

纽约法轮功学员向中共外长喊话 法办江泽民

9月22日一大早，纽约部分法轮功学员来到位于纽约曼哈顿的中共驻联合国代表团驻地附近和平请愿，希望中共外长王毅能将海外法轮功学员的心声带回北京——早日停止迫害法轮功，还中国民众自由信仰的权利和自由炼功的环境。大约7点40分，当王毅走出办事处时，法轮功学员近距离向他喊话：“法办江泽民”、“法轮大法好”、“停止迫害法轮功”。

从2015年5月开始，已有超过20万法轮功学员及家属对江泽民提起刑事控告。海外30个国家也有超过241万民众向中国两高举报江泽民，要求起诉和审判江泽民反人类罪行。

明慧网经过民间渠道核实，已有4017位有名有姓的大陆法轮功学员被迫害致死。

中共前党魁江泽民是迫害法轮功的元凶。为了迫害法轮功，江泽民专门建立一个党内领导小组和一个法外便衣警察队伍，即1999年6月10日建立的610办公室。据估计，中国所有610办公室的年度预算高达8亿7900万人民币，而这仅是打压法轮功的国家机器的一部分。

在请愿现场的孙女士表示，在国内，法轮功学员根本没有机会与中共高层官员直接对话。而在美国这个自由国度，炼功自由，表达思想也自由，希望中国大陆早日结束迫害，还法轮功学员信仰自由，释放所有被非法关押的法轮功学员。



孙女士说，连日来都在这里请愿，是发自内心的希望将自己的心声传递给与会各国代表，将法轮大法的美好告诉所有的人，心是自由的，所以也不觉得累。

1996年就开始修炼法轮功的张女士表示，炼法轮功的最大感受是明白了人活着的真实意义，感到心灵有了归属感，有了力量、光明。

张女士说，法轮功是中国的优秀文化，但在中国大陆受到了江泽民及中共的无理打压，并延续了18年。

田女士曾在北京东城区一街道办事处负责老干部工作，1996年单位为了让老干部能够强身健体，她就去参加了法轮功学习班。当时

清流 正见周报

头版要闻
时事新闻
修炼世界
生命探索
健康人生
家庭教育
文化畅游
文学艺术

孙女士脖子上长了一个瘤子，已经在医院挂号登记准备做手术，结果炼功后没几天，瘤子就消失了。医院检查确实是好了，不用做手术了，但医院不退已经交的手术费。田女士当时高兴地说，不退就算了，病好了比什么都好。

田女士表示，她因为坚持修炼法轮功被判刑，在监狱受到严酷迫害。现来到美国，深感自由的可贵。她说，看到这么多大法学员牺牲自己的休息时间，汇集在一起向各国政府要员讲法轮功真相，很受感动。

法轮功学员杨先生说，大家能够聚集在一起向政府官员呼吁停止迫害法轮功，在中国大陆是不可能的。在美国能很自由地表达自己的心声，很开心，很舒畅。真心希望大家共同制止中共迫害法轮功，让更多的人能够修炼法轮功，从而享受健康快乐的人生。

87岁的冯老太说：“中共一天不停止迫害法轮功，一天不停止讲真相。”

联合国第72届高级会议于9月18日至22日在联合国大楼举行，连日来，法轮功学员在联合国广场及周围和平请愿，形成了一道亮丽的风景线。

法轮功学员联合国前请愿 川普招手致意



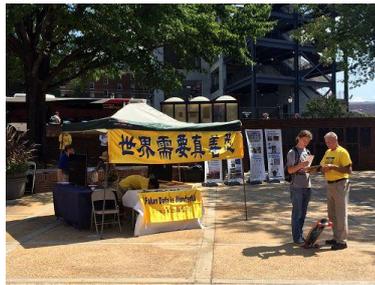
9月19日到22日，联合国193个会员国在纽约联合国总部召开第72届高级别会议。周二（19日），纽约地区部分法轮功学员在联合国前的广场举行集会，呼吁制止中共迫害法轮功，法办江泽民。

快到中午的时候，川普的车队过来，在二大道与50街街口处，很多学员看到川普向道两边的法轮功学员招手致意。后来川普的车队又回到川普大厦，这时天正下着雨，川普再一次从风雨中屹立的法轮功学员面前路过。

