

# 欧美巡演 神韵启悟艺术之真谛

# 清流

正见周报

头版要闻  
时事新闻  
修炼世界  
生命探索  
健康人生  
家庭教育  
文化畅游  
文学艺术

二零二二年二月十五日至二十日，美国神韵艺术团在美国华盛顿 DC、德州考珀斯-克里斯蒂和圣安东尼奥、美国南卡首府哥伦比亚、密苏里州圣路易斯，和法国的南特，共上演了二十六场演出，多地票房连连爆满。

有观众为演出的纯善纯美感动落泪；有观众看完演出感受到精神被疗愈；有观众从中感悟到生命的来源；特别是欧美艺术界人士被神韵艺术形式的力量所启发，感悟人类追求艺术的终极意义。

法国艺术家：神韵是艺术顶峰

二零二二年二月十五日晚，法国书法艺术家保尔·珀西尔 (Paule Persil) 在南特市议厅观看神韵环球艺术团的演出。她说：“(神韵) 演出是精准和艺术的奇迹，这种精准成就了绝对的顶峰，神圣。舞台上神，演员们的微笑很感人。”

她认为艺术是求道的过程，而神韵让她看到这种求索过程虽然艰辛，结果会出人意料的光明。她说：“这种与天地的连接、这种个人的精神求索就是‘道’，是每个人都追寻的，是通过艺术，只有通过艺术，我们才有可能触及到。这需要极其严谨，需要巨大的付出，(神韵) 演出是我喜爱和追求的一切的具像化。”

她还说：“我觉得神是通过美、美学和优雅被呈现出来，舞蹈演员通过舞蹈触及到神。对我来说，艺术就是超越技艺和自我观念，我们追寻它，但不知何时能触及到，但终有一天恩典会到来，在这舞台上，我们找到了。有一种神性的东西，超越于技艺，终有一日能飞升，演员们都飞起来了。”

资深演奏演员：神韵乐团的艺术表达方式前所未见

身为一名专业的低音号演奏者

、音乐学院的教师，埃利亚斯·乌尔维纳 (Elias Urbina) 表示，神韵让他大开眼界，他深深地为神韵乐团的高超表演所折服。

他说：“我在歌剧乐团和芭蕾舞乐团演奏，神韵乐团表达的内容极其丰富，我作为艺术家都从未见过的，既华丽又很有力量，真是不可思议，美妙至极。”

他说：“这种艺术表达方式是以前从没见过。我在乐团演奏了不短的时间，主要是芭蕾舞和歌剧，还有古典交响乐团。我很少见到能如此巧妙地将传统交响乐与传统乐器结合在一起的演出，神韵却完美地做到了，今天让我发现了。这简直就像是一种罕见的合金，就像古典交响乐和传统乐器的完美结合，真的做得太好了，乐团指挥令人惊叹，非常了不起。”

舞蹈学校创办人：演员舞动散发巨大能量

舞蹈学校创办人桑德拉·琼斯 (Sandra Jones) 女士以前看过神韵，所有知道“神韵演员的舞蹈动作极其精准，对每一个舞蹈动作都掌控自如，包括在快速移动中跳跃、翻腾。”

这一次她看到演员们作为一个团体散发的力量，她表示：“实际上，神韵的舞蹈形式非常紧凑。在美国的舞蹈形式中，这意味着你的团队合作得非常好。神韵演员们非常有力量，把他们的能量从舞台推向我们观众。他们的每一个动作都带动巨大能量，他们中的每一个人是如

此的训练有素，会把所有的能量推向观众。”

桑德拉·琼斯对神韵演员的活力和场内的气氛印象尤为深刻，说：“非常明显，他们热情洋溢，而且非常漂亮。我坐在观众中间，可以说每个人都喜欢神韵。在科珀斯克里斯蒂神韵有十分多的观众。这很好。”

舞团艺术总监：惊叹演员们的刚柔并济

马尔戈扎塔·诺瓦卡-梅 (Malgorzata Nowacka-May) 是成立于一九九九年的现代舞蹈团体奇美拉 (Chimera) 的艺术总监，也是一位制片人。她的编舞作品在加拿大一些最著名的舞蹈节展现。她赞叹神韵演出精彩绝伦，舞蹈演员们将身体动作表现到极致，令人惊叹。

她说：“舞蹈中柔与刚的相互平衡，在柔与刚之中自在变换，这在舞蹈中很了不起。这是我感到最深刻的，舞蹈演员们能在自身上找到这样的平衡。”

