

# 中国古典舞大赛高手如云 选手展现失传舞蹈绝技

## 清流 正见周报

头版要闻  
时事新闻  
修炼世界  
生命探索  
健康人生  
家庭教育  
文化畅游  
文学艺术

第九届新唐人电视台“全世界中国古典舞大赛”于二零二一年九月二日至五日，在纽约州的 Sugar Loaf 表演艺术中心举办。大赛评委表示，本次比赛整体水平非常高，尤其少年组新秀的水平令人惊喜；金奖得主表现出扎实的“身带手、胯带腿”的身法，展现出传统中国古典舞的精髓，这个比赛代表了全世界中国古典舞赛事的最高水平。



这是疫情后新唐人电视台举办的首个盛大国际赛事，有一百多名中国古典舞选手参赛。大赛分为少年女子组、少年男子组、青年女子组和青年男子组。经过连续四天的激烈角逐，九月五日晚七点多，获奖名单出炉，共有 52 名选手获奖，其中金奖 12 名，银奖 17 名，铜奖 14 名，以及优秀奖 9 名。

评委之一、神韵艺术团编舞古韵表示，本次比赛的水平又比以往提高了，12 名金奖选手技术稳定，“身带手、胯带腿”做的很突出，对人物的表现合理到位。

参赛选手演绎的人物有中国古代的英雄豪杰、文人雅士，从柔美飘逸的天界仙子，到名垂千古的历史人物，从骁勇善战的将军到文质彬彬的墨客；从深苑闺秀到上阵出征的巾帼……选手们在舞台上曼舞翩跹；旋动跳翻，行云流水般的舞步，尽展中国古典舞之美，尽显中

华文化之天人合一丰富璀璨。而且，很多选手得心应手的运用舞蹈界失传绝技“身带手、胯带腿”，使肢体动作更加延展有力，弹跳旋转间，整个动作更加舒展、大气、轻盈，让观众体验到中国古典舞艺术的最高境界。

**大赛评委：比赛高手如云 “身带手、胯带腿” 开创舞蹈界新纪元**

评委之一、神韵艺术团舞蹈编导古韵表示，本届比赛可谓“舞林荟萃，高手如云”。他说，选手们展现的“身带手、胯带腿”是在大陆舞蹈界、武术界和戏曲界中流传的“只听其名不知其实”的一种技法，它到底是什么、如何练，只有在神韵艺术团、飞天大学、以及飞天艺术学院选派的选手身上才可看得出来。

古韵说：“‘身带手、胯带腿’能在舞蹈中起到把中国古典舞的所

有元素、技术、技巧合理的拼接到一起的画龙点睛的作用，以前在中国都是师父带徒弟这么流传，没有真正的普及，没有这样的教材，所以渐渐就消失了。”

古韵表示，谁也没有像神韵艺术团艺术总监 D.F. 先生这样真正的把它讲出来了，传授给大家。也就是有了规范性的条例、法则，并变成了教材，供学生去学习和练习。

“这在舞蹈界是一个开创。”

古韵还说，能在短短十几年内培养出这么多世界顶级的中国古典舞舞蹈演员，“这是个奇迹”；“全世界真正研究‘身带手、胯带腿’的地方只有这里。”

“身带手、胯带腿”在浅层次上是一种“技法”，就是将各种技巧衔接在一起的法则；在深层次上讲就是一种“境界”、“文化”和“心性”了。“因为要求演员的内心要纯净，对业务有着纯粹的追求，还要有钻研的精神。”他说，一般人只能学到其表面，学不到精髓。很多现代人如果是为私的目的学跳舞，道德上达不到那个境界，就学不会。舞蹈演员如果学会了这种方法，或者达到了这个境界，不只是行家里手，就是普通观众也是能看得出来的。“就像白话文、文言文和诗词歌赋给人的感受不同一样，‘身带手、胯带腿’会给你不一样的直观感受，观众在直观上也能看出来。”

古韵在这次比赛中看到了选手们用“身带手、胯带腿”所表现出来的舒展、大气、优美的舞蹈成就，他说这些人才即使放到人才济济的中国大陆，也是顶级的中国古典舞高手。（下接八版）

## 近期新闻提要

【法国明慧夏令营 小弟子修炼提高】“当……当……”宏亮的一阵大锣声打破城堡清晨的宁静，“集体炼功时间到了！”孩子们应声走下古老的石楼梯，朝城堡前方的大草坪走去。晨曦初起，太阳光线穿过弥漫的雾气，洒落在城堡草坪上空。第一次跟着祥和悠扬的法轮功音乐学功的城堡员工们说：“感觉能量强大，真是太棒了！”



