

# 神韵图森场场爆满加座 观众：正确信仰将决定命运

神韵国际艺术团在美国亚利桑那州图森（Tucson）两天三场的演出场场爆满加座，赢得了观众们如潮水般的掌声。有的观众表示，神韵的最后一个节目让他们最为感动，看到神佛大显、众生得救，神佛的慈悲让他们心怀感激，他们非常感谢神韵的到来。

## 观众体会神性信息：正确信仰将决定命运

Del O'Rourke 先生与夫人 Kay O'Rourke 一起观看了演出。

O'Rourke 女士表示她从演出中体会到了神性的信息。演出中女高音的歌声打动了她的心，她理解了选择正确的信仰，对一个人来说无比重要，她说：“女高音唱的歌告诉我们，要选择正确的信仰，这决定了一个人是好人还是坏人，也能够决定一个人的命运。我们非常认同这一点。”

O'Rourke 女士表示她们曾经去过中国两次，因为非常喜爱中国，所以想来观看这场演出，她说：“这场演出出类拔萃，让我们喜出望外！”

O'Rourke 女士建议人们都应该观看神韵演出，O'Rourke 先生则补充说：“因为这场演出高潮迭起，太精彩了！”

## 企业家：进化论酿可怕后果 神韵歌词引深思

企业家 Enna Cassler 女士说：“我喜欢这个演出。编舞超常卓越，美不胜收，舞蹈家们的技艺超凡脱俗。”“服饰非常美，像是在飘动。编舞超常优秀，美丽绝伦，精美玲珑。还有那些色彩，色彩的组合，美得令人无法置信。”

“女高音歌唱家的声音非常美”，Enna Cassler 回忆到，“她唱出了人类的进化论造成的可怕后果，引人深思。”

Enna 说：“我知道文化大革命，



非常敏感……庙宇被摧毁，在中共统治下人们没有真正的自由，这就是神韵为什么无法在中国上演的原因，在独裁统治下没有言论自由，不是吗？”

Enna 是一名天主教徒，她表示相信创世主的存在。她表示认同创世主是所有的生命的缔造者。她说：“我相信创世主最终会来救人。”

## “人类获得神佛救助的节目让我感动”

Phyllis Dudash 女士退休前是图森联邦政府官员，在军队部门从事人事工作。她的先生 Tom Buza 是冶金专家，曾任图森一家矿场集团总裁。

他们观看演出后，Phyllis Dudash 表示，她最喜欢演出中的最后一个节目，人类在面临巨难时神佛降临，人类最终获得神佛的救助的那一幕，让她特别感动。她说，这个节目让她意识到：“无论我们信仰什么，无论我们居住在哪里，我们都有一个共同点——要信仰创世主，我认为这是正确的。”

Dudash 还叹服于神韵艺术团女演员优雅的气质和她们对于道具的灵活运用，她说：“天啊，她们那婀

# 清流

正见周报

头版要闻  
时事新闻  
修炼世界  
生命探索  
健康人生  
家庭教育  
文化畅游  
文学艺术

的舞姿，以及她们手中的手绢和花朵变幻出的漂亮造型，令人难以忘怀！”

Buza 也难掩其对演出的喜爱，他说：“是啊，这场演出非常优秀，那舞姿如行云流水般流畅，服饰流光溢彩，天幕栩栩如生，真是完美无瑕！我们会再度回来观看。”

## 牧师：喜欢神性内涵

“演出非常非常好，我们发自内心地感到钦佩。神韵真是美不胜收。”牧师 David Wendel 先生由衷地说。舞台上，天音悦耳，舞姿曼妙，服饰精美，色彩动人，内涵深厚，五千年神传文化的精髓得以承传和展现，Wendel 先生深感佩服并为之陶醉。

Wendel 先生表示，作为一名牧师，他对演出所展现的神性内涵非常感兴趣。这是演出的亮点，也是他最喜欢的地方。他说：“我喜欢演出的神性内涵。看到神仙在天幕飞入飞出，感到非常好。”

Wendel 先生认为演出体现了普世价值，他说：“我很喜欢演出的主题，非常好。我觉得演出所提倡的价值观和基督教以及很多信仰团体的有相通之处。”“我喜欢演出展示的普世价值和道德伦理，并为之深深陶醉。”“终有一天，欺凌将不复存在。”

