

国际专家谴责黄洁夫说谎 欺骗世界

清流 正见周报

头版要闻
时事新闻
修炼世界
生命探索
健康人生
家庭教育
文化畅游
文学艺术

在备受争议的梵蒂冈打击器官贩卖和器官旅游峰会上，中共器官移植发言人黄洁夫再次“誓言”停止使用死囚器官。三位国际知名专家对此表示，黄洁夫在说谎，其承诺不可信。

专家看透黄洁夫和中共撒谎

蒂娜-玛弗德 (Tina Mufford) 女士是美国国际宗教自由委员会 (USCIRF) 的东亚政策高级分析专员。蒂娜-玛弗德 2 月 9 日向大纪元表示，黄洁夫在梵蒂冈峰会上欺骗国际社会。“黄洁夫声称中共正在改善全国器官捐献和移植系统的说法是假的。中共强摘法轮功学员等良心犯器官的问题特别严重。虽然中共声称 2015 年 1 月后停止强摘死囚器官，但可信的报告显示，这并没有停止，并且在加剧。”

黄洁夫在梵蒂冈的言行“发出一个信号：中共想继续深陷麻烦之中”，她说。

章家敦 (Gordon Chang) 是美国知名中国问题专家、电视评论家、律师以及法律博士。章家敦在接受采访时说，中共所谓停止使用死囚器官的承诺是不可信的。“对于强摘囚犯器官的问题，中共从来不缺乏（停止强摘器官的）承诺和声明。但不幸的是，证据显示这种做法还在继续。”

他还说，所谓中共囚犯自愿签署器官捐献同意书的说法也是不可信的。“因为（在狱中），这些人不得不同意所谓的‘器官捐献’。”

葛特曼 (Ethan Gutmann) 是美国智库研究员、独立新闻调查记者，他向大纪元记者表示，西方媒体记者其实已经不相信黄洁夫冠冕堂皇的口头承诺了。“从过去三天《纽约》、BBC、英国《卫报》的报导来看，显然，严肃的记者不再根据黄洁夫的表面的话来作判断。”



左：葛特曼、
中：蒂娜-玛弗德
右：章家敦

中共声称每年进行 1 万例器官移植。去年 6 月，加拿大前亚太国务卿大卫·乔高 (David Kilgour)、资深调查记者伊森·葛特曼 (Ethan Gutmann) 和加拿大人权律师大卫·麦塔斯 (David Matas)，在美国国家记者俱乐部联合发布中共强摘人体器官最新调查报告。中共每年进行约 6 万到 10 万例器官移植手术；过去十年来器官移植数量惊人；器官的最主要来源是法轮功学员。

黄洁夫和中共在器官来源问题上谎话连篇，曾多次改口。包括 CNN 在内的许多国际媒体报导说，所谓停摘（死）囚犯器官以及转换到自愿器官捐赠系统的说法只是中共一个“语义上的把戏”。

北京若要重建信任需承认发生的事实 将江、薄、王摆上台

葛特曼说：“北京开始重建信任的最有效方法是参照戈尔巴乔夫处理‘卡廷森林 (Katyn Forest) 大屠杀’的做法：开放过去发生的事实；承认中共强摘良心犯器官。”

他认为，北京目前不必说有多少人死去或者现在去捏造这些数字；但是要承认过去发生的事实。他还建议，“北京要承认这个国家的‘演员’——江泽民、薄熙来和王立军参与了强摘器官（罪行）。”“整个中共政治局至少是（强摘器官罪的）被动共谋。”

器官移植改革不是一纸法律 需经确认

对于黄洁夫声称，解决器官贩卖问题的关键在于“立法和执法”的说法，葛特曼对此表示质疑。

除了口头夸夸其谈不可信，中共所谓的立法承诺也不可信。“让西方社会接受中共已经对其器官移植系统进行改革，不是一纸法律而定，而是要确认中共强摘器官的行为已经停止。”“归根结底在于信任问题。”他说。

自 2006 年中共器官移植黑幕被曝光至今，十二年来中共一直拒绝外界进入中国进行独立调查，包括拒绝对葛特曼在内的调查记者签发签证。

国际社会应该如何做？

对于国际社会应如何应对，章家敦说，“需要建立一个预防机制。各国应当禁止他们的公民和居民前往中国进行器官移植。”“世界领导人应该以最强烈的方式谴责这一野蛮的强摘囚犯和他人器官的行为。”

由于“目前任何和中国器官移植外科医生的合作会被用于中共媒体宣传”，葛特曼建议：“所有的专业合作以及所有到中国进行的器官移植旅游行为，应该被禁止，直至中共器官移植系统完全透明化，并且对过去的所为已经采取一些问责措施。”

蒂娜-玛弗德呼吁国际社会向中共施压，她表示，国际社会“采取类似美国众议院 343 号决议案的做法至关重要”。

2016 年 6 月，美国国会众议院一致通过了 343 号决议案，要求中共立即停止针对法轮功学员等良心犯的“强摘器官”行为。

近期新闻提要

【《活摘·十年调查》获国际纪录片两项殊荣】反映中共系统性活摘人体器官的纪录片《活摘·十年调查》在“好莱坞国际独立纪录片奖”(HIIDA) 2017 年 1 月的评比中一举拿下两项殊荣,分别为最佳外语纪录片奖和最佳导演奖。这是继《活摘》和《难以置信》之后,揭露中共活摘器官内容的影片在国际上再获殊荣。

