

# 美国首都真相汽车游行 民众支持“打倒中共”

3月7日，美国华盛顿DC部分法轮功学员在DC市中心举行以“‘终结中共’(End CCP)”为主题的真相汽车游行。游行队伍行经宪法大道、联邦政府大楼、白宫以及商业区，受到沿途民众的支持和称赞。

一辆辆汽车的车顶上安放着一块块“中共是制造病毒的来源”“中共是邪教”“结束中共 结束暴政”“共产主义置每一个人于风险中”“中共要控制全世界”“中共杀害了8千万中国人”“打倒中共”等等真相标牌，令当地民众鼓舞和震撼。

当天，不少商家和餐馆开门营业。很多顾客在户外就餐，看到路过的真相车队时，不少人微笑着竖起大拇指，表示赞许，还有的人站在路边用力鼓掌。

车队出发前，不少民众在“终结中共”的倡议书上签名。

**我支持这些信息 所有人需联合制止中共的威胁**

看到游行车队的杨卡特(Cat Yang)表示，她认同游行所传递的信息，她说，“我看到了这些反对共产主义的标牌。我支持这些信息。这些美好的信息在告诉人们要远离中共，‘打倒中共’‘上帝保佑美国’作为一位美国公民，我同意这些信息。”

她介绍，自己有中国血统，她的母亲早年为了逃离中共的统治和迫害，去了台湾。

杨卡特说，所有人需要联合起来，共同制止中共的威胁，“共产主义对所有人造成影响。美国的共产主义影响力在增长。(中共)渗透了美国政府、渗透了美国主流媒体、我们所有人需要站在一起，制止中共在美国和其它国家的威胁。”

“我注意到很多美国人不敢谈论中国的共产主义政策和中国国家本身，因为美国主流(媒体的)所



宣传的叙事是：反对中国，就是说反对中国人民。但这不是事实。因为我们支持中国人民，但是我们反对压迫中国人民的共产党。”

“我们知道他们(中共)一直在杀害和谋杀中国人。”

**中共强摘法轮功学员器官 是群体灭绝罪**

杨卡特进一步表示，她了解中共对法轮功的迫害，“我呼吁中共政府立即停止对法轮功的所有迫害，停止对维吾尔团体的迫害。”

中共视信仰“真、善、忍”的法轮功学员为敌人，于1999年下令残酷镇压。据美国明慧网，21年以来，数百万中国法轮功修炼者在中国未经任何正当法律程序，就被任意逮捕、监禁或者判刑，许多人遭到酷刑，甚至被杀害和活摘器官。

杨卡特说，“我知道法轮功学员被中共强摘器官，而中共正在隐瞒这些信息。很多美国人知道，中共是如何对待法轮功学员的。”

## 清流 正见周报

头版要闻  
时事新闻  
修炼世界  
生命探索  
健康人生  
家庭教育  
文化畅游  
文学艺术

“(对法轮功学员)强摘器官，这绝对是群体灭绝(genocide)。因此，要制止对法轮功学员的群体灭绝行径。”

**支持中国人反抗中共 退出中共**  
泰勒·斯派塞(Taylor Spicer)是美国一所常春藤大学的管理人员，他说，“这些信息对美国人而言非常重要。”

美国人要认识到共产党如何渗入我们美国的政治机构和学术机构的，这是非常重要的。认识到这一点至关重要。”

“我们必须意识到病毒首先来自武汉，但是那些发声者被噤声了，被社交媒体噤声了。”

“现在我们自己也被社交媒体噤声了，我们必须关注下一步我们的家庭会遭遇什么。他们已经在钳制我们的声音。所以，我们必须在能够大声发声的时候说出来。”

得知目前超过3亿中国人声明退出中共党、团、队组织后，斯派塞说，“我支持，绝对支持。中国人很勇敢。他们在中国这么做，面临着很大的风险，他们比我们任何美国人都勇敢。”

“我们需要不断让人们知道中国人民的需求。这样，他们能够(摆脱专制政权)，获得自由。”

“我们必须支持中国人站起来反抗。”

**希望看到更多活动 唤醒民众**

艺术人士林赛·普拉托申(Linsay Platoshyn)看到了汽车游行上的展板后表示，希望看到更多类似的活动和信息，她说，“我支持这些信息，完完全全同意。希望(法轮功学员)继续扩大这些信息，唤醒民众。”(文：董韵)