## 小说作家：中华文化犹如升起的太阳

小说作家 Gary Tillman 和家人朋友一同观看演出，大家一致赞赏神韵是“必须要看”的一场演出。

Gary Tillman 细心地欣赏着舞台上的每一个细节，他说，五千年中华神传文明的展现“犹如一轮升起的太阳”！

近期新闻提要

【以色列新政党呼吁中共停止活摘器官】以色列前副议长菲格林 (Moshe Feiglin) 组建的新政党 (Zehut), 近期(2月28号)召开创建大会, 公布内外政策纲领, 其中明确呼吁中共政府停止从在押犯身上强摘器官的做法。

菲格林说:“我们不能无视如此残忍的行径 我们 Zehut 政党不会回避这个议题。在神的指引下, 我们将在议会选举中获得大量席位。在反对活摘器官的问题上, 过去和将来我们都将保持这一立场。”

2006 年, 中共活摘法轮功学员和良心犯器官的恶行曝光后, 2007 年, 220 名以色列犹太教士、学者及政界人士就签署请愿书, 呼吁停止在中国的活摘器官。以色列政府则在 2008 年修改移植法规, 禁止以色列人到海外进行来源不明的非法移植, 并禁止保险公司支付这部分费用。Zehut 则是以色列本国第一个公开谴责中共这一暴行的政治党派。

【丹麦健康博览会 有缘人喜遇法轮功】二零一七年三月三日至五日, 丹麦法轮功学员继哥本哈根健康博览会后又参加了“身心灵博览会”(Krop-sind-And Helsemesse)。博览会在位于日德兰半岛北部的丹麦第四大城市奥尔堡(Aalborg)会议和文化中心(Aalborg Kongres & Kultur Center)举办。

在为期三天的博览会上, 法轮功学员的展位吸引了大批的参观人员, 成为展会的亮点。参观者中有的长时间观看学员的法轮功演示, 有的认真听学员介绍, 购买法轮功书籍, 纷纷表达要学功的愿望。

【中共两会前 哈尔滨 16 名法轮功学员遭绑架】中共“两会”前, 哈尔滨警察以“维稳”为借口大肆抓捕法轮功学员, 在 2 月 25 日周六晚间, 哈尔滨阿城区共有十六名法轮功学员被非法抄家、绑架。

据了解, 这是阿城区新任不久的公安局长林雪楠, 为了要所谓的“政绩”和进一步升迁, 预谋策划的行动。据悉他们内定抓捕三十名法轮功学员。参与者还包括阿城区国保大队队长刘春红, 副大队长杨自横。



三退声明精选

目前三退人数: 2 亿 6704 万

声明退出曾入过的团队。三十多年前刚参加工作不久, 心血来潮, 写了入党申请, 冷静下来看到这个党欺骗说谎, 溜须拍马, 就远离了它。即使这样, 我还是觉得有必要在此严正声明作废。(李美兰)

我自愿退出所参加的中国共产党, 共青团, 少先队。历经几十年的沧桑, 我终于明白了中国五千年的传统精髓: 道德就是人性。一个没有道德的人, 就是没有人性的人。共产主义背叛了道德、背叛了人性, 我声明退出与这个党有关的所有组织, 并从思想上断绝共产主义理论, 铲除共产主义思想毒素。回归到正常人的传统本性上来。(路丰收)

如何声明退党(团、队)

透过页尾的动态网可连至退党网站, 或拨美国热线 0018888928757, 美国传真 0013019162364, 电邮 [tuidang@epochtimes.com](mailto:tuidang@epochtimes.com)

迫害真相专栏 2017 年 1 月份大陆 412 名法轮功学员遭绑架

据明慧网信息统计, 二零一七年一月过年期间, 中共非法抓捕 412 名法轮功学员, 骚扰 113 人; 其中, 元旦、大年三十、元宵节绑架 24 名法轮功学员。32 人被非法批捕, 9 人被关入洗脑班, 4 人因长期遭中共劳教所、监狱等迫害含冤离世, 另外一月份有 79 人被非法判刑, 39 人遭非法庭审。

遭绑架迫害人数最多的地区前五名依次为: 黑龙江 67 人、河北 52 人、山东 49 人、辽宁 34 人、吉林 30 人, 遍及二十五个省市自治区。

因中共封锁消息, 掩盖罪恶, 本文的数字均为不完全统计。



## 从小混混变成好小伙

我是一个从小就爱打架的人，十四、五岁就学会了抽烟、喝酒，一天到晚都是醉的。我家是农村的，家有十多亩地，我从来就不干活，天天玩，是个小混混。在学校里天天和同学打架，我要是看谁不太顺眼，上去就打。有时候老师要管我，我就会骂老师，到后来老师都不敢管我了。老师也告诉我爸妈，同学家长每天都有人来我家告状的。

