清流 正见周报
头版要闻
时事新闻
修炼世界
生命探索
健康人生
家庭教育
文化畅游
文学艺术

原中国护士指证 天安门自焚案是造假

王春英在大陆从事专业护士工作 30 年。近日，她从护士专业护理的角度，向大纪元指证中共天安门自焚案是造假。

2001 年 1 月 23 日，中国黄历新年除夕日，中共声称 5 名法轮功学员在天安门广场“自焚”。但此案被国际社会证实漏洞百出，是中共嫁祸法轮功的世纪骗局。其目的是煽动仇恨和维持迫害。

刘思影为何气管切开手术 4 天后能说话唱歌

王春英表示，中共中央电视台播出的“天安门自焚案”中的自焚者之一——刘思影，在气管切开手术 4 天后说话唱歌，是“明显造假”。

王春英在大连市中心医院工作 20 年，县级医院工作 10 年。在县级医院，她护理过多例做气管切开的病人。她说，“我护理了多少例气管切开的病人？已经数不清了。”

她介绍，病人气管切开手术后，需经历复杂的恢复过程。“气管切开，通常是在患者呼吸窘迫或重症昏迷的情况下做的手术。手术后，要进行气管护理。每隔 6 小时，气管的内管要消毒一次。在气管切开的手术伤口上，盖着消毒纱布。纱布需要定时用注射器滴抗生素消毒。病人气管切开后，要有专人护士护理，要不断地吸出气管内的痰及口腔分泌物。病床旁边安放一台吸痰仪器。病人出现咳嗽或口腔出现分泌物时，马上就要用一根导管伸到气管内管内吸痰及口腔分泌物，导管的另一端接在吸痰器上，将痰及口腔分泌物吸出。否则，病人会因痰多逆流而窒息。气管切开，属于重症护理，病人要在重症护理室待着。有专人护士观察呼吸和生命体征。有什么情况及时处理。病情变化时，立即向医生报告。”

“等到病人呼吸通畅了，病情基本稳定了，这时才考虑拔管。拔管，不能立即拔管，要先做试验性拔管。在气管内管上放上一个小木塞，观察患者呼吸情况。24 小时内病人呼吸正常，才可以拔管。而且要把切开的皮肤缝上。”“刘思影，从气管切开到拔管，才 4 天就能说话唱歌，可能吗？比如，你的手划伤了，4 天能愈合上吗？”

王春英表示，刘思影在气管切开术后 4 天就正常说话，这在医学上是不可能的。因为做气管切开术后的病人，不仅术后恢复过程复杂，并且康复出院时，声音都是沙哑的。

“气管插管，对人声带是有伤害的。拔管后的患者说话，声音都是非常难听和沙哑的。需要较长一段时间，才能恢复正常发音。”“我护理的气管切开的病人，康复出院时，没有一例说话声音是正常的。刘思影在接受中央电视台记者李玉强采访时，正常地说话，还能唱歌，可能吗？”“在医学史上，这简直是天大的笑话。”

央视记者为何不用穿防护衣就进入无菌病房采访刘思影？

躺在无菌病房里 12 岁的小女孩刘思影，烧伤面积达 40%，身上裹着厚厚的白纱布。但是，央视记者采访她时，没穿隔离衣，没带口罩、手套。

王春英表示，由于烧伤病人属易感染人群，所以，烧伤病房需进行严格的消毒和无菌操作管理。

她说，“我是做护士的，护理过烧伤病人。烧伤病房，要求穿无菌隔离衣、戴无菌手套、口罩、帽子。”

“房间要定时消毒。要求紫外线灯消毒。一天消毒两次，每次半个小时。紫外线灯推到床的附近，对房间进行空气消毒才可以。患者眼睛盖上纱布，因为紫外线的蓝光会伤害眼角膜。”“烧伤病人绿脓杆菌感染后，死亡率是相当高的。哪个医院能够让不穿隔离衣、不戴口罩、帽子的人去接触烧伤病人？哪个烧伤病房能接受你去采访呢？而央视记者穿着自己的衣服，拿着麦克风去采访，这完全违背医学常识。”

刘思影疑遭灭口

“追查国际”（追查迫害法轮功国际组织）通过可靠渠道从积水潭医院参与治疗“自焚”人员的医务人员处得知，参与自焚的成员之一，12 岁的刘思影，在 2001 年 3 月 17 日，身体恢复健康出院的当天上午，北京市医政处处长和医院负责人到刘思影病房探视，与刘思影说了很多话，“刘思影当时还活蹦乱跳的。”

