

纽约法轮功学员 恭祝李洪志先生中秋快乐

清流

正见周报

头版要闻
时事新闻
修炼世界
生命探索
健康人生
家庭教育
文化畅游
文学艺术

月到中秋分外明，每逢佳节念师恩。今年的中国传统节日中秋节在 9 月 10 日，纽约部分法轮功学员 8 月 27 日齐聚法拉盛提前向师父李洪志先生恭祝中秋节快乐，三百多人集体大合照向李洪志先生表达无限的感恩。



尤其值得一提的是，有几位刚从中国大陆来美的法轮功学员参加了活动。他们刚脱离中国大陆的高压箝制环境，在美国的土地上可以自由地修炼。对此他们感慨万千，也非常感佩中国法轮功学员在高压下坚定信仰、持之以恒讲真相的勇气。

当天艳阳高照，在宽阔的凯辛娜走廊公园（Kissena Corridor Park）大草坪上，彩旗飘飘，“法轮大法好”“真善忍”的横幅前摆放着五彩的莲花，“感恩师尊，中秋快乐”的巨幅展板表达了学员的共同心声。

学员们排着整齐的队伍，双手合十，齐诵：“祝师尊中秋快乐！法轮大法好！真善忍好！”

他们中有修炼近 30 年的老学员，也有刚刚才进门一个月的新学员；有在美国自由环境得法修炼的

弟子，也有刚从中国大陆来美的中国法轮功学员。他们纷纷讲述修炼法轮大法后的身心受益，希望世人牢记“法轮大法好、真善忍好”，也希望有缘人能得法修炼，一同感受法轮大法的博大精深和洪恩浩荡。

中国学员抵美一个月：中国学员盼着和师父团圆的那天

六十多岁的邵蓓恩上月 25 日从上海抵达纽约，仅调整了一天时差，她就迫不及待去法拉盛炼功点炼功了，“23 年了，我从没有在美国户外炼过功，因为在中国，这样做会被马上抓起来；23 年了，我终于能够像 1999 年“7. 20”以前那样，在户外自由地炼功了，我感慨万千，激动的心情无法用语言表达。”

邵蓓恩说大法给了她第二次生命，她在上世纪 70 年代当知青务农时落下了严重心脏病，生孩子时，

医生警告说大人小孩只能保一个；平时她随身带着心脏病的药物，须臾不离身。但 1998 年修炼后，没吃一粒药她严重的心脏病就好了。“我跟中共 610 说，我炼法轮功，没花一分钱、没吃一粒药，病就好了，这是铁打的事实，就像医生没收我一分钱就把我的病治好了，我能颠倒黑白说他不好吗？他们听了后，都哑口无言。而且，‘真、善、忍’这三个字，没有一个人敢说不好。”

她的先生杨晓平在修炼前有严重的关节炎、颈椎病、腰椎病和胃病，看遍了上海所有医院，被病痛折磨得想轻生。1995 年修炼后，所有疾病不药而愈。他说：“我总是说，我修炼了 27 年，我这 27 年是多活的，是法轮功给的，我如果不是炼法轮功，可能早已不在人世了。”杨晓平经常在法拉盛真相点结合自己的亲身变化，向人们讲述法轮功的美好。

邵蓓恩说，她来到美国一个月就赶上向师父祝贺中秋节，她感到非常幸运，内心非常激动，她说，“我代表中国大陆的法轮功学员向师父祝贺中秋佳节，中国大陆的学员非常想念师父，虽然他们身处高压之下，有的人还反复被迫害，但是他们不放弃信仰，百折不挠。因为真理就是真理，真理是需要有人坚持的。中国法轮功学员相信迫害结束那天已经不远了，他们盼望着与师父团圆的那天。我们感恩师父，一定好好修炼，不辜负师父的慈悲苦度。”

在集体大合照后，法轮功学员们分小组给师父祝贺中秋节。

近期新闻提要

【墨尔本民众：法轮功带来平和的力量】二零二二年八月二十八日，位于澳大利亚最著名最古老的葡萄酒产区亚拉河谷、旅游重镇赫斯特布里奇，迎来了一年一度的金合欢节。节庆期间，法轮大法的展位，受到当地民众和游客的欢迎，学员们在祥和悠扬的炼功音乐中，展示着舒缓优美的五套功法。

