

大法洪传世界 6500 法轮功学员台湾排字

每年台湾法轮功学员的盛大排字活动都引人瞩目，今年是法轮功创始人李洪志大师洪传大法 27 周年，11 月 16 日有约 6,500 名来自台湾及世界各地部分法轮功学员，齐聚在中正纪念堂的自由广场排出壮观图像“法轮大法洪传世界”。



法轮功深受不同种族、不同肤色的各族裔人士喜爱

20 年来都担任图像设计的吴清祥受访表示，今年排字图形的中心是世界地图，上面有法轮功指导修炼原则“真善忍”；最上面的 10 道光芒代表法轮大法佛光普照，整个图像是“法轮大法洪传世界”，代表全世界五大洲 114 个国家及地区都有人修炼法轮功，有超过一亿人身心受益，法轮功深受不同种族、不同肤色的各族裔人士喜爱。

吴清祥说，法轮功学员每年在台湾法会召开前夕举行大型排字，都吸引很多人来看，可说是台湾每年最盛大的排字，也是最有美感的图形，让看过的人会感动。他表示，有看过的民众网路留言说：“好盛大、好壮观、好殊胜！”，还有人说：“很感动、好伟大！”也有人说：“我也希望能参加！”

对于今年排字难度，他说，法轮功排字希望图形能够表现美感、艺术感，所以排字是用隶书字形，隶书是蚕头燕尾很艺术的字体，呈现浑厚、厚重、稳重、沉稳感，但不像印刷体左右横竖都一样宽容易排。另外，世界地图很复杂，要怎么去表现全世界的陆地跟海洋，这不是很规则就有难度，“而且有海外来的学员，台湾学员则来自全岛，在没有预演下要整体协调一致，要有修炼基础才能互相配合。”

台湾法轮大法学会副理事长黄春梅说，每年台湾大型排字对法轮功洪传起到很大的作用，今年海外学员来自欧美、亚太地区的国家，还有远从俄罗斯来了 10 几个人，他们来台湾参加法会，也都想参与排字都会协助安排，其实大家都同修一部法（《转法轮》）就是同修，他们来台交流大家也都很高兴，也是

清流

正见周报

头版要闻
时事新闻
修炼世界
生命探索
健康人生
家庭教育
文化畅游
文学艺术

很欢迎。

黄春梅表示，中正纪念堂以往是陆客常来的地方，今年则日本团、韩国团较多，自由行欧美游客也蛮多的。看到现场学员在准备排字先期工作，他们会来询问到底在这里做什么，“有 2 个欧美人很好奇的问，我们拿排字简图给他们看，两人很高兴的说图形太漂亮了。”她说，法轮功在自由广场排字散发正的能量，其实跟不自由的大陆来讲形成很强烈的对比，也让游客有缘看到排字了解到法轮功真相。

大陆人士：佩服法轮功学员捍卫真善忍信仰的精神

第二次来台旅游的大陆人士刘先生说，他接触过很多法轮功学员，直观中觉得他们的精神状态，与不修炼法轮功的人不一样，“他们都是按真善忍要求自己，是一群非常平和善良的人，很有礼貌，做事有分寸，很真诚，很干净。”他说他接触过也跟法轮功学员聊过，“我非常佩服他们捍卫信仰的精神，也为他们受到的迫害感到很难过，信仰自由是人天生的一部分，但在中国大陆却被中共剥夺了。”

“（一些）大陆老百姓因为中共的恶意宣传，使得他们对法轮功学员有成见”，刘先生表示，可是问他们为何有成见，又说不出具体原因，他们就是觉得（中共）政府说不好，可能就不好，其实这都是中共宣传对老百姓的影响。他说，中国人对于中共迫害法轮功的事是知道的，但是因为看不到讯息，具体有多惨烈却不清楚，因为他们只能看到中共要给他们看到的，外面的讯息是无法了解的。

（下接二版）

近期新闻提要

(接一版)刘先生以自己为例说,刚听到法轮功学员被中共活摘器官的事,他也半信半疑,但是他翻墙看了很多报导,尤其连西方主流媒体都报过了,“我就相信这件事是存在的,如果不是真的话,中共能接受西方主流媒体的报导吗?中共做了丑陋的事,外界指责它时,它是心虚、默认、不反驳,那也就代表活摘是存在的。”

