

神韵墨西哥连五场爆满 主流赞史诗级的演出

清流

正见周报

头版要闻
时事新闻
修炼世界
生命探索
健康人生
家庭教育
文化畅游
文学艺术

2022 年 5 月 8 日，神韵巡回艺术团在墨西哥瓜达拉哈拉（Conjunto Santande Artes Escenicass, Universidad de Guadalajara）的两场演出，再次创造了爆满的票房盛况。神韵在瓜达拉哈拉的三天五场演出，不仅为观众带来前所未有的视听飨宴，也带给观众内心深处的神性启迪。

5 月 8 日当天下午的演出，是在不到一个月前的临时加场，也同样是全场爆满。

神韵声名远扬，人们不惧疫情慕名而来。有观众甚至从其他城市赶来，只为亲身体验神韵精彩纷呈的艺术盛宴。演出所展示的中华五千年传统文化之美，与艺术家复兴中华文化的努力和付出，都令当地主流观众赞叹不已。当大幕拉开，恢宏壮丽的天国世界，顿时引起满场的观众席热烈掌声。

企业家：神韵是史诗 传递希望和信仰

5 月 8 日晚上展开第五场演出，墨西哥连锁餐馆企业大亨 Luis David Gonzalez 观看后，连连称赞神韵品质一流顶尖，是了解中国文化的窗口，是史诗级的演出。

Gonzalez 在墨西哥拥有五千多家连锁餐馆，同时是哈利斯科州政府旅游部的行政总长。

“这是一场伟大的演出，”他赞叹，“编舞质量顶尖高超，交响乐乐团提供精彩的现场伴奏。但最重要的是，演出把我们带到了中国的蒙古高原，带上高山和长城，让我们体验了中国文化的一部分。”

在他看来，神韵艺术不仅是视觉盛宴，也是文化盛宴。他认为，“神韵是了解中国文化的一个窗口，让世界看到中国在文化方面所承载的丰富多彩。”

他表示，最喜爱的节目当然是舞剧《餐馆的故事》，“其中充满了

乐趣，也恰恰体现了全世界的餐馆老板在面对灾难时，所表现出携手并肩的团结精神。”

在瘟疫大流行、世事瞬息万变的今日，Gonzalez 认为，神韵传递出了强烈的信息，“演出带给我们希望，因为我们看到了一场品质极高的演出。每一个节目都传递了一个信息，那是希望的信息，是对更高生命信仰的信息，是能够让人在磨难中继续前进的信息。”

最后，Gonzalez 用一句话来形容观看神韵的感受：这是“史诗级的演出。”

公司创办人：我被中华传统文化深深吸引

“演出令人印象深刻，节目组合浑然一体，构思非常精致。”商务公司创办人兼首席执行官 Abel Vega 说赞赏地说，“演出为我勾勒出了中国文化的历史概况，让你可以从体会到作品中的精神价值，而且他们传递这种价值的方式非常专业。”

他分享神韵音乐带来独特感受，“音乐很美妙，悦耳动听。”“我喜欢聆听这音乐，那把乐器（二胡）呈现策马奔腾的画面，感觉有一种声音在召唤我。”

提到最令他触动的节目，Vega 认为，第一幕展现人们从天上来到人间的节目，让他印象深刻，“很难解释为何打动我，感到很受启发。”

回顾从前，他说自己总在冥冥之中被中国文化深深吸引，“但这次

更是另一种吸引我的方式，我一直很喜欢中国文化。”他认为，对于演出展现“人们从天国下到世间”中国传统文化的内容，对他来说非常值得进一步思考和研究。

神韵致力于复兴中国传统文化，Vega 非常赞同地说，“太好了，希望会在人们心中留下种子，改变人们目前总体看待中国的角度。”

“我佩服舞蹈演员的执行力，你可以看到他们很有纪律性，就像（传统）中国人一样严格自律，富有奉献精神，拥有坚定的决心，在这里短短 2 个小时就充分展现了这些品质。”

商务总监：神韵复兴传统文化非常重要

墨西哥一家医疗设备公司的商务总监 David Cubillos，在观赏神韵演出后表示，演出开阔了他的视野，并让他意识到了传统文化和价值观对世界的重要性。

“这是我们第一次观赏这场演出，这确实是一场非常好的演出，有古中华的题材，还有反映当今中国局势的题材，演出还向我们介绍了什么是共产主义，什么是社会主义，虽然这都是在地球另外一边发生的事情，但是这些内容丰富了我的见识。”他表示，虽然这是第一次观赏神韵，但是他已经爱上了神韵。