《活摘·十年调查》是由导演李军执导、新唐人电视台《事事关心》节目组和“追查国际”联合制作的纪录片。李军表示,纪录片以“追查国际”对中共活摘法轮功学员和良心犯器官的十年调查报告为蓝本,其中 95% 的内容来自对中国大陆的活摘产业链的调查;被调查者包括与此有关的中国医生、中共媒体的报导、中国医院官网的报导,并收录了对中共法院、政法委、“610”办公室以及中国原国防部长和五名政治局常委的电话调查录音,获得了中共对法轮功学员进行系统性活摘器官的第一手证据。

大量确凿的证据表明,活摘法轮功学员器官并不是民间和个体的行为,而是由前中共党魁江泽民亲自下令的国家性质的犯罪。这个系统性的操作由中共政法委分管、军队和司法系统执行运作。“追查国际”通过十年不懈的调查所获资料数据,呈现出自 1999 年 7 月中共发动对法轮功的镇压之后,中国器官移植产业数量出现惊人的暴增。

“追查国际”全名为“追查迫害法轮功国际组织”。2006 年 3 月 9 日,两位证人出来公开指证,中国苏家屯的一家医院对关押的法轮功学员进行活摘器官,当时的受害者已经高达近四千人。“追查国际”获悉后随即启动调查。

《活摘·十年调查》免费视频网站: harvestedalive.com

(好莱坞国际独立纪录片奖)(HIIDA) 网站链接: hiida.com

【哥本哈根健康博览会 人们踊跃学炼法轮功】丹麦哥本哈根健康博览会“身体、心灵与精神”(KROP-SIND-ND Helsemessen),于二零一七年二月三日立春之日,在 Bronby Hallen 开幕。为期三天的健康博览会热闹非常,来自丹麦和瑞典的法轮功学员参加了这次博览会,法轮功展位吸引了众多的民众前来了解法轮大法真相,成为博览会的亮点。



三退声明精选

目前三退人数: 2 亿 6446 万

党已经是意识形态的枷锁,腐败之源,大部份党高官假为民服务之名行利己之恶!(蓝星)

中共的历史就是一部残害中国人的历史,没有共产党才有新中国。现实就是---中共成立以来,以欺骗的手段、罪恶的目的绑架了中国人,经过无数的整人、害人运动。我们认清了中共的邪恶本质,中共就是这个世界上的邪恶代表,是一切灾难的根源,没有共产党,我们才会有美好的未来,认清这个罪恶,退出这个邪恶组织,我们才有美好的未来,为此,我们庄严声明:退出中共的党团组织,抹去这个邪灵强加在我们身上兽印,做一个有未来的中国人!(旭东、丽春)

如何声明退党(团、队)

透过页尾的动态网可连至退党网站,或拨美国热线 0018888928757,美国传真 0013019162364,电邮 tuidang@epochtimes.com

迫害真相专栏 2016 年 安徽女子监狱对法轮功学员的迫害

安徽省女子监狱一些狱警,对不肯“转化”(违心表态放弃信仰)的法轮功学员进行摧残。原安徽省蚌埠市第三医院主管护师王璐,因为修炼法轮功,二零一二年被非法判刑五年,在安徽省女子监狱遭到非人折磨,被迫害致失聪。以下是二零一六年发生在该监狱的部分迫害案例:1. 法轮功学员王玲,56 岁,安徽省亳州市人,2015 年被冤判三年,并由亳州市看守所绑架到安徽女子监狱继续迫害。王玲遭诱骗、精神轰炸、野蛮灌食、毒打等酷刑,致使王玲全身伤痕累累。目前王玲精神失常无法恢复。2. 大法弟子吴菊凤,安徽省蚌埠市人,六十多岁,多次被劳教,判刑。目前在安徽女子监狱八监区被强制做最累的劳动,迫害。3. 大法弟子夏俊华,安徽省马鞍山市人,76 岁,二次被冤判。恶警诬称,骂她做人不诚实,人品差。其实,她是大专毕业,中学教师,人品素质非常好,气质高雅。4. 大法弟子范文芳,被冤判 9 年,在十一监区被迫害。她坚修大法不动摇。家人因受蒙蔽,不去看她,接济她。她在监狱中生活艰辛。5. 大法弟子徐应华,安徽省铜陵市人。原被冤判缓刑 5 年。因为诉江被绑架到监狱,目前仍然在安徽女子监狱遭受迫害。(安徽大法弟子)

新学员：识破中共谎言 体验大法美好

我从小就看着妈妈一身疾病，胆结石像鸡蛋大小，连医生都说没有见过这么大的石头，又查出膀胱肿瘤，脑血管扩张等几种疾病，四处求医，每天吃药无果，连手术都不知道应该先做哪个，加之由于不断治病导致家中经济紧张，实在到了苦不堪言的地步。

