

2020 年 2 月解

《陕西太白山刘伯温碑记》

这篇《陕西太白山刘伯温碑记》自问世以来解读的版本很多，但直至 2019 年武汉肺炎爆发，天象初显，才悟透其文，现依个人所悟，解读如下：

原文：

天有眼，地有眼，人人都有一双眼，天也翻，地也翻，逍遥自在乐无边，贫者一万留一千，富者一万留二三，贫富若不回心转，看看死期在眼前；平地无有五谷种，谨防四野绝人烟，若问瘟疫何时现，但看九冬十月间，行善之人得一见，作恶之人不得观，世上有人行大善，遭了此劫不上算，还有十愁在眼前：一愁天下乱纷纷，二愁东西饿死人，愁湖广遭大难，四愁各省起狼烟，五愁人民不安然，六愁九冬十月间，七愁有饭无人食，八愁有人无衣穿，九愁尸体无人捡，十愁难过猪鼠年，若得过了大劫年，才算世间不老仙，就是铜打铁罗汉，难过七月初一十三，任你金刚铁罗汉，除非善乃能保全，谨防人人艰难过，关过天番龙蛇年；幼儿好似朱洪武，四川更比汉中苦，大狮吼如雷，胜过悼百虎，犀牛现出尾，平地遇猛若，若问大平年，架桥迎新主，上元甲子到，人人哈哈笑，问他笑什么？迎接新地主，上管三尺日，夜无盗贼难，虽是谋为主，主坐中央土，人民喊真主：钱财是个宝，看破用不了，果然是个宝，地下裂不倒。七人一路走，引诱进了口，三点加一勾，八王二十口，人人喜笑，个个平安。人人可观，个个可传，有人印送，勿取轻贱。行善者可保，作恶者难逃。敬重天地神明父母，惜字纸五谷。谨当切记。

解读如下：

天有眼，地有眼，人人都有一双眼，天也翻，地也翻，逍遥自在乐无边
解：人做什么事情，一思一念，一举一动自有天地万物记录在案，正所谓“神目如电”、“历历在目”，谁也别想隐瞒脱逃。但是不管怎么样天翻地覆、宇宙变迁，那些了悟真道者始终逍遥自在乐无边！
贫者一万留一千，富者一万留二三，贫富若不回心转，看看死期在眼前；
解：当劫难降临时，会死许多人，“贫者一万留一千，富者一万留二三”，但不管贫富，到了那个时候还不知道去改变自己在那个年代形成的僵化了的各种恶习恶念和思想认识，那真的是死期在眼前了。
平地无有五谷种，谨防四野绝人烟，若问瘟疫何时现，但看九冬十月间，
解：劫难从瘟疫而起，因瘟疫降临，平地无人耕种五谷，田野街道了无人烟。而瘟疫从什么时候开始？时间是 2019 年冬季农历十月。
行善之人得一见，作恶之人不得观，世上有人行大善，遭了此劫不上算，
解：积德行善之人可以看到最终的结果，但作恶累累的人却看不见了，那时候世上有行大善之人为救人而四处奔波，这些劫难对于他们根本不算什么。
还有十愁在眼前：一愁天下乱纷纷，二愁东西饿死人，三愁湖广遭大难，四愁各省起狼烟，
五愁人民不安然，六愁九冬十月间，七愁有饭无人食，八愁有人无衣穿，九愁尸体无人捡，十愁难过猪鼠年
解：那时天下有十愁：一愁天下时局乱纷纷【2019 年贸易战、香港、台湾、伊朗等重大事件，天下时局乱纷纷】脱离了统治者的掌控；二愁因为非洲猪瘟禽流感武汉肺炎等各种灾难降临，出现饿死人的情况。疫情最先从湖广开始然后向全国各省蔓延，百姓再也无法安然生活，这场起于 2019 年冬季农历十月的瘟疫和各种灾难，因死人太多出现有饭无人食，有人无衣穿，尸体无人捡等悲惨景状，人人难过猪鼠年【2019 为猪年