刘先生说,他特地看了现场的真相展版,其中一个展版是法轮功学员拿着真善忍的横幅在北京天安门被武警抓捕的画面,对比此刻在台湾自由广场几千位法轮功学员自由的炼功活动,反差实在太大了。他说,首次看到这么盛大的法轮功学员活动,他用手机拍下这珍贵的画面,希望有机会可以让更多人知道法轮功在海外洪传的事实。

他同时也感慨,在大陆因为中共的封锁,一般老百姓可能无法得知真相,但是在自由的台湾,获取讯息如此容易,对于那些选择听信中共谣言宣传却不去寻找真相的台湾民众,他感到非常痛心。

在台湾的香港留学生陈同学说,他这次来看法轮功学员的排字活动,是因为在七月份时,他在香港看到法轮功学员的游行,体认到香港现在的情况,跟法轮功学员的情况有点类似。

陈同学说,在台湾看到法轮功学员盛大的排字活动,感受到台湾这边的信仰与自由,这与香港与中国完全不同。另外,法轮功学员以和平理性的诉求,向中共争取信仰自由与正常的修炼环境,“但我们从反送中运动可以看见,中共这 20 年来并没有改变。”“我觉得法轮功学员非常的厉害,他们在这二十年来,不断遭到中共残酷的迫害,但到现在没有任何的退步,这是值得香港人参考的精神。”

【土耳其学员在大学举办法轮功讲座受欢迎】耳其法轮功学员于二零一九年十月三十一日在伊斯坦布尔耶尼尤济尔大学 (Yeni Yuzyil University) 举办法轮功讲座,一百五十多人参加。

星期四下午一点半,法轮功学员在大学校园举办法轮功讲座,播放了介绍法轮功的录像片,并示范了五套功法。许多学生和老师参加了法轮功讲座。院士佩里汉·埃仁·巴那 (Perihan Eren Bana) 还向法轮功学员赠送了牌匾。大学生乌尔·杜穆斯 (Uğgur Durmus) 学功后表示,炼功时他感到放松,并有一种安全感。他希望法轮功学员能够再来教功。

三退声明精选

目前三退人数: 3 亿 4616 万

被中共长期欺骗、高压管控的国民,从未真正地拥有过面包和自由。吃一口饭却要交半口税,透支几代人的积蓄才买得起的房产,70 年后却很可能成为中共“国有”。好不容易成了富豪,也得向中共俯首称臣,接受其管控。德利看透了邪党的流氓邪教本质,在此宣誓退出邪党不给邪党陪葬。(德利)

在全球关注香港人民捍卫民主自由运动的时刻,我们越来越看清了中共的邪恶。回想到八九六四及镇压法轮功,中共使用的一切镇压手段如出一辙。一个政府,一个政权靠谎言、欺骗等流氓手段镇压正义与良知,这在历史上是绝无仅有的,我们不与邪恶为伍。(善哪 2 人)

如何声明退党(团、队)

透过页尾的动态网可连至退党网站,或拨美国热线 0018888928757,美国传真 0013019162364,电邮 tuidang@epochtimes.com

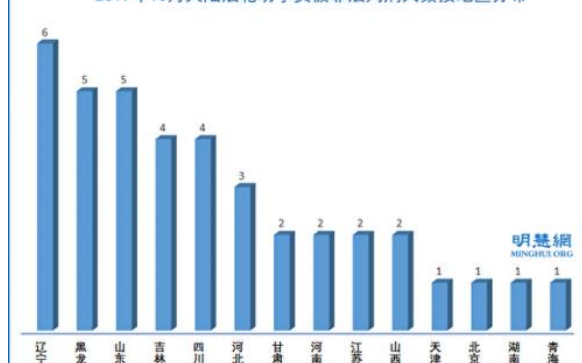
迫害真相专栏 10 月份 至少 39 名法轮功学员遭冤判

10 月份,至少有 39 名法轮功学员被中共非法判刑,28 人被非法庭审,37 人被非法批捕,62 人被非法构陷到法院、检察院,4 人被迫害致死。中共法庭敲诈勒索法轮功学员钱财 68,000 元。

明慧网报导,李付荣、任国华、崔玉桃、张伟四名法轮功学员被迫害致死。年仅 50 岁的原山西大同矿区工商局公务员法轮功学员崔玉桃女士,在太原市(109)监狱医院被迫害致死。