她说：“因为舞蹈演员们将身体动作表现到极致，他们能做到的简直令人惊叹。(他们) 动作精准到位，表现了强大的一致性。”看完演出，她感到被“充电”。

五百强亚洲区总经理：希望中国人能找回自己的根

约翰·卡德维尔 (John Cardwell) 是汽车工业知名企业、世界五百强企业 Johnson Controls Incorporated 的前高级副总裁和亚洲区总经理，也是控股公司 Biglari Holdings 的董事。他曾在中国生活过，对于中国民众的处境有一定的了解。看完神韵，他真切希望中国人能找回自己的根。

## 近期新闻提要

【毛粉变信神者 德国心理医生支持法轮功反迫害】2022 年 2 月 12 日，法轮功学员在德国慕尼黑黑市中心玛丽亚广场举办活动，吸引了人们的注意力，不少人纷纷签名声援法轮功学员反迫害。“这是我至少能做的”，冯·凯瑟林先生签完名之后表示，他认为中共活摘法轮功学员器官是“谋杀”，“人们必须签名。这样的事绝不能接受。”



冯·凯瑟林先生 (Joachim von Keyserling) 退休前是心理医生，拥有自己的诊所。路过玛丽亚广场时，他看到法轮功学员在举办活动，站在展示功法表演的学员对面，他观看了很久，非常感兴趣。从法轮功学员那里，他得知中共对法轮功学员长达近 23 年的迫害，尤其是活体摘取法轮功学员器官的罪恶后，马上签名声援法轮功学员反迫害。

冯·凯瑟林认为通常没有政府会这样做，“只有希特勒才会这样做，他折磨犹太人，不使用麻醉剂就用他们做实验，这我知道。做这种事的人都疯了。”“在中国就是逆行发展，全都只是为了金钱和经济。”

冯·凯瑟林说自己在 1968 年那个时代曾是毛泽东的追随者，“我曾有很强的政治倾向，是马列共产主义者，还在兜里揣着毛泽东的‘红宝书’。那时我对此深信不疑，在慕尼黑我们高唱‘哦哦哦，胡志明，我们来了’。”讲述着年轻时干的傻事，他自己都觉得好笑。

“那时候我很年轻，才二十岁。母亲很生气，‘毛泽东？我们和中国有什么关联？’”“慢慢地，我逐渐摆脱了共产主义的思维方式，变成一个有信仰的人。”

冯·凯瑟林谈起了他走出迷茫和思想误区的过程，他认识到唯物论的荒谬，“我发现，共产主义只是幻想。人无法改变社会，人只有先改变自己，然后社会才能随之改变。”“共产主义的思维正相反，先要改变环境，让后来来改变人。但这行不通，生命的价值在于内心，而不是外在。”他说，“毛泽东毁坏了很多文化和繁荣，干错了很多事。”

冯·凯瑟林有些伤感地说，德国现在很多事情都掌握在中共手中，“我们依赖于经济，不能对中（共）国说，停止那样做（迫害人权）！”他叹息道，“这些都是为了金钱。”他认为正因为如此，德国没有公开外交抵制北京冬奥，因为担心利益会受到损失。“中（共）国需要奥运会来撑门面。”

## 三退声明精选

目前三退人数：3 亿 9210 万

徐州“锁链女”的事情刚听到时和刚听到“活摘器官”时感觉一样，就是不愿接受、不愿面对、不愿相信。但是不管你愿不愿意接受，事实就在那摆着。今天的中国社会就是一个大黑社会，由大大小小的黑帮控制，最大的黑帮就是共产党，下面的小黑帮或者是它的支部，或者是其它小黑帮，但是要在中共国生存所有小黑帮都要在大黑帮（中共）里面找到靠山或保护伞才能在这里立足。所以整个中国社会就是一个大黑社会。“活摘器官”是大黑帮干的，“锁链女”是小黑帮干的。我们声明退出中共这个黑帮组织。（潘长生等 67 人）

## 如何声明退党（团、队）

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线 0018888928757 “听到空号，不要挂机，很快接通”，美国传真 0013019162364，电邮 [tuidang@epochtimes.com](mailto:tuidang@epochtimes.com)

## 迫害真相专栏

## 大连张思琴被公检法合谋迫害致死

大连市金州区六十九岁的法轮功学员张思琴，于二零二二年一月十九日被入室绑架、非法关押在大连姚家看守所。二零二二年一月二十七日早晨六点，家属得知张思琴在看守所离世。家属要看遗体，他们却说，要看遗体可以，但是看完就必须火化。据说看守所想要给几万元就了事。