近期新闻提要

【美国明州参议员致信上海官员要求释放法轮功学员】上海浦东新区青年法轮功学员丁俞国 2017 年 7 月 26 日被浦东警方绑架，被非法关押已经近二个月。应丁俞国在美国明尼苏达州的亲友请求，美国明尼苏达州参议员（40 选区）克里斯·伊顿 Chris Eaton，参议员（41 选区）凯洛琳·丽安 Carolyn Laine，与参议员（36 选区）约翰·霍夫曼 John Hoffman，9 月 15 日致信中共上海市委书记韩正与上海市长应勇，要求其关注该事件并立即释放丁俞国，并敦促其保护法轮功学员信仰自由的权利。

【在乔治亚大学传真相】二零一七年九月十八日、十九日两天，来自乔治亚州亚特兰大及周边城市的法轮功学员们先后来到了位于乔州雅典（Athens, GA）市的乔治亚大学（University of Georgia）校园，全面的向该大学的师生们介绍来自中国的法轮大法修炼，揭露中共对法轮功长达十八年的迫害、尤其是活摘器官的暴行，讲述法轮功学员反迫害、讲真相的历程，并征集反迫害、支持美国参议院议案的签名。两天之间，上千名乔治亚大学的教授、员工、和来自世界各地的学生们听到了真相并签名支持法轮功反迫害，并希望这场惨绝人寰的迫害能够尽早结束。



【法国学生：法轮功也许正是希望所在】二零一七年九月二日和九日，法国南部法轮功学员在南特市（Nantes）中心的商业广场进行了介绍法轮功的活动。时值开学期间，成群结队的青年学生路过法轮功学员的活动地点，他们对发生在中国的事很感兴趣。当人们得知在中国修炼法轮功会遭到迫害，甚至被强行摘取器官，无不震惊。



青年学生围在法轮功的展位，表示他们的担忧。对他们来说，揭露器官贩卖罪行，是有勇气的行为，是必需的。他们感谢法轮功学员做出的努力，让他们知道了这个真相。有很多人提出问题，有的人认为，法轮功修炼真、善、忍，能改变人的思想、生活方式，这也许正是希望所在。

九日，两位女士来到商业广场。一位女士在聆听了真相后，表示完全震惊了，她说：“他们不能这么做，这是犯罪！太恐怖了！”她立即在征签表上签字，并索取了有关资料，要告诉医院科室的同事们。

迫害真相专栏 辽宁丹东警察叫嚣：就是死也死在看守所里

辽宁丹东市法轮功学员孙立豪、赵雪景于二零一七年五月十二日去丹东乐购商场附近粘贴法轮功真相条幅时，被丹东市公安局国保杜国军等人非法抓捕、抄家。

当晚两人被移送到丹东八道派出所非法取证，后被劫持到丹东金固看守所非法关押。赵雪景由于被非法关押迫害，血压升至一百八十，但警察仍不放人。

赵雪景的家属得知赵雪景的案卷第二次被检察院退回后，九月十二日，赵雪景家人聘请的律师到看守所接见赵雪景，她告诉律师：当初她被劫持看守所是被拒收的，因当时医院确认她血压高达二百四十，但是一个八道派出所警察说：“就是死也死在看守所里。”这不像出自于一名人民警察的口，生命是可贵的，一个人对他人生命轻视，其实就是对自己生命的蔑视。

赵雪景说：被非法关押四个月期间，有三次生命濒临死亡，打急救针才脱离危险。现在她血压仍高至一百六十。

三退声明精选

目前三退人数：2 亿 8536 万

身在其中能更清楚的了解中共官场的腐烂、无耻与邪恶。这样一个邪恶的组织，光明正大的做了种种缺德事，都无耻的给以粉饰。迫害法轮功的邪恶，更是令人发指。我坚决退出中共恶党的一切组织，与之划清界线。（梅香）

我热爱中华传统文化，看到中国共产党破坏传统文化，迫害中国人民，深感痛心，听说退党既是自救也是解体中共，因此郑重声明退出共青团和少先队。（孙大圣）

退出中共恶党的组织，不想把自己毁在里面，明白了好多真相，包括六四真相与法轮功真相，明白了中共的谎言与邪恶，退党保平安。（小乔）

如何声明退党（团、队）

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线 0018888928757，美国传真 0013019162364，电邮 tuidang@epochtimes.com

人要以善为本

我家姐弟四人，我从小生在农村。父亲是教师，在外地教学，母亲拉扯着四个孩子，家里地里，整天没日没夜的拼命干活。我是老大，看着母亲那么艰辛，我上学上到四年级，只好放弃了学业，在家帮着母亲种地，看护着弟弟、妹妹，照顾着他们的学业。