四川省成都市优秀教师袁斌又被枉判 4 年,黑龙江省牡丹江市好警察戴启鸿再次被非法判刑 5 年入狱,四川内江市威远县法轮功学员、九十多岁的彭桂容老人被非法庭审。

2019年10月大陆法轮功学员被非法判刑人数按地区分布



“受气包”的故事

我今年六十岁，女大法弟子，职业工人，出生在东北农村。我家姊妹六个，我是老三，一个哥哥一个姐姐，下面是三个弟弟。家里妈妈说了算，妈妈重男轻女。

童年的我，在家里是典型的受气包，没人拿我当回事儿，在挨打受骂中生存，在饥寒交迫中度日。

我十三岁上初中，长个儿晚，人又小又瘦。学校在外村，离家六、七里地。家里有一辆自行车给我五岁的哥哥上学骑。由于路远中午不能回家吃饭。早晨上学，有时饭不赶趟，饿着肚子就走了。家里从来不给我带饭，我兜里也没有钱，中午只能眼巴巴看着同学们吃饭。到家经常看见锅里是洗碗的脏水，饭盆底朝天，找不到吃的。

冬天做棉袄棉裤，妈妈总是先给他们五个做完才能轮到。我没有秋衣、秋裤，也没有袜子。都下雪了还光脚穿着连鞋垫都没有的单鞋；身上的衣服是一层布的单衣、单裤。因为长个儿穿的裤子也短半截，袖子短一截。冻的脚趾头佝偻着，身体缩成一团。开春天暖了，棉衣又换不下来，轮到我这说不定啥时候了，捂一身一身的汗。在我这可谓冬天冷、夏天热，季节分明。

妈妈还经常掐我、拧我，把我的脸上、身上都拧出一个一个大紫豆子。哥哥打我她也不怎么管，有一次，哥哥把我打的鼻口出血，妈妈该干啥干啥。

高中毕业后，一九七八年我考进了省城的一所中等专业学校，总算离开了这个噩梦般的“家”。可是，一年后我得了风湿病、关节炎还有气管炎，再后来又得了脑动脉硬化、冠心病、神经官能症、脑供血不足等二十多种疾病。一九九三、一九九四年间居然成了胃癌患者。

在求医无门的绝境中，一九九

六年五月八日我喜得大法了！师父为我净化了身体，我的病都不治自愈，无病一身轻；我找到了人生目标，知道人生的意义是返本归真，我明白了只有按照“真、善、忍”的原则在大法中修炼，生命才有希望。大法的洪大慈悲融化了我对家人，尤其是对妈妈那颗冰冷的心。

父母的晚年很凄凉，没有养老金，父母都有病。后来妈妈脑血栓、脑梗病情加重卧床不能自理。二儿子出车祸死了。父母生活在老儿子家，老儿子家只管给口饭吃，一分钱不给，后来嫌弃老人不让上桌吃饭，用钵把饭菜装一起送过去。

我的生活条件也不好，但是想到自己是炼功人了，大法弟子就要听师父的话。师父说：“当然，我们在常人社会中修炼，孝敬父母、管教孩子都是应该的，在各种环境中都得对别人好，与人为善，何况你的亲人。对谁也一样，对父母、对儿女都好，处处考虑别人，这个心就不是自私的了，都是慈善之心，是慈悲。”[1]我决心修去自己的怨恨之心，做好人做更好的人。

父母吃的药都是我给买；经常给父母零花钱；缺啥少啥我给买；大衣柜、电风扇、折叠椅啥都往家买，买不起贵的就买简易、便宜的；每次回家都要在县城转车时买很多东西：鸡、鱼、肉、菜、吃的用的买全了，才提着大包小裹转车回家。

母亲卧床，八十多岁的父亲侍候，母亲把大小便抹的炕上、墙上到处都是，屋子里又骚又臭。案台上的灰尘很厚，东西凌乱不堪，下不去脚。我每次到家都是顾不上路上的辛苦，放下东西立刻就干。扫灰尘、擦炕、擦案台；把炕上、炕下、柜子里该洗的东西放一起，把凌乱的东西归位。然后就开始拆被褥，拆棉衣；一样一样的清洗、晾