我在我房间里挂上一个沙袋，天天练，买来一把刀子，天天就是想着打架，初中没毕业就不上学了。朋友、邻居也没有敢得罪我的。出门在外面玩，身上就带着刀子，我心里想我就是老大，谁都不怕。我就这样混了几年，天天想着打架。随着年龄的增长，村里像我这样大的小伙子一个个都结婚了，可就是没人给我说媒，因为我臭名在外，谁家愿把姑娘送到火坑里？

有一天我在路上玩，看到一个邻居叔叔骑着自行车从我身边路过，我问他干甚么去，他说去城里开法会。我说甚么是法会？叔叔说就是去学习。我说，叔叔我跟你们去玩好吗？叔叔说可以啊，得好几天啊。我就喜欢玩啊。叔叔说你跟你妈说一声。我说不用说，我出去十天半月的没人管我的。

就这样我去了城里，参加了法轮功学员举办的修炼心得交流会，走进了法轮大法修炼。修炼法轮功后，我才知道了怎样去做人，不能骂人、打架，要做好人好事，慢慢的把我一个小混混的性格，不好的习惯去掉了。

我也开始好好干活，从一个小混混变成了一个小伙，不久就结了婚。想到自己的过去，心里就感到后怕，要不是修炼法轮功，自己不知道堕落为甚么样的人，害己害人，毁掉一生。

法轮功要求修炼人按照真、善、忍去做好人，真诚善良，宽容忍让，打不还手，骂不还口。这些可不只是嘴上说说，事实面前真能做到才行啊。一次，村里一个和我年龄相仿的青年人找我帮他去办事，谁知路上出了点麻烦。他爸爸却误认为是我找他儿子帮我办事出了麻烦，回来后就指着我的鼻子大骂起来，骂得那个难听啊，没法提。他一边骂着，还要上前打我。他的妻子看不下去了，使劲拉着他，生气地说，你怎么骂人家小斌，又不怪人家。他根本不理妻子，仍然对我大骂。这时就连一些围观的人，都为我抱不平。我想我是修大法的，一定要做到忍，无论你怎么骂我，我都不还口，打我我也不还手。我就一动不动的站在那里任他骂够。

还有一次，妈妈匆忙来叫我去她家，说我儿子被别人打了。到妈妈家一看，女儿、儿子和我爸爸都在哭，说某某狠狠把我儿子打了一巴掌。我说不可能，他一个四十多岁的大男人，会打一个八岁的小孩吗？我十二岁的女儿说：我在跟前，

打的时候我看到了，打得好狠的，一巴掌打在头上，把我弟弟打出去好远。一家人都在哭，觉的受了人家的欺负，很委屈。

面对亲人的哭声和委屈，面对别人的欺负，我没有动气。我是个大法弟子，必须要做到忍，不能和他们一样。师父告诉我们要按真、善、忍做事，大法弟子就得这样。我跟家人说，你们不要管了，我去找他。爸爸也要跟着我去，我说你们不要去了，我自己去就行了。我去了某某家，可他不在家。我就问了一下他的小孩怎么回事啊？他的孩子也是八岁，他说我儿子打他了。小孩的妈妈问，小孩在一块打架不算啥，过一会就又好起来了。事情就这样过去了，日后我见了打我儿子的某某，还和平常一样和他说话，看他的样子，却有点不好意思。

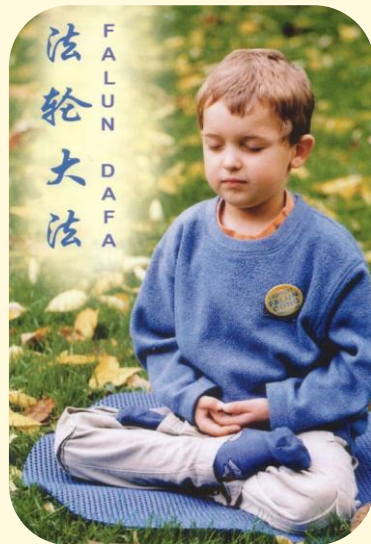
在大法中修炼，我的身心都得到净化，做甚么事都抱着一颗善良、祥和的心，这让我感到非常的幸福。左邻右舍现在也对我刮目相看，很信任我。

(作者：悉尼法轮功学员)