张思琴（曾叫张恩琴），大连市金州区炮台街道炮台村。张思琴老人二零一九年十一月十二日在炮台街道腾飞农贸市场附近被炮台派出所绑架，并被非法关押在大连姚家看守所。后因被迫害身体出现严重不适症状，张思琴老人被放回家。但是中共人员并没有放过这位六十九岁的老太太，公安警察、检察院、法院对她骚扰不断。二零二零年十月十四日，张思琴被大连市金州区法院决定非法逮捕，于二零二零年十月二十八日被取保候审。张思琴于二零二一年八月二十七日被非法判两年，并勒索罚款五千元。

二零二二年一月十九日，张恩琴在家里再次绑架到大连市姚家看守所非法关押迫害。短短几天的时间，二零二二年一月二十七日早晨六点，痛苦至极的张思琴家人就接到看守所的电话，被告知张思琴老人去世了。

# 大法拨开我心中的迷雾 福泽我家

我修炼法轮大法二十六年了，大法不仅给了我新生，还给了我幸福美满的家。认识我的人都说我命好，因为我有一个很棒的儿子和善良淳朴的丈夫，朋友们都羡慕我。

## 大法拨开我心中的迷雾

高考落榜，婚姻的失败，让我这个弱不禁风却对未来充满幻想的人，一下子跌落到人生的低谷，从此开始了噩梦般生活，头痛，失眠，肠胃不好，便秘，脑袋每天都昏昏沉沉，体质很差，身心的痛苦折磨的我痛苦不堪。那时，我二十多岁的青春年华却笼罩在悲哀的气息中，感叹命运的坎坷和老天的不公。我开始思考我的人生，为什么年纪轻轻的我会遭遇如此多的不幸？难道我的人生就注定是这般的不如意，人活着到底是为什么？

一九九五年一个偶然的机，我看到桌子上有一本《转法轮》，随手拿起来就看，在这本大法书的第六十页的下方有一段法是这样写的：“还有一个办法可以使人改变他的一生，这是唯一的一个办法，就是这个人从此以后走上一条修炼的路。那么为什么走上修炼道路可以改变他的人生？这个东西谁能轻易动的了啊？因为这个人一想走上修炼的路，这个意念一动，就像金子一样闪光，震动十方世界。”[1]

我的心一下子被震动了，我要修炼，这样可以改变我的一生。未来的路还很长，不知道有多少不幸，多少痛苦在前面等着呢。所以我就毫不犹豫的踏入了修炼的大门，走上一条返本归真的大路。慈悲伟大的恩师就开始管我了。

修炼没几个星期，我身体的所有不适都一扫而光。幸福的时光伴我度过每一天，每一天就是有说不出的高兴、开心，走路都愿蹦几下。真是大法拨开我心中的迷雾，找到

了回家的路。

我所经营的店顾客每天都很多，因为我按照师父教我的真善忍要求自己的言行，不但价格低于校外，服务态度也好，东西都是用好的，所以学生们都喜欢来我这里，有事没事都愿意过来坐坐，我有时候还让他们在我这儿吃饭，他们把我当成她们的亲人，有什么心里解不开的都跟我述说，在我的耐心劝导下他们都是满面愁容的来、开开心心的去。我成了他们的知心姐姐。有个小伙子是唐山的，毕业了好几年了有一次来市里还专程过来看我，跟我合影留念。还有一位学生说：“大学里最留恋的是浴池旁边的小理发店，还有那个可亲可敬的老板。”我的心里好感动，他们这么多年了还记得我，因为我给他们留下善的影子。

## 儿子沐浴法光中

我在怀孕期间得的法，学会了五套功法，每天看书学法，听法。那个时候儿子就得法了，因为每当我拿起《转法轮》学法时，他在肚里就开心的手舞足蹈。我拿起其它杂志看就没感觉。两岁时，每晚睡前我都给他读法，有一次，我看他像睡着了就不读出声了，他却说：“妈妈你念，我没睡。”儿子从小到大大都不爱哭，心地很善良，从来不欺负其他小朋友。

儿子从小到大都很懂事，孝顺。上大学期间，自己打工挣钱，送水送饭，秦皇岛冬天很冷，他送水拉铁车手都黏在车把上，每晚回去衣服都湿透了，没叫过一声苦。他大学还没毕业就被北京一个单位聘用了，家长没花一分钱，没操心。这次清明节回来跟我聊天，说现在社会上男女关系很乱，他守住自己的纯洁，他的朋友都认为不可能，觉的他这么帅气阳光的男孩子哪有这

么正的。儿子在大法真善忍的指引下，守住自己的善念、良知不随波逐流，不给自己人生留下污点，因为他明白，将来留下来的人都是纯洁的。

## 丈夫善待大法得福报

丈夫这么多年都很支持我的修炼，二十多年来的风风雨雨，每一次的被迫害他都不同程度的承受着，但从不强迫我放弃修炼，因为他看到我修炼后身心的变化，知道大法是修佛的。共产党对大法弟子的迫害必将受到上天的惩罚。