平时，我总是喜欢与我的五姑姑交谈，只因五姑姑是修炼法轮大法的。有时她给我读书听，有时她教我诚心念：“真、善、忍好，法轮大法好”，告诉我会福报，还说“善待大法一念，天赐幸福平安。”

有人说我真傻，自己不上学，让弟弟妹妹上学，我总是一笑了之，通过跟着五姑姑学大法，我心里已经明白了怎样才是做好人的道理。为自己的弟妹付出，让他们都上学，都享福了，那不好吗？我没有怨言。

到了出嫁的年龄了，经人说合，我与丈夫结婚到了婆婆家，婆婆家很穷，分家时我们啥也没分到，却分给了我们三千元的借条，说是结婚时借的账。我泪往肚里流，心里诚心默念：“法轮大法好，真、善、忍好”，心里亮堂了好多，啥也没说，就把借条收好放了起来。心想：穷怕啥，啥都是干出来的，只要有哪个好身体，啥也不会缺的！

婚后，我们有了一双儿女，拉扯着孩子，整天天不亮就抱着孩子下地干活，天黑才抱着孩子回到家，给孩子喂上一顿饱饭。除了种好地，还做点小生意，不光还了借款，还存了八万元的钱。

一天，丈夫忽然跟我商量他要出去打工。谁知他出去没多久，就和他一起打工的女人混到一起分不开了。他知道我手里有八万元钱，就跟我要，为了让他回心转意，我就把仅有的八万元都给了他，给他

说“咱要趁年轻，为了两个孩子，多挣钱啊。”他得到钱，一反常态，翻脸不认人了。过年也不回家了。他的老娘八十多岁了，他也不管了，两个孩子都在上学，他也不问了。

我拉扯着孩子，还要照顾八十多岁的婆婆，家里地里忙的有时一天就吃一顿饭。整天泪流满面，真的难承受！仰望天空：这可咋办呢？这时“真善忍好，法轮大法好”又呈现在我的脑海里！大法师父说：“难忍能忍，难行能行。”（李洪志师父著作：《转法轮法解》）我就不停的念，念，念，念，浑身就来了力量。

五姑以前总是想引导我走上修炼法轮大法的路，我总说没时间，现在，我下决心要学法轮大法了。于是，我决定找五姑姑给我请本《转法轮》，我要学大法了！

虽然我小学都没毕业，通过看书学法，我明白了以前很多百思不解的问题，知道书中都是教人积德行善，按真、善、忍做好人的。还有业力轮报，欠了债就得还。哎，虽然书中有不认识的字，我就抄写在纸条上问孩子。我一有空就看《转法轮》宝书。

我整天忙着伺候年老的婆婆、忙着俩个孩子的学业、忙着地里的农活，浑身总感到一身轻，整天有用不完的劲。一有空，我就不停的背“真、善、忍好，法轮大法好。”我懂得了做人的道理，要与人为善，痛苦的心情从内心一挥而去，笑对人生。

五姑姑帮我全家人和我三叔一家人都做了三退，并一起联名控告了江泽民大魔头。我儿子以优异的成绩考上了济南一所大学的研究室，女儿考上了技术学校。我把家里的地送给了别人种，把年老的婆

婆交给了婆婆的女儿，和一双儿女一起到了济南，我给一家做家政，一月三千多元，以前在家种地一年累死累活的也就是能挣三、四千元钱。女儿也找到了工作，儿子上学，现在过着轻松愉快的生活。

今年过年，我和孩子回到家，邻居们都说我年轻了十岁。我带着儿女去看婆婆，并给婆婆五百元钱作零花钱，婆婆很感动的说：“我儿子几年都不回家了，你还来看我，还给我钱。”我笑着对婆婆说：“娘，我是看了大法的书，是法轮大法教我与人为善，是李大师叫我这样做的。”“太谢谢李大师了。”老人家说着流泪了。

我以前也是整天泪流满面，整天活在气愤中，现在我通过学大法，我没有了气恨，明白了做人的道理。人要以善为本，走好修炼大法之路，无条件的同化大法，才能返本归真！

（文：山东法轮功学员）



法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。

亲朋诚念“法轮大法好”得福报

我老家是江苏邳州，一九九七年开始修炼法轮大法，修炼之前，我患有胃病、头痛、腰痛、附件炎、右腿摔伤等多种疾病。学法后疾病不翼而飞，身体健康、走路轻松，每天生活在幸福快乐之中。