二零二一年八月二十二日至三十一日，法国明慧夏令营于中南部上卢瓦尔省 (Haute-Loire) 圣普里瓦杜龙 (Saint-Privat-du-Dragon) 小镇举行，来自全国各地 5 至 16 岁的大法小弟子参加以学习中华传统文化为主的各种活动，如中国古典舞训练，和当地户外参观、徒步等亲近大自然活动。同时每天集体学法、炼功，在集体的环境中提高对修炼的认识，度过一个难忘的暑假。

【家人炼法轮功被跟踪 洛华人吁退出中共】来自中国上海、目前居住在洛杉矶的华人“辛迪”(Cindy)，从小因为母亲修炼法轮功，经常被当地派出所跟踪，她也因此天天生活在恐惧当中。

洛杉矶居民辛迪：“我小的时候，我妈妈去炼法轮功，然后就被街道派出所，还有街道主任全部都是盯上的，她所有的行踪都是被跟踪的，因为我在很小的时候，所以全家都是特别害怕的，这种害怕是无形的，没有体会过的人不知道。”

这些经历从此深深刻在她的脑海中。同时，这也促使她在早期就通过大纪元的三退网站，退出了与共产党相关的所有组织。

洛杉矶居民辛迪：“因为我深刻的知道共产党的邪恶，也在很小的时候，就接触包括家人被威胁，所以，我希望大家都能够去三退这个网站把党员啊、红领巾啊、团员啊，这些东西全部都退干净，哪怕是你已经超过年龄了，你没有退，那你也要退干净，这样话，你才是干净的，你才会跟共产党脱离关系。”

她还指出，中国有许多正义团体和律师，只要一讲真话、做真事，就会被迫害和打压。她呼吁更多人认清共产党的邪恶，站出来共同推翻中共暴政。

## 三退声明精选

目前三退人数：3 亿 8385 万

从小学开始觉得警察是正义的，但后来发现他们土匪一样，因为他们是共产党组织的成员。充斥的腐败贪污，包括医疗体系，拿着纳税人的钱像狗一样咬人。病人花着钱还跟孙子一样。这都是共产党导致的，懒政不作为。打着标语为人民服务，实际是吃人民不吐骨头。我选择退队，因为没入党只入过少先队。希望共产党早点倒台。(尹宏达)

化名大雯退团。共产党是撒旦教，唯物主义是坑人害人的。我要回归传统正教。信仰神、尊敬神。(大雯)

## 如何声明退党(团、队)

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线 0018888928757 “听到空号，不要挂机，很快接通”，美国传真 0013019162364，电邮 [tuidang@epochtimes.com](mailto:tuidang@epochtimes.com)

## 迫害真相专栏 8 月统计 至少 91 名法轮功学员被非法判刑

明慧网 8 月份获知，有 91 位法轮功学员被非法判刑。非法判刑分布于中国大陆 16 个省、自治区、直辖市的 33 个城市。22 名 65 岁以上老年法轮功学员被冤判，年龄最长者 88 岁。8 月份，中共法院对法轮功学员勒索罚金 34.6 万元。

## 部分案例：优秀教师孙士伟再遭冤判 6 年

2020 年 4 月 24 日下午，穆棱市建行小区的一位老年人曹淑芳家中的玻璃碎了，孙士伟和高朋光去给她找人安装玻璃，在她家偶遇高永丽。干完活后，国保警察闯入，绑架了三人，并非法抄了他们的家。7 月 20 日，海林市法院非法判刑三人。

孙士伟，曾患有严重的胃溃疡、肾炎，一米八的个头，浑身无力，瘦得不足一百斤。1997 年他学炼了法轮功，仅一个半月，所有的病奇迹般痊愈。修炼后，他工作干得出色，校长亲自给他申请涨了一级工资。他又被评为穆棱市优秀教师。2005 年，孙士伟因在一次歌会上为了表达对法轮功师父的敬仰，唱了一首法轮功学员创作的歌曲，被非法判刑 8 年，关进佳木斯莲江口监狱。

# 我在大法中获新生

我是一九九五年六月因病开始炼法轮功的。那时我有严重的心脏病，心跳每分钟二百多次，医生讲随时有生命危险；还有腰椎三个骨节韧带炎，弯腰干点活一会就疼的站不直了，还有肩周炎、过敏性鼻炎、鼻窦炎等等。我母亲告诉我说：又出来一种气功叫法轮功，炼功人很多，你去看看吧。