当地居民吉姆（Jim）和他的太太、孩子看到法轮大法的展位后非常欣喜。吉姆说自己早就知道法轮功，“我去中国大陆的时候就看到了很多‘真相币’，那是一种在大陆的法轮功学员们讲真相的方式，他们在人民币上印出‘法轮大法好，真善忍好’等内容。”

他还说：“中国（中共）政府不让人们信仰法轮功，我觉得信仰真、善、忍没有错，对社会有益就是好人。”

吉姆的太太来自大陆，她认为法轮功学员很平和，让人感到放松。她说：“在中国大陆，政府不让炼功，我也是出国以后才接触到海外的信息，才知道国内媒体上的报导误导了许多大陆人。”

【土耳其法轮功学员在伊斯坦布尔传播真相】二零二二年八月二十日，法轮功学员在伊斯坦布尔贝西克塔斯（Betiktat）中心讲真相，进行征签活动，呼吁大众帮助制止中共活摘器官、迫害法轮功的罪行。

一位曾到印度旅行的女士在贝西克塔斯活动中学了一些健身动作。当她来到法轮功学员的展位，发现法轮功不仅博大精深，而且学炼法轮功完全免费，她很震惊，马上亲身体验了法轮功功法。她了解了中共迫害法轮功的真相后，在解体中共请愿书上签了字。

一名警察对一名学员说：我经常在这里看到你们，你们做得很好。



三退声明精选

目前三退人数：4 亿 0205 万

共产党就是个邪灵，推行无神论，我是天主教徒，我只信奉天主，更何况共产党伤天害理，迫害宗教，摧毁正信，我与它势不两立！（林浩炫）

过去把无知的我骗进这个恶心至极的组织，它们说不加入的人就是落后了，让我无比心急地加入了这东西。现如今我了解历史后，对这一切感到愤恨与恶心。本想超龄也就退出了，可曾经入过还是有所顾虑。若是有一朝一日审判的枪口指来，搞不清楚可不好，况且我看现在那一天近了。故特此声明退出一切与中国共产党相关组织。（Netzach）

如何声明退党（团、队）

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线 0018888928757 “听到空号，不要挂机，很快接通”，美国传真 0013019162364，电邮 tuidang@epochtimes.com

迫害真相专栏 八月份获知 57 名法轮功学员被非法判刑

据明慧网报导数据统计，中共“二十大”前利用“大数据”、“清零”、“百日行动”对法轮功学员大肆绑架、骚扰、判刑等迫害。八月份获知 57 名法轮功学员被非法判刑。非法判刑分布于中国大陆的十四个省、自治区、直辖市。

八月份迫害最严重地区：辽宁省 13 人，广东省、四川省各 10 人，山东省 5 人，北京市 4 人，吉林省、江苏省各 3 人。八月份有 19 名 60 岁以上老年法轮功学员遭中共非法判刑。最长者 81 岁。其中 80 岁以上 3 人，70 至 80 岁 7 人，60 至 70 岁 9 人。八月份中共法庭对非法判刑的法轮功学员罚金总计 223000 元。二零二二年一至八月份总共获知 479 名法轮功学员被中共非法判刑，其中一月份 132 人，二月份 33 人，三月份 74 人，四月份 56 人，五月份 42 人，六月份 29 人，七月份 56 人，八月份 57 人。

信息采集数据二零二二年八月一日至二零二二年八月三十一日，其中包括以前月份没有发表的非法判刑数据。

越南新学员：寻找生命的意义

我是一名越南法轮大法学员。我虽然没有出生在“中原”，但很幸运的是，中越两国在文化和信仰上有相似之处。在法轮大法传世三十周年之际，我想和大家交流一下自己修炼大法的故事。

认识到生命的意义

小时候，像其他许多孩子一样，父母经常问我：“你长大后想做什么？”“你梦想成为谁？”我的回答往往是某种职业或成为像社会上的某个知名人士。

再长大一点，当我陷入生活的困难或沮丧时，我经常问自己：“我是谁？”“我为什么出生？”“我存在的意义是什么？”当时，我在心里苦苦的挣扎，找寻生命存在的意义。

这颗心使我不希望自己陷入这样一个循环：长大、成熟、工作、结婚、养孩子、生病、变老、死亡，我生命存在的意义似乎不仅如此。这种心态强烈到有一段时间我无缘无故的不想再维持现今这样的状态。然而，生存的本能给了我一个理由：也许在未来，我必须挽救某人的生命，也许一个过马路的孩子就要被车撞了。