晒。干这些活的同时，还要随时清洗妈妈的尿尿布。

父母相继离世。哥哥一分钱没拿，只买了花圈，三弟和姐姐都拿不点儿钱，为了不让老弟负担太重。我都拿大头。但有一次，因家里的事发生了矛盾，老弟居然说：“你姑娘家的不应该回来当家管事！”我委屈、难过极了。心想这些年来，家里没人花的钱我花，没人干的活我干，没人管的事我管，我当的是穷的叮当响破烂不堪的家，管的是自己花钱的事，却惹来一身毛病。如果不修大法我才不干这种费力不讨好的“傻事”呢！

欣喜的是，家里人都认可大法，做了三退。都知道我学大法变好了。法轮大法使我心胸宽广，心地善良，甘愿“吃苦当成乐”[2]！

注：[1] 李洪志师父著作：《转法轮》[2] 李洪志师父诗词：《洪吟》〈苦其心志〉（作者：了尘）



法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。

她们提前预知了灾难

二零一三年十一月二十二日，山东省青岛市黄岛区发生了震惊中外的化工输油管道泄露爆炸事故，爆炸发生的火灾黑烟弥漫在空中，连青岛市的天空都被遮挡住，一片黑暗。爆炸现场楼房震塌，人车炸飞，其景惨不忍睹。中共邪党却封锁消息，封锁岛屿，掩盖事实真相，掩盖死亡人数，如今回想起来还令人不寒而栗。

而在这场突如其来的灾难来临前，有些人却在法轮大法的保护下神奇般的躲过了灾难，活了下来，下面仅举两例。

一次，我给一名女士讲大法真相时，她激动的对我说了一件事：曾经有大法弟子给她讲过大法真相，她很认同，并退出了邪党的党团组织，当时那个大法弟子还给了她一个真相护身符，并告诉她经常诚念“法轮大法好，真善忍好”有福报，遇到危险时能逢凶化吉。她很相信，把护身符天天带在身上。

黄岛区爆炸发生前，她正在爆炸区专心买东西，突然眼前浮现出一辆救护车呼啸而过的一幕场景，她不知是咋回事，但直觉告诉她这里要出事让她赶快离开，她马上坐车离开。车刚驶出此地，身后便传来惊天动地的爆炸声，她惊出一身汗，庆幸自己捡了一条命。这时她才明白刚才是她提前看到了将要发生的灾难，她想起法轮功学员对她所说的，知道是随身佩戴的真相护身符救了她，从心里感谢李洪志师父的救命之恩，从此更加珍惜真相护身符。

还有一次，我刚开口给一位女士讲法轮大法真相，她说她知道真相，并早已做了“三退”，真相护身符天天带在身上，她还无比感激的说，是法轮大法师父救了她一命。她说她家就住在黄岛区的化工输油管道旁边，是“11.22”爆炸事件的重灾区，爆炸发生前，她不知为什么非要离家去开发区亲戚家，没有任何理由就是要去，到了亲戚家爆炸也发生了，等她回家看时吓了一跳，她所在的楼房被炸的很严重，不能住人了，若她当时在家会非常危险。通过这件事情，她非常相信法轮大法是救人的高德大法，感谢大法师父救了她，真相护身符天天佩戴着。

神奇的真相护身符挂坠

我有个侄子，我经常向侄子讲述法轮大法的真相和美好，以及邪党为什么迫害法轮功，侄子非常认可法轮功并退出了邪党的团队组织。我给侄子一个真相护身符挂坠，告诉他经常诚念“法轮大法好，真善忍好”有福报，遇到危险时喊“李洪志师父救我”能逢

凶化吉、遇难呈祥。侄子视若珍宝把护身符挂在货车驾驶室前方，一挂就是十几年。

侄子从事的是海货批发生意，每天把海货批发给小商贩，这个买卖一直被地方黑社会控制，他们与当地公安相互勾结，不允许别人做这个买卖。他们经常在路上拦截做这买卖的车，不仅砸车抢货，还对车上的人大打出手：棍棒打、挥刀砍，反正他们公安局有人不怕。侄子以前每次拉货都是提心吊胆，也曾多次遭他们殴打受伤，车被砸坏，货物被他们抢光也无处申冤。可为了一家人的生计，不得不硬着头皮去做。

自从挂上真相护身符后，侄子每次上车都先恭恭敬敬的念“法轮大法好，真善忍好”再开车，神奇的是，遭遇黑社会截车的事几乎没有了，即使偶尔遇上总能巧妙的躲过，而且买卖越做越顺，钱也越挣越多，还买了楼房。为了报复侄子，黑社会和警察串通诬陷我侄子，把他抓起来，扬言要判个两三年。我侄子在监狱里一直虔诚的默念“法轮大法好，真善忍好”，并求李洪志师父救他，结果只关了十几天就被放出来了。侄子知道是李洪志师父救了他，非常感恩法轮大法师父，把护身符视同生命一般重要。

