘子传奇》变的更是家喻户晓。近日，我偶然查了一下《白蛇传》的故事原型，顿觉世人观念变异，真是到了好坏不分，善恶不明的地步。

在《白蛇传》中，蛇妖化成的美女成了人们赞扬的对象，而降妖的高僧法海则成了多管闲事，人人厌恶的对像。然而故事原型又是如何呢？先说高僧法海，法海本是唐宣宗时的宰相裴休的儿子，他出家后，来到了金山的一个洞中修炼。一天他正在打坐，突然有一条白蟒出来盯着法海。法海和尚运用神通，将白蟒赶走。这便逐渐有了法海与白蟒斗法的故事。

其实，中国自古就有包括蛇精在内的各种妖魔害人的传说，如唐代传奇小说中的《白蛇记》里就说了一个白蛇成精，化成美人，迷惑好色之人，然后吃掉的故事。小说强调：万万不可为色欲所迷；人、妖不可共居的道理。

杭州一带，古时同样也有蛇妖害人的记载。据杭州《净慈寺志》记载，在宋代该寺附近山阴曾出现过巨蟒，并会变成女人时常蛊惑害人；而陈芝光《南宋杂事诗》中，也有“闻道雷峰蛇怪”之说。

又据清初常熟钱曾所辑《也是园书目》中，宋人词话作品《西湖三塔记》中所写：由白蛇幻变的女子在西湖迷路，得到奚宣赞的救助，但蛇妖却要吃奚的心肝。最后蛇妖被镇压在西湖三塔之下。一样也是强调人、妖不可共居。

到了明朝时期，有个叫冯梦龙的作家在《警世通言》中整理了白蛇故事，写成了名为《白娘子永镇



雷峰塔》的短篇小说。小说里开始把蛇妖人格化，但主题依然是讲蛇精害人，害的许宣几次遭灾，还是强调人妖不可共居，为人不可好色；法海和尚依然是正面人物。

到了清初，在戏曲《雷峰塔传奇》中，白娘子开始成了正面人物，而法海反而成为破坏白许婚姻的罪魁祸首。戏曲里还出现了“盗取仙草”、“水漫金山寺”等完全虚构的情节，对蛇妖正面描写，许宣也成了“许仙”。

再往后到了弹词《义妖传》和《白蛇宝卷》中，善恶进一步颠倒。到了近代鲁迅居然在《论雷峰塔的倒掉》里说“试到吴越的山间海滨，探听民意去。凡有田夫野老，蚕妇村氓，除了脑髓里有点贵恙的之外，可有谁不为白娘娘抱不平，不怪法海太多事的？”真是对高僧法海极尽讽刺嘲笑之能事。

到了现在，在河南某处，据说是当年白娘子成精的“白衣仙洞”还香火旺盛。可见正邪已是完全颠倒，妖怪居然成了人类顶礼跪拜的对象，而除妖降魔、拯救苍生的法

海和尚却成为人们鞭挞的对像。

我悟到：在人类道德沦落的年代里，人认为对的，很有可能是错的。从《白蛇传》的逐步出现和演变中就可以看出人类的观念一步一步变异的过程。在人类道德高尚，还行的时候，人类对各种妖、魔、邪灵的态度，都是持厌恶反对的态度；都是互相提醒对方不可违背道德标准，不可好色；对除妖降魔的修炼人都是非常尊敬，颂扬的态度。然而随着人类渐渐的执迷于名、利、色、情这些过眼云烟，人也就越来越难看到宇宙的真相，人类也就渐渐的对神佛与修炼失去了信心。

发展到后期，除妖的传说，竟演变成了对妖怪的歌颂。一个正面歌颂明知老婆是蛇精所变，仍然沉溺其中，不能自拔的《白蛇传》，竟然能大行其道，就可知当今人类真是败坏到可怕的地步。

如果可以回过头来看一看人类所走过的历史道路，和过去古人的道德观念与行为标准比一比就会发觉真是如此。

（作者：大陆学员）

神韵北加州首场爆满 各界人士齐赞扬

神韵纽约艺术团 2017 年巡回演出在美国北加州拉开序幕,2016 年 12 月 27 日在加州弗雷斯诺(Fresno)威廉萨洛扬剧院(William Saroyan Theatre)的首场演出引起轰动,周二晚上的演出获得爆满佳绩。据主办方介绍,应观众要求,剧院决定开放看不全舞台的边座,观众们无不为能在新年来临之际亲睹神韵的风采而感到骄傲。

今年 1 月神韵艺术团在弗雷斯诺的演出连连爆满。神韵艺术团 2016 年巡回演出的盛况为弗雷斯诺市的民众留下深刻印象,神韵的美名在本市已经得到广传。许多观众被神韵传递的纯善纯美所感动,他们表示非常感谢神韵带来的信息,神韵演出的整台节目非同寻常,“视觉上也令人惊叹,音乐、色彩,所有一切都不同凡响!”

