

过大年看神韵 多国观众感受美与永恒

清流

正见周报

头版要闻
时事新闻
修炼世界
生命探索
健康人生
家庭教育
文化畅游
文学艺术

俗话说：过大年，看大戏。二零二二年一月三十日至二月六日的这一周正值中国新年，美国神韵艺术团将“世界第一秀”带到了西班牙的圣库加特、法国蒙彼利埃，美国田纳西州约翰逊城、怀俄明州夏安、俄亥俄州克利夫兰和德克萨斯州艾尔帕索，共演出十六场，在展现纯善纯美的最高舞台艺术境界中和观众走入虎年。

疫情依然在肆虐，又逢暴风雪，但都没能阻挡人们观看神韵，多个城市的演出一票难求。演出结束时，观众长时间起立鼓掌，气氛相当热烈。在这场世间独一无二的演出中，人们看到了失落的古老文明，欣赏到美好艺术，更重要的是，感到自己的生命焕然一新。

电视节目制作人：观看神韵 让生命焕然一新

夏琳·巴克塔马瑞安 (Charlene Baktamarian) 是夏安市当地一家基督教电视台的节目制作人和资深主持人。二月二日晚，她观看了神韵北美艺术团在怀俄明州夏安市政中心的第二场演出。

夏琳说：“大幕升起的一刻就抓住了观众的心；因为演出所呈现出的神圣氛围贯穿全场。”她强调演出真正打动了人心，因为“演出展现的是神传文化，真正具有神性和真理。那不是人为所能打动得了人心的，得是真实的，才能让他们感受得到。而神韵就是这样真实的，并且非常完美的展现了。”

她也对神韵演员的服饰赞不绝口，说：“服饰是那么的非凡。”每一套服饰出场都给她惊喜。

她还说：“在过去一年半里，疫情弥漫，人们所需要的正是色彩，人们需要生活，需要像神韵这样的演出，带给人们笑声与欢乐。我知道每一位观众今天离开时，都是焕然一新的，仿佛生命焕然一新。”

西班牙议员：感受到无以伦比的幸福

观看演出后，玛丽亚·加西亚·福斯特 (Maria Garcia Fuster) 议员发现，在中共荼毒之前，中国蕴含着丰富的传统文化。她说：“(神韵演出) 传递了创世主的福音；(让人看到) 当代中国和古代中国的区别；以及共产主义如何摧毁了传统价值、精神内涵。”

福斯特表示：“神韵带你回到真正的自己，让你思考正在发生的事情。她让你自问我们从哪里来要去哪里，而这些思考能保护我们的根。”“这场演出是一个奇迹，是艺术、动作、色彩和特效的完美同步进行，带给我无以伦比的幸福。”

巴塞罗那大学戏剧教授：神韵之美无穷无尽

约尔迪·维拉隆加是巴塞罗那诗歌协会主席、巴塞罗那大学文学和戏剧理论教授。他的多部叙事作品被翻译成西班牙文、英文、法文和意大利文，是七十年代文学的领军人物之一，曾获得多个文学奖项。

看完演出后，他感受良多。他说：“神韵如诗如梦。在当今如此破碎、扭曲、片面且失衡的世界，(实在是有幸) 能观看一场从美学角度而言如此祥和完美的演出。而且(神韵) 把形成强烈对比的事物完美融合，就如(东西方) 两个世界的乐器，抑或迥异的情感。(演出) 是场奇观，我深受感动。”

维拉隆加并说：“不仅演员的表演非比寻常，其传递的价值信息更是超凡……(神韵) 以高超的技术、以其纯美和(扎实的) 表演打动人心，令我感到非比寻常，且充满感激。”“这世上没什么是永恒的，而神韵演出却好似(美得) 没有终止、没有尽头。”

法国飞行学校校长：被中国的古老故事深深感动

卡琳·贝诺尔迪 (Karine Benoldi) 是法国一家滑翔伞飞行学校校长，二月五日，她携父母开车三个小时，专程从上普罗旺斯瓦尔的凡尔登峡谷来到蒙彼利埃观看神韵演出。

卡琳·贝诺尔迪女士非常喜欢神韵舞剧中的古老传说和故事。她赞叹说：“我为编舞和舞蹈所讲述的关于中国过去的故事深深感动。我觉得能让大家了解这段历史真的太棒了。”

“我们完全不了解中国历史。我们只知道一些中国近代史还有共产中国的事情。但是(神韵展现的) 这些历史，你们的古代历史，我们完全不知道。现在(中国传统文化) 遗失了，我觉得很可惜。”贝诺尔迪女士表示：“我觉得能让大家了解这段历史真的太棒了。这非常重要。”