那样的存在多么有意义。这个模糊的意义就像一根细绳，维系着我的存在。

寻找自我和真理

我小时候父亲经常给我讲童话故事，这让我形成了看书的爱好。为了满足好奇心，无论什么书到了我手里，我都会如饥似渴的阅读。我像一块海绵一样，吸收所有的知识。

从神话和童话故事，到耶稣基督的故事、释迦牟尼佛的生平、老子、庄子的经文，甚至关于《易经》、星座和风水的书我都读过，研究过。

我读的越多，就越发现有一些不同的东西，与人们常说的人生之路不同。

我与法轮大法的缘份在二零二零年连上了。当时，我读了关于一九八九年“六四”天安门广场大屠杀的文章，其中有“坦克人”的图片。在相关的链接中，让我读到了关于法轮功受中共迫害的文章，关于“天安门自焚”伪案的文章，关于残忍的活摘法轮功学员器官的文章。

我想知道：“法轮功是什么？”“他们为什么被迫害？”之后，我上了法轮大法网站（falundafa.org），听了李洪志师父的讲法录音。从听第一讲开始，我就觉的李大师所讲的就是我一直在寻找的真理。

但是，我当时的理解力太差。年轻时，我有很多欲望，有很大的“怀疑”心理。我的家庭信奉佛教，崇拜祖先。我自己从来没有接触过气功。当时在我周围，只有老先生、老太太买了剑，在公园里舞扇子锻炼身体。至于说练气功会有什么超能力，我不敢相信。

在我青年时代的十年里，我一直生活的迷茫，直到我父亲去世的那一天。这个令人心碎的事件，把我拉回了寻找生命意义的道路。我把所有大法书读了又读，冷静的琢磨着一切。

通过思考，我逐渐理解了所有物质存在的真、善、忍特性，我感到我在同化真、善、忍。

目的地或过程

我意识到，修炼路上的每一步都很重要。

在走了一大圈弯路后，我又回到了法轮大法中。我真正勤奋的、一心一意的修炼法轮大法只有一年



多的时间。因此，我想提醒新入门的学员，要有耐心，坚持多学法。

我也想借此机会，代表越南法轮大法弟子感谢把大法书籍和相关文章翻译成越南语和其它语言的同修们。由于同修们的努力，法轮大法恩泽了每一块土地和每一个国家。感谢师尊！



法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。

弟媳传真相得福报 家中好事连连

弟媳今年五十四岁了，为人淳朴厚道，明白法轮大法真相，敬重大法。我每次回老家，她都会要一些真相资料、大法真相护身符，真相台历，每次都说：“二嫂，你回家就多带一些回来，我帮你发。这可是好东西，谁看了谁说好，谁看了都有好处。俺一家都喜欢看小册子，都戴着护身符，所以干啥都顺。”

我每年都回家一、两次，每次回家都带很多真相资料，当天发不完的，就放在弟媳家里，弟媳就发给她的一些亲戚朋友。有一次，我带一些真相大粘贴没贴完。弟媳说：“你放家里吧，我会贴出去的。”我嘱咐她要贴在平滑的电线杆上，将咱村东、西、南、北村头路边的电线杆上都贴上。让咱村的人都能看到“真善忍好，法轮大法好”。

等下一次我回家，刚走到村头就看到了弟媳贴的真相粘贴，大大的、醒目的“法轮大法好”、“真善忍好”！后来回家我就又带一些回去，告诉弟媳等时间长了，旧的自然破损了，就换上新的。

年复一年，我们村多处一直贴着那些“法轮大法好”、“真善忍好”粘贴。

我家是一个大家族，弟媳家有喜事，我一定会到场。每次都带很多真相小册子、护身符、光盘等救人的资料。我们家族上上下下一百多人全都了解真相，家家都有真相小册子和护身符。该“三退”（退出中共的党、团、队组织）的也都退了。

要说能让这一大家族中的人都明真相得到大法保护，弟媳的贡献很多。弟媳跟这大家族的人关系都很和谐、很融洽，人人都夸弟媳是一个善良的人。这二十多年来，弟媳家的日子过得也很顺，亲戚街坊都羡慕弟媳一家人。