真是天无绝人之路！就在我妈妈生不如死的时候，有幸修炼了法轮大法，很快她一身疾病全无。花了那么多金钱和经过无数痛苦挣扎都摆脱不了的疾病，却在没有花钱、没有走后门、没有吃药打针的情况下，只是按照大法师父的要求，按“真、善、忍”标准修炼心性，在现实生活中做好人，说真话、办真事，与人为善，遇事先替别人考虑，做到无私无我、先他后我的人，就这样，我妈妈所有疾病不治而愈！我们全家人都喜出望外，无限感激法轮功和李洪志大师。

可九九年七月二十日，江泽民发动了对法轮功善良群体的迫害。当我在外地打工时，看到电视里演的法轮功的人都去天安门“自焚”了，我当时吓坏了，匆匆忙忙赶回家，看看我妈妈到底怎么样了？回家后，看到我妈妈和那么多炼功的人没有一个要自焚的，当时就觉的那电视宣传有点怪。妈妈告诉我：法轮功师父讲：“自杀是有罪的”，法轮功是正教正信，根本不会像共产邪党一样打着“革命”的旗号杀人害命；同时告诉我天安门“自焚”伪案中的破绽，一系列的事情引起了极大的关注：法轮功真的像电视上污蔑的那样吗？我妈妈一身疾病怎么好的？和我妈妈一起炼功的人，过去大多数都是疾病缠身，他们又都是怎么祛的病呢？现在他们都无病一身轻，越活越精神，而且在生活中都是道德高尚的好人。这

无可辩驳的事实就在我的眼前。如果不是我妈妈炼功，不是我自己亲身接触众多的修炼法轮功的人，我也会被中共邪党铺天盖地的媒体谎言欺骗、会被江泽民导演和炮制的“天安门自焚”伪案毒害。

为了进一步证实善恶是非，我决定干脆来个亲身体验，看看到底炼法轮功是怎么回事。二零一五年八月，我走入法轮功修炼。刚炼功，就让我心灵受到强烈的震撼：我原来身体一直很虚弱，夏天吹点凉风都要感冒好几天；一入冬鼻子就不通气，到开春才会好，每个冬天呼吸不畅简直把我憋得难受，可炼法轮功后，至今没有感冒过一次，也总算过了一个鼻子畅通的冬天，使我原来一个弱不禁风的人，终于体会到了无病一身轻、走路生风的感觉，真是让我太激动了。

我女儿今年十岁，也和我一起走入了法轮大法修炼。她过去天一变就感冒，体质比较差。修炼法轮大法后，就再也没有生过病。而且学习也不用我操心，在学校品学兼

优，师生们都喜欢她；我妈妈今年已七十岁，给人感觉就像年轻人一样精神，根本不觉的像个老人。

我们上学那么多年的无神论灌输，而在现实中，通过修炼法轮功而使身体发生不可思议的神奇变化，使我对我们国家为甚么叫“神州”及“神传文化”的内涵有了无限向往，我终于明白：中共是骗人的！骗不了解法轮功真相的人！

法轮功叫人做好人，按真、善、忍标准做道德高尚的人，处处事为别人着想，不伤害别人，不损害别人利益，完全做到无私无我、先他后我的人。如果大家都知道法轮功真相，都知道法轮大法好，知道真、善、忍好，知道像法轮功学员一样说真话、不骗人并与人为善，那社会道德不就变好了吗？

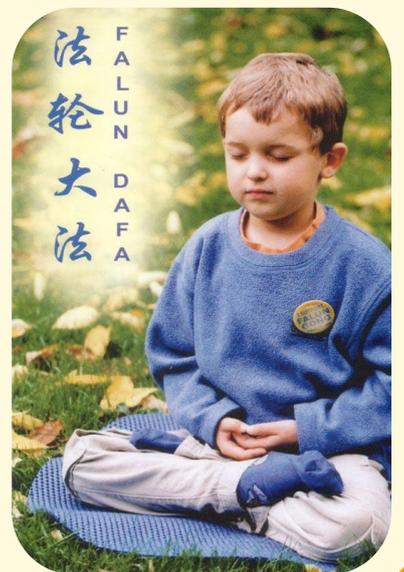
善良的人们啊，不要再相信中共及江泽民的谎言，了解法轮功真相吧，你们也会像我们祖孙三代人一样，体验到法轮功带给我们的美好。

(作者：法轮大法新学员 春蕾)



法轮功简介

不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。



诚念“法轮大法好” 侄女死里逃生

诚念“法轮大法好” 侄女死里逃生

二零一四年在一次酒宴中碰见我娘家的堂侄女，她年龄四十多岁，向我要真相资料及护身符，我给了她一本真相期刊及一个护身符，她说你还给一个护身符吧，我要给我女儿带上。我说以前我给了你吧？她说：“没有给护身符，只给了真相资料，告诉我念‘法轮大法好，真、善、忍好’。”

我又给了她一个护身符。看她身体恢复的很好，我就问她你在去年骑摩托车出了事，听说很危险，差点没命了。你当时怎么不念这九字吉言呀？她说：我正因为念了“法轮大法好，真善忍好”才活下来了，真是死里逃生呢！接着她就开始讲她的出事过程：