神韵艺术团的使命是于复兴中华的传统文化和价值观，他认为，这一使命非常有意义，“从神韵这些年轻的演员身上，我们可以看出来这一使命的意义，他们与那些迷恋高科技设备而脱离了现实生活的年轻人不同，神韵艺术团的这些年轻演员在积极地完成他们的使命，我觉得这种传统文化非常重要。”

近期新闻提要

【《长春》北美首映 观众奖排名跃居榜首】获奖动画纪录片《长春》正在多伦多参演北美最大的纪录片电影节 Hot Docs。5 月 3 日晚，《长春》在北美首映，赢得了观众的热烈回应。在电影节 5 月 4 日早上的更新报告中，《长春》的观众奖排名跃居榜首。

《长春》讲述的是 20 年前发生在中国长春市、震惊世界的电视插播事件——持续播放法轮功真相 50 分钟。当时，中共政权对法轮功铺天盖地的抹黑宣传，毒害了众多的中国人，法轮功学员讲真相的努力遭到当局严厉镇压。

著名动画艺术家大雄把他自己当时在长春的经历，以及长春插播事件幸存者的亲身经历，用画笔记录下来。加拿大制片商 Lofty Sky 的团队将之制作成动画，再现了那段历史。影片导演杰森·劳夫塔斯（Jason Loftus）对记者说：“我们收到的观众反应，真的很暖心，使我们很受鼓励。这是我们今晚的感受。”“这是一个引人入胜的故事，一个人权的故事，也是颇具戏剧性的故事，它再现了人们如何在面对不公时讲出真相。”

【法轮大法洪传 30 周年 台湾跨党派立委庆贺】今年 5 月 13 日是法轮大法洪传 30 周年，也是法轮功创始人李洪志大师华诞，台北地区部分法轮功学员近千人，7 日在中正纪念堂自由广场提前举办了庆祝“世界法轮大法日”的活动，台湾多位跨党派立委也分别发言庆贺，并祝贺李洪志大师生日快乐。



台湾法轮功人权律师团发言人朱婉琪表示，法轮大法在一个极权统治的共产中国大面积地洪传开来，其实是不可思议的事。大法洪传于世至今已 30 年，其中竟有 23 年遭到中共灭绝性迫害。大法师父及学员能将大法传播到世界 114 个国家及地区，广受民众欢迎，是中共始料未及的。这个历史奇迹，证明了“邪不胜正”的天理是颠扑不破的。

迫害真相专栏 四月份获知 57 名法轮功学员被非法判刑

据明慧网四月份报导数据统计，二零二二年四月份获知又有 57 名法轮功学员被中共非法判刑，其中 14 名 60 岁以上老年法轮功学员。

迫害最严重地区依次为：山东省 12 人，辽宁省 8 人，黑龙江、湖北省、云南省各 5 人，北京市 4 人。

四月八日，北京市延庆区法轮功学员吴方玲、杨进香、韩仕民、郭金山，因为坚持修炼法轮大法，被延庆区法院非法庭审。两位律师为法轮功学员做无罪辩护，律师表示：“真、善、忍三个字是世界上最美好的三个字”，“法轮功学员是最善良的人”。

今年四月份天津籍法轮功学员褚继东先生，被非法判刑十三年，湖南武警总队退休军医朱翠华被枉判三年，山东海阳市公安局刑警队痕迹检验工程师梁耀敏被非法判刑三年半，原空军航空大学外语教官刘艳被非法判刑三年半。

信息采集时间：二零二二年四月一日至二零二二年四月三十日，其中包括以前月份没有发表的判刑数据。二零二二年一至四月份非法判刑 296 人。其中，一月份 132 人，二月份 33 人，三月份 74 人四月份 57 人。

愿您了解法轮功真相·更多内容敬请突破封锁直接下载最新无界软件 <https://git.io/vF16A>

三退声明精选

目前三退人数：3 亿 9590 万

中共邪党对中国人民的迫害让我感到非常愤怒，中共以假治国、以黑治国、以警治国、非常害怕老百姓知道它们的真面目，所以从我们小时候就开始洗脑说“没有共产党就没有新中国”，现在是没有共产党才会有中华儿女光明的未来。（贾新东）

上海疫情让我们看清了一切，中国共产党就是邪党，不顾人民的安危，坚持清零，物资一批又一批的被官商勾结的贩卖，宁愿烂掉也不发给居民，2022 年-2023 年希望中共倒台，实现真正民主，清理高中低级别各类官员！（房正高等 2 人）