回头想想，在我学大法前，弟弟、弟媳家里的日子过得并不是很顺，也很累。她的身体上的小毛病不断。自从我学了大法，弟媳明白了真相，农闲时经常

看我送给她的《转法轮》，特别是她开始发真相资料、传播真相后，她家的日子开始出现了奇迹：每年的收成都是最好的，一样的水果，她家每年都能卖一个好价钱。

二十年来，家里盖上了新房；儿子和女儿都有了自己的小工厂，每年的收入都挺好；两个孩子还都在县城里买了楼房，儿子还娶了个远近闻名的最孝顺的媳妇。村里人都说我弟媳家太幸运了，娶的媳妇都是村里最好的、最孝顺的女孩子，弟媳是我们村里“最有福份的人”。

弟媳还给我讲了一件事：二零一七年正月的一天，弟媳骑电动车匆匆忙忙过马路，被一辆汽车撞上了，她当时已不省人事，被好心人送到了市区医院。当她醒来后，医生告诉她，她的脸颊骨断了，需要手术。她听后马上决定：不做手术治疗，马上回家。医生告诉家人：不做治疗出院，出了问题医院不负任何责任。弟媳说：“不用你们负任何责任，我马上出院。”回家后她坚持默念“真善忍好，法轮大法好”，没吃任何药，不长时间脸颊骨恢复原样，没留下任何隐患。她还对我说，是因为她身上戴着大法真相护身符，有大法师父保护，所以没有也不会出现大的危险。

她还告诉我，她知道一个和她同样遇车祸的人死亡的事。她说：前年大哥哥遇车祸基本和自己一样，就是他不太相信大法，家里的护身符放在抽屉里没戴在身上，当然得不到大法师父的保护，被车撞了几个小时后就死了。“法轮大法好”护身符就会保护相信大法好的人。

她说，我们全家会一直戴着的。相信大法和大法师父会保护我们一家人一生平安！

年前我回老家，弟媳让我帮忙，把她家得福报的事写出来，投到明慧网上，表表自己的心意——感谢大法！谢谢大法师父！（文：重生）



中外先贤留预言，末世神佛回世间。
名山庙宇广寻觅，唯见宝鼎索金钱。
神佛何在迷众迷，只见大法世间传。
手持传单讲真相，主佛弟子在眼前。
听明真相可得救，修炼大法可回天！

六旬患双癌 修炼大法八旬仍健朗

父亲的学生杨哥，是他所从事行业的专家、名人。二零零一年，杨哥六十多岁时，身患结肠癌，前往省城大医院做了手术。我和丈夫得知情况后，去看望了杨哥。杨嫂背着杨哥对我们说：他身患的癌症，如果一旦转移到肝脏，那就危险了！

那时，杨哥所在行业、单位都对他很重视，家中又有积蓄，对医疗抱有很大的希望，期望可治愈。手术后，杨哥住在儿子家，我们就很少联系了。

三年后，杨哥、杨嫂回到了我所居住的也是他单位所在的城市。当时，杨哥所患的结肠癌已转移到肝脏了，在省城医院切除了已有癌瘤的部份肝脏，又经过放疗、化疗，杨哥的身体已虚弱不堪，单位报销的医疗费用很大，自费的部份也快花光家中的积蓄了，人也快不行了。回到家中，他准备放弃治疗，等死了。

这时的杨哥，身体的痛苦、精神上的打击、经济的承压已到了极限，似乎人生的路已走到了尽头，人也快站不稳了。

得知这种情况，我和丈夫去杨哥家看望，向他介绍法轮大法的美好，讲述了法轮大法是佛法，祛病健身有奇效，只要真心修炼，按照真、善、忍标准去做，师父一定会管你，你一定会康复，这样的事例在炼法

轮功的人中比比皆是。

杨哥听着、听着，眼睛有了光泽、人有了精神。他说：我原来很早在峨眉山的时候，就听一个老僧说，法轮圣王要下世救人。他迫切的说，我愿意炼法轮功。我们当时就演练了一套功法，叫杨嫂也跟着炼，互相督促。

第二天，我们就把大法宝书《转法轮》和炼功音乐磁带送给了杨哥。当时我丈夫休假在家，有时间，就专门去教他炼功。杨哥学的很认真，表示要坚持学法炼功。当时正值盛夏三伏天，酷暑高温，杨哥坚持学炼，炼法轮桩法时，腿直哆嗦，汗流浹背，仍然坚持炼完。随着学法炼功的深入，杨哥身体明显好转，渐趋康复。杨哥、杨嫂便去了省城。