国家柔道冠军：找到了真实的自我

罗兰·奥科洛夫 (Roland Oukoloff) 是 Cognin 柔道俱乐部的主席，在萨瓦享有盛名，曾在柔道比赛中得过国家冠军。他欣赏了二月五日的神韵演出后，深感荣幸，说演出让他重新发现人生。

(下接八版)

近期新闻提要

【**风雪中 芬兰民众签名支持法轮功学员反迫害**】二零二二年一月二十九日，芬兰法轮功学员在首都赫尔辛基的甘比（Kamppi）购物中心附近举办讲真相活动。一月的芬兰大雪纷飞，气温在零下 10 摄氏度。部份当地的学员以烛光



守夜的方式，揭露中共迫害法轮功和活摘法轮功学员器官的真相，呼吁芬兰民众更多关注仍在中国发生的对法轮功学员的非法残酷迫害。学员们还告诉民众，本应是中国新年之际，但这场迫害导致成千上万个家庭在节日里不能团圆。

SD 先生看到法轮功学员举办揭露中共迫害法轮功的活动后，签名声援法轮功学员反迫害。他告诉学员，去年七月他曾有机会参观了“真善忍国际美展”，印象深刻。他说：“邪恶为什么能存在，是因为人们什么都没有做。如果保持沉默，慢慢我们也会失去反抗的权利。如果不站出来说话，展示我们的信仰和内心，我们将不再拥有自由。”

市民丽莎（Lisa）看见法轮功学员的活动，主动签名。她说：“中共领导根本不知道什么是人权。人权应该属于所有的人，因为我们就是人。之前我听说过法轮功被残酷迫害的事。这种迫害对中国不利，对所有人都不利。施害者迫害别人，终究有一天会报应回到施害者自身。正义会站在受害者一边。”丽莎还表示说：“不能因做生意而忽视了道德底线。”

一位中国小伙子拉着行李询问附近的酒店，原本他准备回家过年，但航班被临时取消了。拉着行李的他在市中心遇到了法轮功学员。攀谈之后，学员问他是否已经办理过退出中共党、团、队组织的事宜。

“我是少先队还要退吗？”他问道。

“当然要退啊。”学员回答他。虽然从表面上看，他早就超过少先队的法定年龄，应该列为自动退队的行列了。可实际上，在中共少先队章程中，有那么一句话，为共产主义奋斗终生。这句话就代表着他一辈子都得为中共卖命，中共永远可以利用他的名义干坏事，所有中共干的坏事又都得算一份在他名下。那他不就要为中共背黑锅了吗？小伙子听明白了这个道理后，很爽快地说：“那就帮我退了。”学员还表示，虽然航班取消了，也未必就是坏事，这样安排你来三退保平安的。小伙子听了后笑了。

三退声明精选

目前三退人数：3 亿 9150 万

中共干的所有的事情都是在掩盖其执政的“非法性”！医疗、教育、住房三座大山压迫着中国人，用产业化来奴隶中国人，把中国人的道德推向深渊！我决定退出中共邪教及其附属组织，做一个干净的中国人。（刘克安）

共匪统治下的中国毫无希望可言，人民看不起病买不起房，每天都骗我们会生活会更好，结果人民一天比一天凄惨。尤其是 2020 年初中共掩盖武汉肺炎直接影响了全球 76 亿人的生活，让我们坚信只有让共匪灭亡才能让人民看到希望。我们坚信正义绝不会迟到，打倒共匪！（李庆 2 人）

如何声明退党（团、队）

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线 0018888928757 “听到空号，不要挂机，很快接通”，美国传真 0013019162364，电邮 tuidang@epochtimes.com

迫害真相专栏 吉林农安县 13 位法轮功学员遭诬判 孙凤仙离世

吉林省德惠市法院于二零二零年七月二十六日对农安县法轮功女学员高晓歧、赵秀兰、孙凤仙分别非法判刑九年、五年、两年。法官王荣富在构陷法轮功学员的过程中，不但违法剥夺她们的辩护权，还公然叫嚣：“法轮功没有辩护权！”表示自己“违法就违法了”，一副“你能把我怎么样”的流氓做派。

长春市中院于十一月二十九日驳回三位法轮功学员的上诉维持非法原判。高晓歧、赵秀兰已于二零二二年一月二十四日被劫持到吉林省女子监狱，目前被非法关押在十三监区隔离；孙凤仙则不幸于二零二一年十二月十五日含冤离世。

高晓歧、赵秀兰、孙凤仙均于二零二零年七月十五日被警察绑架。当天，农安县警察非法抓捕了 22 名法轮功学员。已知其中有 13 人被非法判刑。据悉，该次非法抓捕行动，是由长春市政法委和农安县政法委共同策划实施的。而在此前的七月一日，长春市政法委书记马延峰亲赴农安县部署非法抓捕行动；七月十三日，农安县政法委、“610”召开会议落实具体行动方案。