有一次，侄子的一个朋友借他的车用，这个朋友是个不明大法真相的人，由于受邪党电视的毒害，对法轮大法怀有敌意。上车后他发现了真相护身符，就用烟把挂坠的红绳烧断，把护身符扔出车外。开车的途中竟撞在水泥电线杆上，朋友的父亲从前车玻璃被甩出去不省人事，朋友也受了重伤，车被撞坏。侄子知道事情的原委后，非常生气，让他朋友还他护身符，还说：“我这些年能这么顺利都是因为有这么护身符，你却给我扔了，就因为你扔了护身符才出了这场车祸。”事后，侄子又赶忙向我请了一个护身符，恭恭敬敬的挂在车上。

(作者：大陆大法弟子)



被医生告知结局是失明 修大法奇迹出现

迷于尘世 双目面临失明

我今年四十九岁，由于受邪党社会环境的污染，我从小自我保护意识很强、自私自利又胆小怕事。长大进入社会后，更是随着社会道德的迅猛下滑，养成了吃喝嫖赌抽等诸多恶习。

一九九九年的一天，我的右眼睛突然视物模糊，看物体总感觉好象有水珠挡着，到本地最好的医院找专家一查，大夫说你的眼底出血，医学上叫“青年复发性视网膜静脉周围炎”也叫“暴盲”。因为两只眼睛是相互连通的，由于右眼反复出血，所以会牵扯到左眼也出现眼底出血现象，最后的结果是导致双眼失明。听到这一诊断结果，我如雷轰顶，我才二十九岁啊，双目失明？我该如何生活？

当时我辗转到各大城市找名医、专家诊断，希望这次诊断是误诊。可是，所有的医院诊断结果都是相同的，只能用激光医治——就是什么地方出血，就用激光把出血点封住，这样就造成这个血管不通了，从此这个血管就废了。医生又告诉我：因为你的所有血管都是不健康的，都会出血，然后不断的打激光，最后把眼底血管部位用激光封住，视神经也随之都打死了，视神经都死了，眼睛也就失明了。

二零零一年，左眼也出现了右眼的症状。一天晚饭，我们喝的羊杂汤，谁曾想，第二天早上起床，整个右眼睛大面积出血，只能住院治疗。住院后，医生说先观察看看，如果出的血一个月内能被吸收，可继续打激光；如果一个月内吸收不了，就只能手术把血拿出来，然后打激光；还有，一个月吸收不了，血在眼底会起到收缩作用，会把视网膜脱落下来，造成眼睛过早失明。

结果在医院住了一个月血也没吸收，最后把全国最好的眼底病专家请来给我做的手术。从当时的医学角度来说手术做的算是成功，眼球保住了，并且暂时还有 0.2 的视力。但能否发展还得日后经常到医院复查。

二零零一年十二月二十八日，在医院住了四十四天的我勉强出院，当时由于孩子刚出生三个多月，家里还开了个小卖部，妻子分不开身，在我住院期间只能让年迈的父亲从老家来医院照顾我。看着年迈的父

亲为我拿东拿西，想想妻子在家忙碌的身影，真是身心俱苦，无以言表。

修大法仅三天，眼底出血竟奇迹般消失

出院后，母亲从老家来看我。母亲说，孩子，几年的辗转医治，你也知道你的眼睛靠现代医学是治不好的，只有法轮大法才能从根本上治好你的眼病。

二零零二年一月四日，在母亲的引领下，我正式走入大法修炼。真是很神奇，当初出院时，因为要不断的到医院复查恢复情况，临走时医生给我滴了散瞳孔药水，以备复查，而散瞳孔药水滴上，瞳孔散开后，眼睛见不了阳光。

可是刚得法不到一个星期，一天早晨，我在阳台看法轮功主要著作《转法轮》，太阳出来后，我不自觉的用散开瞳孔的眼睛直视太阳，竟没有任何感觉，我一下子感叹大法的神奇！在不断的学法修炼中，我知道了，我所经受的苦难都是自己生生世世的业力所致，第一次明白了做人的真正目的是返本归真。