此后，当天中午 11 点至 12 点左右，医生突然发现刘思影已处于病危状态，并很快死亡。

死亡前 1 天，刘思影的心肌酶谱和其它各项检查还均为正常。

调查还发现，刘思影的尸检是在积水潭医院做的，但尸检报告却由急救中心出具，而且报告没有在病案讨论中公布，只说大概是心肌的问题。“追查国际”表示，刘思影涉嫌被谋杀灭口。

愿您了解法轮功真相・欢迎突破封锁浏览法轮功资料 https://goo.gl/rNvB0z

正见周报 清流时事新闻
第 695 期
2021 年 9 月 2 日

近期新闻提要

【法兰克福法轮功集会 德议员声援 吁制裁中共】8 月 7 日法轮功学员在法兰克福举行了反迫害 22 周年的大型游行集会活动。德国黑森州议会自民党议员奥利弗．斯蒂尔博克（Oliver Stirboeck）特此致信声援。

斯蒂尔博克先生在信中指出“中共政权暴露了其极权主义的真面目”，尖锐地批评德国政府对中共的绥靖政策，“对中国（中共）的镇压机器保持沉默，无视酷刑、虐待和绑架，却继续向飞速发展的中国经济提供发展援助。这不仅是可耻的，它最终危及我们自己的自由。”

他还表示，“与中共政权进行经济合作的代价，决不能是出卖全世界的民主和人权。”并认为，欧盟委员会和德国政府要利用欧洲《马格尼茨基法案》，“必须最终做出行动，在中共怕被触碰的地方采取行动，并让该政权的同伙承担个人责任。”

2020 年，来自 35 国跨党派的 920 位政要加入一项全球的连署《联合声明》，呼吁中共立即停止对法轮功学员长达 21 年的迫害。斯蒂尔博克先生也参与了这项连署行动。

【芝加哥郊区居民：我们想学炼法轮功】2021 年 8 月 12 日到 15 日，美国芝加哥北郊的小城利伯蒂维尔举办了一年一度的城市节庆。由于肆虐全球的中共病毒，被迫在 2020 年中断的节庆终于成功回归、延续传统。今年节庆的主题是“让我们试一试”，旨在向坚持服务于社区的英雄们致敬。法轮功学员们再度参加了城市庆祝活动，很多当地民众了解了法轮大法，有的人在随后的周末来到法轮功的炼功点学习功法。

温蒂（Wendy）和乔（Joe）早在五年前就听说过法轮功，并且想学炼法轮功。苦于机缘未到，他们不知如何开始。但是在过去的五年中，他们一直在关注中共迫害法轮功、活摘法轮功学员器官的真相。他们表示，现在他们更清楚了解中共的邪恶本质。温蒂和乔说：“我们非常想学炼法轮功。”在随后的一个星期，他们开始在家听法轮功创始人李洪志先生的讲法录音，并在周末来到当地法轮功炼功点学习五套功法。

三退声明精选

目前三退人数：3 亿 8282 万

自 2020 年从海外了解到更多赤匪的资讯，对赤匪更进一步了解。2020 年火化团员档案加上半年未交团费已经算退团。人在做天在看，为此退团退队以表示与邪恶势不两立。（文骏浩）

我是一名外企的中高层管理人员，可以自由的看到国外的咨询、信息，也多次出国，看到国内外完全不同的报道和事实的真相。几十年前，我的爷爷就是在三反、五反期间跳楼自杀的。我知道中共有多么独裁和黑暗。声明退党，取消“为共产主义奋斗终身”的誓约。（天彤）

如何声明退党（团、队）

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线 0018888928757“听到空号，不要挂机，很快接通”，美国传真 0013019162364，电邮 tuidang@epochtimes.com

迫害真相专栏 大连法轮功学员孙秀军在迫害中离世

大连市法轮功学员孙秀军于今年 6 月 2 日被警察绑架，3 天后被释放，警察要求他必须离开大连。孙秀军的大哥将他接回黑龙江老家后，7 月 19 日突然离世，年仅 50 岁。

明慧网报导，2021 年 6 月初，大连市公安局出动警察绑架了至少 29 名法轮功学员及家属。6 月 2 日晚 6 点左右，孙秀军被大连市甘井子区国保伙同机场派出所警察非法入室绑架，并被抄家、抢走电脑等私人物品。

1999 年“7・20”后，孙秀军进京上访，被金州区站前派出所非法拦截抓捕，在关押期间被警察打得头破流血。2000 年 11 月 2 日，孙秀军被公安内线打传呼，骗去某处拿法轮功真相资料。他到那儿后就被大连市开发区哈尔滨路派出所警察非法抓捕。此后，大连开发区刑警队的几个警察和桃源小区居委会以普查人口为由，到孙家敲门。那伙人用拳头砸门，大喊大叫持续近半个小时。