我马上去了公园，找到了法轮功炼功点就和他们谈了一下我的病很重。他们讲比你重的有的是，炼功后很快就好了。我一听马上要求赶快教给我。早上跟他们学会了几套动功后，我就回家了，很精神，中午也不想睡了，这在以前是没有过的。以前中午不躺会儿下午就没精神上班，全身没劲。

那时我才三十多岁，孩子刚上小学。先生是做业务工作的，经常出差。我每天接送孩子，平时没时间去公园炼功，就利用周六、周日尽快学会五套功法。每天晚上在家炼，一个月后全身的病一扫而光，全身轻松，走路一身轻（以前走路腿像灌了铅一样沉重没劲）。

后来炼功点的功友告诉我说：学大法书更好。我就从炼功点请回大法书《转法轮》，每天晚上学《转法轮》炼五套功法。通过学法。知道法轮功不只是炼功，更重要的是按真、善、忍去做个好人，处处为别人着想，善待别人。我当时尽量按照去做，做个好人、更好的人。

当年九月份单位体检，我各项检查项目全部正常。这在以前是从来没有过的。一直到现在二十多年过去了，现在我已是六十三岁的人了，我的身体一直很好。

我经常庆幸自己炼了法轮功才有今天的这一切。单位的同事见到我这么健康就问：你得省多少钱，现在医院收费这么高，像你过去得

的心脏病，如果住院要花好多钱，有的还人财两空走了。你多幸运。我说：是的，我不但为国家省了很多医药费，更重要的是我省的受罪了。我不但身体好，我的面貌与同龄人比起来还年轻。比如在去年八月我去一个市场买东西，门卫让扫健康码，我说我是老年人、没有微信扫不了。门卫很生气的看了我一眼说：不扫就算了还冒充老年人，幸亏从我这进，换了别人不让你进去。

炼功后，按照真、善、忍去做，善待家人，我婆婆在她单位是出了名的事多、又贪财，看不上这个、看不上那个，经常骂人。我不计较，还经常买他们爱吃的东西送去，处处为他们着想，冬天及时给他们买好冬储大白菜，她儿子讲：这老太太经常在院里跟人讲，看我儿媳妇给我买的菜多好！去年老公公把腿摔着了住院，我给他送吃的喝的，出院又帮他联系好车子护送回家。婆婆高兴的跟她儿子讲，说我是他们家的“家宝”。

我的孩子小时候经常小病不断，我炼功后，她也不生病了。我经常给她讲按着真、善、忍去做个好人，常念“法轮大法好、真善忍好”又健康、又开发智慧、学习好。她做到了，在家里经常干些力所能及的家务，如：收拾她自己的房间，洗自己的袜子，倒垃圾、上街买菜等家务活。邻居跟我讲：你家孩子自理能力挺强的。院里人经常表扬她，说她又懂事又有礼貌。在学校，学习不用管，老师喜欢她。让她当班干部，经常代表学校参加英语口语比赛，每次都能拿名次。高二参加英国公共英语四级考试，她们学校参加考试的同学只有她通过了四级考试（卷面上写着相当于研究生入学水平），高中毕业后，顺利上了

国外一所理想的大学。

由于我修炼后的巨大变化，亲朋好友、单位同事好多人也炼了法轮功，念上了九字真言：“法轮大法好，真善忍好”，并从中受益。

（文：河北大法弟子）



## 法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。

## 瘟疫见谁绕着走？

在过去的几千年里，人类经历过多次大大小小的瘟疫。如果我们回溯一下那些历史上有名的大瘟疫就会发现，没有一次瘟疫是被人类用各种“措施”治愈的。就像人控制不了天下雨一样，人更控制不了瘟疫的来和去。

然而，我们也发现，在历次疫灾中，都留下了瘟疫“绕着走”的奇迹。

### 舍身葬师救婴 义者平安无事

清代学者朱梅叔在《埋忧集》里也记述了一地发生瘟疫时的情况，“尝有一家数十人，合门相枕藉死者，偶触其气必死。”有个书生名叫王玉锡，拜陈君山为师，陈君山家染疫，“父子妻孥五人一夜死，亲邻无人敢窥其门。”王玉锡毅然说：“我怎么能坐视老师一家人连尸骨都无人埋葬？”于是进得屋去，将死者一一棺殓之，最后才发现有个尚在襁褓的孩子“犹略有微息”。王玉锡将他抱出，找到医生救回一命，而王玉锡也平安无事。看来，遇到善良大义之人的时候，瘟疫会绕过去的。