如何声明退党（团、队）

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线 0018888928757 “听到空号，不要挂机，很快接通”，美国传真 0013019162364，电邮 tuidang@epochtimes.com

修大法病好了 道德提升了

我是在一九九八年一月正式得法的大陆大法弟子。得法修炼前，我曾患过心脏病、眩晕症、头痛、中耳炎、坐骨神经痛、肩周炎、脚后跟痛、尿血等多种疾病，整天吃药，经常是这个病没好那个病又犯了，最闹心的是心脏病。我只要是听说哪个中医大夫厉害就去看，时常是满心期待去拿药，回家吃完药后就泄气了，半点没用，病照样犯。

因为那时我才三十多岁，单位效益不好，自己在家做点小买卖，又得治病又得挣钱，真是活的筋疲力尽，甚至卖完货在家数钱都得躺着数，总觉的人生好像车轮转似的，不知什么时候到头，活着不知道为了什么，太没意义。

得正法真不易

有一天，邻居大姨问我怎么老熬药？我说心脏不好。她说她原来天天揣着救心丹，现在心脏早就好了，啥病也没有，一身轻。我问咋好的？她说就炼功炼的。我一听炼功马上就撒气了，因为我以前也练过接近一年的气功，身体一点没变化。我便敷衍说：“你好好练吧，我还得做买卖。”

又一次，大姨对我说：“其实我炼的这个功很简单，只有一本书才十二元，学会了以后在家自己炼，身体改变很快，很神奇的。”我以为功都是一样的，当时就想：我以前练了那么长时间都不起作用，我花了那么多钱都不好使，那么多的药都进肚子里了，不顶用，你花那么点钱比划比划就好使了？我那时什么都不信了，觉的大姨太唠叨，往外推她。

第三次大姨对我说：“我什么都不图你，就看你太遭罪了，你还年轻，其实一本书才十二元，就看你有没有缘份了，这样吧，你先看我

这本书，等看完一遍你再决定炼不炼，要不炼，你什么也没损失，要炼，我再给你请一本《转法轮》。”当时我听着也有道理，心想：每次抓药都三、四十元，结果都没用，十二元就能起作用，也不用东跑西颠的，就试试吧。

法轮功太神了！

近一周看完一遍《转法轮》，理解这本书是让人做好人，但觉的师父讲的很玄，不理解，甚至用自己的观点衡量，不信，但叫做好人没错。于是让大姨给我请来了《转法轮》，平时晚上吃完饭后就跟大姨学功，有时间就看看书，也没太上心。有一天，丈夫突然问我：“你现怎么不喊难受了呢？”他这一问，我才反应过来，我怎么身上哪也不难受了？哎呀，我病好了！我以前觉的气功都是一样的，真没想到法轮功太厉害了！师父太神了！

丈夫看到我的变化，也开始炼了。没过几个月，他的十二指肠溃疡、脑供血不足的毛病等都好了。

丈夫炼功不久，一天半夜上厕所，没点灯，“铄”的一下给我吓了一跳，原来他撞到门上了，门上面那个大玻璃被他头撞碎了，丈夫手捂着前额，有一寸左右的口子，血一个劲的往下流。我急忙找毛巾给他按上，问他：你是上医院吗？丈夫说不去医院，没事。因为丈夫才学功，得让他自己做主。我便给他再换个毛巾，原来的早就湿透了。第二天早晨一看，丈夫头发都是干血，毛巾都通红的，我给他拿下来，只剩下一个疤痕，然后丈夫像什么事都没发生一样。

儿子在学前班时，曾被小朋友误伤到鼻子，从那以后经常出血，有时洗个脸都出血。那时看到孩子真的心痛，但又无奈。自从我修炼

后，我家经常放师父的讲法录音，儿子鼻子出血的毛病不翼而飞了。真是“一人炼功全家受益”[1]啊。

我们受益了，想起了多年患气管炎的母亲。那年母亲也就六十多岁，我告诉她法轮功有多好，我现在多精神。没想到当时母亲根本就不信，就像当初的我一样。最后我都急哭了：哪有女儿骗妈妈的？

后来我又耐心劝了几次，母亲才说试试。母亲不识字，就听师父讲法录音，听一会儿，她喘的更厉害了，她害怕了。我说：“这是师父在帮你净化身体呢，管你了。”母亲悟性挺好，听完一遍身体就感觉轻松了，炼了不到一年，多年的老气管炎等全没了。老爸看到老妈的变化他也炼了，结果老爸的胃病、腰痛等病都好了。