## 近期新闻提要

**【美两党议员提出立法 制止中共强摘器官】**美国两党议员在参众两院都提出了立法，以制止中共当局批准的从良心犯身上摘取器官的做法。

这项名为《停止强摘器官法案》(Stop Forced Organ Harvesting Act)的立法，将授权美国政府拒绝或撤销从事非法贩卖器官者的护照。

众议院法案的主要发起人克里斯·史密斯 (Chris Smith) 在 3 月 9 日的一份声明中说：“摘取器官是一种相当野蛮且不人道的行为，是我们的世界无法容许的。”“必须采取更多行动，来制止国际人口贩卖集团、恐怖组织，甚至是一些政府，特别是中共政权的残暴行径。他们杀害了无辜的人们，并出售他们的器官以谋取暴利。”“我们的立法将授权美国国务院，在全世界范围内识别和揭露器官摘取者和贩运者，目的是通过有效的制裁和旅行限制，来惩罚犯罪者。”

共和党参议员汤姆·科顿在一份声明中说：“越来越多的证据表明，中共确实并且持续从受迫害的宗教团体、良心犯和囚犯身上摘取器官。”“该法案将查明并惩处参与强摘器官的中共成员。现在是让北京为这些令人发指的行为负责的时候了。”

**【澳墨尔本“盆景兰花展” 法轮功获市长推崇】**2021 年 3 月 6 日—7 日，澳洲墨尔本“盆景兰花展”(Bonsai & Orchid Exhibition)在越南文化及遗产中心举行。本次展会的主题是“平安度过 COVID-19”。在展会上，法轮功作为普及祛病健身、增强身体免疫力的修炼功法，受到了多位政要的推崇。

墨尔本 Maribyrnong 市长克拉克 (Michael Clarke) 非常支持将法轮功普及到 Maribyrnong 市，帮助疫情中的人们获得思想境界的升华。他说，“我对这一切带来的健康和福祉很感兴趣。”“很明显，那些炼功、打坐中的人，都在探求内心的事物，他们正在寻找更高层次的东西。”“我认为打坐、炼功给我们开辟了一条通向内心世界的途径，带给我们一段内心的旅程”，“这是达到更高层次的方式，那是超越此时此地、超越物质存在的，那是我们需要寻找的。”

Brimbank 市副市长贾丝明·阮 (Jasmine Nguyen) 也很推崇精神世界的升华。她说自己曾经学习过打坐，“我发现打坐很困难，因为它要求你十分集中，我是一个讲话非常快的人，打坐可以帮助我缓和语气、平静下来。”“我听说有很多人在疫情期间练习打坐，有人曾告诉我，哪怕是每天抽出短短 3 分钟来打坐，也会带来很大的不同。”

## 三退声明精选

目前三退人数：3 亿 7415 万

总是被迷惑，生存在谎言的世界。生活的物质化确实提高了，但是不幸福，没有安全感。归根到底，还是魔鬼遍地，但总是以所谓为你好的面目出现，再辅以毫无逻辑的似是而非的所谓宣传，多少人被迷，被骗，被灌输了错误的观念、观点，以至于看不清世界的真相。知道真相后，逐渐看清了魔鬼的面目。三退保平安。(明心等 4 人)

ccp 在大陆实行利出一孔的政策，控制了所有资源。我为了更好地生存，且当时不了解 ccp 的历史，曾主动要求加入。现已醒悟，声明退出。shame on you CCP! (蔡荣欣)

## 如何声明退党(团、队)

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线 0018888928757 “听到空号，不要挂机，很快接通”，美国传真 0013019162364，电邮 [tuidang@epochtimes.com](mailto:tuidang@epochtimes.com)

# 迫害真相专栏 过年期间 至少 708 名法轮功学员遭绑架骚扰

据明慧网报导统计，2 月份中国传统新年期间，至少有 708 名法轮功学员遭绑架、骚扰，125 人遭非法抄家、120 人被非法判刑、22 人被关进黑监狱洗脑班、几十人被非法批捕、8 人在迫害中含冤离世。

报导说，即使在 2 月份家家户户过大年期间，中共政法委、“610” (专门迫害法轮功的非法机构)、公安警察仍不断迫害法轮功学员及其家人。2 月份，有 81 名 65 岁以上的老年法轮功学员遭绑架、骚扰，年龄最长者 86 岁；警察抄家抢劫、社保局扣发老年法轮功学员养老金，合计人民币 558,448.4 多元。有 17 名法轮功学员被扣发工资、养老金。

中共的各种迫害分布在中国大陆的 26 个省、自治区、直辖市的 134 个城市。其中，黑龙江省“610”密令各下属，在 2021 年过年前，以“清零”为借口非法抓捕法轮功学员。



# 古今见证：百岁老人的秘密

延寿添福，是每个人的愿望。这个愿望可以实现吗？古人是怎样延长寿命的呢？现代社会中，又有什么新的良方？

孙思邈，是唐代著名的医学家，被称为“药王”。孙思邈崇尚养生，并身体力行，年过百岁而视听不衰。孙思邈提出人要修养高尚的道德，对待自己要知足常乐，不因家境贫困或富庶而自卑自傲。