### 守节孝妇大德 一家免于灾祸

清朝道光十五年，杭州发生瘟疫，死了很多人，市中的棺材都售空了。杭州有一家姓金的人，在除夕听见门外有声音，还听见有人说：“此家有节妇。”第二天大年初一打开门，见墙上画一大红圈。金某很诧异，以为是儿童胡闹，也没放在心上。

可是，到了夏天，疫情更严重了，“邻比诸家无一免者，而金姓独无恙，始悟除夕红圈，乃鬼神为之以识别也。”也就是说，周围邻居没有一家幸免，而只有金家安然无恙，于是金某明白了红圈的含义——那是鬼神在做瘟疫降临的标记。

鬼神为什么在金家外墙上坐标金额？因为金家的媳妇（娘家姓钱），守节已经三十多年了，而守节的孝妇，从来都为神鬼所敬佩。正是因为金家这位节妇所积累的功德，才使这一家人免于那场灾祸。

### 三代积德行善 瘟疫避而远之

宋朝时期的状元冯时行，在他还没有考取功名的时候，有一年元旦，他很早出门，碰到了好多长相奇特的人。冯时行胆子很大，不但没害怕，还呵斥他们、问他们要干什么？他们说：“我们都是疫鬼，年初要到人间去散布瘟疫。”

冯时行问：“我家也会有瘟疫吗？”

疫鬼说：“没有。”

冯时行问：“为什么？”

疫鬼说：“你家三代人都积德，看见有人干坏事的时候会制止，看见做好事的会称赞。所以你们家的子孙都会很有成就，我们哪里敢到你家去呢？”说完就消失了。

那一年，瘟疫流行，当地只有冯家安然无恙。

历史是留给后人宝贵的智慧，自古以来，社会礼崩乐坏、道德沦丧，瘟疫的流行往往结伴而来。古人讲“福祸无门，惟人自召”。千百年来，历史反复不断地演绎着这些疫情故事，就是在提醒和启迪后人：只有重德行善，持之以恒，才能在灾难来临时，安祥有福。

做好事的人，上天会回报其以福祉；做坏事的人，上天会报应其以祸殃。眼下，为自己、家人、亲朋好友能做的最大好事，是让每个人都亲自声明三退（退出党、团、队）；对家人和社会能做的最大坏事，是对迫害法轮功推波助澜、还不知将功折罪。

## 首钢机械厂 610 负责人参与迫害患癌死亡

张成华，男，原首钢机械厂 610 负责人，积极参与迫害本单位学员。2000 年 6 月，本单位一名女学员到北京为法轮功说公道话，被燕郊公安分局民警拉回后，遭罚站、用苍蝇拍打脸、打嘴巴子、手铐铐以及非法抄家等。期间，还遭到单位 610 负责人张成华等强行罚款一万元，并且多次骚扰，还停了此学员丈夫的工作。单位 610 还强迫她在“四不准”上签字，被拒绝；后又把他们强行送到燕郊开发区软禁了 7 天。

2001 年，张成华又搞什么全厂签字，还派人拿着单位的通知，让学员到厂参加洗脑班，遭抵制后，张成华气急败坏，把本单位多位学员送到燕郊幼稚园办的洗脑班，强制洗脑、非法拘禁 24 天后，全体学员绝食 4 天才被放回家。

张成华还采用欺骗等手段，再次给学员办洗脑班，再次遭到坚决抵制、绝食抗议，后流离失所 3 个多月。张成华还伙同民警把学员夫妻二人带到燕郊公安分局，非法抄家，后送三河市看守所非法拘留。

张成华的恶行遭到恶报，罹患癌症，于 2016 年前后死亡，时年 60 多岁。

愿您了解法轮功真相 善待大法得福报·动态网可透过国外信箱发邮件给 [d\\_ip@dongtaiwang.com](mailto:d_ip@dongtaiwang.com)

# 台湾新学员：我的大肠癌痊愈了

“感谢大法师父，我的大肠癌不见了！”法轮功学员郭文堂感恩的说。

六十六岁的郭文堂家住民雄乡镇北村，四十几年来以经营大货车为业，几年前才退休，长年的辛劳带来了胃肠的毛病。郭文堂说：“长期在南北各地跑，为了准时送货，三餐没有节制，有什么吃什么，胃肠都搞乱了。”二零一九年初，郭文堂已查出罹患大肠癌，大便喷血，医生告诉他是大肠癌第二期，二零一九年五月开刀，做化疗，不多久进入第四期，已转移到肺部，肺部也开了刀，开完刀后身体元气消耗很大。二零二零年初，一天早晨，郭文堂在丰收村看到有一个人在炼功，后面挂着法轮功横幅。他觉得动作很舒畅，问是什么功，对方说是法轮功，还告诉他民雄乡公所附近的公园有炼功点，可以一起炼。虽然身体虚弱，而且因肺部开刀造成喉咙的毛病，炼功时不能用鼻子呼吸，只能张着嘴巴呼吸，但这些困难没能阻挡郭文堂修炼法轮功。他每天早上四点起来炼功，下午打坐一小时，学法一小时，持续不断，身心慢慢得到改善，皮肤由黝黑转为红润。