二零一三年夏天，我刚买回一辆新摩托车不久，一天我骑摩托车到集市上去购物，把车停在我同学的一个门面口，当时没停好，我想再推动一下，随之用手抓手柄时不小心一加油门，摩托车一冲，把玻璃门冲破了，玻璃溅射满地，我也摔了一大跤，当时血喷直流，一下子全身是血。同学看我成这样，一下子也吓得不知所措。

当时围观的人说：赶快叫车，打电话给她丈夫。是呀，叫车，叫谁的车呢？眼下又没有别的车，打120 又来不及，同学看此情形，缓过神来跑出店门，跪在街上拦车，一位好心司机把我送到镇医院，正好我丈夫也赶到了医院。医生一看，对我家人说：耳根下割断三根动脉筋，这个手术他们做不了，要赶紧送市医院。

我丈夫就包车把我送到市人民

医院，在送市人民医院的路上我已经昏迷了，但是意识清楚，就立即想起了你告诉我在危难之时念“法轮大法好，真、善、忍好”能化险为夷，我从心里一遍一遍的念。到了人民医院，医院不接收，说是很难救了，时间耽搁久了，因为我们从出事点到市人民医院有六、七十里路，需要一个小时左右才能到达。

我丈夫又立马送我到省附二医院，又经过二个多小时才到湖南省附二医院。一到医院就进抢救室，医生说无把握，路上没死都是奇迹，因为流血过多，现在基本没甚么血了，做完手术后能活着都得成为植物人，终身瘫痪。

我虽重度昏迷，但意识清楚，医生这些话我从意识中听到了。我不放弃，一心念“法轮大法好，真、善、忍好”，相信大法师父会救我，坚定的信念。这样我沉睡昏迷一个多月了，奇迹般的活过来了。苏醒后我不能动弹，我清楚我能活过来是因为念了“法轮大法好，真、善、忍好”，是大法师父救了我。所以我仍坚持每天不停地念。

我在附二医院住了四个多月，终于出院了，医生都说真是不可想象的奇迹。现在我基本好了，只是这只手还抬不起（做手势抬起的式样）。我说你告诉医生了吗？你是怎么活过来的。她说：没有，我害怕不敢说。我说：那真有点遗憾，大法师父救了你的命，你不敢说。这也不怪你，是邪党太恶了！那你多看真相资料吧。在此，我感谢师父救我侄女！

警察说法轮功学员道德确实高
二零零四年，我发真相信息给一个陌生人，被接信息的人举报，

我被绑架到市拘留所关押十五天，在这期间，每天都找机会给被关押的人讲大法美好的真相。一次我在讲真相中，有几个人不相信，还嘲笑我愚昧，说现在是邪党的天下，邪党不准搞，你还搞，是拿鸡蛋碰石头。

当时拘留所一位姓王的医务警察在旁边，他插话说：“你们还别嘲笑她，我所知道的法轮功学员道德确实高，你们在座的没一个比得上他（她）们。那功法也好，在前两年有很多法轮功学员被关在这里，她们每天炼功，拦都拦不住，我看她们那么执着，我就想试试到底怎么样。记得当时我只炼了那个抱轮的动作，大概是三、四分钟吧，我感到人特别舒服！难怪那么多人鸟不离枝。从那以后，我对法轮功学员就睁一只眼闭一只眼，知道她们为甚么要坚持炼功。”

听完他讲的话，我真为他能明真相感到欣慰，问他说：那你怎么不炼啊？他回答说，“哎！我怎么能炼呢？因为我在这个岗位上，如果我要是炼法轮功，饭碗都被砸了，说不定跟你们一样受劳役之苦，我是一家之主，上有老，下有小，我的家就散了。法轮功好，你们也别在外面见人就说，人家脸上没贴字，是好人、是坏人搞不清，好，就在家偷偷炼吧！别被弄到这里吃这份苦，受这份罪。现在是共产党说了算，你们拗不过它的。”

经他这么一说，那几个人再不嘲笑了，反而生出了一种好奇心，有一种迫切想了解法轮功真相的心愿，问我全套功怎么炼呀，“4.25”是怎么回事呀等等。

（作者：湖南大法弟子）

万古机缘为今朝，得见真相福德高；劝君牢记真善忍，不枉来世走一遭。



最好的交流方式



过年单位不放假，每年都要值班。其实过年值班，几乎是没有什么压力的，就是保持有人就可以了。

有位很能聊得来的同事，这时总要找机会聊聊天。找个稍微僻静的房间，边喝茶边谈论一些时事新闻。我们俩都有自己不喜欢的东西。比如我并不喜欢谈论时事新闻，而对方有时候对我的观点又不同意。我会出于一种礼貌回答他的问题，对方又是因为礼貌，而不会针锋相对我的观点。正因为这样，我们才

有能够聊下去的前提。

有一次我们谈到有没有神的问题，他是不相信的，而我是坚信有神的。就是在这样一个极其矛盾的两个人面前，交流同样非常顺利。我从最简单的一些生活上的实例讲起，对方出于对我的一种信任，开始认真听起来。我又从网路上的一些预言，讲到一些例子。到后来，对方也开始信起来。甚至第二天，也积极的到网上，搜索一些我告诉他的预言故事。到后来，虽然嘴上