### 法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。



# 明真相得神佑 毁真相失天火

笔者讲两个发生在本地真实的小故事。

## 第一个小故事：明真相 得神佑

城东距城十里有一个小村庄，住有百户人家，村中有一位中年妇女叫东辉（化名），她和丈夫在村中开了一个超市。

几年前，东辉一次从车上卸货时，发现有法轮大法真相传单，她看过后，明白了真相，知道了退出中共党团组织，是关系到生命存亡的大事，当时她就急忙给城里的姑父（法轮功学员）打电话，求姑父马上帮忙给她家三口人（她与丈夫、女儿）入过的团、队退掉。自那以后，东辉凡收到大法真相数据，都认真看过后，再送给别人。有时还帮助大法弟子到村外路很不好走的那几户人家发资料，希望乡亲们都能看到大法真相资料，都有个美好的未来。

由于东辉经常看大法真相数据，很相信大法，就求修大法的亲属给她请了一本《转法轮》书，出于对大法的尊敬，她把书用黄布包好，放在仓库的货架顶上，有时间就拿出来看一会儿。她经常用书中的法理要求自己，诚信经营，待人热情，货真价廉，童叟无欺，周边村屯都到她的超市批货、买货，生意越做越红火。

二零一零年夏日的一天，东辉的小女儿因为仓库有蚊子，就在仓库的桌子上点燃了一盘蚊香，然后就出去玩儿了，仓库的门也没关。只东辉一人在营业室忙碌着。也不

知过了多长时间，东辉突然发现仓库里有火，她不顾一切钻进仓库中，呼呼的大火，已经窜到棚顶。忙乱中东辉也不知是怎么灭的火，她只觉得自己扑打一会儿火就灭了。

起火原因是：小女儿点燃蚊香后，把火柴放到蚊香下，致使蚊香点燃了火柴，火柴又点燃了货架上挂着的衣物……再看失火现场：仓库棚顶装有防火性能的天花板，已烧焦变形，然而，东辉放在货架顶上的，距被火烧焦了的天花板很近的大法书，却完好无损。

令人后怕的是，距起火点一米左右，存放着三塑料桶的汽油，每桶十公斤，仓库里还存放五大箱烟花鞭炮，还有成批的打火机、火柴等易燃商品。如果这三桶汽油、五箱烟花鞭炮被点燃，那就是一起恶性大爆炸，她与丈夫苦心经营起来的三百平米的房屋建筑、二十万元的商品，就毁于瞬间，东辉和当时在场的几名顾客的生命也不能幸免。这样特大的恶性险情，神奇的是，除烧了一点小食品外，人、财、物都安全无恙。

## 第二个故事：毁真相 失天火

距我市东南八十里有一村屯，有一个村官叫徐万丰，今年四十二岁，该人自任村官以来，为眼前的蝇头小利，泯灭良知，追随江泽民流氓集团，诽谤大法，经常骚扰大法学员，一发现有法轮功的真相条幅、传单、小册子等，他就组织不明真相的村民，撕毁、焚烧销毁。有的大法弟子多次给他讲真相，善

念劝阻，他就是不听。

徐万丰新建的住房有 140 平方米，钢梁、琉璃瓦、砖墙结构，屋顶还装一部太阳能热水器，屋内各种电器应有尽有。就在二零一五年大年初二的后半夜三点，房屋突然起火，徐叫醒十四岁的女儿，妻子抱着四岁的儿子，一家四口人，来不及穿上棉衣，穿着衬衣，不顾一切冲出屋外。当时室外温度近零下 30 度严寒，徐的妻子和孩子到邻居家避难。徐高喊救火，周围邻居闻讯赶来时，火已着圆盆了，门窗已被烈火封住，火烤的人不能靠近起火的房子。当时，如果叫城里的消防车，因路途远，已经来不及了，人们眼睁睁地看着这幢房子，在烈火中一会儿就烧落架了，只剩下被烧黑的铁房梁、残垣断壁，屋内财物全部烧毁，无一幸免，损失惨重。

据徐自己讲，是太阳能热水器起火所致。大家知道，太阳能热水器距房顶还有一段空间，并且，还有琉璃瓦隔着，再者说，热水器里边装的是水，又不是汽油，怎么能起火呢？

善恶有报是天理，人在做天在看，天灭中共在即。奉劝被中共谎言欺骗，上了贼船，不明真相的人们，快找真相，快三退，为自己的生命选择一个美好的未来。

正是：

善恶一念间  
祸福两重天  
劫难悬在头  
三退保平安

**不需你多少时间，只要你握好机缘，天象大变中共灭，退党团队保平安；**

**不需你投入资源，只要你拥有善念，善待法轮功一念，天赐善良福无限。**

## 重德比吃仙丹有效

孙思邈隐居终南山，当时天下大旱，有老人到孙思邈的石室求救，孙思邈说，我知道昆明池龙宫有仙方三十首，你传给我，我将救你；老人说，仙方是“上帝”（玉皇上帝）所不许妄传的，今日因为危急，我自当传给你。一会儿，老人手捧着仙方送给孙思邈。（唐代《酉阳杂俎》）龙宫仙方三十首就存在孙思邈所著的《千金翼方》。

