

# 《真善忍国际美展》赏析：

## 圣光如洗



▲《圣光如洗》，陈肖平画，张昆仑构图，油画，293.5cm x 207.5cm，2014

中共红魔嗜血成性，害死中国八千万人，活摘法轮功学员器官，彻底毁掉中华五千年文明，甚至将迫害的黑手伸向世界各地，成为全人类的公敌。人神共愤，天灾中共已成定局。为了避免误入邪党组织的中国人被牺牲陪葬，大法弟子奉神旨，传九评，掀起退党大潮。这是神佛的慈悲，众神也在为这些得救的众生庆贺。◎

### 散文 雪中的福音



文 / 大陆大法弟子

雪是富有灵性的，要不，那些关乎雪的诗歌何以那么灵动？“门前六出花飞，樽前万事休提”足见雪之魅力。于是谢公才有兴致赏雪评诗，方有“撒盐空中差可拟”，“未若柳絮因风起”的有趣一幕。因雪而花，有人想起梅，“雪似梅花，梅花似雪，似和不似都奇绝”，“梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香”，令人浮想联翩，凸显雪的本色。

雪花开放的季节，似乎一切都屏住呼吸，唯恐打乱这美丽的幽静。大地敞开胸怀，拥抱着这上天的精灵，如痴如醉。太阳也陶醉的闭上了眼，连星月也只顾幻想去了。所有的花都自惭形秽，都悄然隐退，世界只为雪而存在。

铺天盖地，温柔中透出咄咄逼人的气势。她无视山的巍峨，河的蜿蜒，大地的辽阔……她完全不在意人们的心情，没有飞蛾扑火的狂热，没有风卷残云的凄迷与无奈，她们什么都不在意，飘落，义无反顾。山白成一片，地白成一片，房屋白成一片……人心满是洁白。

雪也有使命吗？从古到今，执著的开放，

仅仅是为了在这凋零的日子里，消遣你我的寂寞？你这灵性的花，开在寒冷的季节，冰清玉洁般绚丽。雪呀，你也孤独？看匆匆而行的踪迹。但我俯身满地落雪时，震惊了，她们相依相偎，呈现出另一种壮丽。

“白雪却嫌春色晚，故穿庭树作飞花”，那是顽皮的孩童，对春的急不可耐的情怀。“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”，这是春意的盎然，美的壮观。有谁不说雪是春的使者？“柴门闻犬吠，风雪夜归人”，又是亮眼的一景。夜户外，白白的矮墙上，一个大大的红色“福”字，就像一朵红莲花。“看呀”，一个孩子跑过去高兴的叫道，“这门把手上还有呢！那上面写着什么？她自然自语的念道：‘世界需要真善忍！法轮大法好！’”说完，捧着宝贝似的跑进屋里。

“妈妈，这是不是天使送的呀？”

妈妈瞅着仰着脸的孩子，点了点头，笑了。

雪花，飞呀飞，飞遍整个世界，在这寒冷的季节。雪花，飞呀飞，飞进每个人的心里……

有谁不说，这寒冷中的花最美？◎

### 神韵，东西方天堂的交响

文 / 加拿大大法弟子

生长于不同的土壤，来自东方和西方，两种音乐，各擅胜场。多少年，多少人，尝试百计千方，为何总无法让两者，交响于音乐的殿堂？

人们说，西方管弦，能展现气势辉煌，却为何百年来再无名家，创作经典乐章？人们说，东方器乐，多婉转柔美，难得雄浑奔放，却为何千年前，几弦笙箫犹如石破天惊，一曲秦王破阵，舞地撼天，闻者臣服，四夷来降？

如果今天，西方管弦重续百年前灵感，再造辉煌，



如果今天，东方器乐寻得数千年神韵之乡，重现礼之周、兵之秦、词之宋、诗之盛唐，如果金字塔东西两侧从未谋面的音乐凤凰，终于在塔顶处，知音共鸣，和谐成双，那是东西方五千年来的第一次交响。

聆听……仰望……神韵的交响，越过金字塔尖，那是日月……星空……天堂……◎

### 寓言

## 一棵松树的生命感悟

文 / 司徒凤

记不清是哪一年的哪一天，一个填满土的小小塑料袋裹着儿时的我，来到了这里。我悄悄的睁开眼睛，啊！这里好美啊！碧空万里如洗，空气通透清新，离开了污浊的世间，这里就象一片世外桃源一样纯净。我抬头望去，远山层层叠叠，那么多的哥哥姐姐早已经排着队站在那里，整整齐齐的长成了参天大树。仔细听，潺潺的流水声从山间欢快的或漫步或小跑流淌下来，叮叮咚咚仿佛在歌唱着这人间仙境，四周各种小灌木正躲在松林下休息，安闲而舒适。这就是中国极北之地——大兴安岭的美丽，我的小窝从此就扎根这里。

一阵清风吹来，枝叶扶疏的哥哥姐姐们跟我打着招呼：“欢迎小妹的到来，让我们并肩而立，牵手长成参天大树，好吗？”我快乐的象只小鸟，摇摆着枝叶连声应着：“好啊！好啊！这里有清凉的风儿可以为我清洗俗世的污垢，叮咚的溪水润透我全身的血脉，甘甜而清冽，连骨髓都变的纯净如玉啦！还有那么多的哥哥姐姐的陪伴指点，这日子过的多舒心幸福啊！那还用担心自己是否能长成参天大树吗？”