修炼大法两年的体会

与丈夫能够和谐相处了

我是八零后，丈夫大我四岁，我们一个来自南方，一个来自北方，因为家庭教育、成长环境的差异，导致我们在很多方面意见都不统一，对人、对事的看法和处理方式有很大差异，所以我们虽然结婚多年，但经常争吵不断，心力交瘁，对丈夫有诸多不满和抱怨。

学大法后，我明白：“作为一个炼功人，就得做到打不还手，骂不还口，用高标准要求自己。”“我们炼功人不和人家一样，得高姿态。”[1]所以再遇到意见不统一的时候，我也不会再面红耳赤的和他没完没了的，非得争个我对你错，我尽量少说，遇事按大法来衡量，设身处地的站在他的角度考虑问题，多宽容、理解，少指责、埋怨。

以前我会经常指责丈夫不讲卫生、懒，现在不再动不动就数落他，我就做那个吃苦受累的小和尚，多干活、少抱怨、饭我做、碗我洗、地我拖、弄脏了我收拾，心里想着师父的法：“小和尚老是又苦又累的，还业就快，开悟就快”[1]。心中没有了抱怨，愤愤不平，只有平和。

丈夫能明显感受到大法带给我的改变，所以他也非常支持我修炼，不会干涉我。

对待孩子教育上的转变

我得法后，孩子也跟着我一块得法了，每天晚上临睡前我都会带着他读一小段《转法轮》，开始的时候会有一些字不认识，长句子断句也断不准确，随着读的次数的增加，大法给他开智开慧，现在已经读的很流利通畅了。合上大法书，我们也会经常进行一些交流，引导他运用在大法中学到的法理来处理在学习中、生活上遇到的问题。他也会在我守不住心性的时候，告诉我要

向内找。

孩子正处在淘气的年龄，有时候难免惹大人动怒，有时耐着性子好言相劝，还是不听，心中怒火就不停往外翻，这时我就背师父的法：“有人管孩子也发火，简直吵翻了天，你管孩子也用不着那样，你自己不要真正动气，你要理智一些教育孩子，才能真正的把孩子教育好。”[1]慢慢的沸腾的心平静下来后，再去耐心的跟孩子讲道理。

现在大陆的家长让孩子上兴趣班已经到一种近乎病态的地步，恨不得“十八般武艺样样精通”。我在这个大染缸中也未能免俗，给孩子也报了不少，随着学法的不断深入，我意识这种行为是不对的，你想让他成绩优秀，你想让他琴棋书画样样精通，你想让他将来如何如何，那都是你想。师父说：“我说你妄想，你干涉不了别人的生活，左右不了别人的命运，包括妻子儿女、父母兄弟他们的命运，那是你说了算的吗？”[1]他降生在大法弟子家庭，是为法而来的，每天被大量的作业和兴趣班包围，把学法时间都挤压了，这是本末倒置呀。于是我把孩子许多兴趣班都停了，保证有充裕的时间来学法。我也不再执着别人会的他不会怎么办，他不如别人优秀怎么办。这都是自己名利心在作怪。

努力修心性 虽苦也乐

我修炼两年多，随着学法的不断深入，意识到自己身上的执着心简直太多了，有些还很顽固。以前遇到问题都是往外推，现在通过不断学法，知道遇到问题要向内找。“今后遇到矛盾的时候，你不要把它看成是偶然的。”[1]我是修炼人，我的一生师父已经从新改变了，今后我遇到的每一个矛盾，都是为了使我提高，为了提高心性，为了转

化业力而设的关难。常人社会就是个迷，但修炼人得知道这是假相，所以再遇到矛盾冲突的时候，就抱住一念，这是关，是在考验我呢。

话虽如此，但真正做到，真是难啊。那个不服气的心、愤愤不平的心、想要一争高低的心不时冒出来，怎么都压不住。“我们这一法门就是直指人心，在个人的利益上，在人与人之间的矛盾当中，能不能把这些问题看淡看轻，这是关键问题。”[1]所以再遇到矛盾，那个沸腾的心不断翻涌的时候，我就打坐，让自己平静下来，回想师父讲过的法，能悟多少悟多少，慢慢平静下来后，想想自己也不至于那么生气，就这样在一次一次的魔炼中，去消减自己的气、怨、恨，把所面对的矛盾看轻看淡，逐步达到师父要求的祥和、慈悲的状态。