孙思邈被尊为“药王”，这是唐太宗所封赐的。唐太宗的皇后因为难产而生命垂危，孙思邈奉诏入京救治，皇后终于顺利分娩；太宗非常高兴，赐给孙思邈良宅一座、黄金千两，但是孙思邈拒辞不受，只请求回乡里；唐太宗说，我就封你为“药王”，不得推辞。

### 重德比吃仙丹有效

“重德比吃仙丹有效”的说法出自于《千金要方》，孙思邈说：“百行周备，虽绝药饵，足以遐年；德行不足，纵服玉液金丹，未能延寿。”（《千金要方·养性序》）德行好，虽然没有服用补养药物，也可以长寿；德行不好，纵然服用仙丹妙药，也不能延长寿命。

孙思邈感叹世风日下，世俗之人追求名利，巧取豪夺，贪得无厌，最后放纵而亡。孙思邈主张养性必须看淡名利，视名利如浮云，若存若亡；他特别推崇《黄帝内经》所说的“恬淡虚无”。孙思邈说，只有修养“道德”，不祈求善报，而自有福报；不祈求长寿，而自延寿命，这才是养生的大要旨啊！

### “元神”是人最强的法宝

为什么重德比吃仙丹有效呢？人与生俱来有生命“三宝”：精、气、神，生命“三宝”是人的三个法宝，可形成多层“保护屏障”，抵抗外邪，养护生命。其中，“元神”（神）是人真正的主宰，来源于“神”的世界（天国），所以人的“元神”与“神”的特性一样，是

神圣、纯真、善良的；而且“元神”的层次最高，组成的粒子最小，能量最强，保护生命的能力最大。

### 重德发挥“元神”的能力

那么要如何才能发挥“元神”的能力呢？“元神”虽然来自神的世界，具有神的能力，但是因为人还有业力与自私、不善的思想；就是因为人有这些自私、不善的思想隐避阻碍善良的“元神”，使“元神”无法发挥强大护卫生命的能力。如果人能重德，去除不好的思想，例如自私心、妒嫉心、争斗心等等，就能显现出“元神”强大的威力，护卫生命；所以重德可以发挥“元神”的能力，比吃仙丹还有效。

### 修炼更要“重德”

养生的进一步就是修炼，修炼更要“重德”，而且标准更高。孙思邈最后修成真人（神仙），史称为“孙真人”。唐高宗永淳元年，孙思邈早起沐浴，整齐衣冠，端正而坐；告诉子孙说，我将升天，在天庭为官。说完一会儿就断气了；但是去世一个多月，容貌都没有改变，把尸体放入棺木中，轻得就像衣服一样，因为“已尸解矣”（宋代《云笈七签》）。道家成仙有两种主要方式，黄帝是乘龙白日飞升，孙思邈是“尸解”，就是一种“假死”的方式，其实他已经得道成仙了。

关于重德，李洪志大师在《转法轮(卷二)》说：“为什么说人修炼必须得重心性修炼，道家讲重德？就是因为这个宇宙存在着一个法，存在着一个特性。这个宇宙特性在不同的层次对不同的生命有不同的要求。人在常人这个层次中，就要符合常人的道德标准。即为什么不重德就上不去呢？就是因为超出常人这一层次的有天人的标准，如果你不符合这一层，那么你就上不来。”（《转法轮(卷二)·学者和修炼是两回事》）

（作者：王元甫）

## 诚念法轮大法好 腰脊骨折十天好

我家住在农村，今年五十九岁。二零一二年春季的一天，我家的门房漏了个大窟窿。我和丈夫说：“咱俩今天把门房修理好，以免下雨时漏雨。”丈夫答应说：“我去找点木板和塑料。”就在丈夫去找木板和塑料的时候，我自己就先上了房顶，准备平平房顶上的土，因房子盖的年头多了，椽子有的已经烂了，我刚走上一步，这么一踩，椽子就断了，我从房顶摔到屋里的水泥地面上，当时就不能动了。家里人急忙把我送到了医院，经医生拍片检查确诊：后背腰脊骨一处严重骨折，需住院治疗。我没有住院，回家打针吃药养伤。

