

学会吃亏是一种人生智慧

文/觉醒

有一则传统文化故事道尽了吃亏是福的人生智慧。

明朝人阮恕赴任长沙善化县令途中，投宿山谷中一村舍。做晚饭时，他的仆人和投宿的十几个商人为了谁先使用厨房而发生了争执，阮恕杖打自己的仆人，并向那十几个商人道歉。仆人不气，叫嚷说：“这样窝窝囊囊的官，做他有什么意思？”阮恕也不生气。快就寝时，商人来敲阮恕的屋门说：“我们粗疏，得见大人弘量。半夜里如果外面有什么吵闹，请大人只管安心睡觉。”阮恕答应了。

半夜里外面果然喧闹起来，阮恕告诫仆人锁住屋门不要出去。不久外面平静了，阮恕点起蜡烛，和仆人出门，见地上尸横遍地：原来那十几个商人是强盗扮的。人们说，那晚阮恕能脱命在毫发之间，是因为他能吃亏的结果。

一则现代民间故事也能显现出吃亏是福的人生智慧。

这是山东青岛曾经流传的一个故事：崂山东麓曾有两个洞，分别叫桃石洞和沙石洞，山洞外又分别有两个很小的自然村，便叫做桃石洞村和沙石洞村，两个村子相距不到一里路，而后来只剩下沙石洞村了。

原来，在山东一带曾闹土匪，而土匪闹得很凶的时候便会到处烧杀抢掠。一天，土匪沿途抢掠的消息传到了桃石洞村和沙石洞村，为此两个村的人各自都躲进本村的山洞里。这时，一位抱着一个孩子赶路的妇女听到这一消息后，也跟着桃石洞村的人们躲进了桃石洞。山洞本来不是很大，本来桃石洞村子里的人很不情愿地让她进来。

正在大家安静的躲避时，孩子突然哭闹起来，妇女怎么哄也不行。有人怕孩子这么哭闹会让土匪发现山洞，从而暴露了他们，便提出让妇女离开。其他人不但未加阻拦，都怕影响到自己的安危而应和着要赶走妇女。无奈之中，妇女含泪抱着哭叫的孩子向对面的沙石洞方向走去。

而那边已经藏好了的沙石洞村人听到有孩子的哭声由远而近，便出洞察看情况，一看是过路的妇女带着孩子，便赶快把她带进洞里，并安排她和孩子进了山洞的最里端，这样孩子的哭声就会小很多。

说来也是奇怪，妇女带着孩子安顿下来后，这孩子竟一点哭闹都没有了！就这样，人们在紧张的气氛中度过了大半

天后，听到村子里的狗叫声停止了，一位年轻人出去察看情况后，才知道土匪走了。沙石洞村的人们走出了山洞后，却看见对面桃石洞的方向依然静悄悄的，便让年轻人过去通知土匪走的消息。然而年轻人到桃石洞后，发现那里的人们全部都被土匪杀死了。这时，有人突然想起了那赶路的妇女和孩子，奇怪的是妇女和孩子也没有了踪迹。

这事情发生的第二年，在原来的两个村子之间人们突然发现了一丛洁白如雪的杜鹃花，这丛白色杜鹃是崂山地区绝无仅有的。

于是人们都说，那位妇女其实是观音菩萨下凡，利用灾难来试探人们心底的善念呢！

吃亏为什么能体现出福份来？就是因为能吃亏，愿意吃亏是人善心的体现，表现在人类这个空间就能触动人的善念，打动人心，从而得到另外空间神佛的帮助，化险为夷，逢凶化吉。明朝人阮恕赴任途中，如果象仆人那样争那一口气，与扮演成商人的强盗争吵，结果一定是横尸旅店。山东青岛两个邻村人的不同命运，关键还是人的善念能不能体现出来的问题，能不能为他人着想的问题。

学会吃亏真的是一种人生智慧，还是人生大智慧。传统文化教育人都是向善行善的，而中共党文化摧毁传统文化，鼓励人不吃亏，吃亏是傻子，反而是不好的，是恶念恶行，真正在害人！毫无人生智慧可言。

想一想：不吃亏，根本就不考虑别人的感受与痛苦，为了个人利益不受一点损失，为了一口气，不吃亏，去损害别人的利益，可以赖帐不还，不讲诚信，按照传统文化观念，这不是在结恶缘吗？不是在造业吗？能有好日子、好身体吗？