注：[1] 李洪志师父著作：《澳大利亚法会讲法》（下接五版）

法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。

保护大法书变成有钱人 局长参与迫害车祸丧命

我原本在政府机关上班，一九九七年底修炼万古不遇的高德大法——法轮大法。大法使我身心健康，品德高尚！无论单位还是社会上很多人都夸赞我们炼法轮功的人都是好人！都是当今社会最好的人！

然而一九九九年七月，中共江氏流氓集团开动了国家机器疯狂迫害法轮功，打击一群修心向善的好人。到现在已经过去二十多年了，本人也经历了非法拘留、劳教、判刑等许多的迫害。在这个过程中，身边之人有同情的、有帮助的、有嘲笑的，也有助纣为虐的。然而在这善恶一念间，却是福祸两重天。

同学保护大法书 借债人变成有钱人

我有位赵姓同学，在上世纪九十年代家里很困难，父母身体不好，经常生病，妻子没有工作，故经常向我借钱。一九九九年，中共开始迫害法轮功，要收毁大法书。我把我的大法书放到他家里保管，他们全家人都很善良，精心的保管着大法书，直到我们把这些书完好取走。

这一善举给他家带来了福报。他们家在一所高中学校承包经营商店，自从那时起，商店越经营越好。接着又承包了学校的师生食堂，后来不仅经营这一所高中的，又经营起了另一所高中的商店和食堂。

对大法的善举使我的同学从一个经常借钱的人，变成了有钱人，得到了大福报。

局长不吱声 官职连连升

中共开始迫害大法，我于是去北京上访，回来我的官职被免，调回局里办公。上级部门又指派一位副局长负责看管我的一切行踪。在他看管我的这一段时间里，我经历了很多的事情。然而这位“负责”的局长，却从来没有说一句大法不好的话，也没说一句我的事情。在这血雨腥风的年月，连坐式的负责，敢这么做的人已经很少。其后我又经历了非法劳教、非法判刑，他不但未受连累，还很快从副局长升到了正局长，后又调到市里升任更好的官职。

科长送钱解难 官职全都升迁

由于本人被非法劳教，妻子也因为修炼法轮功遭迫害，工资只开一半，父母没有工作，孩子又上学，家里经济拮据。又恰逢过年，我们单位科室的两位正副科长拿出两千元钱来我们家里探望，安慰老人和孩子。这是危难时刻的善举。

我结束非法劳教后，重新回到单位上班，两位科长也没有另眼看待我，也没有说修大法不好，一直默

默的照顾我。后来他俩都得到升迁，科长升为一把手局长，副科长升为副局长。

古人云：善有善报，恶有恶报。然而镇压者、胁从者、受毒害者也在被害之内。

区长参与迫害 短寿亡

一九九九年邪党迫害前，我们单位局长升任区里当副区长，我在他的手下干了好几年的工作，他把我从一个普通职员升任为科所长，他对我的为人及修大法非常了解并认可，在全区召开的大会上，他在所有与会者面前说我是全区他最信任的人，是最好的人。

然而迫害开始后，他分管宣传部门，而这一部门当时就直接负责污蔑法轮功，他开始助纣为虐。单位把我作为单位个人先进报给他，他不批，说：“政治不过关。”

二零零三年春的一天，他在家，他妻子就听到他“哼”的一声，以为他病了，打了120叫了救护车，等救护车到的时候，他人已经完全没有气息了，那一年他才五十七岁。

局长、主任参与迫害 双双毙命

二零零七年，我们地区新调来一个公安局长，他由原来的派出所所长直接升任为一把手局长。新官上任三把火，第一把火就烧到大法弟子的身上了。他伙同当地“610”的人员直接参与绑架了当地的几十名大法弟子，并将他们分别非法判刑、非法劳教、非法拘留等。搅得全区善良百姓不得安宁，甚至家破人亡。他们觉得取得了胜利，要邀功请赏。当年五月份，这个想要迫害法轮功作为政治资本的局长，一次车祸就把命丧了。

“610”主任在以后的日子里，还继续干着迫害大法弟子的事，他的一个亲属是大法弟子，到他家劝说他不要干这种伤天害理的事，不然会遭报应的。然而这个被无神论思想灌入了大脑、被权欲冲昏头脑的人却当场叫嚣：“我就不信有报应，我给你们送走那么多（指经他手非法劳教和非法判刑的大法弟子），要报应我应该是第一个遭报啊，我就不怕什么报应。”这句话也可能成为了阎王审判他的口供。

