

# 造人的传说

文 / 神传文化之中国历史研究组

## 女娲造人

天地开辟了以后，陆续又从天上（高层时空）下来许多不同的神，在地上造出不同的人种和民族，在中国流传最广的是女娲造人的传说。

传说女娲是一位伟大的女神，天地开辟后，女娲以神的形象，降临大地。她先用黄土仿照自己的样子捏出人类，后来觉得这样太慢了，便用藤条沾上泥浆，挥舞起来，泥浆洒落在地上都变成人类。人类造出后，女娲又让男女自由婚配，繁衍后代，使人类生生不息，所以女娲被尊为“始祖母神”。

《太平御览》记载：女娲在正月初一创造出鸡，初二创造狗，初三创造猪，初四创造羊，初五创造牛，初六创造马，初七这一天，女娲用黄土和水仿照自己的样子造出人。所以古时候将正月初七定为“人日”，每年都进行隆重的庆祝活动，意为纪念人类被创造的日子。

据说女娲造人后，又不知过了多少岁月，当她所造出的人类出现灭顶之灾时，女娲又下世拯救她所造的人类，这就是女娲补天的传说。

《淮南子》记载：在远古的时候，四极坍塌，九州崩裂，天不能完全覆盖大地，地也不能周载万物，大火蔓延，洪水泛滥，猛兽吃人。于是女娲便提炼五行（五彩石），将天补好了，并斩断巨鳌的四只脚，支撑了大地四极，然后焚烧芦苇，以芦灰止住了洪水，诛杀恶龙猛兽等，拯救了人类。

## 中国其他民族的造人传说

在中国除女娲造人外，其他各民族都有自己不同的造人传说，如：壮族传说女神以尿液混合泥土造了人，成为壮族人的祖先。彝族的史诗《阿细的先基》中记载，男神阿热与女神阿咪用泥土造了彝人的祖先。独龙族传说天神嘎荷用泥土造了独龙族人。

最有梦幻色彩的是哈萨克族的造人传说。据说他们的创世主叫迦萨甘，他造完天地之后，在大地的中心栽了一棵“生命树”。“生命树”长大以后，结出的果实是“灵魂”，似鸟，能飞。迦萨甘用黄泥捏了一对小泥人，晾干以后，又在泥人身上剜了肚脐眼，然后从“生命树”上取下灵魂，往泥人嘴里吹，这对小泥人便活了，一男一女，这便是人类最早的始祖。

类似这样造人的传说，几乎各民族都有，可能不同民族的人种是由不同的神所造，所以不同的民族都带有不同的特性与韵味，是这个神的子民，带有这个神的信息，这个神明在冥冥中看护着这个民族。

## 世界各民族的造人传说

在西方主要流传的是上帝耶和华创世造人的传说：传说第一天上帝创造了光，分出了昼夜；第二天创造了空气，产生了天；第三天创造了陆地和海洋，并造出了各种花草树木；第四天上帝创造了太阳、月亮和满天的星辰；第五天创造了水中的各种鱼类和天上的飞鸟；第六天上帝造出了地上的各种兽类和昆虫，并且按照自己的样子，用泥土造出了人类。

上帝先用泥土按照自己的样子造出了第一个男人。造好后，上帝往他鼻子中吹了一口气，人就有了灵，活了过来，上帝给他取了个名字叫亚当。上帝让亚当生活在伊甸园中，后来亚当感觉寂寞，上帝便从亚当身上取出一根肋骨，创造了第一个女人夏娃，他们便是白人的始祖。

除此之外，世界各民族几乎都有相似的造人神话，下面略举几例：

北美印地安人神话：神灵“大者”用泥土捏了白人、黑人和红种印地安人。

迪埃格诺人神话：起初没有大地，到处都在黑暗之中，除了一片汪洋大海什么都没有。海下住着兄弟俩，其中哥哥特赛帕科马特从海里出来，创造了大地，并用泥土创造了太阳和月亮；然后又用泥土造出了第一个男人，再用男人的肋骨造了第一个女人，他们就是人类的始祖。

希卢克人神话：创世者乔奥克用白泥造出了白种人，用尼罗河的泥造了红种人，用黑泥造了黑人。

印度中部科尔库人神话：湿婆神玛哈德奥用乌鸦找到的红土造了一个男人和一个女人，并造了狗保护他们，这两个人就是科尔库人的祖先。

新西兰毛利人神话：有一位神用红泥按自己的形象捏成了人，然后往他嘴和鼻子中吹气，使他活起来，成为最初的人类。

澳大利亚神话：创世者庞德·杰尔用泥土造了两个人，然后围着

他们跳舞，往他们鼻子和肚脐眼里吹气，使他们活起来，成为最初的人类。

比兰人神话：创世的神叫梅鲁，他巨大无比，他用从自己身上搓下的泥土造了两个人，就是人类的始祖。

萨卡兰人神话：有一个名叫萨拉潘代的神使用锤子将泥土锤成人，成为人类的始祖。

综合世界各国的造人传说，虽然形式不同，但几乎都具有相同的内涵：天地形成以后，不同的神下世，按照他们自己的样子，以神力造出了人类，并赋予了人类灵魂，不同的神造了不同的民族和人种。