他是个不爱说话的人，小学文化，但老板很器重他。现如今还是项目经理。我做梦都想不到他这么老实的人还能当官。他这样支持大法，因此得到福报。

注：

[1] 李洪志师父著作：《转法轮》



## 法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。

## 同事明真相 得福报

前几年我在超市上班时，结识了一位同事。这位同事的女儿正值青春期，非常叛逆，不服管教，经常夜不归宿，使同事每天担惊受怕。她白天上班，晚上回家忙家务，半夜三更的还得和丈夫到处去找女儿，即便在同学家找到了，可女儿就是不跟她回家。同事每天唉声叹气，上班也心不在焉。

我给她讲了大法真相，帮她退出了邪党的党、团、队组织。自那以后她心情大有好转，每天上班时，不管人多人少，她都会喊上一句：“法轮大法好！”“退党、退团、退队保平安！”超市的常客看见我，指指她对我说：“她跟你是一伙的了。”我笑笑说：“她比我做得好。”

她在超市干了不到一个月，就自己当老板去了。不久听说她挣了大笔的钱。今年过年前她跟我通电话，说，她女儿结婚后生了一儿一女，对她可孝敬了，比同龄人懂事多了。她做了几年买卖，这两年受经济影响生意不好做了，不干了，在家为女儿带孩子，享天伦之乐呢。



疫情凶猛 自保有妙招  
诚念“法轮大法好”  
大难来时命可保  
心中牢记“真善忍”  
瘟疫不找善良人



我为她贺喜，她高兴的说：“我就是因为相信‘法轮大法好，真善忍好’，我们的女儿才变的这么好的。我们全家人人人都尊敬法轮大法，我们才会这么好！”我激动的流下了眼泪，为这个朋友的得救而感到高兴。

## 诚念“法轮大法好” 面临死亡的我康复了

我今年七十七岁，是一个曾经瘫痪八年的脑血栓病人。在二零二一年一月初的一天，我爬起来推着一个四轮小车想在屋里走走，一下就摔倒了，摔的很重。儿子把我抱到床上，我就再也不能动了。我吃喝拉撒都在床上，饭也咽不下去了，最后即使咽一口水马上就都喷出去。一个多月了，我瘦了很多。胳膊、腿上的肉都离骨了，人都脱像了，眼睛什么也看不清了。儿子、女儿天天哭着照顾我。我真的不想再拖累家人了。

我妹妹是炼法轮功的。她以前给我们全家人都做了“三退”，给我们每人一个平安护身符，我一直都戴身上。

一天妹妹来看我这样，就告诉我们全家人：别着急，快敬念“法轮大法好，真善忍好”，能救命。全家人都念。我儿子、女儿一听，马上跪地磕头，说：“法轮大法好！真善忍好！求求大法师父，救救我妈吧！”

我也在心里念“法轮大法好，真善忍好”。

我们全家都不停的念。第二天，我喝水不吐了，慢慢的还能坐起来了，吃饭也知道是什么味了（八年了，没有味觉），眼睛也能看清楚了。

我一直便秘，好几天大便一次，每次都需要别人先帮我把大便抠出来一点，我才能自己接着便完。这次一抠，我就喊：“痛！痛！不要抠了，我自己能使上劲了。”

我儿子惊讶的说：“妈，你会说话了，太不可思议了！”

从那以后，我就能流利的讲话了。我已经几年不讲话了，在这之前，即使能讲话，也是一个字一个字往外蹦。儿子又说：“妈，你的神经有感觉了。”是呀！八年了，小便根本控制不住，随时流，现在小便也能憋住了。我的一切都正常了，恢复健康了！

我们全家人又一次见证了大法的神奇与超常、大法师父无比慈悲！我们全家人难以用语言表达对师尊的崇敬与感恩！

# 大法在我全家人身上展现的超常与神奇

我今年五十六岁，一九九六年五月二十七日喜得法轮大法。回顾二十多年的修炼历程，感恩师尊的一路保护，感恩大法的超常与神奇。现将修炼中的点滴故事写出来。

## 喜得大法无病一身轻

我出生在一个比较贫困的工人家庭，兄妹五人，靠父亲一个人的工资生活；母亲没有工作，靠打零工补贴家用。母亲吃了好多苦，我心疼母亲经常帮助母亲卖冰棍、冰糖葫芦，康乐果等，大一点还替母亲干过水泥厂的活，晚上睡在炕上枕着砖头，去煤矿捡过煤、上山砍过柴……那苦就不用说了。