我得法后一周后，眼底再次出现了大面积出血。我照常在家学法炼功，没想到，三天！仅三天！眼底出血竟奇迹般的消失了！曾经，在医院又是打吊瓶，又是吃药，折腾一个月都没治好，而这次没打针、没吃药，三天就神奇的好了。中共造谣说什么“法轮功不让人吃药”，什么“1400 例”，我自己的亲身经历证明，只要真心相信并修炼大法，医院治不好的疑难病、末期癌症，法轮大法能使人绝处逢生。因为法轮大法是佛法，佛法无边！人要想拥有真正美好的未来，就要不断的净化自己，按“真、善、忍”的标准做好人，做更好的人，修炼法轮大法就是走向美好未来的通天大道。

修炼法轮大法后，我的世界观发生了根本的转变。我懂得了善恶、因果，以前单位有矛盾的同事甚至是动手打过架的，我都主动跟他们和好，现在跟单位同事关系非常融洽。以前年轻气盛，脾气暴躁，一言不合，便与人动起手来，现在凡事不与人争了，事事按照真、善、忍大法法理要求自己，利益面前能退后一步，摒弃了以前诸多恶习，大家见证了法轮大法的美好，也都认同大法，大家都说是大法把我变成一个好人。（作者：新宇明）

山河尽笼雾蒙蒙 人心忧虑何所从 黑暗乱世败象显 天怜万民有出路
只看人心明正邪 退党即刻得护佑 不花分文得明路 切莫迟疑把命赌

愿您了解法轮功真相·更多内容敬请突破封锁浏览正见网 <https://goo.gl/cZG4RM>

《幼学琼林》故事：五戊宴社

【原文】

五戊鸡豚宴社，处处饮治聋之酒；七夕牛女渡河，家家穿乞巧之针。

【注释】

(1) 五戊：立春或立秋后的第五个戊日，称春社或秋社。(2) 豚：小猪，也泛指猪。(3) 宴：宴请、宴饮。(4) 社：社日，指春社、秋社。(5) 治聋之酒：俗传社日饮用的酒，可以治疗耳聋。(6) 七夕：黄历七月七日晚上。(7) 牛：牛郎。(8) 女：织女。(9) 针：针。

【语译参考】

春社、秋社那天，家家户户以鸡猪祭祀土地神，宴请宾客，并且饮用可以治耳聋的社日酒；七月七日晚上牛郎织女渡河相会，妇女们都对着月亮穿七巧针，乞求得到织布绣花的技巧。



清 陈枚《月曼清游图》册之七月《桐荫乞巧》。

【读书笔谈】

一、关于第五个戊

在古代，人们用 10 个天干和 12 个地支互相搭配，表示年、月、日、时，天干有十个，分别是：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸；地支有十二个，分别是：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥。

跟表示年份一样，干支纪日也是“天干”在前，由“甲”开始，“地支”在后，由“子”开始，互相搭配。如甲子、乙丑、丙寅等，依次下去。干支纪日始于甲子，由于天干比地支少两个，所以，这样的搭配，如果最终要终于癸亥（也就是天干的最后一位“癸”与地支的最后一位“亥”能够搭配上），要经历 60 天，所以每 60 天为一个甲子周期。立春后第五个“戊日”就是从立春那天开始，第五个以天干“戊”搭配某个地支纪日的那一天。立秋后的也是以此推算。

二、关于社日

“社”是土地之神。古人称天为皇天，地为后土，所谓皇天后土，共同孕育了生命与万物，因此，人们崇敬天地，认为土地有神的主宰，如大地之母，因此先秦时代，就有了祭祀土地神的活动。于是祭祀社神的日子就叫“社日”。那时社日并不固定。

到了唐宋时代，社日被固定下来，一年两次。也就是文中提到的立春或立秋后的第五个戊日，称春社或秋社。春社正逢万物生发，适合耕种的季节，主要为祈谷，祈求社神赐福、五谷丰登。所以，春社目的是祈求神的护佑。秋社是秋收季节，为的是报神，在丰收之后，报告社神丰收喜讯，目的是答谢社神，表达对土地神的感恩。