几年后，杨哥所在行业单位，请他当顾问，他身体力行，完全是一个健康人了，走路稳健，思维敏捷，谈笑风生。他对我说：即使再忙，他也每天要坚持学法、炼功。谢谢我们向他洪法，他和杨嫂还去了国外十个国家旅游。是法轮大法使他获得了重生，杨哥的喜悦溢于言表。

现在，杨哥已八十多岁了，至今依然健康。（文：慧清）

浮生行吟：小日子

从事保险经纪专业的兰姐为人体贴、周到，手机上，传来她殷殷问候的讯息。随即，我回复：“托您的福，正过着平凡的小日子。也请多保重！”紧接着，就收到一个大大的爱心贴图。

感谢之余，不禁开始检视起自己的“小日子”来。虽然它们简单、寻常，但是却并非一直波澜不兴、顺顺当当，也会有风雨交加、愁云惨雾般窒碍难行的时候。庆幸的是，这些窘境、困顿，尚在可以承担、纾解的范围之内；而且，每次过一个关卡，多多少少还能有一些长进与收获。

其实，除了台面上极其少数如日中天、睥睨群雄的风云人物之外，大部分的人都过着平凡的“小日子”。然而，在如此不咸不淡、普普通通的时光中，有人过得丰富多彩、津津有味；有人却过得槁木死灰、百无聊赖。而这其中的区别在于心态，有什么样的心态，就有什么样的人生！

做人，心态很重要，这是浅显易懂的道理。因为，幸福是一种心态，而不是一种状态。以堂姊为例，最近动了一个大手术，才度过恢复期，但是锄草、施肥勤勤恳恳的在园圃里劳动，却也乐在其中，还不忘向我展示目前火红的天堂果实“木薯果”。堂姊现身说法——心态，决定状态！

而同样过着“小日子”，独自孀居多年近 80 岁的巷口邻居老太太，就与堂姊正向积极的行径大异其趣了。每次与母亲碰面，她总是念念叨叨的诉说着人生悲、病痛苦的沮丧心情，恨不得早日离世，以摆脱似乎永无止尽的折磨。老人家不如归去的话语，听来格外的让人既怜惜又伤感。

我们知道：幸福，不代表一切都很美好；而是不在意那一点点的不美好；甚至是懂得在不美好中找到美好。旁观别人的“小日子”，有欣赏也有借镜。希望——在欣赏之处，能学习到几分热忱与坚持的智慧；在借镜方面，也警觉到些许负向和消沉的告诫。然后，在自己平凡的“小日子”中，全力以赴、勇往直前。

多伦多明慧夏令营带来的纯净环境

二零二二年加拿大多伦多明慧学校夏令营，从七月四日起历时八周，在八月二十五日圆满结束。今年有近五十名学生参加，课程安排非常丰富，有学习法轮大法经书、炼功、中国舞、书法、国画、素描等活动。学生们表示，通过这次的夏令营学到了很多，这里的环境非常纯净。

在夏令营里，学生们学习了通过绘画、电影拍摄、唱歌、真相报纸、舞蹈等各种方式，向世人讲真相、传递大法的美好。

“这里是互相帮助、很纯净的环境”

现年十二岁的阿尔伯特（Albert）每年都来参加明慧夏令营。他表示，自己在一个全是小学员的环境中，会感到很放松，而且周围的小学员能互相帮助，不断改正自己的错误。

他表示，今年收获很大，因为参加了真相小组。“比如电影组、绘画组、舞蹈组和真相报纸等。这些活动赋予夏令营更多的意义。”“由于这些活动都是小组作业，这不仅是一种讲真相的方式，也让我们对团队协作有了更深的理解。”

他说：“我参加的是电影组和报纸组。在报纸组里，我每个礼拜都总结做得好的地方，我会记下来，然后打电话给朋友，告诉他们哪里做得非常好。”

这次夏令营，他在修炼上也提高很多。“比如刚开始的时候，我经常和老师同学吵架，很容易发脾气。但是每次生完气之后，自己又很后悔，我知道这是我应该修去的心。”

后来，他开始修自己。“告诉自己不要那么生气，渐渐地我变得不那么爱生气了。在这期间，朋友也会告诉我哪里做得不够好，时刻提醒我，帮助我很多。”

“我和同学的交流都没有脏话”

王圣缘今年十一岁，已经连续五年参加明慧夏令营。他说：“我喜欢明慧学校，因为是一个修炼的环境。”“而且在明慧学校里，我和同学的交流都没有脏话，每年我都会主动参加明慧夏令营，因为这里很纯净。”