父亲虽然是个工人，但对孩子的教育非常严格，我们兄妹五人个个懂事、孝顺，我从小就养成了争强好胜的性格，学习争第一，工作争第一。参加工作一年半我就以第一名的成绩考取了机关工作，那时候在机关工作的年轻人特别少，所以你的一举一动都是大家关注的对象，所以我就努力的干着。生完孩子五十多天就上班了。

由于身体还没有恢复好再加上工作的劳累，我的身体出现了问题，关节炎、偏头痛、胃病、心脏病等一股脑涌来，使我痛苦不堪。经过几年的寻医问药也不见好转，在这期间朋友也推荐了几样气功，练了也不见效，在家休养了半年多。

回到工作岗位后，同事给我推荐了法轮功，并送我一本书《转法轮》，说：“如果这本书你能看进去你就去炼功点炼功。”书还没有看完，正好辅导站就要播放师父的九天讲法录像，同事就带我去了，从此我就走上了修炼的路。

在学习班上我一看师父的讲法录像就困，怎么都不行，师父讲完了我也醒了，后来听老同修说这是师父给我净化身体，从此以后我的头痛病好了，随着不断的学法炼功，其它的病不知不觉也好了。我那个高兴啊！家里、家外其乐融融。

## 家人纷纷得法

由于我的身心变化，我的母亲、父亲、姐姐、弟弟、弟妹也先后走入了大法修炼中。我母亲由于年轻时劳累过度，患上了严重的心肌炎等多种疾病，经常住院，随时都有生命危险，得法后无病一身轻，快乐的像个年轻人。母亲没上过学，不识字，但《转法轮》这本书她能读的非常流利，有时还能背上几段，亲属都很羡慕她。都感到了大法的神奇和超常。

父亲得法比我们晚一年。一九九九年邪党江泽民

迫害法轮功，在压力面前父亲不炼了。二零零一年父亲身体出现了问题，吃不下饭，吃了各种药也不见效，经检查胃里长了息肉，手术后也一直不舒服。在我们的劝说下他又从新走回大法修炼中来。现在已经八十五岁了，无病一身轻，脸上没有皱纹，粉白粉白的像婴儿的皮肤，谁见了都不相信他八十多岁。

姐姐比我晚得法一年，在外地工作。由于小时候营养不良，姐姐身体比较弱，三十多岁就出现晕厥状况，有时下班路上就晕倒了。多方医治不见好转。过年回家看我们修炼法轮功身体都好了，她也走入大法修炼。

弟弟、弟妹于二零一八年走入大法修炼，虽然得法晚，但修炼非常精进，年前弟弟单位领导告诉弟弟工作年后有变动，奖金就不给你了。当时弟弟也没说什么，回来与我们说这件事心里有点不太平衡，经过大家交流后，觉的自己是个修炼的人，就把这颗利益心放下了。师父说：“是你的东西不丢，不是你的东西你也争不来。”[1]工作中别人给的东西从来不要，公家的东西从来不拿，以一个大法弟子的标准严格要求自己。

## 婆婆的变化

婆婆今年九十一岁了，身体健康，思维敏捷，每年都去旅游。由于她不识字，看不了大法书，就听师父的讲法录音，天天念“法轮大法好，真善忍好”。

三年前的一天在家洗澡，由于地滑她摔了一跤。到医院做CT，医生说无大碍，卧床半个月就行了。结果几天就好了。她跟我们说她天天念“法轮大法好，真善忍好”，师父真管她了。

有时出去遛弯，别人一听说她九十岁了，都羡慕她，她就告诉别人：念“法轮大法好，真善忍好”可好了。

婆婆现在这么阳光，以前可不是这样。她从小失去母亲，后母对她不好，结婚后丈夫对她也不好，中年失子、老年又失一子，所以她的疑心特别重。我们在一起过了十八年，我儿子是她带大的。那时我工作特别忙，孩子管的少，她就经常跟我儿子说我不好，造成了孩子心理不健康，对我像仇人一样。直到孩子到外地上学我们的关系才一点点的改善。

由于我修炼后的身心变化，婆婆看在眼里，见到熟人就讲大法好，儿媳妇修炼大法好对她如何好。

注：[1] 李洪志师父著作：《转法轮》

（文：春秋）

## 为什么女子当柔

说女人，女人应该具备什么特质？有人说是漂亮，不漂亮就要有气质，有人说女人最大的资本是教养，它不会随着岁月的流逝而失去光泽；还有人说是“女人味”等等。

其实不管怎么说，女人都挡不得一个“柔”字。“柔”不等同于“弱”，决不代表着无能与懦弱，它是宇宙赋予女人的根本属性与立身之本，刚柔相济，柔能克刚，不必与男人争高下，却能与阳刚合和而交映生辉。