## 立下决心修炼法轮功

过去曾听学员说法轮功能祛病健身的文堂，第一天炼功，感觉能量很强，就下了决心：“我要修炼法轮功。”

炼功后，他还是照医生安排，定期追踪癌症的情况，但他炼功学法，不把病放在心上：“学法后，了解了身体所有的病痛都是业力造成的。”文堂身体一天一天改善着，更增强了修炼的信心。

二零二零年中，文堂参加过两次“九天学法教功班”，系统的观看了李洪志师父的讲法录像，而且经过学员帮助纠正炼功动作，他对法轮大法有了更深入的了解。同修们也在法上给他很多鼓励，文堂感动的说：“我要更精进。”

如今修炼一年多的郭文堂，大肠癌已痊愈了。他说：“两三个月前做电脑断层检查结果，医生说黑点都没有了，大肠跟肺部都没有异物了。太太说我的气色好多了，赞叹法轮功太神奇了。”

一位修炼十几年、也熟悉郭文堂情况的法轮功学员惊叹说：“他得法才一年，原本癌末，现在居然恢复正常，医生都不敢相信，还做了许多检查。”

## 感谢师父 让我找到了正法

修炼后，过去大量的烟酒全戒掉了，重要的是心性提升了，个性有了大改变，郭文堂感恩的说：“过去不能让人说，太太说我，我就发脾气，现在太太讲我的不是，我会静下心来向内找。而且，别人说我不好，我会想自己哪里做错了。孩子做错事时，我会温和的告诉他，应该怎么做才对。”看着炼功点上一群无私辅导自己的同修，除了感谢大法外，郭文堂立下决心要精进实修。一年多来，持续学法炼功，郭文堂已经恢复了健康。现在，他在炼功点上每天负责拿横幅，早来晚走，郭文堂觉得不亦乐乎：“感谢师父，让我找到了正法，找到了回归的路，今后，要遵照师父说的实修。”他还真诚的表达了愿望：“希望太太、儿子也能得法修炼。”

（文：清汉）

# 当难受的回忆涌上心头 你该怎么做？

时间会疗愈一切，但要多久？不是由你说了算。

任何大小事都有可能勾起不好的回忆，想起了前任或是错过的某人、某段悲哀的往事、错过的良机。这些不好的回忆涌上心头，代表了你仍没有完全放下。

当难受的往事涌上心头时，我们只能告诉自己：还会觉得心痛，是因为自己还停留在过去。其实过去的早已过去了，但过往的苦痛之所以刻骨铭心，是因为自己还放不下。若不想被昔日的痛苦击倒，那便专注在当下，毕竟此时此刻才是你我真正能拥有的时间。

白雪融化，枝叶生长，人自凋零……天下万事万物自有定时，不问你我是否有耐心等待。科技越发进步，现代社会越来越讲求立即的满足与回报，大家的耐心与专注也越来越衰退。

大自然不可能迁就你的脚步，既然如此，我们也许只能逐步适应世事的变化与消长。欲速可能不达，甚至适得其反。不要试着麻痹自己的痛苦，你越想麻痹，伤口也许会越晚愈合。

我们无法命令时间停止，我们只能尊重、顺应时间，如此一来才不至于无谓地沉浸在悲伤中。

## “纵欲”的严重后果

命由我作，福自己求，日行一善，积善成德，天必降之福。佛教五戒：杀、盗、淫、妄、酒，淫欲是佛教五戒之一，孔子说：少之时，血气未定，戒之在色。对于养生来讲，首先也是要养心，而最好的养心方法莫过于少欲，那么“纵欲”有什么严重后果呢？

古人也讲：纵欲将会不断损害自己的身体，体弱多病，无精打采，做事不成，自毁科考等前程。同时也会不断丑化自己的相貌，日趋变得消瘦或虚胖、皮肤粗糙。再怎么打扮，远远一看脸上就像蒙了一层灰一样，这都是严重精气神不足的表现，是一种严重的毁容。