有一天，一名法轮功学员来我家，见我仰面躺在炕上不能动弹的痛苦样子，告诉我说：“你就诚念‘法轮大法好，真善忍好’，你会受益得福报的。”我说：“我知道法轮大法好，我也相信大法好，从现在起，我天天念。”就这样，我天天念“法轮大法好，真善忍好”。念到第十天的时候，我想下地，在炕上一翻身，真的起来了，还能下地了。我慢慢地走到了大门外，腰脊竟然一点也不疼了。我丈夫和孩子看到后都高兴的说：“念‘法轮大法好’可真灵啊，腰脊骨折十天就好了，太神奇了！”

# “野梅烧不尽，时见两三花！”

## 《古戍》

作者：刘基

古戍连山火，新城殷地笳。

九州岛岛犹虎豹，四海未桑麻。

天迥云垂草，江空雪复沙。

野梅烧不尽，时见两三花！

### 【作者简介】

刘基(1311--1375 年)，字伯温，处州青田(今浙江青田县)人。元末进士，曾任浙东行省郎中、高安县丞等职。为官清正，不避豪强，因一再受排挤而弃官归里，隐居读书。朱元璋起兵后，被邀请出山，协理军政事务，功绩卓著，为明代开国元勋，官至御史中丞，封诚意伯。洪武四年(1371 年)辞官。卒后谥文成。他是元末明初的诗文大家。诗多揭露元朝暴政，同情人民疾苦，风格雄健。又是一位大预言家。著有《诚意伯文集》。

### 【注解】

古戍：古代的边境戍楼。

山火：指战争引起的山林大火。

新城：指新建的城防。

地笳：胡笳长鸣，声震大地。

殷：盛大，这里形容声势很大。

笳：胡笳，一种管乐器，古代流行于塞北及西域一带，军中常用为号角。

九州岛：古代中国分为九个州，后世以九州岛代指中国。

虎豹：喻指贪官污吏。

四海：指全国。

桑麻：指植桑种麻，泛指种植庄稼。

迥：远。

云垂草：天边的云与草相接。指原野辽阔。

江空：江上因天寒地冻，而无船只来往。

### 【赏评】

这首诗是刘基五律中的名篇，大概写于元朝覆亡的前夕。诗中主要反映元末战乱不已、民不聊生的社

会现实，同时也表达了诗人对未来的信心与希望。

元代末年，由于民族矛盾激化，农民起义风起云涌，各地的军阀集团也纷纷崛起，相互兼并，攻城掠池，战火不断，造成人民流离失所，土地荒芜，一片凄凉。

诗的前半部分，形象而概括地描述了这种动乱的社会现象。战火熊熊，笳声阵阵，到处在拼杀，遍地是血与火。这样动荡的社会，势必带来惨重的恶果，即“虎豹”横行，“桑麻”无收，而且这并非局部的，“九州岛岛”、“四海”皆如此。

展现在诗人眼前的，远处是孤云与衰草相接，近处是江面空阔雪盖沙，一派凄清、萧条和寂寥的景象。然而，诗人既看到战争给社会造成的巨大破坏，以及给人民带来的深重灾难，同时也看到在这个动荡、黑暗的社会现实里，透出来的曙光和振奋人心的希望---

“野梅烧不尽，时见两三花！”此联虽化用白居易的诗句，但意境却卓然不同！白诗是说：野草烧不尽，春风吹又生。可这里的“野梅”（“野梅”隐对物是“官花”），却是另一番意境：战乱的大火声势猖獗，残酷暴烈，把一切都烧了，但野地的寒梅，本身是烧不绝的！它无须等到来年的春风吹拂。花儿尽管只有两三朵，但它毕竟代表着坚强不屈、凛然正义、超群卓绝的生命！而且是历经大火而仍然盛开着的，这是报春之花，是预示着严寒必会被驱除，人类的新春，定将来临。这表现了诗人对社会未来的信心和希望。

这首诗，内容含隐，意境深邃，情寓于景，体现出作者的沉郁、雄健的诗歌风格。

正是：

坚挺野梅有义魄，

品格超凡最卓越。

狂暴毒火烧不尽，

驱尽严冬，引领新世界！





## 民间传说

## “冠军丸”的传说

古代的药方，可以用差之毫厘牛之千里来比喻。它的准确性今天的人也不得不承认是一个奇迹。古人是怎么得到的药方呢？其实很多都是神传的。

刘子南，武威郡的太守。跟随道士尹公学道，学会了务成子“萤火丸”的制法。这萤火丸能祛除疾病疫疠、虎狼妖魔、毒蛇蜂蝎和五种兵器的刀伤和盗贼的侵害。药丸的制法是用雄黄、雌黄各二两；萤火鬼、箭簇藜各一两；用铁槌的柄把它们烧成焦炭；炼铁炉中的灰和黑色的羊角各一分半加在一起研成粉状，用鸡蛋黄和红鸡冠子上的血调和后做成杏仁大小药丸。用三角形的红布袋装进五个药丸，平时常戴在左臂上；当兵的就系在腰间；住家就挂在门上，就可以避盗贼和各种毒物。