世界上所有的人种与民族几乎都流传着自己的造人传说。远古人类交通不便，各大洲都被海洋、沙漠等相隔，无法相通，文化隔绝、无法交流，在这种情况下，流传于世界各地的造人传说内涵却都惊人地相似。人类的想像是随机的，其重合相似的几率非常小，但在全球所有民族和语言区域中，关于造人传说的内涵都是如此相似，如出自同一个模板，若非真实的历史，又是谁在冥冥中作了这统一安排？◎

## 旱天为什么变的没有露水了？

文 / 福正

传说在古时候，无论是旱天还是雨天都有露水，后来为什么旱天没有露水了呢？这里面有一个故事。

原来，有个地方的百姓干了很多坏事，得罪了上天，玉皇大帝就怪罪下来，三年不让龙王为他们降雨，打算旱死这里的庄稼，饿死这些人。这里的土地爷认为处罚过重，就私自同河神、井神、露水神商量，每到夜间偷偷地让河水潮十里、让井水潮八里，没井没河的地方，露水神就每夜下四指露水，潮乎潮乎这地方的庄稼，救这里的百姓。结果三年老天没下雨，这里还是有些收成，百姓们虽然过日子紧巴，却也很少有饿死的。

玉皇大帝觉得三年没下雨，惩罚已经够了，就下令龙王给这方的大地降雨。

这里的百姓，三年不见老

天下雨。这时老天下了大雨，怎能不高兴呢？于是就买了供果和鞭炮，烧香磕头地敬苍天敬龙王，并反思自己的过失，社会重新开始尚德。土地老爷一看老百姓敬奉老天和龙王，把自己放到了一边，觉得百姓不懂事理。他把河神、井神、露水神叫来商量：“大家看这里的老百姓多么不懂事！三年前他们得罪了上天，玉皇三年不让为他们下雨，是我们暗地里帮了他们的忙，他们才能不饿死人都活到今天。今天老天爷下了雨，他们不感谢我们，只敬服老天和龙王。”

河神、井神、露水神也觉得百姓不明事理，最后众神决定：以后老天下雨，咱就跟着潮他们的地，下露水；老天不下雨，咱们就不下露水，不潮地。

从此以后，越是涝天，河水、井水、露水越多；越是旱天，井水、河水、露水越是没有。◎

文 / 宋紫凤

宋英宗治平年间的一天，西京洛阳的天津桥上，邵雍与来客散步闲谈。忽然，深树间传来杜鹃的啼声。杜鹃者，南方之禽，邵雍是以推知，南方地气北迁至洛阳，此为天下变乱之相，于是惨然不乐道：“不到两年，皇上将起用南方人士，专务变更，天下自此多事矣。”来客大惊。

一年后，英宗驾，神宗登基。年方弱冠的青年天子坐在大庆殿崇高的御座上接受百官朝贺，他的头脑中正憧憬著一番回向三代的大事业。而眼前侍立朝堂之上冠带威仪的元老大臣们，谁才是那个能够“致君尧舜”的肱股之臣呢？此刻，神宗的心中已经有了两个人选。

第一位是参知政事欧阳修大力推荐的龙图阁直学士司马光。宋神宗对欧阳修的推荐甚为重视，这不仅是由于司马光德性淳正而在仁宗朝时就极有口碑，亦不仅是由于其人学术通明而在英宗朝时就尝著书修史，还因为来推荐他的不是别人，正是与司马光颇有不和的欧阳修。

英宗继位之初，因其本是濮王之子过继于仁宗，遂有意追尊其生父为“皇考”，于是引发了所谓的“濮议之争”。这场风波中，欧阳修强调孝道，支持追尊濮王，司马光等台谏大臣谓其不合古制，于是极力反对。以至于台谏大臣联名弹劾欧阳修。不过，这些过节并没有什么私人的恩怨在其中，俱是出于公心，所以今天欧阳修尽弃前嫌力荐司马光，足见二公俱是襟怀磊落。

另一位人选则是远在金陵丁忧的王安石。虽然终英宗一朝，王安石都在金陵蒋山，但对他的大名，神宗早有耳闻。早年还在颍州时，还是颍王的神宗皇帝就常听韩维、吕公著等人大赞王安石，由是想见其人。但神宗皇帝想启用王安石，亦有小小的顾虑。王安石的执拗与清高是出了名的。仁宗朝时，他曾主动请求去外地为官，后来朝廷命他修起居注，这样荣耀的差事他却连上七章，坚辞不受。朝命再至，

## 熙宁万事转头空 沧桑只为鉴孤忠

他又五辞乃受。不过这些却令王安石更加声名远播，士大夫往往因未识其面而抱憾不已。

在金陵蒋山，王安石常与元禅师往来，王安石为学虽标举孟子，却亦游心于释教。元禅师尝说他世缘深，必以身任天下之重，怀经济之志。其后果然，熙宁元年，宋神宗的诏令下达金陵。王安石以翰林学士召，奉旨入京。宋神宗第一次见到半百之年的王安石，礼敬有加地询问道：“当今治国之道以何为先？”王安石答：“择术为先。”几句简单的问答后，君臣之间心照不宣。这一年，王安石进《本朝百年无事札记》，评仁宗朝之得失可为切中要害，神宗深然其言，于是王安石官拜参政，一场声势浩大的变法即将开始，而当日邵雍夫关于皇帝将用南方人士专务变更的预言验于此耳。