他还表示，今年自己改掉了爱说闲话的坏习惯。“一开始来的时候，我的话非常多，总是会讲一些闲话和废话。但是在明慧学校炼功时，老师都会要求我们安静，不能说话。后来我逐渐意识到自己的错误，开始控制自己不要说话，现在我炼功的时候，已经完全没有想说话的念头了。”

“我戒掉了玩游戏和看视频的瘾”

十二岁的埃里克（Eric）表示，每年参加明慧夏

令营都有不一样的收获。“平时在学校上课有很多作业要写，就没有时间学法炼功。明慧学校为我提供一个好的学法炼功环境。每年我来都会有进步。”

他说：“比如去年在明慧学校里打坐，双盘时腿经常掉下来，在家里打坐也是，有时候我甚至需要把腿系起来。而今年刚来两周，我就已经能够双盘了，腿也不会掉下来了，也让我在打坐时思想更加专注。”

之前，埃里克常看视频并玩游戏。“但是在参加夏令营的过程中，我意识到这不仅浪费时间，而且这些信息对我很不好，所以我就逐渐戒掉了游戏和视频。我现在已经完全不玩游戏，也很少看 YouTube 了。”他高兴地说。

小班学生：明慧学校教我怎么按照真、善、忍做人

现年八岁的艾玛，每年都来参加夏令营。她说：“我非常喜欢来夏令营，因为有很多小朋友能陪我一起玩。”她还表示，自己从来没有在学校和朋友发生过争吵，因为都是小学员，都知道按照真、善、忍的原则对待朋友。

现年五岁半的莎拉（Sarah）说：“我非常喜欢这里，因为这里的老师非常好，会教我怎么做一个好人。”她还表示，通过这次夏令营认识了很多的汉字。

七岁的欧文（Owen）是第二次参加明慧学校夏令营。他说：“我来这里不仅可以学习钢琴和跳舞，还能好好学法。我知道来这里可以好好修炼。”他希望自己明年还能来参加明慧夏令营。

老师：“我和孩子共同成长”

赵老师是第一次带领夏令营的大班学生。“之前我都是带幼儿园的小朋友。因为现在是稍微大一点的学生，他们有自己的主见。我提出的一些要求，他们会先和我商量，而不是照着我说的去做。”

她说：“后来我意识到我需要提高包容心，包容不同的想法和意见。我也变得很有耐心了，因为有的小朋友一高兴就控制不住自己，这时候我需要先让自己冷静下来，再通过法理告诉孩子们，为什么不要这样做。”

她还说：“有时候在学法结束后，我们会一起谈谈自己的感想。有的孩子说自己在学法之前不舒服，但是学完法之后非常舒服了。”

她表示，这次夏令营不仅让自己学会怎么去包容和忍耐，更让孩子们在这个环境下更好地修炼，是一个共同成长、共同提高的环境。

齐叫化遇奇缘学得神奇医术 可起死回生

江浙一带把乞丐称为“叫化”。明清时有一个姓齐的乞丐，不知是哪里人，也没有人知道他的名字，所以都叫他“齐叫化”。他为人表面上看着有些癫狂，但实则为人仗义、乐于助人。乞讨得来的食物，如果有多余的，他就让给其他因患病不能出去乞食的乞丐，因此群丐都很尊敬他。

一天，齐叫化到一家正办丧事的人家乞食，吃饱后往回走，途中突然犯困，就悠然自得地酣睡在邮亭中。睡得正香时，忽然来了一个乞丐，将他弄醒后问他：“你是不是齐叫化？”齐叫化睁大眼睛仔细看这个人，并不是自己从前认识的人，便反问说：“你叫我干什么？”

那乞丐道：“我听说你为人好义，所以想传给你一个绝技，你可愿意学吗？”齐叫化表示愿意。那乞丐遂掏出一颗红色药丸，告诉他，将它吃下，就可以看到病人的病灶在哪里。齐叫化马上将红丸吞下。待他吞下后，那乞丐又给了他一根一尺长的针，说：“知道病源之后，就可以用此针刺之，没有不立即痊愈的。”齐叫化恍然大悟，高兴不已，知道自己遇到了仙人。在他开心大笑时，那乞丐已悄然不见。