注：[1]李洪志师父著作：《转法轮》



法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。

师父给了我一双明亮的眼睛

我年轻时在手表厂上班，是装配工，手表的零件又小又精密。工作中，长时间戴放大镜，眼睛会非常的不舒服，我就不戴放大镜，靠自己的眼睛干活。一天下来，眼睛是很累的。大概是用眼过度，到五十岁左右，我就得了白内障，眼睛大不如前了。五十六岁时，我患了直肠癌，便血半年多，身体弱到手术都不能做的地步。庆幸的是我因病得福，走进了法轮大法修炼中。修炼不久，师父就为我清理眼睛。眼睛里像揉入麦芒尖一样，又痛又痒，整天不住的流眼泪。流了一段时间的眼泪，我的白内障好了，眼睛正常了。

六十多岁时，发现眼睛模糊，就去配老花眼镜，先是配一百五十度的老花镜，逐渐加深，逐渐加深，到七十岁时，老花眼镜的度数成了四百八十度。在家里，忙东忙西、忙里忙外的，做什么事都离不开老花镜，所以家里到处都备了一付老花镜，多的时候可能有六付，还不够用，有时出去办事，包里忘带老花镜，那事情都难以办成。我成了一个离不开老花镜的人。这种情况一直延续到七十三岁。

集体学法时，我发现比我年纪大的几位同修都没戴老花镜，我看到了差距，很不好意思，心里很难受。

这时，我就不想用老花镜了。于是我就求师父：“师父啊！弟子不想戴老花镜了，多不方便啊！从今以后我不再戴老花镜了，请师父给弟子消业、调整一下，让我的眼睛在看完三遍《转法轮》后归正。”

离不开老花镜的我突然不戴老花镜读《转法轮》了，没法看清每个字，何等的艰难！但我坚持着，我相信师父一定会帮我的，我一定能做到像同修一样不戴老花镜看《转法轮》。就这样，用了一个多月的时间我看完了三遍《转法轮》。当读到第三遍时，已经能够看清字了，到第四遍时，眼睛明亮了。

不戴眼镜读《转法轮》，开始非常艰难。我就一直想着师父告诉我们的：“最后送给大家一句话，你在今后修炼过程当中，如果你觉的很难忍的时候，如果你觉的不行的时候，你要想到我这句话，什么话哪？就是难行能行；难忍能忍。”[1]我是在不断的背诵“难行能行；难忍能忍”中坚持下来的，再困难我也要坚持，绝不半途而废。

现在我八十一岁了，连小版本的《转法轮》都能看了。是师父给了我一双明亮的眼睛。

注：[1] 李洪志师父著作：《转法轮法解》

张家口市公安局长程蔚青遭恶报患脑瘤死亡

河北张家口市公安局长程蔚青，积极参与迫害法轮功学员，于二零二一年十月九日以患脑瘤的形式遭恶报丧命，才五十出头。

程蔚青，男，汉族，一九六九年十二月出生，山西省介休市人，曾在河北省司法厅宣教处、省委政法委研究室、省维护稳定工作领导小组办公室（二零零三年六月至二零零八年五月任副主任）、省制止非法宗教活动领导小组办公室等处工作，并于二零零九年九月出任石家庄市公安局副局长；二零一二年十二月任衡水市公安局党委书记，并于次年任衡水市副市长、市公安局局长；二零一九年十二月二十六日被上级调到张家口市担任副市长，市公安局党委书记、局长、督察长。

程蔚青在其任中共官职生涯中，积极追随江泽民迫害法轮功，直接参与领导、指令、组织对衡水市法轮功学员的大规模、长期的骚扰、关押、抄家、判刑甚至是酷刑迫害。程蔚青还策划指使了对衡水市法轮功学员的“敲门行动”、“清零行动”。

自从程蔚青到张家口以来，张家口市及各个县区对法轮功的迫害明显加剧，二零二零年开春，在怀安县等地，发生多次警察无故闯入法轮功学员家中的事件，他们非法搜查，搜到大法书及相关个人物品就没有任何理由的拿走或当场销毁，嚣张至极。

据不完全统计，从二零二零年到二零二一年初，即程蔚青上任张家口一年多期间，被绑架的张家口法轮功学员就有一百一十八人次，其中十一名法轮功学员被非法判刑，二十六名法轮功学员被非法拘留，被绑架到洗脑班的法轮功学员有五十三人次，上百名法轮功学员被非法抄家、抢劫，二百多名法轮功学员遭警察上门骚扰、甚至威胁恐吓，多人被迫流离失所。所有这些行动，张家口市公安局长程蔚青是主要责任人。

