

清流

- 1 头版要闻
- 2 时事述评
- 3 修炼世界
- 4 生命探索
- 5 健康人生
- 6 家庭教育
- 7 文化畅游
- 8 文学艺术

壬寅年

二零二二年二月

第197期

正见网www.zhengjian.org

清流www.zhengjian.org/zj/qingliu/

2022 神韵世界巡回之欧洲巡演

疫情中 神韵疗愈人心 观众吁抓紧机会来看演出

进入2022年，尽管中共病毒仍然在全球肆虐，可疫情阻挡不了人们渴望观看神韵的热忱。2022年1月8日下午，神韵七个艺术团在美国6个城市和德国1个城市同时上演，盛况空前。神韵艺术团所到之处，美名广场。其中几个城市的演出观众爆满，且曲终人不散，剧院里欢声雷动。

今年神韵的欧洲巡演于1月7日在德国科隆拉开帷幕，这是疫情爆发近两年来，神韵首次登临欧洲大陆。之后的近半年时间里，神韵艺术团将莅临法国、波兰、奥地利、西班牙、英国、比利时、丹麦、捷克、意大利等国的三十多个城市，进行上百场演出。

在波兰，连续三场爆满，临时加演的一场也是一票难求。很多波兰人不顾风雪交加，慕名从两百多公里外的华沙赶来历史文化名城托伦观看演出。托伦市长 Michal Zaleski 先生兴奋表示：“我很荣幸看到神韵莅临托伦。这是一场最高水准的精彩舞蹈演出……艺术家向我们展示了历史悠久的中国艺术之美，无疑已经打动了观众的心。”

在奥地利，疫情管制严格，许多人畏惧诸多繁琐和昂贵的程序，跨地区、跨国来看神韵。一对从德国来的老年夫妇一进剧场就告诉工作人员，他们经历了重重难关才来到剧院。因为他们居住处属于中共病毒重灾区，要进剧院，需要提前自我隔离5天，他们也照着做了。

在法国，正面临第五波疫情高峰期。主办方透露，尽管剧院遵循防疫措施，限制观众人数，但剧院前出现了观众为获准进场看演出而苦苦恳求主办方的感人场面。大巴黎地区莱洛日昂若萨斯市长 Caroline Doucerain 先生表示，“我非常渴望前来领略中国（传统）文化。”

神韵的纯善纯美为在疫情的艰难岁月中挣扎的人们洗去对疫情的恐惧，带来美好、关怀、勇气和希望。

波兰获奖修女：面对疫情人们应从神韵汲取力量



“艺术家们在那五千年的古老文化中获得感，然后将将其搬到舞台上，展示给现代人。非常棒，很打动人心。这是一种贯穿我整个身体和心灵的享受。”1月20日，获得波兰骑士勋章的修女 Barbara Rybus 女士观赏了神韵全球艺术团在波兰托伦 CKK Jordanki Concert Hall 的首场演出后发出如此感言。

她对大纪元记者表示，她期待许久终于等到了神韵到波兰演出，看完后禁不住感动落泪。她说，身心都被深深触动，面对疫情，人们应该从神韵中汲取力量。

“美妙的音乐、色彩和服饰，我看得激动不已，太大了。这些演员必须有非常丰富的想像力才能在舞台上把这些表现得如此美妙。”

“神韵艺术团体的表现大大超出了我的预期。太棒了，太棒了！你可以在所有的舞蹈中感受到那些艺术家纯洁无瑕的灵魂，他们是在用身体和灵魂展演，发自内心的仁慈、善良这些美好感受传递给观众。”

她感受到了中国传统文化中的神性内涵。她说：“这是精神世

界，就是天人合一的世界。如果一个人人与上帝、与自然、与他人和睦相处，协调一致，他就会拥有内心的平静。这种内心的平静会散发在我们的脸上、眼中。就像神韵的歌曲唱的那样，我们也应该继续朝着美好的方向前进，那里有光明。”

谈到神时，她神情激动，“这是一种超越人的力量，犹如不落的太阳。我们人活于世，生活在神的在天意和这种文化的伟大造谐下，我非常惊喜地看到，（神韵）把这种传统演绎得如此深邃，如此令人震撼。”