社日这一天，人们聚集在社庙，摆上丰富的食品供奉社神，大致有社酒、社肉、社饭、社面、社糕、社粥等，不同地方，其供奉各具特色，在祭祀完毕后，把食物给大家分享。

社酒，是社祭用的酒，相传饮社酒可以治疗耳聋，所以大家都不醉不归。

社肉，社祭时用的肉，祭神完毕后，分割给参加社祭的每一户人家。能够分到社肉，人们认为是受到神的恩赐。所以陆游在《社肉》一诗中写到：“醉归怀余肉，沾遗遍诸孙。”他把肉带回家，分给子孙们，让全家老少都能感受到神的恩惠。

社饭，是祭祀社神所用之饭。先做好米饭，再把猪肉、羊肉、腰子、肺、肚、鸭饼、瓜、姜等切成薄片、调和五味，铺在米饭之上。用葫芦盛好，相互赠送。

通过祭祀社神的活动，人们在享受丰盛食物的时候，就会念念不忘土地之神的恩德。代代传承感恩之心，绝不会狂妄自大，破坏有序的大自然。

（作者：刘如）



文史漫谈

为什么女孩被称作千金小姐

现代人习惯上把大户人家的未婚女子称为“千金小姐”，以示对其尊重。其实，“千金”一词最初是指男子，形容出类拔萃的男子。那什么时候，又是为什么“千金”变成“小姐”的称呼了呢？这里有一个故事。

“千金”一词的由来

“千金”一词首次出现于《南史》的记载，南朝梁著名文学家谢庄（421年—466年）有个小儿子叫谢朓（441年—506年），自幼聪慧，深受其父亲器重，时常把他带在身边。谢朓十岁便能落笔成章。

一次，谢朓跟随父亲去土山游玩赋诗，受他父亲的要求写一篇文章。谢朓挥笔而就，当朝高官王景文（413年—472年）也给谢庄道喜：“贤子足称神童，复为后来特达。”一番话听得谢庄心花怒放，他拍着儿子的后背说：“真吾家千金！”

后来谢朓和父亲谢庄随孝武帝外出，游玩姑孰。游玩过程中，皇帝听说谢朓很有才华，便让他当场写一篇《洞井赞》。谢朓挥笔而就，文不加点，援笔即成。皇帝大为惊讶：“虽小，奇童也。”

谢朓长大后不仅成了文学家，还当上了尚书令。此后的数百年内，“千金”一词一直用来形容出类拔萃、德才兼备的男子。

“千金”被用来形容女孩子是始于元代，元杂剧《薛仁贵荣归故里》中有一句台词：“小姐也，我则是个庶民百姓之女，你乃是官宦人家的千金小姐，请自稳便。”明、清以后的话本小说中，大户人家的女孩被普遍称为“千金”，“千金小姐”这一称谓便流传了下来。

千金小姐的传说

另一个说法则与伍子胥（前6世纪—前484年）有关。《吴越春秋·王僚使公子光传》中记载了浣纱女舍身救伍子胥的故事。

公元前528年左右，楚平王（？—前516年）听信谗言，处决了大将伍奢（伍子胥父亲，约前601年—前522年）和伍尚（伍子胥兄长，约前550年—前522年），伍员（伍子胥）幸免于难。伍子胥逃入吴国地界，被追兵追到了溧水河边，饥肠辘辘的伍子胥看见一女子在河边浆纱，便上前讨饭。浣纱女看出此求食男子，虽一脸疲惫，眉宇间却透出一股英气，知他

不是一般人，便将剩饭及浆纱米汤为其充饥，并为伍子胥指明通往吴国的道路。

伍子胥行走片刻回头一望，见浣纱女立在原地，心中起疑，便又折回身来。浣纱女知其心意，便说：“我是一个未婚女子，跟陌生男子说话，又给你饭食，已经是不合礼仪了，我本没脸活在世上，死后，你的行踪也不会被泄露。”说完，就跳到溧水里。

伍子胥见状，伤感不已。他咬破手指，在一石头上血书：“尔浣纱，我行乞；我腹饱，尔身溺。十年之后，千金报德！”

后来，伍子胥在吴国当了国相，吴王调遣劲旅攻入楚国，公元前506年，伍子胥“掘楚平王墓，其尸鞭之三百”。伍子胥报了大仇之后，又想到要报恩，但苦于不知姑娘家地址，于是就把千金投入她当时跳水的地方，因此就有了千金小姐之说。

（作者：周慧心）



《圣君贤臣全身像》伍子胥像，现藏台北故宫博物院。

油画《真相传》入围决赛 选手谈创作使命

“天安门广场，你可否告诉我：多少弟子，为大法来过？”聆听过这支歌曲的郑乔茵，把心中感动化作一幅《真相传》，并成功入围 2019 新唐人第五届“全世界人物写实油画大赛”决赛。