### 念善念恶 报应不同

明朝神宗时，武进人张玮和某生，一起到南京应试。在抵达投宿的旅舍当夜，旅舍主人梦见迎接天榜，天榜上的解元乃是和张玮同来的某生。主人将所梦告知某生，某生听了洋洋得意。

旅舍主人的两个女儿一个叫“甫”，一个叫“笄”，住在楼上也听到了这件事，怦然心动，于当晚叫婢女招引某生，并缒下布幔做梯。某生拉张玮一起爬布梯上楼，张玮爬到一半，突然自省想到自己是来考试的，怎么可以做损阴德的事呢？因此急忙返身退下，但某生已经爬上楼去了。

当天晚上，旅舍主人又梦见天榜，见到榜上的解元已经换成张玮。次日，主人将梦告诉某生，并问他是否做了败德的事，某生面红耳赤不敢回答。到了考完试发榜，果然张玮中解元，被任为户部主事，以为官清廉节俭而受人称道，历官至左副都御史。而某生竟落第，某生大为惭愧，后来贫郁而终。

### 毁前程的色欲恶行

清朝凤阳府书生汪某，他的家中有一小池种荷花，但自种下后从未开花。在他准备去参加科举考试的前三天，池中忽然生出一朵并蒂莲花。人人见了都说，那是此次科考和秋时举人考试皆能获中的瑞兆。汪生的父母家人都很高兴。

汪生心中得意，当夜饮酒赏花，竟调戏一个婢女，并加淫污。第二天清晨，他见到并蒂莲花已经枯折，他的父母叹惜不已。第二天的晚上，他梦见晋见文昌帝君，看到自己原本名列天榜，突然被帝君削去。他再三拜祷，但连续三次都被赶下，无法挽回。

梦醒后，心知不祥，忧心赴试。那次的考试，他所住的那一府，本来有三个举荐的名额，只要审查合格，即可获得保荐。而此次他们府第内去参加科举考试的也仅有三人，按说被保举应该很有希望，但其余

二人皆被保举，只有他一人被审核不合格，不能获保荐。而经由考试，本来很熟悉的问题，也不易作答。结果只有他一人没考取，只好流泪返家。

### 居心不正遭恶报

明世宗嘉靖年间，陆箬斋之子陆仲锡，幼年时就能诗能文，天资颖异，凡看过的书很快就朗朗上口。陆仲锡十七岁那年，跟随塾师邱某住在京城准备考试，常窥视寓所对面的女孩子。

这位老师不但不加以制止劝告学生非礼勿视，应端正行谊，专心一志于学问，反而告诉陆仲锡说：“宣武门外的都城隍庙很灵，有求必应，为何不祷告遂愿？”陆仲锡听了老师的话因而前往。

当天晚上陆仲锡回来就做梦，并痛哭不止，众人惊骇问原因，他说：“刚才我梦见都城隍在追赶我和老师，而且很严厉的斥责我，然后又叫神查我两人禄位，我名字下注甲戌状元，而老师名字下是一片空白，什么功名也没有。

都城隍说将立即向天帝禀奏，我们师生二人居心不正，不思本份，尽作非想，立即削除我的状元禄位及功名，老师名下本来既空无所有，当绝其阳寿以惩罚为师无德、误人子弟，以彰显果报的昭然。”说完，仍哭泣不止。

一会儿，就见书僮急急忙忙跑来告诉说：“刚才接到邱老师死于急性霍乱的消息。”后来陆仲锡果然也中了梦境的预言，屡试不中，贫穷潦倒以终。

### 存心休妻失前程

从前福建有一位李生，非常善于读书、记诵和写文章。他赴京赶考时，经过衢州的旅馆，有位店主梦到土地神告诉他说：“明天有一位李生来你的旅馆住宿，你要好好对待他，因为他有考取科甲的命！”

第二天早晨，李生果然来了，店主殷勤款待，走时还送给他干粮，并提供车马，李生问他说：“你为什么这样对待我呢？”店主便把所做的梦告诉了他。他听了非常高兴，晚上一直在想：“我快要考取功名了！如果我做了大官，我那贫穷时娶的妻子相貌太丑不配做官夫人，我应该换一个才对。”

李生走后，那位店主又梦见土地神告诉他：“李生这个人存心不良，功名还没成就，就想抛弃妻子，现在他已失去考中的希望了。”李生再度回到这家旅馆时，店主对他非常冷淡，甚至不留他住宿。李生问是什么原因，店主原原本本地把神明说的话讲给他听。李生大吃一惊，羞愧地离去了。后来，他果然一辈子都未得功名。