警察见不给开门，借来梯子，撬开厨房的窗户，非法入室，翻箱移床，四处查找，盗走两本法轮功书籍以及现金近两千元。当时许多居民都亲眼见证了警察的恶行。那次遭绑架后，孙秀军一直被关押在开发区哈尔滨路派出所。期间，他被警察扒光衣服，遭受泼冷水、挨冻、电棍电击等迫害，随后被非法劳教 2 年。

愿您了解法轮功真相・更多内容敬请突破封锁浏览正见网 https://goo.gl/ouUEdJ

韩国留学生：半瘫痪的身体恢复如初

二零一一年，正值青春年华的安彦（Annhien）正和朋友嬉笑打闹时，朋友一个不小心把她推了出去，撞上了迎面驶来的车辆！一场严重的交通事故后，她的生活便开始伴随着脊椎的疼痛。不仅仅是走路，甚至笑、呼吸、咳嗽的时候都会痛。虽然持续接受治疗，但是半侧身体仍无法正常行动。

今年三十一岁的安彦（Annhien）来自越南，曾就职于胡志明市的驻越南韩国大使馆，二零一五年赴韩留学，现是韩国江原大学的研究生，学习韩国语文学。她以为来到韩国之后只要接受到更好的治疗，疼痛就会得到减缓，但是事实并非如此，正常的行走对于安彦来说依然是遥不可及的事情。

直到二零一五年的某一天，宿舍的越南室友将法轮功介绍给了她，并且说：“只要学法修炼，世界上所有的问题都会得到答案的。”就这样，平时就对修炼感兴趣，对人为何活在世间有很多疑问的安彦开始通读越南语的《转法轮》一书。翻开封面时，看到了“法轮图形”的她惊呆了。

她说：“以前曾担任企业设计公司标志（logo）的工作，所以经常想这样一个问题，就是自己的人生图标是什么样子的？这时脑海里就会浮现出一个图画，看到法轮图形的那一瞬间，我就知道了，原来这就是自己脑海中的那个图画，真的太神奇了。”

安彦当时觉得自己应该是和修炼有缘，她说：“有一种真正找到人生目标的感觉，都激动的哭了。”

其实，伴随着安彦生活的痛苦并不仅仅只有脊椎一处。先天性的胳膊肘部关节畸形让她在伸展胳膊的时候痛苦不堪，光是动一动就疼，

更不能提拿重物，日常生活很不方便。自小开始就没有一刻从痛苦中挣脱出来过的她，在修炼后，身体有了奇迹般的好转，炼功动作中有抻胳膊或者弓背的动作，随着动作的熟练，疼痛开始慢慢消失。炼功三个月后疼痛全部消失了，甚至可以正常行走，能够正常生活了。

她说：“当时骨头的形状并没有完全改变，但无论怎么动，就是痛感消失了，这对我来说真的是很大的变化。现在伸展胳膊和躬身都没有一点疼痛的感觉。”

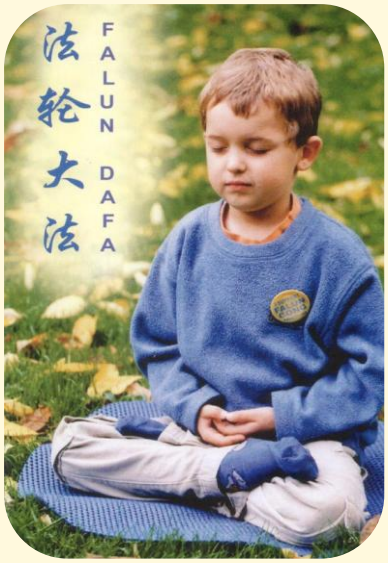
在看不见的地方也发生了明显的变化，如心性上的提升。她说：“修炼就是从做一个好人开始。矛盾产生的时候不生气，时常向内找反思自己的问题，人际关系也越来越好了。写论文的时候思绪很流畅，写起来一点也不难。”

安彦的父母对于拖着伤痛的身体去留学的女儿曾是担心不已。但是现在父母看到女儿奇迹般的变化很高兴，都说：“现在女儿身体也健康了，性格也变好了，还变漂亮了。”有什么难事，父母都会跟安彦商量，安彦也很有智能地提供建议与方向。

安彦说：“想按照真、善、忍的原则做一个真正的好人。”她还说，“也想告诉周围的有缘人法轮大法到底有多好，千万不要相信那些诽谤大法的谎言。”