没有承认有神，但是内心却是信神了。

其实想想，人与人的交流不都是如此吗？要学会尊重对方，信任对方才有谈下去的机会。否则，各执己见又不能够迁就对方，或许很快就谈崩了。因为没有两个人的观点会完全一致的，总是有一些分歧的。

生活大致如此，都是人与人的交往。学会尊重对方信任对方，才是交往和交流的前提和条件。（作者：唐风）

科学家拍到灵魂出体及人体脉轮能量场

灵魂存在吗？根据俄国科学家康斯坦丁科罗特科夫(Konstantin G. Korotkov)声称，灵魂确实是存在的，并且他有证据可以呈现人死后有东西跟着出来，他已拍摄下灵魂出体并且记录了人体的能量场，将在以下内文说明。

千年以来认同灵魂存在是人类文化中的一部份，大部份的人相信有灵魂存在，然而有些人则相信灵魂并不存在。会不会有具体的证据来证明灵魂是存在的呢？我相信有一天有人会发明一种科技可以证明灵魂存在，在那之前，我们只能来看看灵魂的作用，想要证明灵魂存在就好比证明重力存在一样，你无法肉眼看到重力，但是你知道它存在是因为你感觉得到或者看到它的作用结果。

在 90 年代，康斯坦丁科罗特科夫，一位来自俄国圣彼得堡国立大学资讯科技，光学和力学教授，创造了一个非常有趣的东西。

这项科技并不是新的，而是屡次透过不同的方式创造出来。

康斯坦丁设计了一个装置叫做 GVC，是根据古代中国能量经络系

统，透过无侵入性，无痛楚的评估方式来测量有机生物散发出来的生物能量场。

这个装置使用了少量电流来连接指尖并且花费少于一毫秒的时间传送信号。

当这些电流脉冲激发至身体，我们的身体会自然回应一种光子产生的电子云(electron cloud)。

光学感光耦合组件(optical CCD)相机系统可以捕捉到这种白热光，然后转译到电脑上。

每一节指尖代表不同的人体器官和系统，电脑程序投影出人体的轮廓和每一个脉轮相对位置的周围气场。根据古代的阿育吠陀(Ayurvedic)印度医学，我们每根手指相应我们体内不同的身体区域以及系统。

他们也指出了沿着人体中心有七个主要的能量点，康斯坦丁利用这个概念应用在他的科技装置上。

不同颜色的球体代表每一个脉轮，以及我们给予每一个脉轮多少程度的心理，生理和情绪作用，色球离特定脉轮中心愈远，代表该脉轮需要调整了。

脉轮可以说明物质身体的日常状况，如果你的喉轮是闭锁的，那表示你需要努力开口表达，如果你的心轮是闭锁的，那表示你要练习同理心，以及理解你生活中的人际关系。

康斯坦丁也使用一种“克瑞安照相技术”(Kirlian photography)来显现一个人在死亡时的当下出离身体的灵魂。他说你可以看见有一个蓝色的生命力离开身体，我们身体的肚脐和头部是第一批失去生命力的地方，心脏和腹股沟是最后部份。

在其它的案例，他注意到那些因暴力或无预警的死亡的人，会显化出一个困惑的状态，而且他们的意识并不真的知道自己已经死亡。

这个方法已被全世界超过 300 位医生使用过，他们利用它来监控压力，甚至是治疗癌症。

很多医生最终开始了解很多病痛堵塞是始自于情绪上的扰乱，然后显化在身体上变成疾病。

我们愈是了解意识层面愈深，并且知道它是怎么作用我们的身体，我们愈是能够在医学上探索更多知识。

关于忠的故事

现在的国人一提到“忠”，就会联想到“君要臣死，臣不得不死”的“愚忠”，其实这恰恰是对它的误解。《说文解字》上说：“忠，敬也，尽心曰忠。”《忠经》中的解释是：“忠也者，一其心之谓也。”朱熹在《四书集注》中也说：“尽己之谓忠。”这都是对“忠”的正确理解。

显然，“忠”是一种人对他人他事应具有品德和行为准则。一个人不仅要对自己的份内之事，对亲、师、友、君所交待的事要忠（尽心），而且待亲、待师、待友、待君都应该忠（尽心），当然这“忠”并非是无原则的。

从汉朝董仲舒“罢黜百家，独尊儒术”开始，“忠”由原来的儒家的伦理范畴一跃成为重要的政治道德范畴，其含义主要是指对君主忠诚。汉代马融的《忠经》上如此说道：“忠能固君臣、安社稷、感天地、动神明，而况人乎？忠兴于身，着于家，成于国，其行一也。”大意是“忠”能使君臣关系稳固，能使天下安，动感天动地。他认为“忠”包括自爱、怀乡和爱国三个层面。从《汉书》之后，历代史书中都设有《忠义传》。