古代有个叫林云同的尚书临终前告诫子孙：吃亏是福，“古今英雄只因为不能吃亏，坏了多少事。”这才是传家宝，人生大智慧。

细细再想一想：法轮功讲的真、善、忍，是不是内涵更深？把如何做人的天机都泄露给了人。

顺应宇宙特性真、善、忍，做一个真正的好人，看上去可能会一时吃亏吃苦，但最终得到的会更多，会得到人生的大丰收。这才是人生的极大智慧！

不救自己的奇僧

文/小星

很多人都希望有预知能力，这样就可以避开一些麻烦甚至可以得到一些好处。有位僧人知道自己将死的命运，却没有避开，倒成了一件奇事。

一、不救自己的奇僧

据《朝野金载》记载，梁朝时有个榼头师，念经极其精心勤奋，梁武帝非常敬佩信任他。后来就下诏书派使臣叫榼头师进见。当时梁武帝正和别人下棋，想要杀上一段，于是就信口说道：“杀却。”使臣马上就把榼头师推出去杀了。梁武帝下完棋就说：“叫榼头师进来。”使臣回答说：“刚才陛下叫人把他推出去杀了，我已经把他杀死了。”梁武帝叹息的说：“榼头师临死的时候，有没有说什么？”使臣说：“他说，贫道没有罪，以前刚做和尚的时候，用铁锹铲地，错误地断送了一条蚯蚓的小命，梁武帝当时是那个蚯蚓，现在就得到了这样的报应啊。”梁武帝听后流泪悔恨，但是也已经来不及了。

二、欠债必还是天理

很多知晓天机的人，也同时明白欠债必还的天理。他们即使知道了人的命运，也不会去随意改变。也不会随意泄露天机给别人的。据说当年的刘伯温早知道自己和子孙的命运，会遭到朱元璋的迫害。可是他也不知道这是天意，是自己以前做不好事的一种报应。因此并没有避开灾难。

真正知晓天意的人，是不会随意改变事实的，因为那是上天的安排。改变了那就是逆天而行，会遭到更大的报应的。当年的唐太宗也是知道了将来武则天要篡位，也知道将来还会将江山还给李氏，所以并没有对武则天赶尽杀绝。也正如上天安排的，后来武则天就将皇位给了他的儿子，也就是李氏一族。

每一个人在顺天意的前提下，尽量做好。才是神“泄露”天机给人的目的。而不是让人去随意的改变天意。那样会给人带来更大的麻烦的。有些人追求天目、预知和治病的能力，却不知道只有放弃了人的贪心和私心，才是得到这些的前提。一味的追求天目、预知和治病的能力，只能是适得其反。

善良，炼法轮功炼的

文/大陆大法弟子

父亲弟兄六个，他是最小的，所以到他这儿，父辈的家产就一点儿都没有了，母亲嫁过来的时候，房子是用芦苇席子搭成的棚子，爷爷是篾匠，没有床，爷爷就用劈竹子的篾刀砍了几个树枝子绑了一个，只有一床新被子，是娘家陪送的。爷爷晚上睡在伯伯家的厕所里，盖了一床破棉絮，冬天夜里冻得嗷嗷叫，母亲不忍心，就把自己的新被子和他换了，自己挨冻。再后来母亲就把爷爷叫过来和自己一块过。

那时候，父亲是志愿兵，没有工资收入，爷爷年迈没有劳动能力，全家只有母亲自己一个劳力，虽然母亲诚实能干，但是在生产队只能记女人的工分，所以家里粮食一直不够吃的。为了分到的粮食尽可能地多维持一段时间，又不至于饿死，每顿饭都得精打细算，只能做一点点，饭做好了，母亲总是尽爷爷先吃饱，能剩下多少母亲就吃多少，如果没剩下，母亲就喝点凉水充饥。

母亲还常常对我说：“你生下来，家里一粒米都没有，还是你姥姥用围裙从家里给我兜过来一点米，还得尽你爷爷先吃，那时候，我都没吃的，哪有奶水喂你呀，饿得你光哭，也是给你喂点水，你浑身长黄水疮，日夜痒得不能睡觉，医生说就是严重缺乏营养！因为没有营养，所以你的个子才这么矮，可是没办法呀！那时候太穷了！”言语里满是愧疚。但是从我内心里来说，从来没有因为这个埋怨过母亲，反而觉得母亲很孝顺，很伟大！和别人提起母亲这一节，我还为母亲的无私而感到自豪。

后来，我长大了，有了自己的小家庭。母亲千里迢迢来看我，晚上都上床了，婆婆命令我拖地去，因为她觉得拖早了还会被踩脏的，那时候，我已经修炼了法轮功了，所以没觉得婆婆的行为有什么特别的，就服服帖帖地去拖地了。可是母亲见了却受不了了，她觉得自己的“掌上明珠”在人家怎么能受这种气呀，心里非常难过，也很气愤，和我说：“都什么年代了，你怎么还和过去旧社会的小媳妇似的，这么受气！”特别是看

到婆婆天天在家里吃喝玩乐，什么活都不干，甚至是我加班很晚回来，她也是等着我做饭，饿了就找点零食垫一垫，而且她不但自己不干，也不让丈夫干，母亲更是看不下去，心里气得鼓鼓的，常和邻居阿姨诉说我婆婆面前受的委屈。