孙思邈在《福寿论》中说：“福者，造善之积也；祸者，造不善之积也”，“福兮可以善取”。意思是，广积善德、心地善良，福泽自然长久，必然身心健康、长寿；如果祸由心生，违背天理行事，即使吃灵丹妙药，也不得长寿，所以做人最重要的是修德。

## 陈美荷老人的百岁生日

一九二零年一月十六日出生的陈美荷女士，是缅甸华侨，曾是服装设计师，著名的李维斯牛仔裤就有她的设计。她还有着自己的服装设计学校。从小信仰佛教，有四个儿女。

一九九六年大女儿修炼法轮功后便介绍给她。老人 76 岁那年开始修炼法轮功。她以前还有心脏病、高血压，经过炼功后来都好了。她的弟弟是医生，以前每次去看她都给她带药，后来她再也不需要那些药了，身体一直很健康。

二零零四年，陈美荷的女儿曾国宝退休来旧金山看母亲，发现老人严重驼背，身体一直无法直立。曾国宝说：“那时我妈妈炼站桩，有一个姿势不对，我说不对不对，我就把她的手这样拿上来，拿上来的时候，她的背‘咯哒’一声就直了。马上直了，马上可以平躺着睡觉了。”从那时陈美荷更加坚定了修炼法轮功的决心，老人无病一身轻，她说修炼很开心。

修炼的道路，会有这样那样的磨难或者麻烦，当修炼者心意笃定，按照大法的标准修心性，奇迹就会发生。

## 患三癌的尹玉芝的长寿故事

这是一位生活在中国大陆的长寿老人故事。

尹玉芝，吉林市人，从小没上过学。尹玉芝老人曾经是个病秧子，患有严重的心脏病、高血压、硅肺病。38 岁时，她受过工伤，右胳膊粉碎性骨折，里边打了钢板，几十年胳膊不能用力，伸不直。

73 岁时，她又得了肝癌、子宫癌、卵巢癌三种癌症，经市肿瘤医院、人民医院和部队二二二医院三家会诊，仅肝癌一项医生就告诉她，已经是晚期了，她只能活三个月。那时她绝望了，她的生命马上就要走到尽头了。

她的孩子们问可否做手术，医生说，岁数太大，恐怕下不了手术台。孩子们把她安置在部队医院的高级房间里，用了所有的好药以及各种偏方。可是她的病情毫无起色，孩子们也一筹莫展。

那时，她的女儿修炼法轮功了，对她妈妈说：现在只有法轮功能救你，炼炼法轮功吧。孩子讲了很多法轮功如何好。当时尹玉芝却无奈地说：好，你们就炼吧，我是来不及了。然而，绝望中的一丝希望，开始在老人的心中升起，毕竟女儿修炼法轮功，以及受到的益处她是知道的。

就在当天晚上睡觉时，尹玉芝在梦中却梦到法轮功大师给她清理身体，清清楚楚的。第二天醒来后，因腹水很久不能坐起来的她居然能坐起来，肚子也不那么鼓胀了！她高兴的对陪护她的儿子说：快叫你姐和你妹来，她们的师父都给我清理身体了，我也要学法轮功。

因为当时尹玉芝还不能下地站立，就坐在床上听法轮功师父的讲法，开始修炼。她的身体一天天好了起来，肚子里的腹水消下去了，也能下地行走了，感觉浑身有劲。

仅七天的时间，身体竟然发生这么大的变化，她惊讶于奇迹真的在她的身上发生了！内心对大法师父的感激无法用语言表述！不修炼的孩子们以为她这是那种“回光返照”，但她心里清楚是真的得救了。

第七天的下午，她被孩子接回了家。回家后，几个孩子轮流带她到庐山、青岛、蓬莱、崂山、北戴河、南戴河等地旅游，孩子们的心思是想在她“回光返照”期间尽孝。并没有想到她真的好了起来。事后孩子们说：我们压根也没想到被医院宣布无法救治的人竟然能奇迹般的好了，更没想到这法轮功居然这么神奇！（文：未署名）



## 法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。

# 念“法轮大法好” 面临死亡的我彻底康复

那年，我 38 岁，在外省打工。十月初，我在肿瘤医院做了盆腔肿物活检，确诊为：“高级别浆液性癌，晚期盆腔恶性肿瘤，广泛转移。”医生说：手术成功率只有百分之二十。如果手术成功的话，可能活两年。如果不手术，保守治疗，可能还能活两个月的时间。