历朝历代的人们围绕着忠诚、忠信、忠义、忠恕、忠贞等尽情地演绎着。

东汉班超 41 岁时就随窦固出征西域，并凭借智慧和胆量，纵横天山南北，为反击匈奴的侵扰立下了汗马功劳。此后，班超长期驻扎在西域，并与当地少数民族王室通婚。公元 100 年，班超年近七旬，衰老思归，遂上书和帝请求还乡：“臣不敢望到酒泉郡，但愿生入玉门关。”和帝为其言所感动，于是准奏。公元 102 年，班超携家人回到洛阳，被拜为定远侯，同年病逝。与班超类似的，还有蔡文姬归汉。他们对家乡的眷恋、牵挂不正体现了“一于其家，忠之中也”吗？

而其后的三国大舞台更是上演了“忠义、仁义、信义”等大戏。桃园三结义将刘备、关羽、张飞命运相连，三人终生不负这“忠义”；诸葛亮在刘备三顾茅庐后，承天意出山辅佐其成就霸业，鞠躬尽瘁，死而后已，一颗忠心辉映历史。是以“遥看三国事，满盘皆忠义”。

中国历史上最伟大的皇帝之一的唐太宗知人善用，臣子们都十分忠于他。而他对臣对君的“忠”也有着独到的见解。贞观初年，有人上书请求唐太宗清除奸臣。太宗问道：“我所任用的都是贤良忠臣，你知道谁是奸佞之臣吗？”“臣请陛下假装发怒，以此试验群臣。如果谁能不怕陛下的震怒，仍敢直言进谏，就

是忠正之臣；如果只是顺从陛下旨意，一味阿谀奉承，则就是奸佞之人。”太宗听后，晒然一笑，说道：“流水是清是浊，在其水源。君主是政令的发出者，好比水的源头，群臣百姓好比是流水。君主带头伪诈而要求臣下行为忠直，就好比水源混浊，而希望流水清澈一样，是不合乎道理的。我想使大信行于天下，不想用伪诈的方法破坏社会风气。你的方法虽然很灵验，我却绝不能采用。”

宋初的曹彬为人忠心耿耿，被宋太祖视为心腹。宋太祖最初在澶州任职，效力于周世宗。曹彬是周世宗的亲信，负责安排膳食。宋太祖曾经向曹彬要酒，曹彬说：“这是官家的酒，不能给你喝。”于是自己去买酒给宋太祖喝。后来宋太祖即位的时候，昭示群臣道：“周世宗的官吏中，不欺骗主上的就只有曹彬。”

在中国历史上赫赫有名的北宋杨家将也是满门忠烈，杨业、杨延昭、杨文广、佘太君、杨门女将等留下了许多脍炙人口的故事。太宗初年，杨业在攻打辽军的战役过程中，孤军陷入重围，最终“力战尽日”，中箭被俘。在辽营中，杨业宁死不屈，最后绝食三日殉国尽忠。与杨业一起殉国的，还有他的一个名叫杨延玉的儿子。杨业殉国后，朝廷旌表其“尽力死敌，立节迈伦，诚坚金石，气激风云，求之古人，何以加此！”而勇猛善战、智慧超人的杨延昭更是令辽国人闻风丧胆，他们认为他是天上的将星下凡。杨延昭前后守卫边境 20 多年，辽国人因对其畏惧，不敢侵扰，边疆百姓过着比较安定的生活。杨延昭去世后，送行的人民“多望棺而泣”，就连辽国人也举哀致敬。

南宋的岳飞，被视为是“忠”字的化身，只要一提到岳飞，大家马上联想到岳母在其背上刺的“精忠报国”四个字。岳飞那“待从头，收拾旧山河”的气魄感天动地。岳飞不仅忠义可嘉，而且在家对母尽孝，于军中带兵，严守“仁、信、智、勇、严”，因此博得“撼山易，撼岳家军难”的美名。虽然岳飞被奸臣害死，但岳飞的风骨和忠诚却世代为人所歌颂。

还有宋朝的陆游、文天祥，明代的于谦、曲祥、杨继盛、袁崇焕、郑成功，清代的谭嗣同……在历史的长河中，始终回荡着这样的声音：“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”（文天祥），“粉身碎骨浑不怕，要留清白在人间”（于谦），“生平未报国，留作忠魂补”（杨继盛），“死后不愁无勇将，忠魂依旧守辽东”（袁崇焕）……壮哉！

（作者：周晓辉）



文史漫谈

唐宋盛世的元宵节

元宵节就要到了，自汉兴起的元宵节，培育出灯笼、灯谜、诗词、元宵、汤圆等文化之花。元宵节的历史久远，内涵丰富，今天就让我们从历史的典籍中寻找盛唐文宋的元宵节的盛况。

唐朝的元宵节春色如海的笙歌年华

唐朝以后，常常在正月十五打开居民区的门点起灯笼。唐朝的居民区和商业区分开，这里是指居民区的围墙的大门。

开元二十四年（736年），唐玄宗在勤政楼城墙外加了一道围墙，从此勤政楼前楼便成了观礼台，楼下的广场成为宫廷的歌舞场。每到正月十五，唐玄宗都到楼上赏灯看戏，皇亲贵族和朝中重臣设有专门的看楼。夜色将尽时，就让宫女到楼前歌舞娱乐。有诗云：“三百内人连袖舞，一时天上着词生。”