中共江氏一伙怕学真、善、忍的好人多，一九九九年七月二十日开始迫害法轮功，利用宣传机器、媒体造谣惑众，诬陷大法师父，利用警察、武警、刑警大肆抓捕手无寸铁的法轮功学员，真有天塌之势。

我作为一名大法弟子要走出来说明真相。不管刮风下雨，严寒酷暑我走遍大街小巷，挂横幅、发资料、讲真相、劝三退（退党、团、队）坚持至今，有许多三退的并诚念“真善忍好、法轮大法好”的人都受益了。有一对老年夫妇见到我老远就喊：自从念了这九个字腰腿不痛，都不感冒了。我说：“你二老受益了，继续念”。他们现在一直身体都很好。

感恩大法师父救了我儿子

二零零六年五月一日晚五点三十分，我儿子骑自行车去理发，过横道，侧面驶来一辆面包车，车速很快，儿子来不及躲闪被撞飞了，又反弹回来坐在地上。当时肇事者都吓呆了，半天才醒过神来，打 120 送我儿子去市医院抢救。回头找到我家电话，我急忙赶到医院，看儿子躺在推车上，浑身上下都是血，血肉模糊，昏迷不醒，家人吓得直哭。我想：“只有大法师父能救他”，就贴近儿子的耳边一遍遍念：“法轮大法好，真善忍好”，我问：“儿子你听到妈妈的话了吗”？儿子睁开眼点点头，我说：“你也念。”

接着做各种检查，结果出来了，大夫说：“你儿子伤很重，右侧肋骨基本都折断了，更严重的是有一根扎在肺上，趾骨也有裂痕，脑颅腔内有血。其它先不管，赶快做手术，当时让我签字（丈夫当时回老家了）。我想师父一定会救我儿子，我恳求大夫不要做手术。大夫看着我沉思一会儿说：“那就再做一次检查吧”。

我们全家人都念：“真善忍好、法轮大法好”。检查结果出来了，主治大夫看了各种检查，不可思议的说：“太神奇了，一切正常，不用做手术了。”我儿子休养了四十多天就上班了。一切正常，没后遗症。我们感谢师父救命之恩。常人也见证了大法的神奇。



诚念“法轮大法好”口眼歪斜的二姐不治而愈

二零零七年我回老家看望父母，顺便到三个姐姐家看看，大姐是信基督教的，她说：“我不反对法轮功。”二姐身体不好，口眼歪斜、失眠、心脏病很严重，到处看医生，找了不少专家、教授都无济于事，说：“我现在看见药和针就头痛。”我说：“你诚念‘真善忍好、法轮大法好’就能治你的病”。二姐惊讶地说：“我念，我好好念。”我教了她几遍，她就认真的念起来，然后就睡觉去了。到凌晨三点左右她就醒了，到我床前跟我说：“真好，我从来都没睡过这么安稳的觉，真神了。”我说：“你诚念那九个字，大法师父管你了。”“原来是这样，你怎么不早告诉我。我不识字也跟你学。”

二零一三年我再一次回老家，看二姐像变了一个人，面色红润，口眼正常，身体健康。

三姐诚念“法轮大法好”喜获丰收

二零一一年家乡大旱，苞米从秆儿顶干到苞米穗，唯独我姐家的苞米和蔬菜长得非常好。邻地的嫂子说：“你家的苞米怎么长的那么好？”姐姐告诉她念“法轮大法好，真善忍好”。她诚心念结果到秋天也得到好收成。

修炼多年，师父时时处处呵护着我们，我和家人受益得福报。感谢师父！

（文：大陆大法弟子）

大法弟子声声唤 舍生忘死救你难 中共做恶气数尽 天灭邪党在眼前
法轮大法是佛法 慈悲众生世上传 退党团队抹印记 大法救你出劫难

日常生活揭示进化谬论实例：音乐

达尔文相信，只要有足够的时间，生物个体出现的微小变化会促成整个物种的本质转变，这就是所谓的进化论的机制或动力。这种学术性的文绉绉言辞给人造成一种错觉。让人感觉，这话很有道理。只要时间足够，就能如何如何。

什么是足够的时间？恐龙有足够的时间进化吗？什么是微小的变化？多大的变化符合想像中的所谓“微小”的标准呢？

仔细想来，进化论使用模棱两可的表达掩盖它本身的荒谬。

实际上，我们不需要什么高深的学术知识，只要仔细思考日常生活中的经验，足以看出进化论的荒谬。

音乐就是一个例子。

比如，一首莫扎特的《G 大调第一号长笛协奏曲 (K313)》给人带来轻快和舒畅。为什么称为协奏曲？因为，那是长笛、大小提琴等乐器之间相互配合而演奏出的乐曲。为什么称为长笛协奏曲？因为长笛作为统领整个曲子的乐器，其它乐器是烘托、配合。