法轮功简介

法轮功是1992年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。



愿您了解法轮功真相・欢迎突破封锁浏览法轮功资料 https://goo.gl/jSNLe5

轮回记载：北宋名臣刘安世幼子为讨债而来

刘安世，字“器之”，号“元城”、“读易老人”，大名府人，北宋后期著名大臣。他在儒学史上开创了“元城学派”，故而又被尊称为“元城先生”。他的元城学帕特别强调“诚”，从不妄语、不欺骗，开始笃信力行，又很重视“勤”，认为求学、修行皆不可中断，坚持道德原则必须贯彻始终。他在朝为官也是秉持“诚”的原则，当时已是北宋后期，朝堂权位争夺不断，敢说真话者越来越少，而他却论事不避权贵，直言进谏，被称为“殿上虎”。他因此多次被贬，可是依旧说真话，甚至为此经历重重磨难，多次面临生命危险，可最终都化险为夷，因此又被称为“铁汉”。今天不说他的事迹，只讲一个与他有关的轮回轶事。

刘安世有一次被贬后，曾经在白天做了一个梦，梦中见到一位道士来拜见他。梦醒后没过几日就得到了一封家书，信中说夫人生下了一个男婴。他算了算，孩子出生之日正是他梦见道士的那一天，他非常诧异。不久后见到孩子，其面貌依稀正是梦中道士的模样，于是他悟到这个孩子就是那个道士转世而来，就取名“景道”，对这个幼子异常钟爱，超过其他的孩子。后来刘安世因为说真话再次被贬，而且是被贬至岭南，当时景道才九岁，忽然得病，没多久就死了，刘安世极为悲痛。他听说有个南海道士有神通法术，可以招来亡魂并令其显形。他恭请这位南海道士，求他做法事，让他与夭折的幼子见面。果然幼子的亡魂被招来，显形告诉刘安世说：唐朝时我前世是道士，你前世则是淄青节度使，你射箭误中我的手臂，使我流血而死，欠我血债。现在你用九年养育之恩，已经还了一半的债！刘安世明白前世因缘，从悲伤中走出来，并开始刺血抄写佛经，希望以此超度他，了解怨仇。

通过刘安世身上发生的这件事，我们可以确知：生命是有轮回的，人所经历的种种际遇乃至磨难都有因缘关系的。另外刘安世明白因缘后，就开始刺血抄写佛经，可知他是信仰神佛的人，深知面对怨仇应该善解。其实中国五千年历史上有正面成就的大人物都是信仰佛道神的，对佛道神的信仰使道德维持了几千年。当今的中共却和中华五千年的传统背道而驰，强制人们学习无神论，搞斗争理论，遇到矛盾不讲善，而是要比对方更凶，几十年来人们在中共教唆下，道德已经沦丧到可怕的地步。中共真的是在祸害中国啊。（文：德惠）

吓坏英国演员！3 岁小孩讲述其前世记忆

英国喜剧演员施赖贝尔（Dan Schreiber）日前在推特上发文表示，他的 3 岁儿子有一次在睡觉前跟他讲述了自己的前世记忆，甚至能说出前世所有家人的名字，这让他感到很震惊。

8 月 19 日，施赖贝尔在推特上分享了他儿子维尔夫（Wilf）的睡前聊天内容：“爹地，我很久以前有个家，我妈的名字是索奇（Sochi），而我叫安可（Anke），但后来我死了，现在住在你家。”

施赖贝尔对《每日星报》表示，儿子在说完这番惊人的话后，还继续谈论他前世家人长达几分钟的时间，施赖贝尔特地用手机进行录音。施赖贝尔说：“我和太太问他问题，问了大约 10 分钟，他说出了前世家里每个人的名字，还说他们住在海边。”

尽管施赖贝尔从未跟儿子维尔夫谈论过轮回转世，但他曾经前往西藏，并访问过相信轮回转世的僧侣。然而，让施赖贝尔感到困惑的是，他未曾跟儿子提过这样的事，而且儿子最近也没有看过与轮回转世有关的任何东西。

施赖贝尔的推文引起网友的热烈讨论，不少人分享了自己遇过的类似情况。网友 StephenMcGann 表示，他儿子在很小的时候说过类似的话。他曾说：“当我是安德烈时……。”有一天，当他在看动画《真假公主-安娜塔西亚》（Anastasia）时，他平静地指着画面说：“当我是安德烈时，我住在那里。”