去年夏天，我回娘家，陪母亲到公园散步。母亲免不了要询问婆婆的状况，我怕母亲担忧，所以向来都是报喜不报忧，但是母亲知道婆婆的脾气，还是说了一些气话，而且越说越激动。这时我突然想起母亲对我爷爷的态度来，于是我开导母亲说：“我炼法轮功了嘛，师父教导我们做事要先考虑别人，要善，我婆婆年纪大了，老伴也没了，如果我再对她不好，她岂不是太凄惨了吗？而且这么多年，我不在您身边，但是您和我爸爸的身体一直都很好，减少了我多少担心呀，这也是我修炼法轮功的福报吧。”

听我这么一说，母亲正说着突然戛然而止，刚才的气愤劲儿也一下子泄没了，深深地舒了一口气，感叹道：“你说的也对，人老了享两天福就享两天福吧。”

回家的路上遇到邻居阿姨，高兴地说：“啊，闺女回来了，怎么这么瘦呀？”母亲忙接过去说：“累呀，你说天天又要上班，又要忙家务，你说她那个婆婆呀可会享福啦，一点儿忙都不帮，晚上散步回来，一屁股坐到沙发上，这丫头还把饭给她端到眼前。”阿姨说：“是呀！这闺女善良，不记仇，她婆婆对她那样她对婆婆还那么好！”母亲又心疼又骄傲地大声应道：“蠢，她炼法轮功炼的，她说师父教她对人要善。”

前两天，一次吃晚饭的时候，婆婆突然哭着说：“我昨天想了一晚上，我觉得自己脾气不好，和你们吵乎，你们也不和我计较，我对不起你们，请你们多原谅着点儿。从这以后，我要做好，再也不犯错了，就像《小姑贤》里的婆婆说的那样，以后有你们当家了，你们说咋样就咋样。”我和丈夫都笑着安慰了她一阵子。

我和丈夫都修炼法轮功二十多年了，事实证明，大法师父在《转法轮》第一讲开篇讲的，“我在整个传法、传功过程中，本着对社会负责，对学员负责，收到的效果是好的，对整个社会的影响也是比较好的。”是千真万确的。

感谢大法师父教我不但没有随波逐流而且还成为了一个道德高尚的人，以至一个内心纯净的修炼人！

感谢大法师父让我的两位母亲（婆婆和娘家妈妈）在这浊世中即使不修炼，却仍然都能够找回自己善良的本性，动善念！

感谢大法师父给我一个和睦的家庭，使我的家人身心健康！



孟嘉落帽 颂千古儒雅

文/紫穹

孟嘉落帽，既是典故，又是成语，形容翩翩君子的儒雅与洒脱。

孟嘉，东晋时的儒雅名士，著名田园诗人陶渊明的外祖父。江夏人。既才华横溢，又孝悌忠厚，十分有雅量，毫无半点狂傲，态度谦和，可谓文质彬彬，君子的典范。他名扬京师，先后受到了中书令庾亮、太傅褚裒、大将军桓温等人的器重和欣赏，甚至当时的帝王晋穆帝都非常仰慕他，还亲自接见。其生平及典故主要记载《晋书·桓温传》及陶渊明所著《晋故征西大将军长史孟府君传》。

孟嘉幼年丧父，侍母至孝，与两个弟弟十分友爱和睦。受到乡人的称赞。孟嘉不仅在家孝悌，且襟怀宽广，淡泊名利，二十岁时，已受到同辈人的敬佩。无论是多么有才

的名士，都赞叹孟嘉温文儒雅、平易旷达，因此孟嘉名冠州里，声传京师。

征西大将军桓温任江州刺史后，很是看重他，便任命他为参军。

那年重阳节，桓温带着属下的文武官员游览龙山，登高赏菊，在山上设宴欢饮，桓温的四个弟弟和两位外甥都列席。当时大小官员都身着戎装。山上金风送爽，花香沁人心脾。突然一阵无头风扑面而来，竟把孟嘉的帽子吹落在地，但他仍举杯痛饮。桓温见了，暗暗称奇，以目示意，叫大家不要声张，看孟嘉有什么举动。但见孟嘉依然谈笑风生，浑然不觉。

又过了很久，孟嘉起身离座去上厕所。桓温趁机让人把孟嘉的帽子捡起来，放在他的席位上。又命人取来纸笔，让人写了一张字条，嘲弄孟嘉落帽却不自知，有失体面。桓温想乘酒兴调侃他一番，便把纸条压在帽子下。孟嘉回到座位时，才发觉自己落帽失礼。但他一点也不慌张，顺手拿起帽子戴正。又拿起字条看了一遍，不但没有生气，还立即请左右取来纸笔，不假思索，奋笔疾书，一气呵成一篇谈谐而文采四溢的答词，为自己的落帽失礼辩护。桓温和满座宾朋争相传阅，无不击节叹服。

孟嘉在官员云集的聚会中帽落被嘲笑还能从容应对，人们感念他的惊世才情和君子的风度，遂用“孟嘉落帽”称颂君子的儒雅与潇洒自如的才情。