2020 为鼠年】。
若得过了大劫年，才算世间不老仙，就是铜打铁罗汉，难过七月初一十三，任你金刚铁罗汉，除非善乃能保全，谨防人人艰难过，关过天番龙蛇年；
解：不管你是世间凡人，还是金刚罗汉，再怎么鼓吹自己“铜墙铁壁、千秋万代永不变”都难过 2020 年的七月初一、十三，只有好自为之，改过向善，才能艰难的渡过“龙蛇年”。（龙蛇年是 2024 和 2025 年）
幼儿好似朱洪武，四川更比汉中苦，大狮吼如雷，胜过悼百虎，犀牛现出尾，平地遇猛若
解：那个年代会有圣人像明太祖朱元璋一样，自小出生于平民之家，他生活的那个年代会有四川发生灾难，那灾难比 2019 年的汉中还要苦（指四川地震），他虽然出身平民但他在社会上正式宣讲正道后，就如雄狮般气势如虹，宣讲的正道如晴天霹雳、雷音贯耳，众恶众假众邪【百虎】因他的出现而开始衰伤消亡，恶人旧势力【犀牛】开始露出邪恶本质，心生妒忌欲加害于他，他的信徒就像羔羊在平地遇到猛兽一般遭到恶人残害。
若问大平年，架桥迎新主，上元甲子

到，人人哈哈笑，问他笑什么？迎接新地主，上管三尺日，夜无盗贼难，虽是谋为主，主坐中央土，人民喊真主：
解：那什么时候才能迎来太平年，“架桥”迎接这位已经远涉重洋的“新主”呢？那劫难过后人类将迎来太平盛世，开始了新的历史纪元，也就是所谓的“上元甲子”。人民兴高采烈的迎接这位新天地之主，在这位新天地之主的管理下，群阴慑服，万众归心、人民安乐，路不拾遗。他宣讲正道虽然不动刀兵不动枪，但人人都诚心拥戴他为“中央主”，从内心赞颂他为“真主”。
钱财是个宝，看破用不了，果然是个宝，地下裂不倒。
解：金银财宝确实是宝贝，但是看破了的人就觉得不值钱了，因为他们觉得圣人宣讲的正道比金银财宝更宝贵。圣人宣讲的正道真是个宝贝啊，不管怎么样天崩地裂，也永远不会倒下改变！
七人一路走，引诱进了口，三点加一勾，八王二十口，
注：这里主要是破解其藏有的“字谜”，破解古代预言的“字谜”要用繁体字。
解：七人一路走，引诱进了口”是“真”字。
“三点（丶）加一勾（乚）”，是“心”，勾在上面加“点”和一为“刃”字，组合起来是“忍”字。“八王二十口”是“善”字。
那如何辨别哪个是圣人宣讲的正道？那圣人宣讲的正道主要是三个字一个是真字，一个是忍字，一个是善字。
人人喜笑，个个平安。人人可观，个个可传，有人印送，勿取轻贱。
解：得到带有这三个字的正道的人，人人开心，灾难面前个个平安。人人都可以观看，个个都可以流传，有人印刷赠送这个宝贝时，千万不要轻视看不起！
行善者可保，作恶者难逃。
敬重天地神明父母，惜字纸五谷。
谨当切记。
解：总之依照这三字行善者可保平安，作恶者难逃恶报，为人处世要敬重天地神明父母，爱惜印有劝善文字的书籍纸张和各种粮食！切记切记，千万不要不当一回事！◎

历史故事

张天师教人思过避疫

文 / 宗家秀

大疫来临，如何逃命？现代人往往重视物质和技术层面的防御和医护，依靠绝对的隔离和疫苗的研制开发。但在中国古代，人们根本就没有隔离和疫苗这些现代医学的概念，大疫中很多患者仍然得以幸免。这是什么原因呢？
张天师原名张陵，后改名张道陵，东汉天师道（正一道）创始人，沛国丰县人（今徐州丰县）。他七岁读通《道德经》，天文地理、河洛谶纬，无不通晓，为太学生时，又博通四书五经。但他感叹人生百年苦短，满腹诗书不能延年益寿，遂探求长生之道。相传他在汉顺帝汉安元年（142 年），遇老子降临，传授其《太平洞极经》，命为天师。后人称他为道教三祖之一，寿达 123 岁，在四川渠亭山升仙而去。
张道陵学道之后，能给人祛病。他在蜀地收了好几万户的弟子，因为蜀地人单纯朴实，与道相合，易于引导。张道陵带着众人开路架桥、修木锄草、清理垃圾，义务地去承担方圆几十里的公共事务。

张道陵从来都不用强制的手段对待学徒者，而是用道德礼义去引导和规范人们的行为，提升他们的思想境界。当时也正是瘟疫横行的时候，张道陵就帮他们治瘟疫，方法很独特。
张道陵让有病染疫的人把自己一生所犯的错误一条条都回忆清楚，记下来亲笔写好扔到水中，同时向神明发誓，不再做那些错事和不好的事，如果再犯错就让自己的生命终结。人们纷纷按照此法去做，果然瘟疫不见了，百姓们一传十、十传百，很快，病都好了，瘟疫不见了。
这一做法不仅祛除了瘟疫，而且人们更加敬重神明、更加重德向善，社会的犯罪率明显减低。事实上，张道陵用这种方式留下了他那一法门的道（济世的方式）。
古人说“人心生一念，天地尽皆知”，举头有神灵，当人真心忏悔的时候，神灵是能够看得见的，就会把人身上的邪气和背后的厉鬼赶走，在人类可探测的这个空间里表现出来的，就是瘟疫突然不见了，人好了。
向神明忏悔就能祛除瘟疫，这在现代