网友 tracy_coldwell 说，他儿子在 3 岁时用积木堆出一个栩栩如生的老旧工厂，随后说道：“当我以前还活着时，这是我工作的地方。”

网友 tikasmom 写道，她表弟在 4 岁左右经常提到他前世的妻子、他的农场和很多有关农场经营的细节。但在他开始上幼儿园之后，他就不说了。他可能失去或压抑这些记忆，这有点可惜。

网友 Leeds_guy 说，他侄女在 3 岁时看了有关矿工暴动的纪录片，突然变得歇斯底里。在她母亲安抚她之后，她解释说，她“上次”头部受到撞击，就这么死了。她还详细地描述了她先前的母亲。

愿您了解法轮功真相 善待大法得福报・动态网可透过国外信箱发邮件给 d_ip@dongtaiwang.com

脸上的斑点神奇的消失了

在上初中的时候，我额头上就长出了几个黑色的斑点，那时候因为家里条件的原因，没有去医院检查，也没有太在意。

到了上大学的时候，随着年龄的增长，脸上的斑点渐渐多了起来，脸颊两侧也开始长了。那时候自己比较内向，脸上又长了很多的斑点，所以时常感到自卑，甚至和别人说话的时候都不敢抬头看对方的脸。期间也去了专门看皮肤病的医院，吃了很多的药也没起什么作用。

后来工作了，脸上的黑斑越来越多，我每天都在为这脸上的斑点发愁。再后来，自己几乎把所在城市所有可能治好斑点的医院都转了个遍，自己的工资大部份都用来治这个脸了，熬中药、打针，还是没有什么起色。自己每天都很苦恼，就希望能找到什么好办法能让自己的脸变好了。

我二姑是大法老弟子，那时候每次回老家，二姑都给我讲大法的好处和她的亲身体会。我每次都听着，心里也知道大法好，但是没有真正走进大法。直到父亲的突然去世，二姐因为过于悲伤，导致身体出现不适，去医院也检查不出是什么病，吃药也没有用。就在这时，二姑建议二姐学大法，并教她炼五套功法，渐渐的，二姐身体不适的感觉真的消失了，而且二姐的变化还不止如此，很多看到她的人都说她比以前漂亮了。二姐也跟我讲，让我好好学大法。我心想：“不妨学学看看”，慢慢的开始看书、炼功了。

转眼间就过了几年，自己带修不修的，也不精进。直到疫情期间，自己有一段休息在家的空闲时间，这段时间每天都在家静心学法。不久神奇的事就在我身上发生了！首先是脸上长斑点的地方莫名的发痒，自己也没在意，就觉的是好事。

突然有一天，我照镜子发现脸上斑点好像变淡了，再后来，之前发痒的那些斑点神奇般的从脸上脱落了下来，脱落后的皮肤非常自然，就像从没长过斑点一样。现在无论是额头还是脸颊上的斑点都几乎没有了，看到我的人都觉的我变漂亮了，有的甚至都认不出我了，真像换了一个人似的，太神奇了！

现在我也变的自信了，我知道这都是大法带给我的改变。（文：黑龙江大法弟子）

青松絮语：无人机的视角

先生买了一款无人机，带孩子们到院子里玩。

先生负责操作无人机，孩子们负责拿着手机，看无人机摄像头拍到的画面，并时不时地进行抓拍。我对无人机没有太大兴趣，只是坐在旁边看他们忙活。

无人机并没有飞很高，也没有飞很远，能拍到都是我们熟悉的画面，比如院里的石板、花草。但是，孩子们的兴奋简直难以言喻。他们看着手机上的画面，哈哈大笑，还要跟着无人机四处跑。

过了会儿，孩子到我跟前，给我看他们抓拍的画面。小家伙们最感兴趣的，是无人机向下俯视的镜头，从上而下拍摄我们的院子。孩子们说，无人机很酷，拍的照片和我们平时拍的很不一样。我笑，点点头。这倒是真的，从上面垂直往下拍照，对他们来说确实是第一次。

后来，孩子们又切换镜头，开始关注无人机向前方平视的镜头。他们观察无人机起飞、翱翔、降落的整个过程中摄像头拍下的画面。无人机起飞时，孩子们站在正前方，无人机刚好拍下他们的大脚丫。孩子们连连说好玩，因为从来没有人趴在地上给他们的脚拍照呢……

看着孩子们的兴奋，我忍不住摇头微笑，因为那些在我眼里不过是平淡无奇的画面。但是，孩子们的快乐是发自内心的，是发现了新大陆一样的惊喜。我突然想明白了，世界是一样的世界，唯一变了的是视角。