全曲的三个乐章分别为 G 大调 4/4 拍庄严的快板、D 大调不太慢的慢板以及 G 大调回旋曲和小步舞曲……我们在欣赏乐曲的时候，如果用乐理去深入研究这首曲子，则更能体会古典音乐家莫扎特的高超音乐技巧和对事物乐观正面理解的世界观。

而莫扎特所创作的极为美妙的乐曲仅仅是世界音乐海洋中的点滴而已。西方音乐中还有巴赫、贝多芬等等音乐大师创作的《英雄交响曲》等数不尽的乐曲。而且，世界各地民族还有自己独特的音乐体系。

如中国音乐，不仅记谱方法与西方音乐不同，乐器种类也大不相同，二胡、琵琶等等，相比西方的小提琴、钢琴，演奏方法，表达的内涵，都有很大差别。这些都是人类所独有。地球上，没有一种动物的群体具有和人类相似的音乐能力或文化。虽然动物也能发出各种声音，甚至美丽的鸣鸟还能偶尔发出动听的声音，但是都不能、也无法和人类的音乐相提并论。

还有，表现出音乐声音的乐器制造，需要极为精细高超的技巧。比如制造小提琴，从选料、制作琴板等各组件，到组合、装饰、涂漆、装配，以及调音等等工序。其中制作所依据的数学比例概念、声音共鸣物理原理以及符合演奏者身形的工程设计等原理。

这些进化论怎么解释？按照进化论，让我们想像一下，那些动物需要如此繁多的乐器去适应自然的什么？它们为什么需要进化出可以制造乐器的技能、记

录乐曲的记谱方法？哪种鸟能进化出女高音？哪种猩猩能进化出男高音？

当然，进化论者为了维护其学说，进行了各种解释。他们从解剖角度，对比人声带和神经与其它动物如鸣鸟之间的区别，甚至认为一些鸟的发音器官比人的复杂，如肌肉纤维的分布特征比人的更为精细等等。

但是，他们的这种解释含有自相矛盾的内容。按照进化论，鸟是低级动物，为什么具有和人相比的发声系统？这是不是说明鸟不是低级动物？

如果鸟有很精细的肌肉，那么必须有很精细的神经系统去支配这些肌肉，是不是说明鸟的大脑、小脑等神经系统极为发达？为什么低级动物鸟类有高级动物的神经系统？是不是进化论的动物等级分类是错误的、逻辑混乱呢？

假如鸟的鸣叫进化出人类的歌唱，那么我们要问，大自然需要进化出各种歌唱方法来让人适应生存环境中的什么呢？需要进化出一种莎士比亚的歌剧来帮助人类抵御蚊虫叮咬、各种传染病？如何解释小提琴乐师演奏时的手、眼、耳、心的绝妙配合呢？

且看《华盛顿邮报》2012 年 7 月的一篇报导，谈及进化论学者尝试达尔文进化论解释音乐的来源。这些科学家将很多电子设备噪音混在一起，使用一种所谓“达尔文调谐器”(DarwinTunes)的计算机模式，来人为制造声音。这个采用人为干预因素的实验首先不符合达尔文所说的“自然选择”。

而他们所使用的电子设备所制造噪音和某个动物毫无联系，怎么和达尔文所说的物种进化相联系呢？

他们不考虑产生出声音的动物器官的变化，而单单拿出人为制造的噪音加以所谓研究。我不知道他们想表达什么？真是奇怪！

你在听音乐时，会相信哪个种猩猩或猿猴的吼叫能演变出《王子复仇记》的唱腔？它们爪子的随意敲打，就能产生出《星条旗》的大小鼓节律？

关于音乐的论述，我们可以从传统文化中寻找。在东方文化中，中国古人解释，好的音乐是一种治疗人精神和道德的药。因此，我或多或少理解，为什么莫扎特的音乐人人喜欢，甚至作为保胎或幼儿教育的必须内容。因为莫扎特的音乐总是含有一种天真和纯洁。