自此，齐叫化游走于乡间城镇为人治病，跛脚的经他针刺之后就不跛了；盲人经他针刺之后就见到光明了；因中风而致哑的，经他针刺之后就能说话了。于是齐叫化名噪一时，他所到之处，都有很多病人来找他看病。每天得到的诊金，他都会分给从前与他一同乞食的乞丐，自己不藏分毫。

有个经营典当行的商人因中风，右臂抬不起来，试了很多种方法都无药可医。听说齐叫化的大名后，就派人将他请到家中，请他诊治。齐叫化看过他的右臂后说：“这个很容易治，但需要给我一百两银子，可立马复原；如果给不了这么多钱，就只能恢复一半。”

商人同意给他纹银百两。齐叫化就用针在商人的肩膀上扎出一个大孔，并说：“不可封穴，等风从此出去。”稍后，齐叫化将针拔出，商人的手臂就恢复自如了。此后每到节气更替，风就会从那个穴位出来，飒飒有声。而商人的手臂终身都没再出问题了。齐叫化拿到钱后，济生葬死，没过几天百两银子就用光了。

过了一阵儿，齐叫化与众乞丐在某村子乞讨，看见四人抬着一副白色的木棺，正要出殡，但血却涔涔的从棺材里面滴下。齐叫化仔细观瞧后大声道：“你们怎么将活人放在棺材中埋葬？我们既然看到了，一定

要为死者报仇。”说着，带着群丐将四人围住。

送殡队伍中的一个男子道：“你们不要这么鲁莽，死者是我家娘子，因为难产，已经死去一天了。”齐叫化仍坚持要开棺查看，男子很生气，与他争吵起来。正喧闹间，旁边有认识齐叫化的，告诉男子他遇到的正是良医齐叫化，让他开棺，一定是有原因的。

男子转怒为喜，马上返家，将娘子从棺材中抱出放在床上。齐叫化用针刺她的心间，然后将众人唤出，并让男子赶快找产婆侍候，说他娘子就要生产了。果不其然，旁人退出、产婆进去后，立刻听到哇然一声，孩子顺利产下，女子也醒了过来。齐叫化大笑，没要一文钱，掉头离去。

有病家因为齐叫化治愈了父母的缘故，就正式摆宴设席，以上宾的礼仪款待齐叫化。齐叫化来后大怒，转身离去。病家不解，就问与他亲近的乞丐，才知道，若想让他高兴，只需摆个几案，让他席地而坐，再上些酒肉，让其独自享用就好了。之后一试，果真如此。

当时有个与齐叫化同姓的少年儒生，因为亲身体验到齐叫化治病的神奇疗效，便舍家要投奔在齐叫化膝下，要拜其为义父，好将来从其业。齐叫化笑道：“我没有妻子，哪里有儿子？虽然我没有儿子，但继承我技艺的人，就是我的儿子。你能当乞丐吗？”少年说儿子不敢改变父亲的行事方式，意思就是愿意跟从齐叫化行乞。

齐叫化又说：“我没有家，容我身者，就是我的家。你能风餐露宿吗？”少年也说没问题。齐叫化很高兴，连声说“好”，并送与他乞丐用的木棍和竹筐，还与他约法三章。少年一一答应。

从此，少年跟随齐叫化游走在三江两浙间，形影不离，殷勤侍候。几年后，少年学得了按穴针刺之法。齐叫化对他说：“你已经学有所成，虽比不上我，但已远超凡人。你可以回家，凭此致富并不难。”还将手中的银针赠予他，以回报他这些年的辛勤付出。同时告诉他，“我将有远行，儿柔弱不能追随。”

少年不忍，哭着请求同行。齐叫化生气地说：“违背我的教诲是大不孝啊。”并让群丐将他驱赶走，而齐叫化自己则转身行走如奔马，瞬间就不见了踪影，人们也不知道他到底去了哪里，大概也是得道成仙了吧。

少年回家后，妻子尚在，家业也还是当初他离开时的样子。此后妻子给他生了儿子，之后少年一家世代为人行针治病。（文：周晓辉）

动静如意的春光 秦观之《行香子》

“树绕村庄，水满陂塘。倚东风，豪兴徜徉。小园几许，收尽春光。有桃花红，李花白，菜花黄。远远围墙，隐隐茅堂。飏青旗，流水桥旁。偶然乘兴，步过东冈。正莺儿啼，燕儿舞，蝶儿忙。”