无人机的视角与人的不同，可以低低俯在地面上，也可以高高在空中。熟悉的画面，换了个角度，对孩子来说便成了全新的世界，值得他们从头探索。这个道理说起来简单，真要实践起来，也许会带来很多变化。如果我们能时时换个角度看看身边的世界，是不是一切便是常新的了呢？（文：青松）

愿您了解法轮功真相・更多内容敬请突破封锁浏览正见网 https://goo.gl/cZG4RM

生活在假话大国里

有一年，我去重庆，在亲戚家的沙发上，拾起一份当地的《重庆商报》，上面的一篇新闻一下吸住我的眼球。大意是，董存瑞的妹妹和董存瑞的几位战友，状告电影《董存瑞》的导演和《大众电影》杂志诽谤董存瑞的名誉。

里面的有些内容至今还记得。《大众电影》采访当时八十多岁高龄的电影导演郭维。郭维谈了他执导电影《董存瑞》的创作细节，说当时了解的情况是，没有人亲眼看见董存瑞炸碉堡，他的战友（指董存瑞的战友郅顺义）是真正跟着董存瑞冲上去了，但董存瑞冲到碉堡前头后，找不到他了……后来在现场发现一双鞋，专家根据这双鞋科学推理是董存瑞炸的碉堡。拍电影为了剧情，把鞋改成是媳妇为他做的袜底.....

导演的一席话，象炸了一个惊雷。我读小学时，课本里写着董存瑞炸碉堡，却是推理出来的啊！那么，黄继光堵枪眼，邱少云被燃气弹烧，是否也.....

后来，我会翻墙了，看到墙内看不到的很多信息，天地豁然自由宽广了。历史的真相，让我触目惊心。那些伴我成长的英雄，撩开他们的面纱，让人“目瞪口呆”。

张思德，我读小学时，课本描绘他是烧砖窑垮而牺牲。其实，他是烤鸦片死的。还有被中共煽动谋杀村长的刘胡兰，淫乱的白求恩.....如果今天用道德和法律裁决，他们会绳之以法的，是罪人了。可是至今，他们的名字在中共的英雄榜上“熠熠生辉”。

这倒让我想起一位饭店老板的话来。

那晚，我和朋友去街边的小店吃夜宵。那条街曾经很是热闹，通夜灯火通明，车水马龙。而今正拆除。夜未深，街上一片漆黑，人影寥落。此光景，让人想到三十年河东，三十年河西，人事无常啊。

我们在一家小食店落座，等伙计上菜的时候，我和店主随意闲谈。

我：“这条街以前那么热闹，现在拆了，政府会赔偿个好价钱吧。”

店主：“给点儿就打发了事，哪里会给好价钱哦。”

我：“那就去法院告它。”

店主：“都是假的，法院都是它开的，哪里告，都是假的。”

很多人心里都有数，中共的一切都是假的。它的法律是假的，它的法院是假的，它的英雄是假的，它的脱贫是假的，它的人权是假的，它的信仰自由是假的，它播的天安门自焚新闻是假的，它的一国两制是假的，它的疫情数据是假的，它说中共病毒不来自武汉实验室是假的，它抗日假的，它的党史假的.....

我们生活在假话当政的国里。（文：清荷）

迷在局中

有位象棋爱好者姓薛，喜欢看别人下棋。一个假日的下午，闲来无事这位薛先生又来公园看别人下象棋。下象棋的是两位五十多岁的男子，我们称其为甲和乙吧。

这位薛先生看到两人下到激烈处，甲要将死乙的时候，乙有一步好棋可以转败为胜，便要支招。乙看了看薛先生，竟然站起来将位置让给了薛先生，请他帮其下完。薛先生也不客气，便坐下来。可是当坐下后，发现原来自己想的招有诸多漏洞，自己刚才的想法似乎是不切实际的。便红着脸站起来了。那位乙倒是非常的随和，又坐回了原来的位置，继续下棋。

非常奇怪的是这位薛先生，站起来后又发现妙招不断，完全可以在最快的招数下转败为胜。薛先生回家的路上，想到一个问题：“为什么自己一坐到那个位置，便没有了原来的智能了呢？”想来想去，薛先生明白了，是利益。你在那个位置上，就会受到那个名利的诱惑和牵引，离开他就会思维清醒。下棋者，在众人面前输了面子上会挂不住，因此害怕输。而观棋者就没有这个顾虑。偶尔支招，输了也与己无关，没有了压力自然不怕输了。