她也感受到神韵艺术家肩负着某种历史使命，“这种使命就是要告诉现代社会的人们，只有心怀美好和善良，才能在世界上创造美好的事物。”她从神韵的歌词中强烈地领会到这一点，“现代化在摧毁人的道德，这不是神的意愿，而是来自邪魔。如果我们用善良、美好、德行来要求自己，这种美德将继续在我们体内生长，并从我们身上散发出来。我们将走向美丽和完美，我们将与上帝和其他人谐和相处。”

她表示，在疫情期间，人不应该被病毒击倒，观赏神韵演出给了她希望和启示。“（瘟疫）大流行影响着全世界的人，没有人能摆脱它，在我看来，对他人的善意、与他人的人际交往不会从我们身上消失。我们不能只专注于自己，也必须为他人着想。”

她表示，每个人都能从神韵中看到希望，“这是来自创世主的信息，就像我们今天在这场演出中看到的一样。神韵用这种表达方式，用这种生动而简洁的创意来给这个世界带来美好。”

“演出真是太美了！我被迷住了，我明年一定会再来的。”

舞台技术师：神韵动态天幕将引领行业未来

剧院舞台技术师 Stefan Gest 先生观看了1月9日神韵在德国科隆的演出后，赞叹神韵的天幕技术：“这种投影技术是指引未来的，（神韵）运用了很多这样的技术，我很喜欢。我很欣赏这种现代（技术）和古老（文化）的结合，相得益彰。我觉得非常出色，让人惊叹。”

他还预言，“神韵的制作非常先进，我觉得前景很好。一般的剧院也会向这个趋势发展的，这一点我可以肯定。”

对色彩运用，他说，“（神韵）的视觉效果很美，令我倾心，那么多不同的颜色，多姿多彩，在阴暗的冬日当然让人很惊艳，也抚慰着人的心灵，我觉得（神韵）的色彩是一流的，色彩的多样也是一流的。”

他也谈到演出散发出来的能量，“我觉得能感受到能量，我觉得好像是沐浴在阳光里，很舒服。头脑清醒，充满力量。”

神学教授：一场神性的体验



1月26日晚，萨尔兹堡大学神学系教授 Frank Walz 先生和太太观赏了神韵在奥地利音乐之城萨尔兹堡大节庆剧院的演出后欢喜地表示，“我觉得演出非常美。这是送给我太太的50岁生日礼物。我们等待了两年，今天才看到演出。自

从成为礼拜仪式学者后，我不仅对文化感兴趣，还着迷神性的领域，同时也关注美学，（神韵）涵盖了所有这三个领域的精华。可以说这是心灵之旅，（神韵）融汇了包括色彩、音乐、美学和肢体表达等领域的内容，实际上这是一种全方位的体验，是一场神性的体验，我们来到这里如愿以偿。”

军官夫妇：神韵在疫情期间起到治愈作用



“完全无法用语言来形容。”1月11日，身为军官的 Marc-Jean Löwenstein 先生和同是军官的太太 Tanja Löwenstein 女士观赏了神韵在德国科隆圆顶音乐厅的演出后神情十分激动地说，“我现在还觉得非常兴奋。”“神韵超过了我们所有的期待。我觉得演出包罗万象，结合了历史、宗教或者说神学、舞蹈、音乐和不同民族等。这些元素很有机地组合在一起，非常棒，令人着迷。”

他说，“我觉得神韵带来希望。我们听说过，音乐和舞蹈本身也可以作为一种‘药’。也就是说，恰恰在疫情期间，如果我倾听这种美妙的音乐，观赏这种舞蹈，会帮助我们变得健康。也就是说，我们从这里走出去的时候也许得到了启发和鼓舞。从这方面来讲，我觉得，神韵在疫情期间真的起着一定的治愈作用。”

Tanja 说，“我也完全赞同，她真的可以是一种药。我们在这儿看到的，或展现给我们的，我们都能在很多层面上得到很多启发。”

Marc-Jean 表示，“神韵引人入胜，美妙绝伦。她还把我们与神灵联系起来。无论如何，这正是我目前所需要的——更多仁爱，更健康。”