这幅画以天安门广场为环境背景，主要刻画了两位冒着生命危险讲真相的法轮功学员。乌云密布的天空透着一丝曙光，学员们在广场上发传单、拉横幅，遭到警察阻拦、抓捕，但是他们的神情坚定而祥和。

参赛选手郑乔茵表示，它反映的是从 1999 年到 2001 年，法轮功学员在天安门广场和平请愿却被非法逮捕的真实事件。她说，“大法弟子知道去了很可能回不来，还是去了；在旁边都是警察的情况下，还愿意站出来。他们很了不起！”

历时一年的心血之作

郑乔茵来自台湾，从 13 岁开始学习传统油画，迄今已有八年，她目前是一名大学生。《真相传》是她近期的一幅作品。在绘画教授的指导下，她从确定题目、画草图到正式完成作品，花了一年多时间，期间还进行多次修改。“我的教授就去过天安门（讲真相）。”郑乔茵表示，教授的亲身经历和绘画技巧都给予她很大帮助。

作为台湾人，郑乔茵没有经历过大陆的政治迫害，在写实方面遇到很大挑战。她说：“一开始画出的草图，教授说看起来很‘甜’，不像有迫害的样子。”于是她从各个角度去琢磨画作，以呈现出完美的作品。

在表现色彩方面，郑乔茵注重正邪的对比和色彩的呼应。她说：“正面人物的颜色比较光明，以暖色调为主，警察就穿暗沉的黑衣。天空有乌云压下来，就会有邪恶的压迫感。”她还表示，主角的粉衬衫和横幅上的红字、土黄色的鞋和金黄的横幅，都属于同色调，整幅画在对比中有协调和统一。

在表现人物方面，她更是下了许多功夫，也是她最满意的部分。她拍了许多人物照片，“观察他们跑步的姿势，还有严肃的表情”。对布料纹理和褶皱的处理，是一次挑战自我的尝试。“花蛮多时间磨出来的，是比较成功的一次。”

她还注重人物的关系，主角是一层，后面被殴打的学员是一层，远处的围观者又是一层。她说：“按照透视比例放置人物大小，一层衬着一层，可以衬托主角，更有空间感。”

郑乔茵透露，《真相传》就是为大赛而诞生的，这也是她第一次参加世界级的绘画大赛。她说：“在学校有参加过成果展和一些小型的比赛，参加新唐人这



样的大赛是第一次。”

她表示，很早就知道新唐人主办的“全世界人物写实油画大赛”了，也欣赏过往届的许多获奖作品，于是萌生了参赛的想法。“以参赛为目标创作画作，是我绘画的一个动力。”

创作的使命

新唐人油画大赛以“纯真、纯善、纯美”的艺术为宗旨，郑乔茵说，她一开始不清楚宗旨的具体标准，后来在自己画的过程中慢慢了解到。“传统绘画艺术讲究的是‘真善美’，大赛是在真善美的追求上更进一步，我在学校里也是按照这个要求去学画的。”

她非常珍惜这个倡导正统艺术的国际平台，并希望借此把《真相传》让更多人看到。“大赛也要求表现正义、善良，这也是我所追求的，可以向社会传递自己的理念。”郑乔茵说，“很多人不明白，法轮功学员为什么前仆后继地讲真相，我觉得应该把它表达出来，让不知道的人知道。”

因而她也谈到一名优秀画家应具备的品质：“在表达美的同时，也要表现社会上的一些问题，去关怀社会。艺术还有一个目的就是赞扬神、记录历史，我们要为这些而努力。”

平时绘画，郑乔茵平均每天要花五六个小时，最长八个多小时。这一年多来，她以大赛宗旨为目标，一边学习一边创作。郑乔茵表示，自己能够参与国际大型大赛，在于有个强烈的愿望，那就是通过大赛把真相告诉世人。

“有一个使命在督促着我。”郑乔茵说。

由新唐人电视台举办的第五届全世界人物写实油画大赛的决赛作品，将于 2019 年 11 月 24~30 日在纽约曼哈顿的萨玛港迪艺术俱乐部（Salmagundi Art Club）展出。详情请看：

<https://oilpainting.ntdtv.com/index-b5.html>