二零一零年六月，这个“610”主任自己驾驶着刚刚买来的奥迪新车，在路面宽敞的路上，突然撞在路边的大树上，当时他还能给在医院的妻子打电话，让叫救护车救他，但当救护车来到时，他已经死了。

（文：大陆大法弟子）

初衷

品味人生当中的一些过往，想到了初衷。细细想来，人生中能一直把持着的初衷实属难得。

因为在岁月的沉浮中人心会变化，这种改变，或成就或改写着人的一些本愿。如同岁月会催人变老，不论你想不想，它都会在无形中流逝在人生里。

太多的时候，人都很期待着自己理想中所谓的美好不要改变，也希冀它随着时间的变迁不曾改变。可是，这是一个动态的物质世界，改变也是自然的规律。

美好的品德，端正的品行不是一蹴而就的，摔摔打打中，磨炼着成为精华，也在过程中拉扯下原本还完好的人。

曾经的美好终究美好，而能够延续并升华美好，就需要持续不怠的提升修为境界。

纯净的初起之心，美好的本愿，因为干净，所以

真诚；然而当人心一点点被尘浊时，原本的一切悄然而动，初衷也不再如初纯洁。常思己过，不断修正自身，才会如拨云见日般与初衷见面。

人生中很多美好的本愿，在行动中慢慢的被淡化、遗弃，最终遗忘得无影无踪。而遗忘有主动遗忘还有被动接受。

冥冥之中自有天意，循环往复，周而复始。人生的轮回，从出生婴儿的纯净到摸滚打爬中的成长，到历经沧桑后沉淀……有的人走了人生的过程，而有的人在过程中提早明白了人生。而天意会召唤不该被遗忘的初衷。

人生的初衷，如同修行人的不断悟道，在穿荆越棘中，坦然的一次次拥抱自己的初衷，并使他更加深刻、光亮与丰满。（文：小山）



（上接三版）老妈是本地有名的病包子，炼功之后变化这么大，人家都来问，我妈说是炼法轮功炼好的。这下可好了，一个传一个，家里来了一屋子人，我就教他们动作，其中一个当地过去的书记，也是气管炎，教他时看见他手指都变形了，伸不直，修炼法轮功以后不长时间都正常了。

大法提升道德 改变人心

通过修炼，我明白了什么是真正的好人，过去在单位上班时，经常往家中拿产品，如口杯、烟缸、花瓶等，那时的风气大家都那样，就是不拿白不拿，尽管收发室、保卫科抓也挡不住，人心谁能管的了，自己用、亲朋好友用，还攒了一床底下，好几纸壳箱。

修炼大法后，我一见这些东西就闹心、不舒服。师父讲：“不失不得”[2]。我思想斗争了好久，送回厂吧，怕罚款，不送吧，良心过不去。最后我把心一横，借了个三轮车，拉上这些东西送单位。当时单位就要黄了，只有小卖部和工会的职工在留守。工会同事说：“你这是咋回事儿？”我说：“在以前上班时经常往家拿的，现在明白了，不是自己的东西不该要，还是物归原主吧。”他马上露出不可思议的眼神，若有所思的说：“现在还有这样的人？”

在我刚修炼近两个月时，一次我和丈夫带孩子骑摩托车，正停路边呢，这时有个老头骑车过来，因有垃圾箱阻挡，他一时拐不过弯来，急刹车，自己从自行车上滑下来，正好倒在我的车后箱上，当时他戴着

个棉帽子，哪也没摔着。我们急忙把他扶起来，我问：大爷怎样？用上医院吗？他说去医院。那天正下着小雪，我们把老人送到医院，结果大夫说什么事也没有。他女婿不让我们走，说要我们的身份证。当时我想，虽然不是我撞的，我也是挡着路了，也有责任。就把身份证给了他们。第二天从家里拿二百元钱送去。

几天后，他们又来电话，说老人难受。我就找我的亲戚去看看，亲戚是中医大夫，正骨什么的都很厉害。结果一看老人什么事都没有，但他就是趴在床上不起来，还一个劲的“哼哼”。没几天，他们又打电话来说要去医院。我答应了，他又不去了，他们翁婿一唱一和的，原来是想要两千元钱。

我当时很生气：这不是讹我吗？虽然我也有错，但也做到仁至义尽了。这时教我学法轮功的大姨告诉我，师父说：“是你的东西不丢，不是你的东西你也争不来。”[2]我毕竟刚学法，没有理解到那么深的法理，但还是知道修炼人该忍，就给了老爷子二千元钱，拿回身份证。现在说的简单，当时我的心情很难形容。如果不修大法，我会什么都不顾的去争这口气的，不定和别人打成什么样了。这事过后，我们的小生意卖货卖的出奇的好，两千元很快就挣回来了。