就在程蔚青紧锣密鼓地筹划着如何在张家口开冬奥会前加重迫害法轮功学员之时，他终因患脑胶质瘤不治，于二零二一年十月九日在罪恶中结束了生命，终年五十一岁。

一个重度忧郁症患者的重生

我是二零零五年正月得法的，那年我四十岁。那天楼下邻居大姐有点事来到我家，她每天上班很忙，我们平常几乎都互不来往，偶尔碰面也只是打个招呼。那天她到我家来跟我谈起法轮功的事，只简单的跟我说了几句，告诉我不相信电视上说的，那都是造谣抹黑法轮功。我说我才不相信电视上说的呢！

以前我就想过，电视上曾经报导全国都有炼的，如果不好怎么会有那么多人炼呢？之前，不听电视上说我也不知道“法轮功”这三个字。有时走在大街上不自觉的就停下了脚步，望着天，心里跟上天说：也不知道谁炼法轮功，如果哪一天能碰到炼法轮功的人，我一定要问一下法轮功到底是怎么回事。那时我从没看到过法轮功真相资料。

也许修炼的机缘到了，师父就派楼下大姐来到我家告诉我法轮功是怎么回事。大姐说：“我家有本法轮功的书你想不想看？”我毫不犹豫的说：“看。”过了几天大姐就把书给我送来了。

那时我上班很忙，有时间就拿起来看一下，看了一两遍了也没明白是啥意思。大姐也再没找过我，我也不好意思找她，虽然我们住上下楼，可一直互不登门，感觉蛮生疏，我也不敢随便去找她，觉的大姐不是那种随便可以打扰的人。

又过了大概三个多月，丈夫跟我说起他单位有个学法轮功的，人品很好。我高兴的说：“你让他有时间来咱家跟我说说法轮功的事。”他说人家上班很忙，没有时间来，再说离我们家也很远，来不了。以后我又多次跟丈夫说，让他同事抽点时间到我家来。

终于有一天他的那位同事带着他的妻子来了。这位大哥详细的告诉我：法轮功是教人向善、教人如何做好人的佛家修炼功法；天安门自焚是假的，又说了很多很多。从此，我知道了大法和大法师父是清白的，是邪党在抹黑法轮功，迫害大法弟子。这令我很震惊！一个执政党怎么能这么下流无耻？怎么能这么卑鄙的对待一群道德高尚的善良百姓！

这些谣言阻挡不了我要修炼大法的决心。从那以后大哥就经常带着嫂子来我家教我炼功，放师父讲法录像给我们看，都是晚上抽时间来，很晚才回去。得法后的我每天很快乐，明白了修炼的真正意义。觉的今生能得到这么好的大法是多么幸福！

二零一一年，我的身体出现了病业状态，开始我没当回事，后来越来越严重。整个身体关节都疼，全身就像针扎一样难受。还伴有严重的失眠，在小腹左

侧部位，有块硬东西疼痛难忍，还发出“蹦蹦”的声音，让我坐立难安，躺不下坐不住。胃也很难受，每天吃不下饭，闻见什么都恶心。全身一阵冷一阵热。实在没办法了，到医院去检查，可是什么病也检查不出来。医生说这是更年期和抑郁症。

当时真的非常痛苦，我的情况属于那种重度抑郁症，母亲就有这样的病史，也是在我这个年龄的时候。病痛折磨的我无法再上班，本来和睦的家庭也出现了矛盾。自己的心性也守不住，丈夫就经常打骂我，夫妻关系越来越紧张。他每天被我气的要命，不跟我说话，整天躲着我，有时不回家，要不就到他妈那去。婆家人也不给我好脸色看。

那时身体上的疼痛和精神上的痛苦折磨得我又黑又瘦，眼圈发黑 脸色晦暗吓人，整个人都变样了，同事看到我的样子几乎都躲着我。我每天被孤独、恐惧笼罩着，真是度日如年。我的病给我的父母也带来了极大的痛苦，母亲经常偷偷的掉眼泪，说这个女儿就没有救了吗？

我自己也经常出现不想活了这个念头，甚至能听到个声音说：“你从楼上跳下去吧，跳下去就解脱了，就不用这样痛苦了。”我知道这是另外空间旧势力的迫害，所以当我快走到阳台的时候，马上就又走回客厅。我的主意识告诉我：绝不能这样离开人世，我还要好好修大法。那时多么想身边能有个人陪伴我啊！那位大哥和嫂子教会我炼功后，因为特殊原因他们再也没来过我家，我也没联系上他们。我尽量让自己安下心来学法、也发正念。经常对着师父的法像求师父帮我找到学法小组，能有个学法小组是我一直的心愿。