我当时已经连水都喝不下了，肚子胀起，敲一下就像敲西瓜一样咚咚响。吃不进、便不出，坐也坐不下，人瘦的都脱相了。我决定不告诉父母，免得他们伤心。我也决定不手术，医生都说手术的成功率只有百分之二十，也就是百分之八十的可能性是下不了手术台。就算手术成功，也只能活两年，两年死和两个月死有多少区别？活着，也没有任何质量。

我决定不做手术，把节约下的医疗费给农村没有任何养老保障的父母养老用。我虽然主意已定，但还是没有想到，我这么年轻，就要死了。

绝望中，我想起了八十多岁的姑婆婆，她给我们讲过法轮功的真相：法轮功又叫法轮大法，是佛家高德大法。法轮大法已经洪传世界一百多个国家和地区。“天安门自焚”是中共政府自编自导自演的嫁祸给法轮功的。全世界只有中共在迫害法轮大法。

姑婆婆还告诉我们三退（退出中共的党、团、队组织）保平安，抹去入党团队举着右手发的为共党牺牲一切的毒誓。神会给退出的人，抹去举着右手发毒誓时共产邪灵在另外空间在人的额头和右手上打的镰刀斧头的印记（又叫兽印）。

姑婆婆叫我们诚心敬念“法轮大法好，真善忍好”，就会得到大法师父的保护，逢凶化吉，遇难呈祥。我们全家都相信姑婆婆讲的，都退出了各自加入的邪党组织。

几年前，我父亲曾经患脑血栓，就是念“真善忍

好，法轮大法好”九字真言受益，脑血栓不仅很快康复，还没有留下任何后遗症。上山种地，挑担子样样都能做。我在无路可走时，想起了姑婆婆给我们讲的法轮功真相。

我就和照顾我的亲人一起，天天有时间就诚心诚意的念“法轮大法好，真善忍好”。我只化疗了一次，腹腔里的 13cm × 7cm 的肿块就消了，肚子也平了，人也舒服了。医生都感到奇怪，也不相信是化疗一次的作用，就问我：“还用了什么办法？”但当时我没敢跟医生说是念“法轮大法好，真善忍好”九字真言创造的奇迹。我知道，是大法师父救了我的命，但我恐惧中共的迫害，没敢说。

老家的父母从亲戚处知道了我的情况，叫我回家乡，我于次年十二月回到了老家。现在我们全家五口人每天都念“法轮大法好，真善忍好”，我们全家人每天都对着天敬香，感谢大法师父的救命之恩。

今年一月二十四日，80 多岁的姑婆婆到我家来看望我们，并特意给我们送来了如何躲过大瘟疫的真相资料。我的脸色白里透红，体重也增加了。她一点都没看出我是个才从死神手里捡回一条命的人。是大法师父让我起死回生。

姑婆建议我把发生在我身上的神迹写出来告诉大家，让有缘人都相信法轮大法好，得到大法师父的保护，平平安安的度过大劫难。我也希望任何人都不要违背天理良心参与迫害修炼法轮功的好人。大法弟子每天所做的只是为了让大家明白法轮大法是高德大法，相信大法好就会得到大法师父的保佑。这不是在做最好的事吗？

再次叩谢大法师父的救命之恩！

（文：中国大陆明真相世人）

## 由吴道子浅谈另外空间

吴道子是唐代的著名画家，画史尊称画圣。《卢氏杂记》记载了这样一个故事：吴道子去访问某僧人，欲讨杯茶喝，但此僧对他不太礼貌。他很气愤，即请来笔砚，迅即在僧房墙壁上画了一头驴，然后离去。不料一天晚上，他画的驴变成了真驴，恼怒异常，满屋地跑蹶子，把僧房的家具等物都给践踏得乱七八糟，十分狼藉。这僧人知道是吴道子所画的驴在作怪，只好去恳求他，请他把壁上画涂抹掉。以后则相安无事了。

在常人看来，这仅仅是一个传说，想表达吴道子技艺的高超，但在修炼的角度看却是完全真实的，任何东西在另外空间都是活的。吴道子其实是个修道人，作画是他修炼的一种方式，在画的过程中也可以不断去掉对名利的执着，入静入定，由浅到深，自有神助，这样画出来的东西能量就强，就可以做一些事情。一般人也能画驴，那个驴在另外空间也是活的，但没有什么能量，什么也干不了。越是真正高层次的画家作画时心态越纯，名利心越少，画出的东西能够使人感到活灵活现，其实是有神助的，但他本人很可能不知道。（文：清风）

## 印度新学员：法轮功给了我新生命

来自加尔各答新镇 65 岁的德先生 (Mr. P. K De) 于二零二零年三月开始修炼法轮功，他说法轮功给了他新的生命。

德先生退休后，那是在二零一五年，他的手掌突然出现剧烈的疼痛，而且疼痛蔓延到了胳膊肘。他说，他疼得无法做任何事，经常睡不着觉。加尔各答神经科学医院的一位知名外科医生诊断他患有腕管综合症。