纵观五千年华夏文明史，长孙皇后是最为成功的女性之一，她不仅是那个久远王朝母仪天下的典范，也堪称当代知性女子的楷模。她没有武则天的野心与霸气，也没有褒姒与夏姬的狐媚，却有“坤载万物，德合无疆”的承担与高贵。

她知书达礼、深明大义、贤淑优雅、智慧大度，经典的贤妻良母形象，不仅把后宫打理的井然有序，而且每每规谏太宗，用太宗的话“补朕之阙”，也就是弥补丈夫的不足。

因此长孙皇后病逝后，英明神武的太宗会悲恸失声：“顾内失吾良佐，哀不可已矣。”所以有人称，她是太宗成就千秋大业的一个最大助力，为保证李世民全力以赴的治理天下，起到了十分显着的辅助作用。

当今红朝一向鼓吹“男女都一样”“女人能顶半边天”女强人比比皆是。在党文化斗性思维影响与教育下，女人变成了女男人，“母老虎”，加上党文化对传统文化的极度破坏，对什么是传统女人的标准，早已一无所知。相夫教子、婉如流水、恭谦忍让、贤惠内秀、以柔克刚、含蓄包容。将这些是传统女性应有的品质与神定下的做女人的标准完全抛弃。现在你若跟大陆那些年轻人谈起这些，会被之嘲笑，嗤之以鼻，当成笑谈，说你思想落伍。放纵着魔性，把自己打扮成妖姬那样。她们从内心到外在的表现，没有一样是正确的，这些女人美在何处？把变异的、不美的，当成

时尚当成美的而趋之若鹜，反其道而大行之，人类的道德也就完了。

大家知道，神韵的女演员们个个温柔似水、典雅高贵、含蓄绰约、刚柔相济。她们那发自内心的笑容，触动心魂，使人动容。那是本体升华后，佛性那面体现出来的自然流露。不矫揉造作，是纯正的纯善的纯粹的美。她们轻灵曼妙、优雅脱俗、飘若惊鸿的舞姿，是其内心的真实写照，是心性的体现，是高标准道德水准的体现。

女人如花，女人似水。神给女人的特质就是贤惠含蓄、温婉似水、刚柔相济、恭谦忍让。神韵女演员们真实还原了神给女人定下的做人标准。

末法时期，万魔出世，世间早已无正神管，法偏离，也正好到了阴阳反背阴盛阳衰之时。信仰缺失、道德沦丧、人心不古，社会矛盾愈加激化，家庭作为社会的细胞，家庭问题层出不穷。互相之间缺乏坦诚与信任，不愿真诚交流张扬个性，争强好胜，不能互敬互让。导致家庭破裂、婚变、事实婚姻、抛弃家庭孩子等等，一系列家庭乱象应运而生，女人变的更加强势，忘了男女有别，为了生存变的更加刚烈。在这个男人为主流的社会中，女人很多时候是处于劣势，甚至处于性别歧视的状态，有些工种专业招生根本不要女性，在福利待遇上，远远不能与男人相比。女人为何非要把自己搞的如此累？人的一生都是定好了的，大可不必去争去抢，以柔克刚，我想如水般的温柔贤惠的女人，男人会更加怜惜。

坚贞中带柔韧，温婉中有聪慧，古语说“家之良妻，犹国之良相”，智慧的女子一定是顺应天理的，守住女人的本质，诠释“温柔”的定义，同样能演绎出光彩照人的篇章。在历史的长河中，她也许不是主角，却是与主角交相辉映必不可缺的角色，她不会成为太阳，却永远是夜空中最闪亮的那颗明星。（文：静心）



**中外先贤留预言，末世神佛回世间。  
名山庙宇广寻觅，唯见宝鼎索金钱。  
神佛何在迷众迷，只见大法世间传。  
手持传单讲真相，主佛弟子在眼前。  
听明真相可得救，修炼大法可回天！**

## “诚”字蕴天机

中国很多文字深蕴天机，甚至有的字所带的涵义层面非常高，有时你不得不感叹，中国文化的确是“神传文化”，中国文字的确是神传文字。走向真正的传统，就是找回与神相连的那一条条线。本文今天探讨的是“诚”字。