一天我阳台上的衣服掉落在楼下大姐家的阳台外墙的晾衣架上，没办法我只好下去敲门。没想到开门的是到大姐家串门的另一位同修。以前在楼下大姐家和这位同修见过一次面。

我就和这位同修谈起了我身体出现的病业状态。这位同修马上领着我到了另一个同修家，找到了学法小组。没想到这个学法小组就在我家前面那栋楼里。从那以后，我就经常和同修一起学法，心性提高的很快。同修提醒我一定要多学法、多发正念，不要放松修炼。这样我除了在学法小组学法，回家也加紧学法炼功发正念，每天都能溶入法中。

渐渐的我走了过来。我的身体发生了很大变化，暗黑的脸上有了红晕和光泽，身体逐渐胖了起来，睡眠也好了，不久身体完全恢复了正常。

台湾明慧冬令营 老中青少四代皆受益

由台湾云林斗六环球科技大学法轮大法社主办，第十一届明慧冬令营于二零二二年一月二十六日到二十九日展开，来自各地区的大法小弟子及家长齐聚一堂，在将真、善、忍法轮功法理自然体现在各项活动中，大法小弟子在比学比修的环境中种下真善忍种子，并在心中自然茁壮成长。

明慧冬令营也设立家长精进班，除了参与部份活动外，也在学法中交流在法上的认识。

在生活中实践真善忍

来自新北市，第一次带儿子来参加活动的佳峻说：“收获满满，心中很多问题和矛盾都自动化解。下次要请太太也带着家里最小的儿子（未满三岁）一起来参加。我就可以参加活动了。”

于晴再度带着读小学四年级、一年级的儿子和女儿来参加，她说：“在全球这么严重的疫情中，全台大法小弟子能齐聚一堂，有这样能够共同比学比修的环境和机会，真的非常非常珍贵。”

她特别赞赏青年学子的用心，她说，“青年学子们将法理融入活动中，让小朋友明白什么叫向内找，把自身不好的思想，（用瓶子装石头、脏水等代表自身的执着与不好的思想），找出自己的执着或不足就倒出一点脏水，运用实做方式，让小朋友明白真正向内找，纯净自己的思想，心越纯净，越不受污染，真的很棒！”

她真诚地感谢青年学子，“无论在课程学习或设计活动上都非常用心细致，真的很棒，谢谢你们。”

前年得法的姿慧，带着三个小孩（小二、小一、幼儿园小班）第三次来参加，感受特别多，她说，得法第一年就带老大老二参加，老三还不足三岁无法参加，看到哥哥姐姐参加心中跃跃欲试，很想参加，今年终于如愿了。

她说：“真的很神奇，老三跟着大家一起学法炼功，原本有午睡习惯的她，竟然整天精神奕奕，毫无倦意直到晚上活动结束。”“这样的环境，不但可以找回迷失的大法小弟子、青年学子，甚至老、中、青、少都能一起参与活动，因为也有奶奶带孙子一起报名参加家长精进班的。”

修大法开智开慧

九岁翊佑和弟弟都是早产儿，出生后，几乎天天

都在生病看医生，翊佑两岁时，妈妈得法了，之后，兄弟俩就没再往医院跑了。他说：“幼稚园开始，妈妈开始带着我跟弟弟一起学法，我一下子突然就认识字了。到中班时，就可以帮忙老师说故事给全班听了。”

而弟弟呢，在幼稚园就开始展现出画画的天份，妈妈说：“我们家没有人特别会画画。”弟弟上小学后的画作，常被老师称赞，比赛也常得奖。翊佑说：“感恩师父，修大法让我和弟弟开智开慧。”

学法后事半功倍

来自台中的佑宽，目前在云林莒松学画画，他体会到学法使自己学习事半功倍，学、术科进步神速，佑宽说，“我的学科不是很好，尤其是数学和生物，第一次月考和第二次月考都没有及格。到了第三次月考前，爸爸建议我学法。”

“我想起自己小时候发烧，爸爸带我学法我的烧就退了。我相信学法对我会有帮助。于是周末回家时我也学《转法轮》，然后我的成绩就开始进步了。第三次月考我进步到第一名，而且数学和生物这两科的成绩终于及格了。”

在术科方面，画画是要静心、细心，还要观察入微，对物体的明暗与光影，心都要静到一种程度，才能观察到这些变化并且画出来。他说：“刚开学时我基本上静不下来，后来同学建议我一起来学《洪吟四》，没想到真的有了变化。我的技术开始提升，我的心也慢慢地可以静下来了。”