熙宁二年，变法开始。朝中的士大夫们却开始出现分歧。一方是以司马光为首的元老大臣，另一方，是以神宗皇帝为后盾的王安石。安石之术曰均输、曰青苗、曰农田水利、曰免役、曰市易、曰保甲、曰方田均税、曰保马，被神宗定为国是，但在司马光等大臣看来，却是尽废祖宗之成法。于是，反对新法的大臣们，或降职外放，或纷纷求去，而王安石除了有神宗的支持，在朝中亦陷孤立。

不过神宗皇帝虽坚持变法，却还是希望留住一些政见不同的大臣。熙宁三年，神宗任命司马光为枢密副使。司马光坚辞不受。在仁宗朝时，司马光也如王安石一样，曾谦逊地多次上书辞修起居注，而这一次面对枢密副使这样的高位，他的坚辞不受则是另有原因。正如监察御史程颢对神宗所说：“陛下能用其言，光必来。不能用其言，光必不来”。正所谓道不同不与谋，那一场所谓的党争何尝不是古之君子的唯道是守。

司马光既辞枢密副使，名重天下。神宗为之感佩道：“朕自即位以来，唯见光一人”。曾任三朝贤相的韩琦，尝因政见不同与司马光激烈对辩，而听说司马光的高行后，

敬佩地致信司马光，赞他是大忠大义，古今罕有，使天下人莫不叹服归仰。

熙宁四年的暑月，司马光回到西京洛阳，一住就是十五年。在这儿他作独乐园，修读书堂，引水凿池，聚书五千卷，平日读书其间，待明月之自至，等清风之自来，几忘人间世。他也时常与同在洛阳的富弼、韩琦、吕公著、邵雍往来，俱是当时清德嘉士、巨卿名公。特别是邵雍，学通古今，为振古之豪杰，与之清谈如行云流水，亦是一大快事，而邵雍也很赞赏司马光，尝说“君实，脚踏实地人也”。此外，司马光也有静默独处之时，他在家中穴地为室，以避暑热，并在这里完成了《资治通鉴》这部鸿篇巨著。

就在司马光居洛中专心修史时，王安石经历了新法受挫、儿子病亡的打击。身心疲惫的王安石辞去相位，回到金陵，卜居锺山。在这里，他日日跨驴出游，时而一至定林寺，与禅门大德们坐而论道。命运的安排总是出人意外，当年王安石秉政之日，因为反对新法而与他势同水火的苏东坡此时也来到金陵。二人尽弃前嫌，同游锺山，赋诗饮酒。——人与人，人与世界，有时只是一个视角的问题。转换一个视角，就会得出全然不同的成像。譬如此刻退出政坛的王安石终于看到苏东坡与自己除了政见之不同，实为有道君子，而对坡公的大才由是更加佩叹，不得不放下他的清高与立异，由衷赞叹道：“不知更几百年，方有此人物”。而一向襟怀洒落的苏东坡亦与荆公酬答：“劝我试求三亩宅，从公已觉十年迟”。

元丰八年，神宗驾崩。司马光拜相，新法尽废。翌年四月，王安石薨于金陵。此时，司马光亦病，他自知不久于人世，遂抱定以身殉天下之志，躬亲庶务，不舍昼夜。五月后薨于西府。

熙宁已成历史，新法亦为一时，小人更无足道，辉映千古的乃是司马光、王安石、韩琦、富弼、欧阳修、吕公著、苏东坡、邵康节诸士大夫的清德与高谊。◎



## 错失佛缘的李恒

文 / 李义

中国人是讲究缘分的，修炼也是。而有缘却换成了近期享受，就得不偿失了。历史上就有这样的例子。

晋代有个叫李恒的人，字元文。年轻时，有一个和尚拜访李恒，告诉他：“你有福报到来，而不好事也会随之而来。但你若能安贫修道，不走仕宦之路，福报就会增加，坏事也会消失。你可要好自为之！”李恒生性急躁，又出身寒门，只关心什么时候能做官，毫无研究修道的意愿。和尚送他一卷经书，李恒都不愿意接受，只是问荣途贵贱。和尚说：“你会地位显赫，最高

可到三郡之守。如果你能当了一郡之守就停止做官的话，还可以好好修道。”李恒说：“只要眼前能富贵，谁还顾忌以后的祸福。”

这天晚上，和尚住在他家。李恒夜间起来时，看见和尚一个人占满了整个床，就招呼家人来看。又见和尚变成一只大鸟蹲在屋梁上。天亮时，和尚又恢复了原形。李恒送他出门，眨眼之间他就不见了。李恒知他是神人，从此开始供佛，但不能专心致志。

后来，他做了西阳、江夏、庐江三郡的太守，又加封为龙骧将军。太兴年间，因为参与钱凤之乱，被杀掉了。◎