“手术后，疼痛并没有减轻。”他说。不久，他的脊椎也发炎，膝盖无法弯曲，不能上下楼。他还被诊断出患有荨麻疹性血管炎的皮肤病，出现了过敏。他说，“身体上的疼痛让我痛不欲生。”

二零二零年一月，成为他生命中的转折点。那时，法轮功学员在他家附近举办功法介绍班，德先生当场学会了五套功法。之后因受中共病毒的影响，当地实施封城，期间，德先生每天炼两遍功法。

“四个月出现了奇迹。”德先生兴奋地说，“我发现我可以舒适地用手写作和做其它工作了。几天后，我感到惊喜的是，过敏也逐渐消失了。好像我有了新生命。我可以坐下来洗衣服了，很容易地完成所有需要膝盖弯曲的工作。”

“真、善、忍给了我新的生命”，他说，“法轮大法使我摆脱了身体上的疾病，让我重新过上了健康的生活。我衷心感谢和敬佩李洪志大师。”

## 八十七岁老人的修炼故事

我是八十七岁的老年大法弟子。我修炼法轮功才一个月左右，邪党就开始疯狂打压法轮功，因怕遭迫害不敢炼了。女儿是大法弟子，二零一四年，她叫我从新走进大法修炼，我就又开始修大法了。

修炼前一身病，关节炎、胃病、鼻炎、妇科炎、高血压等，关节炎夏天洗澡要开暖灯取暖，洗完还感冒；不能吹风扇、睡凉席，吃饭前后要吃药。修炼大法一段时间，这些症状都好了，我现在吃什么都不怕了，夏天空调从早到晚开着都不怕。

从我家到学法小组要步行五十分钟，我都能坚持去，走路轻松，背直直的，人人夸我像七十多岁的人。我是个文盲，没上过学，到小组学法，只是听同修们读《转法轮》。有一天就很想认识字，晚上拿着《转法轮》这本书看了好几个小时，就跟女儿说想认字。女儿就教我，每天教我认几个字。有时学会了又忘了。炼功时，师父就把字一排一排映在我眼前。睡觉醒来，衣服上、房间墙上都是字，翻开《转法轮》看到有金粉在书上一闪一闪的发亮。

以前换了几副眼镜还难看清的字，有一到家忘了戴眼镜，就拿起大法书看，看得还很清楚。从那以后，无论白天还是晚上，看大法书就都不用戴眼镜了，师父把我视力恢复了。

## 15 年烟癮神奇消失 科学家：“法轮功太好了”

墨尔本法轮功新学员陈本 (Ben Tran) 是一名科学家，同时在一家知名建筑设计公司担任土木设计工程师。

陈本在今年年初走进了法轮功修炼，就在两周前，他戒掉了长达 15 年的烟癮。“（过去）我有时一天要抽 20 根烟，偶尔戒了也会复吸”，他说，“修炼六七周后，一天早上起来，我突然觉得不再喜欢香烟了，但我还是试着抽了一口，发现那种味道令我反感。”“我把那根烟直接扔进了垃圾桶，从那时起，我完全戒了烟。”“我明白法轮功有神奇功效，但说实话，我原本还不

太相信。”

陈本说：“很多搞科研的人，常常因为局限在各自的研究领域里，而把自己与对人类本源的探索、与自己所在空间之外的洪大宇宙人为地隔绝开来。对那些只相信通过五官去感受事物的人来说，我希望自己是一个活见证，能帮助你感知深层次的自己。”

“当你听说法轮功，请为自己花些时间，上网找到这本书”，“当你有缘见到这本书时，不要错过机会，请紧紧地抓住他。”“这本书开阔了我的眼界，对你来说也会如此。”（文：李奕）

## 包公的家事鲜为人知 后代香火承传全靠她！

包拯云：“清心为治本，直道是身谋。秀干终成栋，精钢不作钩。仓充鼠雀喜，草尽兔狐愁。史册有遗训，毋贻来者羞。”包拯（999年—1062年），字希仁，北宋名臣。这位办案铁面无私的清官，也是一个孝悌有义之人，其谥号就为“孝肃”。

包公 28 岁中进士后，出知建昌县，这对于任何一个人来说，都是一个仕途似锦、意气风发的开始。但出乎意料的是，包拯并没有去上任，而是辞官回乡了。因为他的父母年事已高，身体又不好，不堪迁徙，所以包拯就回到家中侍奉父母。一直到双亲相继去世，守孝完毕，十年后的他才带着一家妻小外出当官。