唐玄宗的元宵灯会上，有歌舞、杂技、魔术、山车、旱船、寻橦、走索、丸剑、角抵等百戏，也有胡旋舞、柘枝舞、霓裳羽衣舞、龟兹乐、天竺乐等乐舞，还有琵琶、笙、笛、篪、拍板等组成的伴奏乐团。

元宵节的灯笼也出落的千姿百态，长短纤秣，富丽清雅，各有千秋。汉朝的黄色灯笼，到了唐朝，匠人毛顺打造出了壮丽的灯楼。京都的匠人毛顺，给唐玄宗在上阳宫做成了二十座灯楼，每座一百五十尺。（韩鄂，《岁华纪丽·上元灯楼》）

这个上阳宫，就是梅妃写下《一斛珠》的上阳宫。上阳宫的灯楼建成后，史上有名的道士叶法善从圣真观来观赏。只见上阳宫金碧辉煌，二十座灯楼座座悬以珍珠明玉，灿烂灯火映照着莹润的珠玉，在微风的吹拂下音韵悠扬。叶法善称赞说这真是皇家气派，宫中的灯笼不同凡响，然后淡淡地说，凉州的灯笼虽然不比皇宫，但是也值得一看呢。唐玄宗问到，难道你看过凉州的灯笼吗？要知道，这二人此时在长安，凉州在现在的甘肃武威。叶法善说，我刚从那回来。唐玄宗好奇地说，我也想去。叶法善说这个容易。于是让唐玄宗闭上眼睛，一会儿功夫，唐玄宗再睁开眼睛时，已经到了凉州街上。玄宗铁如意换酒，兴尽方归，此时宫中的歌舞尚未停歇。这元宵夜发生的事，在今天大概不叫法术而叫魔术了。

唐玄宗尝了一次甜头，再不怀疑叶法善的本事。开元十八年，问叶法善说，今天哪里最热闹？叶法善说，广陵最热闹。玄宗说，我也去看。一会儿功夫，殿前出现了一座彩虹桥，叶法善说，桥已成。玄宗带着杨妃、高力士和乐官登桥，一会儿就到了广陵。玄

宗大为高兴，让乐官演奏一曲《霓裳羽衣曲》后回宫。几十天后孝感官员上书说，正月十五有一队仙人来了，演奏了一曲《霓裳》后又走了。玄宗大喜。

唐睿宗时，一个胡人请求在玄武楼外点燃千百盏灯供佛，都城的人争着出城来观看。

从敦煌壁画看，唐宋时期的敦煌人会在正月十五这天举行隆重的燃灯活动，王公贵族和平民百姓同乐。一份一千多年前的《河西节度使大王宝刹燃灯文》显示，在公元964年至974年间的一个元宵节，时任敦煌地区最高长官的“河西节度使大王”曹元忠，在莫高窟主持了燃灯活动，地方的最高长官主持燃灯仪式，并有文章记载。足见当时正月十五的隆重和举国上下，中原内外崇佛信道的宗教氛围。

宋朝的元宵节灯火辉煌的繁华盛世

宋朝沿袭了唐朝的习惯，上元节的前后各一天，城中张灯，大内正门结彩成了山楼，挂起影灯，搭起露台，宫廷乐队演出各种剧目。皇上到道观上香，然后到灯楼上，或者东华门和东西角楼上观灯，宴饮大臣。周边的国家的使臣随着本国的歌舞乐队在灯楼下列开。东华、左右掖门、东西角楼、城门大道、大宫观寺院都搭起了山棚，奏乐张灯，皇城的内城墙上都挂满了灯笼。晚上，把旧城门打开一直到天亮，让读书人和百姓尽情观看，后来增加到了正月十七和十八两天。到了宋徽宗政和年间，下诏放灯五天。正月十八谓之收灯，最后一曲歌毕，开始拆除灯楼：“楼台寂寞收灯夜，里巷萧条扫雪天。”

宋室南渡之后，对精美生活的追求并没有淡薄。“三秋桂子，十里荷花”的熏风把生活滋养的更加宜人。北宋从前一年的冬至日之后开始准备元宵节，而南宋，从前一年的重阳节赏过菊花灯之后就开始准备来年的元宵节的灯笼了。记载南宋生活的《武林旧事》专以“灯品”一节记载上等新奇灯笼的种类。当时苏州和福州的灯笼为天下冠，新安的灯笼是后起之秀。有的灯笼用玳瑁装饰。无骨玻璃灯，像一个玻璃球。珠子灯，五色珠为网，下垂流苏。羊皮灯如皮影戏。

还有名动一时的藕丝灯，用最上等的织锦直接织出人物图案，“有天人、鬼神、龙像、宫殿之属，穷极幻眇，奇特不可名。”（《铁围山丛谈》）

元宵节从唐宋盛世到清朝，一直都是重要的节日。至今西南的一些地区，把过年叫做小年，而把元宵节称作大年。千年前的元宵节，节日氛围的浓厚，灯笼的精巧新奇，远非今日所能相比的啊！