而这种纯真、愉快是我们人人内心深处都有的！这也是我们和动物的本质差别吧！因为我们可以优美的乐曲中深深的思考……（文：剑书）

人欠你的天会还你

在明朝有一个读书人叫吴子恬，他的太太姓孙。

吴子恬的母亲过世早，父亲娶了继母。继母偏心，对他弟弟比较好，对他不好。他心里慢慢地就有不平，有怨。

后来他娶了妻，继母对他太太也不是很好。

他就不平，想要去找继母理论，都是太太把他劝下来。后来他的父亲去世了，父亲留下的有地、有银两，结果继母把最差的田给他，自己跟弟弟留好的田地，还把不少钱都私吞了。

吴子恬真的受不了了，要去找继母，又被太太拦下来。

学传统文化，首先要学吃亏，不只是跟别人要学吃亏，最亲的人也要学吃亏。而且我们要了解，该是我们的，跑都跑不掉，哪是争能争得来的呢？越争福报越折损。

请问大家看过哪一个家庭为了争财产闹上法院，最后家族越来越兴旺的？没有啊。

《朱子治家格言》就讲，“伦常乖舛”，冲突了，“立见消亡”，很快整个家就败掉了。

所以这个太太有见识，不简单，“妻贤夫祸少”，妻子贤德，帮丈夫转掉很多的劫难。

结果很快的，继母生的儿子染上赌瘾，把钱全部败光，母子几乎沦为乞丐。

假如你是吴子恬，这时候你会怎么办？“苍天有眼，你们也有今天！”对自己的兄弟跟继母讲这种话，不是很不符合伦常吗？这个时候，太太很懂人情事理，赶紧劝先生去把继母、弟弟接回来。

做不做得得到？尽弃前嫌，不然怎么消得家庭内的嫌隙？对方任何的过失绝不放在心上。只要放在心上，借题发挥，那可能就不能共住了。

接回来一起吃年夜饭，然后还帮助弟弟戒赌，最后感动了继母跟弟弟，这个家就和乐了。而太太生了三个儿子，都考上进士。该是他们家的福报，怎么会跑得掉呢？

一个家族里面出一个进士就不得了，她生三个，三个都是进士，你看她的福报！

所以人量大福大，怎么可以跟自己的至亲计较呢？三个儿子从小看到母亲的德行跟忍辱，哪有不成才的道理？所以人要不计较，学吃亏，人欠你的，天会还你。假如我们从事教育工作，老是跟同事、跟自己的父母兄弟闹不愉快，还带着情绪到学校去，甚至于还骂亲戚朋友，那不把孩子的人生态度都误导了？



所以这个故事要讲给自己的学生听。

爱出者爱返，福往者福来！且看芸芸众生，许多的失意和烦恼不都是在苛求得到时萌生的吗？

你去做那个施人以爱、赐人以福的人，你精神愉悦舒张了，而最终爱心和福祉又会回到你的身边，何乐而不为？！

送给各位几个字，愿你这样做人！

我选择厚道，不是因为我笨拙。

因为我明白，厚德能载物助人能快乐。

我选择善良，不是我软弱。

因为我明白，善良是本性，

做人不能恶，恶必遭报应。

我选择忍让，不是我退缩。

因为我明白，忍一忍风平浪静

让一让天高海阔。

我选择宽容，不是我怯懦。

因为我明白，宽容是美德，美德没有错。

我选择糊涂，不是我真的糊涂。

面对误解委屈和不公正，只是不愿计较

从而大度应对，难得糊涂，笑看世态。

我选择真诚，我有话就直说。

因为我明白，违心奉承是应付，忠言逆耳是负责。

我选择饶恕，不是我没原则。

因为我明白，得饶人时且饶人，不能把事做绝了。

我重情义，不是我太执着。

因为我总是想着与朋友们相处的美好时光。

割舍不了那份难得的缘分和情谊

不应该掩饰内心的情感，

我明白欺骗没有好下场，背叛没有好结果。

(责任编辑：李文涵)

读《题西林壁》的感悟

“横看成岭侧成峰，远近高低各不同。不识庐山真面目，只缘身在此山中。”

这首《题西林壁》是苏东坡和友人同游观庐山后的总结，一般的解释是：由于人们所处的地位不同，看问题的出发点不同，对客观事物的认识难免有一定的片面性；要认识事物的真相与全貌，必须超越狭小的范围，摆脱主观成见。近日重读此诗从修炼的角度有了另外的感悟，苏东坡多年信佛，也是一个修炼的人，他的许多作品包含了修炼的理，这首诗更是如此，其实他的真正含义就是要看清人间的一切，就必须通过修炼跳出人所执着的名利情，不然很多时候表面上似乎是摆脱了主观的成见其实还是在人这个层次上的，看不到事物的本质。