包公不但对父母孝顺，其子孙后代也是谨遵此孝肃之风。但包家的繁荣，却离不开一个贤惠有节的女人，就是他的大儿媳妇——淮阳崔氏。

包拯在 35 岁时才有了一个儿子，取名繹（1033—1053年）。在朴实严谨的书香门第中，包繹长成了一位温文尔雅的俊才。在 19 岁时，包繹娶了淮阳崔氏为妻。这位崔氏，也是名门之后，她是三朝宰相吕蒙正的外孙女，为人知书达理，贤惠有节。

但美满的日子刚刚开始，就瞬间消失了。刚刚新婚一年多，年仅 20 岁的包繹就病死了。刚刚嫁到包家，丈夫就去世了，真是天有不测风云，崔氏自是伤心欲绝。所幸，崔氏与包繹新婚后就怀孕了，崔氏就把所有的希望寄托在了这个孩子身上。

包拯五十四岁丧子，也是人生一大悲事。每每看到温柔贤惠的儿媳妇，年纪轻轻没了丈夫，他心里更是难过。包拯很体谅和可怜这个儿媳妇，于是就劝她改嫁。崔氏听后，泪流满面的拜倒在堂下，对公公说：“公公是天下名公。我能嫁到包家，已是一件庆事，怎么敢败坏包家的名誉呢！生为包妇，死为包鬼，这就是我的誓愿了！”

听罢崔氏的这一番话，包拯夫妇也被她的善良和孝义所打动，再也不提改嫁的话了。就这样，时间一晃，四年过去了。

谁知祸不单行，崔氏的幼子又生病夭折了，崔氏经常是以泪洗面。但心地善良的她，也深知公婆失去

儿孙之痛，所以每天仍是强打精神，更贴心侍奉年迈的公公婆婆。

经历了人生大风大浪的包公毕竟也是开朗之人，他不希望崔氏年纪轻轻就一直在包家守节，就再次劝她再嫁。这次不仅他自己劝崔氏改嫁，而且还动员亲家母（崔氏之母）吕氏也来相劝。

自从崔氏嫁到包家以来，吕氏看到自己的女儿接二连三地经历了丧夫、丧子之痛，心里也是痛如刀绞。这一下，看到包拯出面相求，于是吕氏来到包家，轻轻的对崔氏说：“儿呀，可怜你年纪轻轻，就丈夫死了，现在孩子又不在了，今后你可依靠谁呢？今后的路还长呢，你也为自己的将来考虑一下吧。”没料到，崔氏再次拜了母亲，坚决回说：“谢谢母亲大人的好意，虽然我现在无夫无子，但现在公婆已老，又无儿女在身边，我怎么能舍他们而去呢！”就这样，崔氏在丈夫和儿子去世后，依然替夫尽孝，侍奉二老。

冥冥之中，可能上天自有安排。包拯身边有一媵妾孙氏，她是随夫人嫁到包家的一名丫鬟。一次孙氏犯了大错，包公一怒之下将其打发回了娘家。被逐出前，孙氏已怀有身孕，但包公不知。可崔氏知悉此事，待孙氏回娘家之后，崔氏一直经常派人送财物过去，孙氏十月怀胎生下了一名男孩（1057年）。不久之后，崔氏就将男孩接入府内，包拯夫妇自是大喜，遂将此子取名包紱。但好景不长，没过几年，包拯就撒手人寰了，这时的包紱还只是一个年仅五岁的垂髫小童。