笔者认为，“诚”字背后所带的深层涵义其实已经比较明显了，恰恰是我们常人的固有观念阻碍，无法认识到他们。大陆党文化对文字的变异和破坏，不仅从字形上着手，其实更广泛的是从人的思维观念方面着手。所以笔者在本文中不从字源的角度来解析“诚”字，而是从传统思想方面切入。

### 一言即成

《说文解字》中对“诚”的解释是“信也”，而对“信”的解释又是“诚也”，两个字都没有说清楚。从字形上来看，“诚”字就是左边一个“言”，右边一个“成”，简单地理解，就是说的话要成。读者可能会想，如此简单的涵义，何来深层的道理？越是简单的涵义，我们也许越不会去深思，这恰恰就是一种迷障！《中庸》中说到：“诚者天之道也，诚之者人之道也。”，即是把“诚”上升到了天道的层面，而人要努力做到诚则是人道。《孟子·离娄上》也说到：“是故诚者天之道也，思诚者人之道也，”与《中庸》中所讲的一样。那么，为什么“诚”会是天道，即“天的根本属性”呢？说出来的话就成了，这怎么会与天道扯在一起？这恰恰就是最大的天机。

在《圣经·创世纪》中描述上帝创造世界时，就是用说的方式创造的：“神说，要有光，就有了光……神就造出空气，将空气以下的水，空气以上的水分开了。事就这样成了。”“神说，天下的水要聚在一处，使旱地露出来。事就这样成了。”“神说，地要发生青草，和结种子的菜蔬，并结果子的树木，各从其类，果子都包着核。事就这样成了。”可以看到，上帝创造世界，一说就成，其实就是一个“诚”字！

### 觉者的特性

当然这是西方人的神话，其实世界各民族的创世神话中所描述的都一样，那就是神用自己的神力创造了世界，只不过有些神是用说的方式，而有些神是用行为，其实这些方式都来源于神的心意，所谓“言为心声”，言是神心意的表现。《庄子·逍遥游》中讲到了一些神人，他们的意念可以控制世间的五谷生长：“藐姑射之山，有神人居焉……其神凝，使物不疵病

而年谷熟。”神人精神凝聚，可以使世间不出现灾害，使五谷丰登。这样看来，“诚”的确是天道，是天的根本属性，因为天地万物都是神意创造的，当然就带有创世之神的精神特性。

《中庸》中还提到：“诚者，物之终始，不诚无物。”这句话讲的层面也很高，是说物的从开始到结束都源自于“诚”，万物自始自终都依赖于“诚”，没有“诚”就没有万物。我们可以理解为，没有大觉者的特性，万物就不会被创造或存在。

与邵庸同为“北宋五子”的周敦颐说到：“诚者圣人之本、五常、百行之源。”他认为“诚”是一切圣人学说（笔者在《浅悟“王”字及与“王”相关的字》中已经理解过“圣”字与道相关）、人间道德和伦理的根源。“诚”为何这么厉害？他还写到：“‘大哉干元，万物资始’，诚之源也；‘干道变化，各正性命’，诚斯立也。”“大哉干元，万物资始”这句话出自于《周易》，是说干元之道（可理解为天的创始之道）是万物生成的本源，也是“诚”的本源，简单地理解，那就是“诚”属于天地万物创始之道。“干道变化，各正性命”这句话也来源于《周易》，大意是说随着天道的更替和演化，世间万物由此确定了自己的特性和命运，那么“诚”也就这样确立了。周敦颐的话反映了，“诚”字的高层涵义，就是指觉者的特性，觉者的特性创立了天地万物，天地万物自始自终依赖他，同时也赋予了天地万物自己的特性和命运。注意：这里并不是说“诚”等于觉者的特性，而是这个字指向了觉者的特性，就如“爻”字本身不是天道，而是天道的载体一样。

### “诚”来源于“真”

《庄子·渔父》中讲到：“孔子愀然曰：‘请问何谓真？’客曰：‘真者，精诚之至也。’“真者，所以受于天也，自然不可易也”。在《庄子》中所记载的孔子，很多地方都是一个“勤而行之”的求道者和修道者的形象，甚至还经常受到他人的非难，而并不是一位儒学宗师的形象（这或许才是孔子在得道前的真正身份）。一位得道者告诉孔子，“诚”到了最高境界就是“真”，而“真”来源于天，是不会改变的一种特性。

不论是先秦儒家还是后来的新儒学，都极为推崇“诚”的理念，而“诚”字的最高境界就是真，由此我们也可以推论，那么儒家如果修炼到了极高层次，应该也属于道家。（下接八版）