演出前,弗雷斯诺市的市长阿什利·史维伦金(Ashley Swearingin)和市议会全体议员,向神韵主办方发来贺信,宣布神韵艺术团在弗雷斯诺市演出期间的 12 月 26 日至 30 日为“神韵演出周”。市长在贺信中说:“观赏神韵演出的观众被带到了纯洁、美妙的世界,精湛优美的舞蹈、悦耳动听的音乐、华丽的服饰和传奇的天幕,让你一睹天国的景象。”作为多元化的城市,弗雷斯诺市市长嘉奖神韵艺术团为观众带来的中华文化精髓。

资深副总裁:神韵演出令人叹为观止

美国最大的房地产公司之一 Grubb and Ellis 公司的资深副总裁 Phil Souza 和太太 Jill 坐在剧院的第三排最中间,他高兴地说,“我非常欣赏中国文化,我太太给我买了最好的座位。”他表示,非常高兴看神韵,让他们度过一个愉快的夜晚。

“神韵演出令人叹为观止,我非常高兴,让我学到很多中国文化。”Souza 尤其欣赏神韵演员们精准的舞蹈动作,他说,简直是整齐划一,舞蹈编排得非常棒,色彩也是非常绚烂,他们从未看过这么美的演出。他对神韵演员高超的舞蹈动作赞佩不已,他说,“舞蹈演员的动作精美无瑕,无与伦比,让我印象非常深刻。而且舞蹈非常有神性,超越文化层面。”

神韵的动态天幕让很多观众拍手叫绝,他举例说,那些舞蹈演员们从舞台上飞起,然后又跳到舞台上,非常吸引人。Souza 久闻神韵的美名,他今天非常高兴来看神韵演出。

小提琴家:神韵的音乐完美无瑕

Carl Olson 是一名小提琴家,他经常在南加州参加音乐会演出,并举行个人演奏会。他激动地说,“我是音乐家,神韵的音乐家们非常了不得,他们一定经过了严格的训练,我今天坐在那里,整场演出,听不出任何瑕疵,神韵的音乐完美无瑕。神韵音乐家们非常出色,令人肃然起敬。”

他的母亲 Lanova 表示,他的儿子一直想来看神韵,欣赏神韵音乐。今天终于如愿以偿。

Olson 表示,神韵的中西乐器合璧演奏的乐曲非常美,尤其是乐团使用了琵琶和二胡。演奏出的乐曲让观众非常欣赏。他表示,神韵的色彩非常温暖,让人非常喜悦。

Lanova 也非常欣赏神韵,她说,“神韵演出真是壮丽辉煌,那些舞蹈家们技艺高超,动作协调一致。观看神韵晚会,令人心旷神怡。”击鼓的舞蹈尤其令她感到愉悦。

心理学教授:看到超越文化的道德准则

Alliant International 大学心理学教授 Debra Bekerian 博士,带母亲和母亲的孪生姐妹一同观看神韵,以庆祝她们 92 岁的生日。第一次观看神韵的 Bekerian 女士认为演出的艺术水平是“绝对的无与伦比”(absolutely exceptional),她觉得有机会在自己的城市“看到如此精湛地演绎中华五千年文化的节目,实在是太幸运了。”

总部设在纽约的神韵艺术团用中国古典舞来展现中华传统文化,对从事西方心理学研究的 Bekerian 女士来说,神韵的舞蹈、现场乐团的音乐、和声乐表演的结合,每一个元素都能够触动心灵。“我尤其欣赏男中音演唱的歌词,说的是寻找人的精神核心,寻找真理,和不受压制的一种自由的境界。”

Bekerian 女士被演出中讲述一个小孩的选择的小舞剧深深地感动了,她认为舞剧中的小孩“在逆境中成长,她选择的是善良和爱。我很感动,我从中看到了希望。这个舞蹈所表现的道德准则是超越文化的(transcend culture)。”

Bekerian 女士也很喜欢打鼓的藏族舞蹈,“我们这里很难接触到西藏文化,所以在神韵演出中看到有关西藏的舞蹈,我觉得很受鼓舞。”

她希望更多的人能够观赏神韵,特别是她的学生们。“我要鼓励我的学生们来看演出,这是一个难得的了解中华文化的机会,而且不用飞到中国去。”