包紱到了上学的年龄，取学名为包绶。在包绶九岁时，包拯的夫人也病逝了，崔氏便长嫂如母，担起了包家中的大小事情，她将幼弟包绶视为己出，竭力将其抚养成人。

后来，崔氏又派人四处寻找到包绶的生母孙氏的下落，让包绶母子骨肉团聚。包家的后裔就是由包绶一脉传下去的，这从包公的墓志与家谱中都可以查到。

崔氏的孝悌之节义，在当时广为流传。后来，宋哲宗下旨封她为“永嘉郡君”，此诏书就是大文豪苏轼所撰，收录在《东坡全集》中，堪为一段佳话。

（文：张鑫）



山河尽笼雾蒙蒙 人心忧虑何所从  
黑暗乱世败象显 天怜万民有出路  
只看人心明正邪 退党即刻得护佑  
不花分文得明路 切莫迟疑把命赌

# 中国古代建筑上的神兽 寓意吉祥尊贵

在中国古代传统建筑中，经常可以在屋脊上看到一排神兽艺术雕塑作品，这些神兽寓意吉祥尊贵，还有很高的建筑实用价值。在东亚日本和朝鲜半岛一些传统建筑上也可以见到。

中国古代建筑上的神兽最多有十个，分布在房屋两端的垂脊上，由下至上的顺序依次是：龙、凤、狮子、天马、海马、狻猊、狎鱼、獬豸、斗牛、行什。

仙人骑凤：仙人坐骑一直都出现在中国古代的传说与神话中，目前发现最早在先秦时期，在陶器、玉器、丝织品、绘画或者文字记载中就有仙人骑凤的形象了。

第一位：龙，象征天子。

第二位：凤，比喻有圣德之人。据《史记·日者列传》：“凤凰不与燕雀为群。”这里反映了封建帝王至高无上的尊贵地位。

第三位：狮子，万兽之王，威武的护法神，代表勇猛、威严。

第四位：天马，我国古代神话中吉祥的化身。象征日行千里，追风逐日。

第五位：海马，也是吉祥的化身。象征着威德通天入海，畅达四方。

第六位：狻猊，古书记载是与狮子同类的猛兽，也有说法说其为龙的九子之一，平生喜静不喜动。

第七位：狎鱼，是海中异兽，与下雨谐音，传说和狻猊都是兴云作雨，灭火防灾的神。

第八位：獬豸，我国古代传说中的猛兽，与狮子类同。《异物志》中说“东北荒中有兽，名獬豸”。一角，性忠，见人斗则不触直者，闻人论则咋不正者。它能辨曲直，又有神羊之称“它是勇猛、公正的象征。”

第九位：斗牛，传说中是一种虬龙，据《宸垣识略》载：“西内海子中有斗牛，即虬螭（虫旁）之类，遇阴雨作云雾，常蜿蜒道路旁及金鳌玉栋坊之上。”它是一种除祸灭灾、镇火的吉祥镇物。

第十位：行什，一种带翅膀猴面孔的人像。由于除太和殿以外的所有中国建筑，最多的也只有九个小兽，所以一种说法说这行什完全是为了突出太和殿的地位创造出来的神兽——排第十位，所以叫行什。

由此可见，这些神兽不仅具备艺术装饰的作用，使得中国古代建筑看起来雄伟壮观、富丽堂皇，同时也



都有着积极深刻的寓意。

气魄、圣德、勇猛、坚忍、吉祥、聪慧、灵敏、正直、威武、尊贵，这些神兽的寓意反映了人们对风调雨顺，国泰民安的愿望与期盼。

不仅如此，这些神兽还具有实用价值。古代的宫殿多为木质结构，易燃，也最怕遭遇雷击，因此这些屋脊神兽就象征着消灾灭祸，逢凶化吉的意思。

另外这些神兽也有建筑功能。屋脊的坡度，会使脊瓦下滑，交梁上需要铁钉固定。为了保护铁钉免受雨雪侵蚀，角兽就用来当做铁钉的帽子，并起到装饰作用。垂兽，戩兽，套兽，也都是一样的作用。

在古代时，律法森严，通常是皇宫贵族、达官贵人或是家财万贯的人家才会有这些屋脊神兽。唐宋时，还只有一枚兽头，以后逐渐增加了数目不等的蹲兽，到了清代形成了今天常见的“仙人骑凤”领头的屋脊神兽队列形态。

按照建筑等级的高低，神兽的数量也不同，数目越多，表示级别越高，多为一、三、五、七、九等单数。拿故宫来说，太和殿用了十一个，皇帝居住和处理日常政务的干清宫，地位仅次于太和殿，用十个；中和殿是用九个；坤宁宫原是皇后的寝宫，用九个；妃嫔居住的东西六宫，用七个；某些配殿，用五个甚至三个。

中国的宫殿建筑通常是由一条正脊和四条垂脊组成，统称五脊。在五脊之上安放六种人造的兽，合称五脊六兽。所说的“五脊六兽式”的建筑要么是达官贵人用，要么就是家财万贯的人用。如果有人说你高兴的五脊六兽的，意思就是说你高兴得像达官贵人一样。（文：勇舒）

**大法千古不易，正法亘古一回；法正人间在即，辞旧迎新更替；  
要知真善忍好，退出恶党团队；如今天垂慈意，快醒莫失良机。**

# 第六届新唐人国际钢琴大赛 即日起接受报名

新唐人国际钢琴大赛以其弘扬纯真、纯善、纯美的正统艺术，以及复兴和发扬传统的欧洲古典音乐而闻名。从即日起，二零二一年大赛今天正式对外宣布并接受报名。

新唐人国际钢琴大赛有着独一无二的对艺术的至诚追求。除了特别指定曲目外，参赛曲目仅限于巴洛克时期，古典时期和浪漫主义时期的作品。主办方相信，这些时期的作品无论从形式到内涵，都代表了最纯正的西方古典音乐。