(上接七版)其实在《史记》中记载,孔子在 51 岁之前曾三次向老子问礼;而《庄子》中也记载,孔子在 50 岁了还没有得道,后来经过老子的开导,终于得道了。孔子自己也说自己“五十而知天命”,即自己到 50 岁知晓了“天命”,可理解为他 50 岁开悟了。后世把“知天命”理解为知道天命难违故应放任由之的消极心态,应属偏悟;还有不修道的凡夫们到了 50 岁也说自己到了“知天命”之年,不过是牵强附会而已。

### 物质和精神同属一性

明白了“诚”字的高层涵义——觉者的特性和意念(精神性)创化了世界和万物(物质性),那么则说明物质和精神是同属一性的;从“诚”字本身来看,“言”是说的话,是代表精神性的(言为心声),而“成”的是事和物,是物质性的,则“诚”字就是精神和物质的统一。所谓“物质性才是世界的根本属性,精神要依附于物质而存在”这种“唯物论”是一种邪说,这种邪说强行把精神与物质剥离,同时还贬低了精神特性,让精神特性沦为物质的附庸,甚至描述成虚无的,这种邪论其实也是一种“言”,是属于精神性的,是一种坏的特性,它带给世人的影响是与天道及觉者的本性脱离和反背,那么必然带来人世间的道德下滑、拜物主义的泛滥、正信的背离,不仅仅是人变坏了,世间万物也会跟着变异,从而带来世界整体环境的变坏。

中国传统文化本就是精神与物质相统一的,中国人相信觉者的特性化生万物,所以万物也带有觉者的特性(不同层次的),所以人可以在天地万物间体悟道,带来自己境界的提升。“唯物论”打破了这种悟道的形式,斩断了人境界提升的路,只会越来越堕落。

### 思诚修道

众所周知“愚公移山”的寓言(源于《列子·汤问》):愚公说出了要移山的话——即“言”,那么他便祖祖辈辈都坚持不懈地要移掉此山,践行自己的诺言,不论时日长短,不论路途远近,不论人手多寡,不论他人嘲笑,也不论生命的终结,最终“帝感其诚”,命令两位天神帮愚公把太行王屋两座大山搬走——事“成”了。关键在于“帝感其诚”这句话,其实这个寓言讲出了一个“诚”字,觉者讲的话一言即成天地万物,没有时间、空间、条件的限制;那么对于人来

说,人自己说的话也一定要成,尽管实践自己的诺言时是靠自己的体力劳动去完成的,还要受到时间、空间、人手、各种条件的束缚制约,但人一定要在精神上克服这些束缚,最后使自己的“言”得到成就,这就是人之道。这就是《中庸》和《孟子》都讲到的“是故诚者天之道也,思诚者人之道也”。

人之道存在很多苦难和阻碍,而克服这些苦难和阻碍既可以消减罪业,又可以魔炼心性,这就是修炼自身的过程。(有修炼者提到,愚公其实是一个修道者,他想要移的山其实是自己的大如高山一般的业力;愚公移山所遇到的艰难也就是消业过程中的艰难;最后感动天帝移走了山,其实就是天帝感其心诚而帮助他消掉了罪业;愚公移山成功,他的心性发挥了关键作用;那些帮助愚公移山的人,其实是愚公生命体系中的其他生命体;而嘲笑愚公的那位智叟,不过是一个自作聪明的凡夫,他对修道者是无法理解的,在其不自觉的情况下扮演了一个考验愚公的角色;智和愚的对比,在高层次上是反的。现代人说“愚公移山不如愚公搬家”,不过是现代版的智叟而已。)

《论语》中讲到:“夫子之说君子也,驷不及舌。”及后世所谓“君子一言,驷马难追”。《大学》中讲到“诚意、正心、修身、齐家……”,人在修身前要先正心,在正心前要先诚其意。在“诚”上努力,就是在修真。

注:本文中的道理是笔者在阅读法轮大法著作时得到启发而想到的;很多道理在法轮大法的著作中已经明确地提到,这不是笔者想出来的;同时笔者所领悟到的道理仅属个人层次中所悟,也不是法轮大法著作的最终涵义。

如:

1. 法轮大法《转法轮》中写道:“其实我告诉大家,物质和精神是一性的。”
2. 法轮大法《转法轮》中写道:“儒教修炼到了极高层次,它是归为道家的。”
3. 法轮大法《转法轮(卷二)》中写道:“很高能力的佛,一瞬间真是可以造出一层天来,而且层次越高造出的越美。而且不需要动手,开口一讲即成,再高层次一动念就行,一想就出来。”(文:金先)



山河尽笼雾蒙蒙 人心忧虑何所从  
黑暗乱世败象显 天怜万民有出路  
只看人心明正邪 退党即刻得护佑  
不花分文得明路 切莫迟疑把命赌