今天的很多人，是不是都是如此呢？有人没有当官前都是想着如何的刚正不阿，而真正到了那个位置，就不是这样了。如果一个人，在那个位置上，仍然可以设身世外的看问题，那就是圣人了。那位薛先生，其实就是我自己。很多人都有这样的迷惑，不是吗？（文：薛忠易）

愿您了解法轮功真相・欢迎突破封锁浏览法轮功资料 https://goo.gl/rtVzYS

浅说“忍”的内涵

您要是观看过神韵的演出，除了难忘曼妙的歌舞，一定还惊叹于那些精巧玲珑的舞剧吧：丰富多彩的服饰道具，逼真的天幕场景，轻歌曼舞中，再现着古代中国的一幕幕生活场景，栩栩如生地演绎着传统文化的故事。善恶忠奸，仁义礼智，让人唏嘘感叹。今天让我们一起来看看“忍”的一些故事和内涵吧。

《说文》说：忍，能也。《广雅》说：忍，耐也。“登山耐侧路，踏雪耐危桥。”耐，忍也。大抵都是说，“忍”其实是“能耐”，是一个人的素质、本事，是人心体容量的体现。忍是中华传统美德之一，儒释道家都看重忍。

忍辱负重 济世度人

神韵演出中，曾有一个小舞剧，说的是一位老和尚，捡到一个被遗弃的孤儿，却被人说成是私生子，百般侮辱，老和尚不为自己辩解，忍辱负重把小孩抚养长大，后来孩子的亲生父亲，金榜题名，衣锦还乡的时候，终还老和尚清白，世人悔不当初，发心向善，老和尚安然涅盘。这当是出家人忍的一个写照啊。佛家说袈裟是：“忍辱衣，忍辱铠。”一个出家人，一旦披上袈裟，当承受世间八风荣辱不动，在各种环境中，磨练自己，升华自己，扩大自己心的容量和慈悲，修身养性，济世度人。

动心忍性 增益其所不能

常言道：“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”艰苦的环境，恶劣的遭遇往往是磨练人意志，激发人潜能的机缘。

司马迁在《史记。太史公自序》中记载：西伯侯（周文王）被纣王囚禁于羑里（今安徽安阳汤阴北）七年，潜心体悟世事万物变化的道理而演绎了穷人天之际的《周易》；孔子被逐出鲁国，如“丧家之犬”般流亡于陈、蔡国之际，修成了微言大义的《春秋》；屈原因谗言被放逐而创作了《离骚》；左丘明双眼失明而作《国语》；孙膑被挖去了脐盖之后而论兵法……这些古之圣贤，无不是在囹圄困境，或厄运逆境中，以其坚忍不拔的忍耐力和意志力，发奋努力，而终成就了那些流芳百世的鸿篇巨著。

正如孟子所言：“上天将要把重大使命托付到某人身上，一定要先使他的意志经受磨练，使他的筋骨饱受劳累，使他的身体忍饥挨饿，使他备受穷困之苦，做事总是困难重重，不能顺心如意。这样来增益他的心志，坚韧他的性情，增长他的才能。”这就是“动心忍性 增益其所不能”之忍啊。

忍，还有一个意思是：狠得下心，引申为残忍；大抵是事务的两个方面，一正一反，一善一恶。所以没有仁义、善良，一味的能忍只会变得是心狠手辣，城府深沉，诸如历史上的那些奸佞之徒罢了。所以有“忍”也须要有“仁”，修身养性，“克己复礼为仁”。

有德有志，克己复礼之忍

孔子说颜回“真是一位有贤德的人啊，一竹篮简单饭菜，一瓢清水，住在简陋的巷子里，人们都无法忍受这样的穷困忧愁，而颜回却乐在其中。”

人常说这是安贫乐道之忍，或许颜回年纪轻轻便能“随心所欲而不越矩”而无需忍，自然而然就到达符合道理的境界。而一个人没有那么高修养的时候，面对世间种种诱惑，面对自己种种惰性陋习，多常有暗室亏心之憾吧。

所以君子当：有德有志，克己复礼。忍受外部的困苦逆境是忍；“顺则凡，逆则圣”，坚守内心的选择，不随波逐流，不迷惑于外物，守志如一也是忍。而忍中有舍，放弃各种不好的心，儒家讲克己复礼，道家讲返本归真，佛家讲放下执着，都当是忍的更深一层的内涵啊。

修身、修德需要志气，需要坚忍。其实成就任何一番事业何尝不需要坚持、坚韧呢。有德有志，才能成器，“台上一分钟，台下十年功”说的是舞台上的演员们，台上那一刻的辉煌，是台下十年如一日的刻苦用功所成就的。正如神韵领舞演员秦歌给自己写的座右铭：“最简单是坚持，最难的也是坚持。”（下接八版）