“创作于 1600 年至 1900 年之间的古典钢琴音乐，有着优美的风格和旋律，并包含精神内涵。”钢琴家嘉娜拉·卡森诺娃（Janara Khassenova）赞扬道：“例如，我们知道巴洛克时期的音乐曾被用来服务教堂和歌颂上帝。”卡森诺娃是本大赛的评委成员和艺术顾问。

“重要的是不失去这些（古典音乐）传统并继续传承。我认为新唐人“国际钢琴大赛”的这一特殊使命对于社会以及对于音乐家来说都是非常宝贵和重要的。”来自意大利的 2019 年银奖获得者尼古拉斯·贾科梅利（Nicolas Giacomelli）谈到。

第五届新唐人国际钢琴大赛于 2019 年在美国纽约市举行，来自世界各地的超过百名优秀钢琴演奏家报名参加，最终有来自 28 个国家的 78 位钢琴家获得了参加现场比赛的资格。今年国际钢琴大赛的现场比赛将在纽约曼哈顿的一所著名音乐表演厅举行。

入围现场比赛的钢琴家将要经历初赛、复赛和决赛三轮环节。除现场观众外，复赛、决赛以及获奖钢琴家演奏会都将透过“新唐人电视”和“大纪元媒体集团”的多语种网站和相关社交媒体平台进行现场直播，让全球观众有机会观赏这一音乐盛会。

## 比赛曲目

**初赛：**参赛钢琴家须从曲目名单中选择两首演奏——须包括一首巴哈触技曲和一首萧邦练习曲。

**复赛：**参赛钢琴家除将表演一首大赛特别指定曲目外，还需从曲目名单中选择一首贝多芬奏鸣曲。

**决赛：**参赛钢琴家可从巴洛克，古典或浪漫时期的作品中自由选择，进行 40 分钟的独奏。

在三轮的比赛中，参赛钢琴家不可重复弹奏任何作品。

## 独家指定曲目

自 2016 年第四届新唐人国际钢琴大赛以来，所有晋级复赛的钢琴家都有机会演奏一首特别的指定曲目，以西方乐器钢琴的技巧与和声演绎出绝美的东方

音乐旋律和内涵。

大赛评委会主席、飞天艺术大学音乐系姚妮娅教授（Becky Yao）表示：“将传统的西方古典音乐元素与古老中国音乐的旋律韵味完美融合，是新唐人国际钢琴大赛指定曲目的独特之处与魅力所在。”

本届国际钢琴大赛荣幸被允许选用享誉全球的神韵艺术团艺术总监 D. F. 先生所创作的歌曲改编为大赛指定曲目。

作为指定曲目的编曲，大赛评委、飞天艺术大学音乐系刘绍珊教授（Susan Liu）强调。指定曲目在充分体现东西方正统音乐精髓的同时，也会注重表达原神韵乐曲中的神性音乐内涵。

中国传统音乐注重内在情感的表现，古人一向用乐器诉说自己的心情，西方音乐着重于整体音乐的合奏效果，为了达到这一点，音乐的配器与和声效果就尤为重要。刘绍珊说：“当我为指定曲目编曲时，我喜欢追溯到传统和声，即功能和声，”

所有入围大赛的钢琴家们将在演出前 45 天收到指定曲目的乐谱。

刘绍珊鼓励报名参赛的钢琴家可以去聆听神韵交响乐团演奏的音乐，以便更好理解如何去表达这一融合东西方音乐元素的乐曲背后的内涵与韵味。

## 纯正的演奏

本大赛所有评委均是新唐人电视台特邀的资深钢琴家和钢琴教育家。评委不仅会注重钢琴家在速度、动感、清晰度和准确性等方面的精湛技巧，而且还将品评钢琴家的演奏纯正度，尤其是所传达的古典乐曲的内在美感。

所有年龄在 17 至 35 岁（比赛期间）的钢琴家均可在 2021 年 9 月 1 日之前报名参加第六届新唐人国际钢琴大赛。在线报名请访问 [piano.NTDTV.com](http://piano.NTDTV.com)。

## 重要日期

|             |                 |
|-------------|-----------------|
| 报名截止日期      | 9 月 1 日         |
| 宣布入围名单      | 9 月 15 日（最晚）    |
| 初赛，复赛和决赛    | 10 月 28 日至 30 日 |
| 优胜者音乐会暨颁奖典礼 | 10 月 31 日       |

## 大赛奖项

|           |           |
|-----------|-----------|
| 金奖        | 10,000 美元 |
| 银奖        | 6,000 美元  |
| 铜奖        | 3,000 美元  |
| 指定曲目最佳演绎奖 | 3,000 美元  |
| 杰出表演奖     |           |
| 优秀奖荣誉奖    |           |