以上是我初学大法时的故事，讲给有缘的人们：法轮大法是世上最珍贵的宝藏，能遇上他，是你万年难得的福份！

注：[2] 李洪志师父著作：《转法轮》

子路在孔子面前的两次跳舞

子路名仲由，比孔子小几岁，为孔门十哲之一。他为人直爽，好勇斗狠。在儒家经典《论语》及后世孔门弟子著作《孔子家语》中记载许多他与孔子间精采的事迹与对话……

子路舞剑

子路早年没有受过礼仪教化，但学过武功，出门时常腰挂长剑，在头上插雄鸡的羽毛，佩戴野猪的牙齿，认为这些东西可以作为勇气的象征。

他久闻孔子的知书达礼，有天全副武装地来拜见孔子。见到夫子后，他随身拔起剑当场就舞了起来，展现他不凡的武功，舞毕得意洋洋地向孔子说：“夫子，古时候的君子也是像我这样使用宝剑来自卫的吧？”

然而孔子却回答道：“古时候的君子，是以忠义作为人生追求的目标，行仁之道当作护卫，不出简陋的小屋，就可知道天下大事。遇到不善的人，就用忠诚之心来感化他；遇到用暴乱侵扰的人，则用仁义之道安定他们。这样又何须仗恃着宝剑呢？”

子路听了感慨道：“啊！我直到今天才听到这样的话，自今日开始我愿至诚恭敬地向您学习啊！”于是子路开始穿上儒服，送上礼物，做了孔子的弟子。

孔子对音乐有很深的造诣，能弹奏多种乐器，能弹琴、鼓瑟、吹笙、击磬等等，又着手修订了篇篇可配乐而舞的《诗经》三百篇，流行于世。他曾教导子路弹琴，想以德音雅乐陶冶其性情，让他静坐思考修持自身。

子路舞盾

孔子周游列国时期不幸被困于陈国和蔡国之间的郊野，几乎到了粮食断绝的地步。这时，孔子在堂屋里唱歌。子路进屋，见到孔子，气冲冲地问道：“先生您在这种时候唱歌，符合礼的要求吗？”

孔子没有回答，直到唱完那支歌曲之后，才说：“仲由啊！君子喜好音乐，为的是在歌咏中平静心性，回忆往昔，内省自察，去掉骄傲之气；小人喜好音乐，为的是在歌咏之中去掉畏惧之心，目的是大不相同的。是哪一个人不理解我，却要追随我呢？”

孔子见子路仍不高兴，就随手拿起盾牌让子路跳舞。舞蹈是周代士人必修之课，经由跳舞可以了解一人的德行，同时可作为情感的一种抒发，就这样跳了三遍，子路终于平静下来了，接受了孔子的教诲。

不久楚国救兵来到，孔子与学生们走出逆境。在周游列国后一行人返回鲁地，一日在路途中闻到了阵阵清香，孔子循香味而行，在幽谷的深处发现了一片兰花。这时孔子对学生们说：“兰花在深谷之中，不以无人知晓而不发出香气，在任何环境中不改变其节，如同君子一样清正、坚强和高洁，她是真正的君子！”随后作《倚兰操》一曲赞颂，学生们深受启发和鼓舞。

孔子集上古文化之大成，他毕生以恢复周朝的礼乐教化为己任，他认为周礼对神、对天的信仰才能让人找回作为人的根本。他终其一生都是这样不断地身教言教，潜移默化中让学生们接受上古乐舞的教化。

回家随想

从每年的元旦开始，离家在外的求学打工一族内心回家的归属感便会油然而生，团圆是过年的期盼，然而在近两年比返乡潮提前到来的却总是“由于疫情爆发就地过年”的通知。孤寂无助伴随着那份渴望，总会使人不由自主的抱怨“难道就真的没有办法了吗？”是啊，在交通工具便利飞速，宇宙飞船都能飞到其他星球的今天，近在咫尺的家却变得遥不可及，科学技术发展迅猛，小小病毒却无法逾越，人类真的是在朝着文明的方向发展进步吗？