多年前第一次读到秦观的这首词时就怦然心动，觉得这是一幅极美的立体画，当时就有一种力量促使我马上背了下来，且多年不忘。近日又多次想写一篇文章，心里构思了许久但题目一直没有确定下来，后来脑子里忽然闪出“动静如意”四个字，一下子觉得非常的合适。

这首词写的是春天的景色。古往今来描绘春天景色的作品不知有多少，我觉得能够达到这首词那样简洁又优美的并不多见。俗话讲兵不在多而在精，其实写文章也是如此，满满的几大篇文章表现出的内涵和意境很可能不如几十个字来的丰富和优美，这其实也是中文，特别是古文的魅力所在。

写到此我觉得“描绘”这个词真的是非常的形象和准确。看上去是用笔写文章，但在更深的空间看是用笔在绘画，看看秦观是如何描绘乡村春天景色的吧。

“树绕村庄，水满陂塘。”这没有什么难理解的，妙处在于文字的精炼，我们知道中国画的技法有工笔和白描两种，所谓白描是指单用墨色线条勾描形象而不藻修饰与渲染烘托的画法，在文学当中是指用朴素简练文字描摹形象的表现手法，作者在此正是运用这样的技法，寥寥几笔却又非常的灵动。

接着“倚东风，豪兴徜徉”是全词的枢纽，“东风”点明了季节，词中所有的景物皆是由此而来。而透过“豪兴徜徉”这四字，词人兴致冲冲，满心喜悦，不紧不慢的神态跃然纸上。他看到了什么呢？一座小园，小园里有什么呢？桃花，李花，菜花。这里还是用的白描的手法，但在白描的基础上又着了色，红艳艳，白莹莹，金灿灿，她们共同组成了一幅绚丽多姿，缤纷烂漫的春花图。这里的“收尽”非常的妙，春天的花非常多，凭什么桃花，李花，菜花就可以把春光都收尽呢？其实春天从某种意义上讲带给人们的主要是一种充满希望的美好感受，而作者此时此地通过桃花，

李花，菜花感受到了这种喜悦。

上半阙是春花烂漫的静态风景，但完全是静的吗？不是，细细体味，是静中有动的，春天是有风的，所以“倚东风”，在风中，绕村的树在摇曳，陂塘的水起了褶皱，小园里的桃花，李花，菜花在枝头摇摆，散发出阵阵香味，周围还有蜜蜂，蝴蝶在飞舞，这些不都是动的吗？所以上半阙是动静如意的春光。

再来看下半阙，“远远围墙，隐隐茅堂。飏青旗，流水桥旁。”画面由近及远，词人通过围墙、茅堂、青旗、小桥、流水这几个意象，营造了一种极其清新自然的意境，记得我第一次读到这里时，就有一种身临其境的感觉，那种朦胧的美感真是可意会不可言传，现在想起来，可能我在生命的长河里曾经就是这幅场景中的一个角色吧！

接下来“偶然乘兴，步过东冈”，地点转换，由小园转至田园，最后的画面定格在“正莺儿啼，燕儿舞，蝶儿忙”，作者喜悦的心情跃然纸上。一个心情烦闷的人只会看到“莺”、“燕”、“蝶”却看不到“啼”、“舞”、“忙”，莺儿，燕儿，蝶儿都是春天的产物，所以此时作者已经完全和这个景色融为一体了。

如果说上半阙基本是一幅色彩绚丽的静图，那么这里的“啼”、“舞”、“忙”这三字则表现出一幅极其活跃的动图，可又完全是动的吗？不是，细细体味，是动中有静的，如果我们站在很高处看，那么作者基本是不动的，也看不到“莺儿啼，燕儿舞，蝶儿忙”，只看到作者站在田园里欣赏周围的风景，是静的，所以下半阙同样是动静如意的春光。

我们知道法造就了万事万物，春夏秋冬四个季节包括 24 节气都是生命，他们的表现体现在不同层次不同角度也是非常丰富和微妙的，动静如意的。作者为什么能够写出这样传神，能够流传千古的作品呢？这绝不是单纯的所谓刻苦勤奋就可以解决问题的（当然也有这样的因素），我们知道秦观是苏东坡的门生，受苏东坡的影响很大，而苏东坡是修炼人，作者自己又号淮海居士，所以很明显是佛法修炼打开了他的智慧。

（文：清风）

**不需你多少时间，只要你握好机缘，天象大变中共灭，退党团队保平安；
不需你投入资源，只要你拥有善念，善待法轮功一念，天赐善良福无限。**