刘子南制好了药丸，就经常佩带在身上。东汉明帝永平十二年，刘子南带兵在武威郡边界遇到胡人侵犯，一场大战后刘子南兵败，他的部队被击溃四处逃散，他一个人被敌人包围。敌人射来的箭像雨一样密，在离刘子南的战马几尺远的地方箭就纷纷落地，一点也没伤着他。胡人认为他是神，就解围撤兵而去。

刘子南把萤火丸给他军队中的儿子和兄弟，他们也同样没受过伤，都为药丸的灵验而高兴，当成传世珍宝。汉代末年青牛道士封君达得了这药方，就传

给了安定的皇甫隆，皇甫隆传给了魏武帝，才渐渐传到百姓中。这种药丸也叫“冠军丸”或“武威丸”，在《千金翼方》中有记载。

前几年见过很多的民间医生，他们都有自己的治病绝招，都是远远超越今天科学的。人们说高手在民间，真的是这样。

原文：刘子南者，乃汉冠军将军武威太守也。从道士尹公，受务成子萤火丸，辟疾病疫气、百鬼虎狼、虺蛇蜂蚤诸毒，及五兵白刃、贼盗凶害。用雄黄（明抄本雄黄下有雌黄二字）各二两；萤火、鬼箭簇藜各一两；铁槌柄烧令焦黑；锻灶中灰、羚羊角各一分半，研如粉面，以鸡子黄并丹雄鸡冠血，丸如杏仁大者。以三角绛囊盛五丸，常带左臂上，从军者系腰中，居家悬户上，辟盗贼诸毒物。子南合而佩之。永平十二年，于武威邑界遇虏，大战败绩，余众奔溃，独为寇所围。矢下如雨，未至子南马数尺，矢辄堕地，终不能中伤。虏以为神人也，乃解围而去。子南以教其子及兄弟为军者，皆未尝被伤，喜得其验，传世宝之。汉末，青牛道士封君达得之，以传安定皇甫隆，隆授魏武帝，乃稍传于人间。一名“冠军丸”，亦名武威丸，今载在《千金翼》中。（出《神仙感遇传》）

（作者：李景）



## 古风悠悠

## 任人唯贤的房玄龄

房玄龄(578--648)，出生在齐州(今山东省)。在隋代，他曾任地方和中央的高官，最高做过吏部侍郎。李世民占领长安后不久，委任他为渭北道行台记室参军，主管军事机要文书的起草和参谋。

房玄龄任宰相期间，是唐太宗的得力助手，事无巨细，想得周到缜密。古人说他在相位时，“贞观之盛，群材蚁附”，这自然与他任人唯贤有关。但当重要部门，一时英才难选时，他又宁缺毋滥，自己先承担起来。史称，有一个时期，管理财政的某个部门，缺少合适的人选，房玄龄“宁虚其位，而不以与人”，因为这是“关天下利害”，“民力所系”的要害部门，是决不可交付给“贪婪聚敛之臣”的（其实，此项极为任人之要诀！）。这种“宁受吝权之讥，而不忍冒昧以与下”的精神，可谓用心良苦。也正由于此，房玄龄堪称为贞观之治时期的良相。

房玄龄不仅具备真才实学，而且有着崇高的德操，前面提到的“轻物重贤”就是明证。他做了宰相、总管百官后，更是兢兢业业，尽心竭力，不使一件事处理失当。一个人的德操体现在一看到别人取得成绩，就像自己取得成绩一样高兴，能做到这一点，是非常不容易的，而房玄龄做到了，做得很轻松，做得发自内心。其实这并不是谁想做就能做到的，这是一种不需要特意“做”的自然之德，是一种境界使然。（作者：曾敬贤）

# 神韵中台湾演出十四场 各界盛赞

神韵纽约艺术团 2017 年亚洲巡演，继台北、桃园之后，3 月 1 日起至 3 月 12 日在台中、嘉义、台南三地十四场的演出，场场爆满。各界菁英名流齐聚，盛赞神韵传承中国五千年文化，舞台艺术无与伦比，从中领受到巨大的能量，启发人生的思考，不禁感叹“不枉此生”。