# 文天祥狱中遇道家高人走入修炼

文天祥（1236—1283），南宋大臣，官职做到宰相。为官清正。在抵御元军入侵中，艰苦卓绝。在端宗景炎三年（1278年）战败，为元军所俘。他拒绝元将张弘范的诱降，认为自己是宋朝的“状元宰相”，必须以死尽忠。后被杀害，成为伟大的民族英雄。他的许多诗文，流传后世；他的气节，光耀千秋。这是人们知道的一面。至于他在晚年，得遇道家高人，修炼“大光明正法”的事，则鲜为人知。现介绍如下。

我偶然得到一本《分类古今笔记精华》，又名《古今笔记精华录》，未署作者姓名。该书的“卷二十”中，有《文文山遇仙》一篇。因为是文言文，又未加标点，不宜直接引用。我就简述如下：

宋代文天祥（号文山）在他的《指南后录》中，记述他曾经遇到一位道家高人，名叫“灵阳子”，向他讲述过道家的学问。文天祥在事后，写了一首诗，抒发自己的感情：“昔我爱泉石，长揖离公卿。结屋青山下，咫尺蓬与瀛；至人不可见，世尘忽相撓。业风吹浩劫，蜗角争浮名。偶遇大吕公，如有夙世盟。相从语寥廓，俯仰万虑轻。”文天祥在这首诗中，叙述自己曾经远离嚣尘，结屋青山；想遇高人，不能如愿；回身尘世，争名染业；现遇吕公（就是灵阳子），大受教益。

又过了若干年，文天祥另写了一首诗。根据本诗题序，该书的编著者认为：那是文天祥被俘后，在狱中遇到异人后所写。但这位编著者自己未修炼，他不懂得那位异人怎么会进得狱中，传授修道之法给文天

祥呢？其实，视监狱若无屋，来去又自如的异人多的是，不足为奇。

下面就是文天祥在狱中“遇异人，指示大光明正法；于是，死生脱然若遗矣！”他写诗道：“谁知真患难，忽悟大光明。日出云俱静，风消水自平；功名几灭性，忠孝大劳生。天下惟豪杰，神仙立地成。”如果说，文天祥的前一首诗，是写他闻道受益；那么，这后一首诗，就是写他得道修炼了。他在狱中生活了数年。诗的一二句，写他在遭逢大患难后，得到正法，了悟人生。三四句，是写他修炼到了那种异常平静的境界。五六句，写对过往经历的认识。最后两句，写真正的豪杰，心性极高的人，是会很快修成的，这也是他的“夫子自谓”。这一自评，也是恰当的。因为他已经过了生死关，把名利情都放了个干净。关于他的“死生脱然若遗”，现再补充一二。

文天祥在狱中，敌人要他写信求降，即可出狱做官。他写诗讲：“无书求出狱，有舌到临刑。宋故忠臣墓——真吾五字铭！”敌人杀害了他以后，在他的衣袋里，发现一张纸条，上面写着：“孔曰成仁，孟曰取义；惟其义尽，所以仁至。读圣贤书，所学何事？而今而后，庶几无愧。”真是可歌可泣，感人至深啊。

文天祥以状元宰相之身，为国为民，尽职尽责，道德永存。而他自己，晚年闻道得法，得到了他早年所想得到的境界，真是足慰平生。这位状元宰相，他最向往的是什么？就是修炼啊！

（文：陆文）



中外先贤留预言，  
末世神佛回世间。  
名山庙宇广寻觅，  
唯见宝鼎索金钱。  
神佛何在迷众迷，  
只见大法世间传。  
手持传单讲真相，  
主佛弟子在眼前。  
听明真相可得救，  
修炼大法可回天！

（上接一版）

### 选手获奖：将更加追求完美艺术 扬传统文化

少年女子组金奖得主黄悦表演的舞蹈剧目是《初春细雨》，一柄油纸伞，到了黄悦的手中，乍开乍合，或上扬或旋转，仿佛有了生命，伴随她一起轻盈灵动地舞蹈。她表示，“感觉这个（参赛）过程是最珍贵的”。自己虽然没有抱着获奖的想法来参赛，但是，“这个奖项是对我跳舞的肯定，给了我方向，今后我将更加努力，给观众带来更多启迪善念的作品。”