据考古学家的文献和远古遗迹的显示，我们人类在本次文明以前还存在着多次的文明时期，那时的发展是远远超出了我们现在科技的，可是为什么还是会走向毁灭？正如南辕北辙故事中所所述，本心想去南方的人却驾着优良的骏马，带着丰足的旅费，再由技术上好的马夫驾驭疾驰奔向北方，殊不知充沛的物资反而让他离目标越来越远！在物质极大丰富的今天，天然食材却成为奢华；防盗措施牢不可破，路不拾遗，夜不闭户却只能成为历史；人心不断设防，纯真善良已然只是孩童的特质。当人类的道德下滑，单凭物质层面的发展是否走了一条南辕北辙的不归路呢？

每当思乡之情涌上心头时，我们每个中国人对李白的那首《静夜思》都会有感而发，“床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。”那地上的我们真正的家究竟在何处？路又在何方呢？（文：心莲）

石头说话 神仙入梦

李时珍的出生，和其名字的来历，有一个看似奇异的神话传说，但在明朝著名文豪顾景星所著的《李时珍传》中，却明确记载，李时珍从小自命神仙。

石头说话 神仙起名

李时珍于明武宗正德十三年（1518 年 7 月 3 日）生于湖北蕲春县。其家世代行医，父亲李言闻是当时的名医，曾在皇宫的太医院任职。

传说其出生那天，其父李言闻不知何故，心情郁闷，就跑到雨湖上打鱼去了。平常运气不错，总能有收获，可这一次却连下几网都空无一物，最后抛的一网终于感觉沉甸甸的，正惊喜以为是条大鱼，没想到拉起网一看，不过是块大石头。李言闻顿觉丧气，叹道：“石头呀石头，我与你无冤无仇，今日为何捉弄我？叫我愁上加愁。”

没想到奇异的事发生了，石头竟然开口答话：“石头呀石头，是前来贺喜不用愁。先生娘子快落月，不知先生有何求？”石头告诉他自己就是雨湖神。他家妻子马上要生孩子了。问他赶紧回家迎接孩子的降生，还有何不足呢？李言闻惊异不已，急忙起身回家，到家正好李时珍生下地，于是给他起名叫“石珍”。

接着当晚李言闻又做了一个梦，梦见八仙仙人铁拐李前来道喜说：“时珍时珍，百病能诊。做我高徒，传我名声。”

如果传说是真的，那么他的名字和从医生涯就是神仙定的，他的医术，也跟扁鹊一样，为神仙所传。不管传说如何，他本人从小就自命神仙，晚年勤于打坐修道却是真事。

白鹿入室 自命神仙

明朝大文豪顾景星为李时珍写下了《李时珍传》。他在《李时珍传》中明确写道：“李时珍，字东璧，蕲州人。祖某，父言闻，世孝友，以医为业。时珍生，白鹿入室，紫芝产庭，幼以神仙自命。”这句“时珍生，白鹿入室，紫芝产庭，幼以神仙自命。”很明了，意思是李时珍降生的时候，家人见到白鹿进入室内，庭院长出紫色的灵芝，（传说白鹿和灵芝都来自仙界），李时珍从小认为自己是神仙下世。

顾景星到底是何许人，为何会知道李时珍家的这些秘事。顾景星也同是湖北蕲春县人，出身书香世家，曾祖父顾闳，曾祖叔顾问均为声名远播的理学家、教育家，而顾问，曾是李时珍的老师。

顾景星本人更是位旷世奇才，他着书宏大，有 430 卷。其中 122 卷被编入《四库全书》。他因长辈的关系，认识了李时珍。因此当年，他写《李时珍传》时，不仅对李时珍及其一家的情况十分了解，而且也通读了《本草纲目》全书，对李时珍十分尊敬，写作态度是很严谨的。（文：刘如）

祖宗常说“光耀门楣” 但门楣在哪儿？

以前的长辈们常常会对晚辈说，要记得“光耀门楣”。但是，你知道“门楣”到底在哪里吗？

门楣，就是正门上方门框上部的横梁，一般都是粗重实木制就。古代按照建制，只有朝廷官吏所居府邸才能在正门之上标示门楣，一般平民百姓是不准有门楣的，哪怕你是大户人家，富甲一方，没有官面上的身份，也一样不能在宅门上标示门楣。

所谓标示，就是嵌在门楣上的正六角形的方木或者圆木，俗称门档，若是石门则标示质料亦为石，其上按照品级涂以油彩或图画，或写上吉祥福寿等祝福语。这些都是地位的彰显，至于脍炙人口的词汇“光耀门楣”，当然就是人们对于权力和财富的向往，属于一种直观的表达。

门楣也有区分，一般按二，四，十二之数。

简单来说，门楣上有两个门档的，对应的是五至七品官员；门楣上有四个门档的，对应四品以上官员；至于十二个门档的，则只能是亲王以上的品级才能用，换句话说，即便是皇亲国戚，不是封王的也不敢建三开门，嵌十二个门档！