常人看不清“名”，不知道“名”是把人拖在常人的层次，无法向高层次突破的利器，对名有人看得重，有人看得轻，为了名有的手段正当合理，有的手段卑鄙下流，不同的职业，不同的社会阶层，不同的人群，不同的民族都有不同的名，这就是“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”，有时人觉得自己是清醒的，但实际都没有跳出常人的层次，因为他们身在“名”这座“庐山”中；

常人看不清“利”，为了利苦苦相争相斗，小到个人间的借贷纠纷大到国家间的战争冲突，或百万巨款，或蝇头小利，或循规蹈矩，或铤而走险，得则喜，失则悲，林林总总，纷繁复杂，这同样是“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”，他们看不清一切的利都是福德所化，分毫不爽，不择手段获利的时候，得到多少会失去多少，因为他们身在“利”这座“庐山”中；

常人看不清“情”，为情所困，为自己，为亲人，为朋友，短至几天数月长至几年，一生，或深或浅，或喜或悲，或聚或散，万千表现，这还是“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”，他们看不清人生的聚散本来就是一场戏，一切都是因缘所化，无论善恶，有缘则聚，缘尽则散，因为他们身在“情”这座“庐山”中；

不修炼，就走不出名利情的“庐山”，看不清这“庐山”的真面目。

“修去名利情，圆满上苍穹，慈悲看世界，方从迷中醒” [1]

注：[1] 李洪志师父著作：《洪吟》- 圆满功成



为什么称“露马脚”不是“露人脚”？

古籍《官场现形记·第七回》曰：“如果照本抄眷，倘若抚宪传问起来，还不出这几个人的出典，就要露马脚。”又《文明小史·第四十八回》：“幸亏劳航芥机警过人，便栓自晓得的事情一一应对，谈了半日，尚不致露出马脚。”不管是“露马脚”、“露出马脚”都是隐蔽而不欲人知的真相泄露出来了。

那么，为什么泄露真相称为“露马脚”呢？

据《太平广记·卷二六五·盈川令》引唐朝张鷟《朝野僉载》中有一段记载，提到初唐诗人杨炯，跟“露马脚”的典故有关。杨炯，唐朝华阴人。幼年时就很聪慧，十岁以神童被举荐中第。杨炯与王勃、卢照邻、骆宾王齐名，世称“初唐四杰”。

武则天在位初期，徐敬业与骆宾王等人共讨武后，兵败。杨炯的弟弟杨神也参与，因此杨炯被降职为梓州司法参事，任职期满后，又被任命为盈川县令。杨炯为政非常严苛，吏役们稍有不合他的心意，动不动就下令用棍棒打死。

杨炯有词学特长，因而依仗自己有才学而傲慢，不与时事相合。他每次遇见朝中官员，都取笑他们是

“麒麟植”。有人问他原因，杨炯说：“现在玩乐耍弄麒麟植的人，就是雕刻绘制一个麒麟头和角，装饰一张麒麟样子的毛皮，然后套在驴子身上，沿着场地来回行走。等到脱掉那层假皮，却还是驴子。没有德行而穿着光鲜亮丽官服的人，与驴子披着麒麟外皮有什么区别呢？”

此外，在《瑞应图》上记载麒麟是仁兽，雄的称为麒，雌的称为麟，不践踏虫类和草木，不成群结队活动，不吃不义之食，不喝污水，世上有贤君在位时，麒麟才会出现。因此自古以来，麒麟被人们视为祥瑞的象征。

麒麟植，指裹在麒麟皮内的马或驴子，是古代在节日、祭祀的庆祝游行活动之一。古人虽视麒麟为吉祥兽，但因麒麟是不轻易示人的神兽，在世上根本找不到真的麒麟。所以，古人就把绘制成麒麟形状的毛皮，披在马或驴子身上，用来取代麒麟。可是，往往假麒麟没有裹紧时，就会露出马脚来。

后来，人们就把泄露真相称为“露马脚”或“露出马脚”。(作者：心语)

神韵交响乐台北热演 国际知名音乐家盛赞

2017 年 9 月 22 日晚间，神韵交响乐团在台北国家音乐厅演出时又是四曲安可曲，这已形成神韵音乐会特有的“安可现象”。

指挥米兰·纳切夫在演出最后一首安可曲前，在观众面前不断拿出手帕擦汗，似乎向大家示意“三首了！”最后，因为被乐迷的热情所感动，甚至干脆阖上乐谱，一再在观众前摇着白色手帕，用融化观众的窝心可爱动作“举起白旗”，似乎在说“我投降啦！再来最后一首！”