日子一天天的惬意的过着，时不时的哥哥姐姐们也告诉我一些生命的经验之谈，我也有一搭没一搭的听着。不料想，突然有一天，暴风雪扑天而降，厚厚的积雪重重的压在了身上，稚嫩叶片不住的颤抖着，寒彻骨髓似的，我小小的身

体抖成一团，脚下的泥土也变的象极地的冰川，冻僵了我的小脚，几欲晕倒。泪水，痛苦的泪水顺着两腮滑落，我大声的呼喊：“天呐，快快不要下雪啦，快停止吧！我好冷！我需要阳光和温暖！”颤抖的声音透出极度的恐惧，“哥哥姐姐，我要回家，我要回到我以前的故乡，我受不了啦！”突然，我感到雪不再落到我的身上，仰头望去，大家正手牵着手伸出了自己的臂膀，共同为我抵挡厚厚的积雪，同时语重心长的话也在我耳边响起：“妹妹啊！不断的纯净自己的路上，不仅有清澈的泉水，有芬芳的空气，还有严寒的历练啊！只有在严寒下慢慢的成长，你才能骨质坚实，性格刚强。”我绷着小脸听着，泪水中已经渐渐的有了一点力量。张开稚嫩的小嘴，我问了一个同样稚气的问题：“那，这种历练什么时候才能结束呢？”大家听了都摇着身子呵呵的笑了，“妹妹，你在等待那一天的到来吗？在寒冷中历练到坚韧果敢超越一切残酷的磨难，岂不更好？那一天，你在巨难之中也能轻松快乐的如同在清风之中，在溪水之畔。”我抬头看着大家愉快的笑脸，没有半分磨难中的痛楚，我终于明白了，成长的路上那份艰辛的付出超越了世俗中任何生命的想象。不屈不挠的坚守成材的坚定信念是绝不可动摇的。从那一天开始，我就一点点的默默的忍了下来。曾经在极痛苦中哭泣过，也曾经被寒风吹断过枝蔓，虽然不止一次的痛苦呼喊，但我那坚定的信念就再也没有动摇过。我仰向苍

天，仿佛感受到那无比浩远的欣慰和默默无闻的鼓励与赞许。

在我忍受极度的痛楚时，有时哥哥姐姐们也为我共同分担一些，尤其是那坚定的鼓励与支持的话语一直都没有间断过。我是后生长起来的小树，但我也要象大家一样长成坚实之材。慢慢的，一切都在变化着，那种在严寒中的痛楚在一点点的减弱，而我却密密实实的长了一圈坚实的骨骼。走过了第一个寒冬，我的本质发了巨大的变化。我知道哪怕我现在还很弱小，但我已经是一棵真正的小松树了。

春天又如约而至，夏日的溪水和去年一样的流淌在我身边，但我的感受却不同了，不再是从前虚浮的快乐，取而代之的是一种宁静的心灵，我能够静心倾听小鸟的心声，也能感应身边灌木的心境，溪水的欢快不再能让我的心动荡不停，而我也开始渐渐的给予它们我的温暖关怀。

日子还是象从前一样过着，这个冬天的狂风暴雪仍旧与从前一样的肆虐，我不再有从前的泪水，在雪压身躯的情形下，我也不再需要哥哥姐姐的搀扶，我能够微笑着面对这突如其来的痛苦，而我小小的躯干又密密匝匝的多了一圈年轮。

春华秋实，时光如梭，不记的过了多少个年头，又迎来了一个大兴安岭的冬季，在暴雪中，我却蓦然间看到了美丽的雪花，六角形的晶莹的闪烁着纯净的光泽，美丽的象天女散花一样从天空飘飘洒洒的落下，狂风从枝叶中吹过，瑟瑟的已经不再是我，而是散落了一地灰



尘，强劲的筋骨舒展开来，翩翩起舞。而我也渐渐的长成了一棵参天大树，如同身边的哥哥姐姐一样，再也没有丝毫的分别。在寒冷的冬季，我仿佛也感受到了上天对我生命的恩赐。

又一个春暖花开，我的身边也多了一棵稚嫩的小松树，今天我也能象从前哥哥姐姐一样，讲我生长的故事，我也能够给予它深深的鼓舞。

就这样，我们并肩的生长着，茂密的松林覆盖了整个大兴安岭，冬天的银装素裹遮不住我们郁郁葱葱的身姿，全世界都知道了我们那不屈的灵魂。

终于到了收获的季节，山上来了许多采伐工人，我微笑着面对他们，就如同一颗成熟的果实静静的等待采摘。他们在山间不断的走走看看，突然眼中放出异彩，我刚劲英挺的身姿印入了他们渴望的眼帘，我被人们兴高采烈的抬回了家，又经过了一番精雕细琢，我变

成了一个建筑中的刻有花纹的美丽梁柱。人们在我的支撑之下遮风避雨，享受温暖和天伦之乐。而我直到今天才真正明白了生命的真谛：那种坚毅的勇气和无畏的气概、那种完美而坚实的身躯绝对不是为了展示和自我陶醉，而是为了给予其他生命永恒的付出，不能放弃自我而无私的为别人存在，生命将失去了他的真正意义所在！

而如今我也终于懂得了，我与兄弟姐妹的成长是上天有意的慈悲栽培，那溪水、那空气、那雨露、那严寒之中饱浸了多少上天的恩泽，深深的感恩涌动在我整个身体之内，从最微观至最宏观的我整个身躯，从无私清静的心灵到今天我成为其他生命的支柱，从人们的幸福笑脸到整个世界的欣欣向荣，哪一样不是这浩荡天恩化成的？！永恒的生命感恩、永恒的世界美好，只因这浩无边际的天恩，而永驻于寰宇之中！◎