门前也有要求，官员们讲究门高于路，所以门前要有台阶，但这台阶可不能随便修，也必须要按照制度来。六、七品官员门前台阶不能高于二级，五品官门前台阶不能高于三级，以此类推，但台阶数目最高不能超过八级，超过八级那就是九了，九乃数之极，那是代表顶点的数，是除了皇上谁也不能使用的数字代表。

至于官员则可以随着官位的晋升，进一步地慢慢增加门前的台阶数目，以前的文人们经常谈到的一个词：“进身之阶”，其中的“阶”就是从这儿来的。

塞班岛举办真善忍美展 大法真相广传

二零二二年四月二十九日，美国塞班岛终于迎来了繁华的火树艺术节（Annual Flame Tree Arts Festival）。法轮功学员借此机会举办了真善忍美展，吸引人们驻足欣赏。画作不但展现了精湛的艺术水准和画家超灵感的思维，同时平和的展现了法轮大法纯净美好殊胜与庄严，展现高境界的艺术作品打动人们的心灵，正在唤醒人们的神性和善良的本性。

艺术节上学员们还向人们展示了法轮功五套功法，并向人们介绍修炼者通过按照宇宙特性真善忍修炼，可得到身心的健康与道德的升华，进一步领悟人生的真谛和宇宙的奥秘，在炼功点或在网上都可以学炼法轮功，法轮功是免费义务教功的。

法轮大法在中国持续受中共迫害的真相使塞班岛的民众感叹不已，纷纷表示支持法轮功学员反迫害，选择站在正义一边。

真善忍美展让人们进一步了解法轮功

一位先生对“纯真的呼唤”这幅画作很感兴趣，大法修炼者向他介绍，画中的小女孩在风雨中静静的站立，双手举着“因信仰被杀害”的展板，双眸明亮、表情坚毅、内心坚定着信仰，传递着她内心的纯真的呼唤，希望更多人明白真相，唤醒世人的良知，帮助早日结束迫害。

学员还告诉他：“中共对法轮功更是肉体上消灭，精神上摧残打压，活摘大法弟子人体器官牟取暴利，是这个地球上最大的邪恶。”他听了之后表示伤感和同情，内心触动。当他走到另一幅画作《誓约》前，感到很神奇，问道：“这幅画作展现的是神吗？”大法修



炼者说：“是的，我们的生命来自天堂还要回到天堂，这个誓约中也许也有你我。”他说：“这很庄严美好。”并感叹信仰的力量，表示会进一步了解法轮大法。

大法真相广传

火树节上，法轮功学员们还派发了很多真相资料讲真相，了解真相的人们谴责中共的暴虐，表示支持法轮大法，认同真善忍好。对于来去匆匆的人们，大法弟子告诉人们这份真相资料的内容很珍贵，请珍惜并传播给家人及亲朋好友，支持大法的人是有良知正义的，善良的人终会有美好的未来，人们表示会好好阅读。

很多人了解真相后纷纷谴责中共迫害法轮功，同时也把最美好的祝福送给讲真相的大法弟子，对世界需要真善忍产生共鸣。

神韵演绎古中国 经理赞“复兴传统了不起”

5月3日晚，Elsa Le Brun 与正在就读大学的女儿 Rosario Le Brun，观赏了神韵环球艺术团在美国加州州立大学北岭分校的表演艺术中心的首场演出，俩人对演出赞不绝口。

Elsa 意犹未尽的说，“这是一场向全球各地的人们展示他们（中国人）如何庆祝、赞颂一切的演出，而且是以一种非常美好的方式展示了这一切！”

她表示，她喜爱演出的艺术性，“演出中每个节目都是一个不同的故事，从中我了解到这些故事是如何展开的，我认为这种制作方式非常好。”她表示，非常

感谢神韵艺术家将美好的中国展示在舞台上，而神韵艺术家复兴这种中华传统文化的使命非常“了不起”。

神韵演出用纯善纯美的中国古典舞，展示遭到中共摧残，几近殆尽的中华传统艺术，对此，Elsa 感佩不已。“我认为复兴这种遭到摧残的文明是一个非常伟大的使命，而且，我们美国人也需要更多了解各处发生的事情，而非仅仅是关注自己的生活。”

女儿 Rosario 则表示，喜爱演出中的音乐、服饰和节目背后的故事，她说：“我最喜爱从演出中学习到信仰理念。”（文：林南）