主任医生赞神韵音乐：实在是非常惊人的好

恩主公医院胸腔科主任陈家豪医师非常喜爱今天的演出，他赞叹神韵音乐令人感到震撼。“我感觉到非常的震撼，尤其把中国的音乐演奏的如此突出，非常好听、非常动人！实在是非常惊人的好！”

“印象最深的是《梅花》这首曲子，感觉到非常的亲切，以前我们也都唱过，但今天听起来格外有感受！”神韵交响乐团中西乐器合璧的特点，以结合中国乐器和西方管弦乐呈现中国音乐的韵味，让陈家豪觉得非常特别，“非常特别，非常精彩！”

陈家豪强调自己时常聆听西方交响乐团演出，但是神韵音乐非常不同，推荐大家“一定要来听一次！”，“非常不一样，一般的交响乐团可能就是演奏西方的曲目，或是现代的曲目，但神韵把中国的曲子演奏得这么活灵活现的，实在是非常惊人的好！”

对于古人说“乐”即是“药”，对此，身为医生的陈家豪认为这是有根据的，“音乐是一个正面的能量，有病痛的人听到这么好的音乐会减轻他的痛苦，这个在医学上都是有研究根据的。”而聆听神韵音乐，让人心灵得到升华，“心灵得到相当好的提升，可以说是法喜满满！”

知名小提琴家苏显达：神韵音乐让人惊艳！

“神韵的原创乐曲应用相当多的五声音阶”，“不管是节奏上面或者是弦律线条，都加了许多巧妙的转

调或变化。”国际知名小提琴家苏显达，在台北国家音乐厅欣赏神韵交响乐的演出后赞叹道，“能把这么多元素巧妙结合在一起，非常棒的创作！”

“惊艳！”他解释，“光是中、西乐的结合与相互作用，要巧妙安排得这么好就已经非常不容易了！”

今年神韵第一首乐曲《下世正法》随着一声锣声开始，天宫辉煌景象徐徐展开。苏显达表示也能听出开天辟地的感觉，他表示，“就好像一个开始的序”，“就是一个序奏的开始，这样的一个感受，很不错！”

“交响乐团整体的整齐度、默契都相当好。”苏显达还赞赏，“把很多的东方元素加在里面，整个演奏风格非常特殊。等于是东西方文化的交错跟激荡，是相当好的一种结合！”

对于神韵的原创编曲与配器法，苏显达推崇说，“相当特殊的一种编排方式，西乐跟中乐的音律不一样”，他最后表示，“在中乐与西乐音律与整个律动不一样的情况下，还要融合成一个整体，非常不简单！”

国际钢琴家藤田梓：神韵音乐展现伟大精神力量

“Bravo, 真的 Bravo!” 国际知名钢琴家、台湾音乐教育推手藤田梓教授，9 月 22 日晚，在台北国家音乐厅，聆听了神韵交响乐团抵台后的第四场巡回演出，她惊艳赞叹：“这是个很伟大的团体，里面音乐非常伟大，加上信仰的力量，呈现出了最宝贵的精神，真是了不得！”

“这是一个阵容庞大、汇聚了各国音乐家的国际级专业团体。”初聆神韵德音雅乐，藤田梓油然赞赏，“对音乐的爱情、热情，以及信仰的力量，造就了这个团体的伟大。”

“从头到尾，包括指挥、整个乐团，表现得都很好、很细致、力量也很大。”“我不晓得她们是怎么一起练习的，但我觉得他们呈现的精神，最宝贵最重要。”高龄八十三、终身投注音乐推广的她，心中了然，“这就是我们做表演艺术的演奏家，最重要的精神。”

神韵音乐的感人力量，源自艺术家的音乐热情，同时也来自华夏兼容并蓄、博大精深的文化内涵。“神韵音乐家因为心中有爱，所以可以团结出来，且团结得那么好。”此外，她认为节目中，演奏很多中华内涵的作品，“里头富含了五千年中国文化的精神，这个更让我觉得感动。”

“音乐的伟大，在于宝贵的精神；我听得出来，她里面还有信仰的力量。”藤田梓说：“这个伟大的团体，带给社会大众的是音乐的伟大、信仰的力量，以及很大的影响。”