## 词曲创作家：用生命吸收音符

曾为多位顶尖歌手作词曲的词曲创作家子明（化名），三月三日晚间在台中中山堂首次观赏神韵演出，他赞叹地说：“无与伦比，因为再也看不到这样的演出，不管任何的舞台剧、任何的现场表演，我都感受不到（神韵）这样的力量。一定，一辈子绝对要来看一次神韵。”

“百闻不如一见。音乐的饱和度，还有中西合并乐风的融合”，让身为音乐人的子明敬佩地表示，“我都沉醉在音乐的层次里面，非常的饱满，让我觉得很了不起，真的很了不起！”

子明表达深刻地感受到神韵音乐的强大能量，“（神韵音乐）绝对有能量，她其实给我很多音符，还有很多在配器上、感情上的表达，我都用心打开每一个细胞在接受这些音符，能量是很大的。”他接着阐述说，“除了我们听到乐器本身的演奏的声音之外，你会听到里面内涵，有很多旋律融合了中国古典文化的音乐，又有一些你会听到现代的编曲方式。”

“她不只是二种（中西体系）乐器的结合，是上古时代的音乐跟现代音乐的结合，这是很不容易办到的一件事，而且可以那么的饱满，没有间隙。”他描述，大部份时间是侧着耳朵在专心聆听神韵音乐，那带给他的感动：“震撼！从内心感动出来的声音，很想呐喊出来的感觉。”

“心满满的，就是那种一直在扩张、一直在扩张，好像我的生命在深呼吸，在吸收这些音符跟这些旋律，很感动！”他恳切地表示，“这两个小时太宝贵了。”现在心里有很多音符，“我很急着想把它写下来，或者哼出来，赶快把它记下来。”

## EMBA 教授：神奇纵横上万里 韵味震撼十九洲

第一次观赏神韵的东海大学 EMBA 教授张国雄，3 月 1 日午间在台中中山堂观赏演出后，赋诗称道，“神奇纵横上万里，韵味震撼十九洲”，来表达他的赞颂。张国雄阐述了他对神韵之“神”的含意的理解：

“一个是神奇，代表科技性！我第一次看到这么棒的舞台，竟是结合科技的（动态天幕），可以跟人、跟科技结合在一起。”另一个，“则代表心灵。”当看到美丽女演员翩翩起舞，像仙女般超凡出尘；而男演员的纵跃腾飞、刚健威武，则犹如天神降临舞台，“让人很感动。”他说。

“韵”也有两个含意，他说：“一个是文化的底蕴，神韵节目里的故事，都是属于中华文化的故事，让我们看了之后，能够回味、回韵。”而另一个，则是舞蹈演员在故事里的节奏，那种韵律，“让我们感到非常感动，会有一种韵味。”

神韵的文化底蕴，对人们的启发，张国雄又分两个层次来说明。他说，对于曾经接受过中华文化洗礼、因崇仰西方文化而忘却自己文化的人，神韵能够“唤醒记忆”，提醒他们不要忘了老祖先所留下的中华文化瑰宝。

“至于，从未接触过中华文化的新一代及外国人，即使第一次看神韵，也可以让他们增进了解文化内涵。”张国雄表示，“透过舞剧演出，可以体会什么是道家思想、什么是儒家思想、什么是佛家思想。”他说：“这真是一件好事！”

## 县议员：观神韵 洗净心灵

嘉义县议员蔡鼎三于三月七日下午在嘉义市文化局音乐厅观赏神韵演出后说，“只有两个字形容：感动，就是感动！眼泪都要掉下来了。”他说：“结合现代科技透过艺术展演，把过去前辈们所创造的文化精髓继续承传，无论在文化方面的层次，还是在艺术层次，神韵都值得持续推广。”

神韵展演中华神传文明与引人向善的深度内涵，让蔡鼎三非常推崇。舞剧《善与恶》感人肺腑，最触动心灵，他眼眶微润地说，看这节目“有种莫名的感动，看了眼泪都快掉下来了！”他赞赏，神韵表现中华文化的特点，可以引人向善。

源自于老子《道德经》的舞剧《老子出西关》也令蔡鼎三印象深刻。他认为：“人的信仰跟神是无法脱离的，尤其在心灵上的修养，可以透过神传文化去感染，让我们人的一面心灵更加干净、更加清静。”在观赏的过程中，他表示感受到正面光明的能量，“真的很感动，是一种天人合一的心灵感受，一定要亲身经历、亲自来体会。”