家住台北，就读云林莒松美术班的彭杰，交流他静心学法，专心画画与技巧提升的感受，他说，“在莒松学画画，刚开始时，心总是静不下来，心思老是在和同学之间的矛盾、不喜欢学校的环境等等烦心之事，每次到截稿的时间，作品都粗糙到爆，技术一直提升不上来。虽然在画画前老师要求先学法三十到四十分钟，可是我依然静不下心来。”“但当心中想要主动学法，不是因美术老师的要求而学法，一切都变了，能静心画画了。”他说，“有一个礼拜我读完《转法轮》后，就想读《洪吟四》，慢慢地我的心就一点一点静下来。”他有了新的体悟，不想浪费自己的时间，“我来到这儿就是要学习美术技巧，我就不再胡思乱想，就能专心画画了。”（文：李薇安）

山河尽笼雾蒙蒙 人心忧虑何所从 黑暗乱世败象显 天怜万民有出路
只看人心明正邪 退党即刻得护佑 不花分文得明路 切莫迟疑把命赌

经历“沧海”三变“桑田”的麻姑

麻姑为道教所尊的女仙。葛洪在《神仙传》中对麻姑有出神入化的描述。其中麻姑所见“东海三为桑田”和“海中复扬尘也”，更成为后世著名的“沧海桑田”和“东海扬尘”典故的来源。也因为麻姑是亲见“东海三为桑田”的长生不老的仙人，故后世多以麻姑为长寿的象征，在明代即有画家作“麻姑献寿图”，作为祝寿的礼品。

汉孝桓帝时，神仙王远，字方平，降临于蔡经家。在他来之前一会儿，就听见金鼓箫管人马的声音，随后，王远到来了，只见他中等身材，少胡须，面黄，戴着远游冠，穿着红衣服，佩着五色绶带，背上挂着宝剑。他乘着由五条颜色各异的龙驾着的羽车，麾节幡旗，前导后从，威风凛凛，像大将军。吹鼓手们都乘坐着麒麟，从天而降，在蔡经家的院子上空悬空聚集，跟从的官员身长都一丈多高。

不久，跟从的官员都隐去了，不知去到何方，只见王远与蔡经的父母兄弟相见。

王远独自坐了很久，就叫使者去邀请麻姑来访，蔡经家里的人也不知麻姑是什么人。王远教使者说：“王远敬报麻姑，我很久没来人间，今天在此停留，不知麻姑能否来叙一叙？”

一会儿，使者回来了，却不见其人，只闻其声，回报说：“麻姑再拜，一晃我们已有五百多年没见面了，一直没机会敬奉你，还麻烦你派使者前来相邀。我已先受命巡查蓬莱，现在就去。事毕后，即刻来拜见你。”

大约两个时辰后，麻姑下凡了。来时也是先听见人马箫鼓的声音。到达后，看到她的随从官员比王远的要少一半。蔡经及全家出来与麻姑相见。麻姑是个十

七、八岁的俏美姑娘，在头顶当中梳了一个发髻，剩余的长发乌溜溜的垂到了腰际。她的衣服有花纹，却不是锦缎，光彩耀眼，难以言表。麻姑和王远寒暄完毕后，王远召人端进饮食，都是金盘玉杯，肴膳多半是各种花果，香气溢满室内外。传给大家吃的干肉，像是炙烤过的豕脯，仙人说是麒麟脯。

麻姑说道：“自上次和你见面之后，我亲眼见到东海已三次变成桑田；刚才到蓬莱，那地方的水，比昔日召开群仙大会时略少了一半，难道又要变作山陵陆地吗？”

王远笑着说：“古代的圣人也曾说过海中会飞扬尘埃这样的话。”

麻姑想要见一见蔡经的母亲和女眷，当时蔡经的弟妇正在月子里，麻姑一见就知道了，她说：“唉！暂且留步，不必前来。”麻姑要了一点点米，把它撒到地上，一看那些米，全变成珍珠了。

王远笑着说：“麻姑依然年轻，而我已经老了，不喜欢玩这样的变化了。”王远告诉蔡经的家人说：“我想赐酒给你们喝。这种酒为天厨所酿，它的味道醇厚，不适宜世人饮用，喝了它可能烂肠。得用水来兑它，请不要责怪。”就以一升酒兑入一斗水，搀和后，赐给蔡经家人一升左右。过了很久，酒喝光了，王远告诉左右的人说：“不用到远处去买酒，拿一千钱给余杭姥，求她打酒。”不一会儿，使者回来了，买到五斗左右的酒。信使转述余杭姥的话：“只恐怕人间的酒不适合您喝。”

宴会完毕，王远、麻姑命驾升天而去，走时，仙乐阵阵，与当初下凡时一样。



中外先贤留预言，末世神佛回世间。
名山庙宇广寻觅，唯见宝鼎索金钱。
神佛何在迷众迷，只见大法世间传。
手持传单讲真相，主佛弟子在眼前。
听明真相可得救，修炼大法可回天！