黄悦也谈了自己在练“身带手、胯带腿”这一舞蹈绝技的体会：“我们相信‘物质和精神是一性’的，做‘身带手、胯带腿’的时候刚开始要求你每时每刻地都要去想，真的要去‘想’。”她说，“你会发现，从身体的中间、从你的‘心’去发力的话，很多舞姿的准确性都不用刻意去想了，因为从身体中心发力会传递到你的胳膊上，然后再传到你的手上，最后再发出去，整个人的感觉就已经出来了。”

少年女子组金奖茉莉作为一名西人少女参赛选手，举手投足间却充满了中国韵味。为了跳好中国古典舞深入学习中国文化、说中文、看中文书、看中文电影……她说：“这背后（文化内涵）很丰富，越深入学习越有趣，会改变舞蹈韵味，相比别的舞蹈完全是进入不同的世界。”

茉莉在练习“身带手、胯带腿”的技巧时体会到：“这个技术很特殊，有很多人一直在探索，我感觉它让舞蹈真的变的很不同。”如何能做好，茉莉说，“我感觉最重要的事情是：你要确保你不是四处发力，而是从核心发力，这样就让你的舞蹈真的非常清晰和大气，因为所有的一切是从中间发出向外扩展的，它开始于一个点而不是所有的地方……但是这个看起来容易，要是没有人教你是很难学到的。”

青年女子组金奖得主杨美莲在大赛中表演的剧目是《塞外昭君》。她以“身带手、胯带腿”的舞蹈技巧演绎的昭君柔美而又大气。她说，学会运用“身带手、胯带腿”，不仅让她的动作更大，更富表现力，体现在技术上，例如在旋转和跳跃时，能跳得更高，旋转得更快。

而最特别的是，能用来展现情感，她说，这是需要深入研究才能体会到的一种自然的对话，“如果你让所有的动作都从这个非常小的中心点开始，无论观众坐多远，他们可以看到你的情绪来自何方以及体会到你的感受。无论是悲伤或快乐的情绪，当用身体的动作来表达自己时，从中心点来看，这个情绪会有十倍那么强烈。”

杨美莲并说，“艺术的追求是无止境的，这个奖杯对我只是一个督促。”

她表示，她练习“身带手、胯带腿”的体会就是“要提高自身的道德水平”。“首先要在生活中修炼自己的心性，我们认为道德不好的人是跳不出好的舞蹈的。”她的理想是将中国美好的传统文化带给西方以及全世界，“赢得金奖也意味着有责任做得更好，将最高的艺术、失传已久的文化遗产带回，推向全世界更多人。”她说，“我自己将更加努力，用中国古典舞让世界深刻地认识到中国传统价值观的重要，从而使人类社会的道德回升。”

青年男子组金奖得主刘新龙对自己得奖非常高兴，他表示要马上与所有帮助过他的人分享这个喜讯。“这是对我的鼓励，我还是有很多地方可以进步，我希望越跳越好，用自己的舞蹈将传统文化的美好展现给观众。”

他说，“我希望能把中国最传统的古典舞，弘扬全世界，让世界人都知道古典舞真的很好。”

### 观众被传统文化感动 赞为“天人之舞”

大赛决赛的现场对公众开放，观众们表示，观看这场大赛犹如经过了一场中国传统文化的洗礼，在欣赏精美的艺术同时，也受到传统价值观的熏陶。

纽约州切斯特镇政府负责娱乐部门助理戴斯乐（Michele Deshler）是承办比赛的艺术中心的管理人员，她盛赞新唐人中国古典舞大赛的宗旨，认为中国的传统文化值得当代社会所有人学习。

“我很荣幸参与举办这个比赛，它丰富了我的生活，让我认识到自己的价值。”戴斯乐说，“我从新唐人员工的身上就看到了他们致力恢复传统文化的价值，那就是：礼貌、优雅、感恩、平和、沉着、友爱……我从来没有看到过这么好的人，他们让我感动到要流泪。”

戴斯乐说，新唐人的比赛对于现代人来说意义重大。“随着时代的发展，我们失去了很多东西，我们所有人都应该保留这些传统文化，尤其是以‘真、善、忍’为原则的修炼方法，简直太棒了，完全征服了我，我也决定要学了，我也要在生活中学会‘忍’。”

九月五日，周日晚颁奖典礼前，历届大赛金奖选手同台，带来技艺高超的技巧组合。男子们身手矫健、豪气阳刚，一连串的高难度技巧，令观众惊呼连连。女子们则是柔美大气，温婉中透着古典女子的沉静典雅，韵味十足。之后大赛公布了这次获奖者名单。最后，本届大赛在观众持续、热烈的掌声和欢呼声中圆满结束。