愿您了解法轮功真相・更多内容敬请突破封锁浏览正见网 https://goo.gl/Zx0J0C

（上接七版）忍一时风平浪静，退一步海阔天空常言道：“小不忍则乱大谋”，“忍为高，和为贵。”，“忍气饶人祸自消。”；道家的葛洪说：“金以刚折，水以柔全。”这些说的都是相似的道理：大道之行，阴阳之理，福祸相倚，否极泰来。很多时候，忍一时风平浪静，退一步海阔天空。不在那个矛盾冲突之中，走极端的时候，发现常常是柳暗花明又一村。忍一时风平浪静，退一步海阔天空。

忍一时风平浪静，退一步海阔天空

常言道：“小不忍则乱大谋”，“忍为高，和为贵。”，“忍气饶人祸自消。”；道家的葛洪说：“金以刚折，水以柔全。”

这些说的都是相似的道理：大道之行，阴阳之理，福祸相倚，否极泰来。很多时候，忍一时风平浪静，退一步海阔天空。不在那个矛盾冲突之中，走极端的时候，发现常常是柳暗花明又一村。

忍与懦弱

或许有人觉得，什么都忍，是不是太懦弱了？隐忍于决断，忍就是没有作为吗？其实不是，世间的事情，有得必有失，有取就有舍。而忍是行为中体现的态度和取舍，无非选择罢了。

“国士无双”的韩信，出陈仓、定三秦、灭魏、代、赵、燕、齐，直至十面埋伏，困霸王于垓下，全歼楚军，助刘邦一统天下，无一败绩。这样的大将军却甘受“胯下之辱”而不与地痞无赖斗气斗狠，并不是他懦弱啊。有失有得，不失不得。小人取利；君子取义；圣人取天下大道；各有所取，各有所舍罢了！也正因为韩信有了不起的大忍之心，他才能成就那么大的功业。

忍无可忍与大善大忍

孔子说“八佾舞于庭，是可忍孰不可忍”面对大义，却有忍无可忍的时候。但行为确是体现着忍的内涵，忍不是懦弱，更不是逆来顺受，是对于善念尚存之人的宽容，慈悲与挽救。

神韵演出中，常常有法轮功弟子在被迫害中，面对杀戮、不公，仍然以大善大忍之心去说明真相，救度世人的故事，充分展现了什么是大善大忍。2015 年神韵演出中，有一个名为《善的力量》的小舞剧：“人

心生一念，天地悉皆知。”听信了谎言的警察被法轮功弟子的善良感化，明白了真相后见证了神佛的慈悲。而 2017 年的神韵节目《善与恶》则讲述了一位女孩在中共对法轮功的迫害中失去了父母双亲，十几年后，对“真善忍”的信仰让她有勇气追随父母的足迹，勇敢地面对迫害，去讲清真相的故事。

这些舞剧都是以真实的故事为基础，有一些甚至是神韵艺术团演员们的亲身经历——“我睁开眼睛，周围都是朝我们扑过来的小区保安和公安，还有停得乱七八糟的警车。一眨眼的功夫，就只剩下我自己孤零零地留在原地，我的妈妈和几个阿姨都被那群疯了一样的公安按进了警车，呼啸而去……”这是神韵琵琶演奏员梁玉的回忆，那一年她还不到四岁。2015 年，当时已是高级琵琶演奏员的梁玉离开了中国，加入神韵管弦乐队，并继续在飞天大学音乐系深造。如今的她在排练或观看演出时，有时思想还会不由自主回到中国，回想起她在中国的经历：“每到舞台上神佛出来的那一霎那的旋律，那种感受无法形容，正义与邪恶、期盼与煎熬、舍弃与得到、洪大与渺小、生与死……交织在一起，那一刻是无言的，只觉得所选择的一切都是对的，是值得的。”

五千年历史长河，古往今来，俯仰所见的故事皆是璀璨的智慧文明之光，神韵以传统文化为基奠，以最传统、高超的古典歌舞形式把神传文化的精髓栩栩如生的展现在今天的舞台上。朋友们，千万不要错过观赏神韵的机会——正如不少观众感叹的：神韵真是一生必看的演出！

大法千古不易，正法亘古一回；
法正人间在即，辞旧迎新更替；
要知真善忍好，退出恶党团队；
如今天垂慈意，快醒莫失良机。

愿您了解法轮功真相 善待大法得福报・动态网可透过 Skype 加入 dongtaiwang-ip.go 为好友来取得