获奖钢琴家：演出带给我们希望



“这样高水准的制作，技术技能要求很高，还有这种完美精湛的呈现，每一步，每一个舞步都精准无误，还有艺术表现手法，都令人印象深刻。”

1月26日晚，曾多次在国际钢琴大赛获奖的钢琴家 Ariane Haering 女士带着女儿观赏了神韵在奥地利萨尔兹堡大节庆剧院的演出后赞叹道。

她表示，“音乐令我惊叹。我非常喜欢这种演奏方式，整体乐团呈现出的效果非常棒。演奏家个个非常出色，这听得出。”

最后，她表示，“我觉得演出带给我们希望，至少在此刻能重新享受艺术、享受生活。让我们感受到精神层面的提升，让我们有可能接收到来自更高层次的能量。”

法国基督教广播电台区域主席：抓紧机会来看神韵



2022年1月14日晚，RCF 联盟董事、法国基督教广播电台（RCF）区域主席 Charles Bernard 先生观看了神韵在巴黎国际会议中心的演出后赞叹，“我认为这是一场超级演出。”“我特别感受到美——演出所展现的美、演员们技艺之高超过还有服饰之华美，还有对我所不太了解的文化——中国文化的认知。”

他说，“演出有很多的精神内涵，在舞蹈、在天幕背景上显示的歌词中，他们特别能触动到我，因为我也是一个法语基督教电台的总裁。”他举例说，“有平和的信息，还有善良、神性的信息，所有的这些都是很美好的信息。”

“我绝对百分之百的赞同，传递这些信息真的很重要，这与我个人在这个问题上的信念完全一致。”

当下的疫情让世界充满惶恐，他建议：“我觉得把疫情要先放一放，人是要继续生活的，神韵演出是绝对的精彩超凡，应当抓紧机会来看，疫情之中也一样。”

欧洲之声社长：神韵通过艺术传达重要信息

1月11日晚，国际笔会和和平委员会副主席、欧洲之声社长廖天琪女士在德国科隆圆顶音乐厅观看神韵演出后表示，她很欣赏神韵演出将传统舞蹈用艺术方式表达出来，并传达很重要的信息。

她以有关餐馆的舞剧为例表示：“传统价值是善良、互助和体谅。（节目）要传达的是真、善、忍（理念），彼此之间的真和善良，我觉得非常非常重要，通过艺术表达出来了。”她说，“我觉得这可能是编剧、导演的巧思。”

节目中在反迫害中坚持信仰的故事，也让她深有感触。她说，“我觉得，传达这种信息也很重要，因为普通德国观众未必知道这些事情。”“当今这个世界，西方的文化现在越来越注重物质，很多理想的东西都被搁置在一边。”“神韵通过舞蹈、艺术传达一种信息——人性非常非常珍贵。”

她认为，神韵演出中没有暴力、狂乱或徬徨，而是一种平和协调，表达了真、善、忍的理念。

对神韵目前还不能到中国大陆演出，她说，“我希望大陆观众要知道，这个政府（中共）有所有的权力，可以对人做任何事。它要压迫你就要压迫你，它要收拾你就收拾你，它要你的命就要你的命。”

“我们要知道，中国文化里也有宗教。我们有佛教也有道教，还有基督教。”她说，“法轮功传达的是人跟宇宙、跟大自然的关系，她表达真、善、忍。我不是法轮功学员，但这种理念非常重要。这种价值观，在中国社会非常非常重要。”

“心里有这种平静，有这种信念，就有力量；有力量，就可以对抗这个强权（中共）。它怎么压迫，你内心还是很坚强，还有这么多人坚持。”她说，“虽然我也很痛心，有这么多人因此受到迫害，甚至失去生命。但我希望这种精神，法轮功的这种精神能够广被在中国大地上。”◎

精彩推荐



网上学炼法轮功
再掀热潮 上万人受益
第二版

从为私到为他的转变
第三版



发生在我家的轮回转世事例
第四版

克己者胜
第五版



那片海
第六版



“佛”字有内涵 释迦牟尼佛
涅槃前预言救世圣王
第七版



励志演讲家：创世主的
能量覆盖每位观众
第八版