▲ 汉末逃疫良方，向神明悔过。

人看来是不可思议的事情，甚至被说成“迷信”。但这些的确是有史可查的，其实古人的道德水准很高，一般不会信口开河、不会没有事实根据而凭自己的想像去记载历史或任意篡改历史。

“前事之不忘，后事之师”，灾难面前，如果我们可以遵从古训，敬天法祖、反躬自省，说不定可以寻回生命深处的记忆，以此得到神明的护佑，平安度过劫难。◎

瘟疫与人类

东汉末年 建安二十二年的大瘟疫

文 / 林兰 编辑

瘟疫和其它天灾，旱、水、虫、风、地震等一样往往对人类和人类的历史起着关键的作用，在人间的社会、秩序、社会变动与

重大事件扮演着重要的角色。纵观历史，是人主宰着人类的命运，还是苍天主宰着人类的命运？这里讲述的是发生在东汉末年建安二十二年（公元 217 年）的大瘟疫。
东汉末年，政治黑暗，兵戈扰攘，天下

乱离，军阀割据一方，连年混战，民弃农业，都市田庄多成荒野，人民颠沛流离，饥寒困顿。各地连续爆发瘟疫，尤其是洛阳、南阳、会稽等地疫情最为严重。汉献帝建安年间，一次又一次的瘟疫流传，使得人们生活悲惨不堪。
赤壁大战后的次年，曹操军驻扎在合肥，回忆自己曾受疫病之累，曹操说道：“近年以来，我的部队屡次出征，常常遇到疫气，官兵们病死在外，无法再回到自己的家，因此家家户户都有怨旷之情，百姓生活流离失所。”然而，后来建安二十二年发生的那场全国性大疫病流行，给人们的痛苦比以前的疫病更大。
《后汉书·献帝本纪》上简单地谈到这一年发生大疫，至于这次大疫为害怎样，并没有交待，但从保存在《太平御览》中曹植的《说疫气》一文，足可对这次大疫有详细的了解。曹植说：“建安二十二年，疫气流行，家家有僵尸之痛，室室有号泣之哀。或阖门而殪，或覆族而丧。或以为疫者鬼神所作，夫罹此者悉被褐茹藿之子，荆室蓬户之人耳（指贫穷之人）。若夫殿处鼎食之家，重貂累屨之门（富贵之家），若是者鲜焉。此乃阴阳失位，寒暑错时，是故生疫而愚民悬符厌之，也可笑。”疫病为害之惨烈难以想象。当时许多地方连棺材都卖空了，悲泣声弥漫四周，不管你是富人还是穷人都都会传染疫病，贫苦百姓无钱来埋葬家人，所以处处都呈现

出这样的一副景象：“出门无所见，白骨蔽平原”，‘白骨露于野，千里无鸡鸣’。
这一年曹军在司马朗、夏侯惇、臧霸等人的带领下征吴，部队开拔到居巢时，出现了疫情，许多官兵染病不起，部队被迫驻扎下来。时为兖州刺史的司马朗亲自到伤员中巡视，并为他们端药送水，不料自己也遇疾，很快就去世了。
这场大疫不仅仅在军队中流行，同时也在地方蔓延。在颍川，新上任的太守刚到官不久，疫病就弥漫开了，老百姓死掉的不计其数。在官府中上班的掾吏死掉了一大半，太守连升堂办公的人数也凑不齐。雪上加霜的是，这位太守的夫人及儿子都不幸染上了瘟疫，只能想方设法求当时隐居在嵩山的方术道人刘根治病。瘟疫不单单在地方上流行，在曹魏的政治中心许昌也造成了较大的危害。著名的“建安七子”中，除孔融、阮瑀早年已去世外，其他如徐干、陈琳、应场、刘桢等都得了疫病去世。当时为太子的魏文帝曹丕在第二年给吴质的书信中，谈到他们几个人时说：“亲故多罗其灾，徐、陈、应、刘一时俱逝，”
建安二十二年的这场大灾难，给社会和民众生活带来了极大的破坏。次年四月，曹操在一份诏令中说：“去冬天降疫病，民有凋伤，军兴于外，垦田损少，吾甚忧之。”
三年后，东汉亡。历史进入到三国时期。◎