神韵屡缔奇迹 韩 9 场全爆满 名流找到人生价值

神韵纽约艺术团在日本创下七场爆满奇迹后，2月4日起在韩国三地九场的演出亦空前大爆满，一票难求。特别是在最后一站釜山市，剧场甚至开放不卖票的边角位，更有观众苦求站票，只为一睹神韵风采。

神韵完美地演绎了五千年的中国神传文化，在尊重传统、信仰神佛的传统东方国度——韩国，引起深深的共鸣。不仅韩国官员、富商、企业成功人士、各行业精英以观赏神韵作为新年最好礼物外，艺术界更慕名来向神韵学艺，从中激发创作灵感。有艺术家惊叹，神韵超越人类艺术顶峰，“只有神才能跳出的舞蹈”，“想要做神仙，就来看神韵。”也有观众从神韵演出中感受到正能量，找到人生价值。

中共干扰失败 釜山三天四场空前大爆满

尽管中共先后三次对釜山神韵晚会进行干扰，包括今年以公函施压剧院，要求取消神韵演出，以及要求釜山政要、文化界等不要去观看神韵。但釜山文化会馆顶住压力，坚持如期上演了神韵，促成了神韵第二次到访釜山的机缘。

中共干扰失败，反而成为神韵的活广告，不仅釜山主流媒体争相报导，还令神韵在釜山三天四场的演出空前大热。剧场内外都挤满了人，除了慕名而来观看演出的名流雅士外，还有专程来等票的神韵粉丝们。剧院方表示，因应演出的巨大反响，他们连不售票的边角位票也卖光了，但仍供不应求，还有观众希望买站票，惟失望而返。

庆尚南道歌手协会会长、前马山艺术总会会长朴喆钟，年年都来看神韵，至今 11 年。12 日下午，他观看釜山最后一场演出后说：“舞蹈和动态天幕及音乐协调得天然合一、完美无缺，用语言难以形容。任何演出都无法和神韵相媲美。”

同场观看的晋州市国乐团团员金东善说，“一般的传统演出会乏味，因此打动观众心灵极其重要。但是神韵用中国古典舞形式，将古典部分原封不动地完好展现，感动人心。感觉神韵开启了现今传统演出的发展之路。”

釜山市立管弦乐团首席指挥李廷弼表示，神韵演出相当优秀，舞台上的演员和天幕融合在一起，“这是一个非常划时代的演出技法。”

他认为，神韵将丰富的中国传统文化搬上舞台，不仅是舞蹈技巧本身，舞剧更将人物的内心世界刻划得淋漓尽致。他说：“我们能在神韵演出中看到中国丰富多彩的历史故事，神韵在世界任何地方上演都绝不逊色。”

对于神韵在釜山票房大热，音乐评论家金春植 11 日表示：“艺术不能用政治来干预，对这部分我特别反对。艺术终究是艺术，中共官员，应该以更宽容的心对待，如果压制这些，这是对艺术很大的侮辱。”

演出震撼人心 主流精英找到人生价值

神韵不仅在舞蹈、音乐、动画天幕等方面，达到世界第一的艺术水平，神韵演出取材于中华五千年神传文化，所展现的天人合一、敬天知命、善恶有报以及“仁、义、礼、智、信”等传统价值观，也震撼人心。《釜山日报》经营支持管理部部长申政湜说：“观看舞台色彩和舞姿，让我不禁感叹中华大国的高超技量和大气磅礴。最重要的是，我感受到了不能贪图享乐、无秩序的荒废人生，应该以好的心态积德行善。”

身兼小说家、诗人、文学评论家的《文学都市》主编朴贞善说：“艺术是表现人类善的行为，我觉得神韵就是向我们人类社会传递‘善’的使者。”

对于迷失在物质文明中的现代人而言，神韵演出有安定人心的作用，她分享自己的感受说：“人类在造核的黑暗现实中，人心惶惶不安，未来我们的社会是制造核子的时代，对战争的恐惧，在这个不安的世界里，神韵演出中传达的人道主义，里面包含了‘善’和‘道’。”

韩国大众音乐振兴财团理事长金成秀从演出中感受到正能量。“最近我们国家比较混乱，看《古吏壮志》这个节目中，民国将领被追杀，然后打盹回到过去，接收到能量，最后在长江写字‘重整山河’。希望我们国家也能接受到这样的能量，也希望有影响力的人看到演出。”

KBS 釜山电视台总局媒体人李东永说：“神韵让我重新回顾人生，要静静地审视一下自己的心态。”他从演出中领悟到，“中国的佛家思想和老子的道家思想，是全世界都应该学习的。人的思想中最接近神的是中国的传统思想，应该承袭下去，应该传播给全世界。”

“只有神才能跳出的舞蹈” 艺术界叹奇迹

曾经策划过 200 多次音乐会的釜山文化联带代表姜珉（音译）观赏 11 日的神韵晚会后，在回家的地铁上写下了观看神韵后记，在网络社群中向 372 位会员强力推荐了神韵演出。“今天的演出是一个如梦似幻的全新演出。气势磅礴、壮观，非常细致，让我思考了很多，给我一种全新的冲击。”

神韵纽约艺术团已于 2 月 13 日抵达台湾，从 2 月 15 日起到 3 月 21 日，在全台七个城市巡演 37 场。