电影《沉默呼声》震撼人心 洛杉矶加映 12 场

在全美广受好评的获奖剧情片《沉默呼声》(Unsilenced)，于 2 月 4 日至 2 月 9 日在洛杉矶地区的杭廷顿海滩市(Huntington Beach)影院加映 12 场。

反映当代中国人权的《沉默呼声》，由曾获得“皮博迪奖”(Peabody Award)的华裔导演李云翔执导。该片自 1 月 21 日起在全美 30 个城市隆重上映后，受到了各地政要及民众的大力推荐，美国多家媒体报刊纷纷给予报导和好评。

1 月 28 日，美国前国务卿蓬佩奥在推特上贴文说，《沉默呼声》是一部动人、诚实、对中共严厉控诉的影片，他力荐民众都到影院观看。

鉴于这种热烈反响，《沉默呼声》全美加映一周。洛杉矶地区将从 2 月 4 日起，在杭廷顿海滩市的 Century Huntington Beach and XD 每天加映两场。

在加映前，《沉默呼声》已在洛杉矶县帕萨迪纳(Pasadena)的 Laemmle's Playhouse7 放映了 14 场，很多观众表示内心受到震撼，观看过程中忍不住流泪。

有时电影放映后，影院内数十名观众迟迟不想离去，有人久坐深思，有人相互讨论影片中的故事情节，有人擦拭眼泪，还有的观众似乎还沉浸在剧情中。

观众维罗妮卡·弗拉门戈(Veronica Flamenco)看后十分敬佩男女主角为维护“真、善、忍”普世价

值、传递真相所做的努力。“好几次我都需要强迫自己忍住眼泪，(影片)非常感人，也非常鼓舞人心。”她说。

洛杉矶观众埃德加·阿文达诺(Edgar Avendano)表示，电影“让人对救赎充满期望”，故事情节能真正触动人的内心深处。他感谢导演与演员拍出如此有意义的影片。

《沉默呼声》根据真实事件改编，影片背景是上世纪末北京的清华大学校园。1999 年 7 月，中共发动了对法轮功的镇压，面对死亡威胁，两对清华大学的学生情侣和一名驻华的美国记者选择踏上危机四伏的旅途，坚定地将真相传递到国际社会。

该片由获得东尼奖(Tony Award)提名的美国影星山姆·特拉梅尔(Sam Trammell)、前加拿大世界小姐林耶凡(Anastasia Lin)及吴沂庭、荷桃、陈映谕和石承镐四名台湾新秀主演。

去年 10 月，《沉默呼声》获得第 28 届美国奥斯汀电影节(Austin Film Festival)故事长片类“观众选择奖”。

《洛杉矶时报》影评人 Michael Rechtshaffen 称赞该片是“政治迫害下坚持良知的感人画卷”，“具有艺术性的高尚品德，如同真相一样，最终会取得胜利”。



(上接一版)奥科洛夫说：“演出让人找寻内在的真实的自我，找寻我们非常深远的根，我们从底层被送往高处，从非常非常深层升华到天上，直至演出提及的本源。演出中说人都来自天上，这是我感受到的，我们天上的本源已展现，沉浸在让人回归本源的演出中，真令人愉悦。”

咨询公司老板：神韵带给我勇气

咨询公司老板伊维特·卡巴列罗认为神韵演员的美好情感由内而外地散发，让她十分感动。她说：“我认为最重要的事情，是人们内心的美。神韵以惊人的方式反映出了这点。不是从外表看他们有多美，而是他们展现出的美好情感，由内而外流露出的。这真的让我很感动。”

神韵演出也带给她直面困难的勇气。她表示，“神韵所描绘的是直面对手，以及人们如何能够战胜邪恶，联合起来和鼓起勇气，这是让我印象深刻的事情之一。

我在生活中真的很重视勇气。而我认为演出很真切地表达了勇气，战胜困难，在遭受一切磨难时仍直面困难。”

资深法律顾问：演出展现我们内心的渴望

全球五百强公司资深法律顾问亚历克斯·库舍夫斯基(Alex Kuszewski)先生携家人观看了二月五日，神韵巡回艺术团在克利夫兰的演出后，感到自己被演出彻底改变。他看到的原来“中国拥有富足、美丽的历史，人们可以自由表达自己，并希望和自己的创世主连接。”

库舍夫斯基先生说：“所有人都有一种力量，我们想要自由。演出展现了我们内心真正的渴望，也就是与自身神性的一面做连接。演出充满力量，能让我们以正面的方式成长。我感觉演出彻底改变了我，如此强而有力，让我的精神得到了提升。”

(文：雪莉)