

纽约大游行 风雨中传递真相

清流

正见周报

二零二二年十月二日中午，纽约布碌仑八大道华人街上旌旗招展，锣鼓喧天，法轮功学员在风雨中如期举行盛大游行，传递真相，声援四亿中国人退出中共党团队。风雨中，上千名法轮功学员一如既往的浩大场面，令人震撼。



游行队伍从八大道 68 街浩浩荡荡一直游行至 42 街，整个八道上都是法轮功学员的横幅，展板和音乐。威风凛凛的天国乐团打头阵，接着是中英文《转法轮》书模、西人舞龙队、旋转法轮图形、仙宫花船、功法演示、彩旗阵、延绵不绝的中英文横幅、“停止迫害法轮功”及“退党”大型横幅推车，英姿飒爽的腰鼓队压轴。

游行队伍中有七十多岁却依然步履矫健的长者，有咿呀学语的稚童，有年轻的父母推着婴儿车。没有人在意落在身上的风雨，大家都在努力的把横幅拉直，把展板摆正。天国乐团依旧号声嘹亮，腰鼓队更加精神抖擞，金龙飞舞，莲花在雨中开放。

沿途不少民众撑伞拍照、录像，



或站在屋檐下静静地看。有退党义工边派发真相资料，边向路人表示：风雨挡不住法轮功学员传递“法轮大法好”的福音，现在已经有四亿

人退出中共党团队，中共恶魔灭亡在即，希望未退出的抓紧退出，不当它的陪葬品，拥有美好的未来。他们静静地听法轮功学员讲真相不住地点头、接过写着“法轮大法好”的小莲花，近百人当场三退。

访民：法轮功学员真的是在救人

访民葛丽芳专门从法拉盛赶来观看游行，对于法轮功学员冒着风雨举行游行，她感动地说：“法轮功学员二十多年如一日地坚持，一年三百六十五日每天坚持，特别是法拉盛的真相点，没有一天落下的，无论严寒酷暑。我的理解是：法轮功学员真的是在救人。天气不好，法轮功学员还有这么多人出来，就是为了挽救被蒙蔽的中国人。”

明白真相主动三退

带孩子看游行的布碌仑居民刘阿玲非常认真地听法轮功学员讲真相，她说在中国时被蒙蔽，弄不清楚为什么如此多高学历的人非要炼法轮功，但共产党却不让人炼，来了海外后终于明白了，“我了解后，很冲击自己的良心，我马上在唐人街的法轮功摊位上退了共青团，希望中国越来越好，不希望迫害法轮功学员这样的事情继续发生。”

街头还有不少民众听完法轮功学员讲真相后，有的点头，有的连说是呀！是呀！并对退党义工表示要退出中共党团队组织。其中一个人就说我用“明智”这个名字退出少先队。当天游行现场共有九十二人表示退出党团组织，其中三人退出党团队，四人退出团队，八十五人退出少先队。（文：纽约法轮功学员）

近期新闻提要

【**法轮功学员晨炼吸引悉尼民众**】二零二二年十月七日，数百名法轮功学员在悉尼市中心举行了集体晨炼、集会游行活动。当天，祥和悦耳的炼功音乐、亮丽吸睛的黄色外套、优雅庄严的炼功动作，吸引游客和市民驻足，不少人一边欣赏，一边与发资料的学员交谈。许多人感佩之余，表现出想学五套功法的浓厚兴趣。



悉尼居民约翰·卡洛·加尔萨说：“我感受到有很强大的能量，而且充满了善意，我感觉如同冲破乌云的金色阳光。”加尔萨表示，他知道共产主义是邪恶的，完全反对中共对法轮功的残酷迫害，他说：“应该解体共产政权。”

黛安·扎米特也被法轮功学员靓丽的黄色外套吸引，她说：“听到法轮功在中国遭受的迫害，这让我感到非常难过。中国至今还有如此严重的迫害，令人感到惊讶。因为在媒体中很少能听到这样的消息，所以，这样的活动对（澳洲）民众来说是一个提醒——这一切令人难过的事情在中国还在持续发生着。”

【**台湾淡水环境艺术节 天国乐团压轴踩街受瞩目**】二零二二年台湾新北市“淡水环境艺术节”踩街活动，于十月一日下午在淡水老街广场登场。活动当天，艳阳高照，现场约有两万人参加活动，场面热闹盛大。淡水艺术节的踩街活动每年都是瞩目焦点，今年，由法轮功学员组成的天国乐团和仙女队，约 130 人应邀参加本次踩街游行，是压轴的表演队伍。



主办单位淡水区巫宗仁区长特别感谢天国乐团与仙女队参与淡水环境艺术节。他表示：“天国乐团演出带来这次淡水艺术节表演的最高潮。”“天国乐团不只是专业的乐团，他们在曲目的选择、音乐现场的表演，都贴近大家的心灵，呈现出背后的艺术文化内涵。不管是现场的大朋友小朋友都非常振奋。”

退休的王女士跟朋友来参加活动，她听到天国乐团的演出后，感到有军队出征的感觉，很激动，“我随着他们的音乐跑动，心情整个雄伟起来，感觉天神都来了！”她感谢天国乐团在疫情期间鼓舞社会人心，“心情整个活泼起来了。”

三退声明精选

目前三退人数：4 亿 0315 万

中共邪党以防疫为名，达到控制老百姓的手段。手段之卑劣令人发指。活活饿死老百姓，阻拦病人去医院而致死病人不计其数。各行各业停工停产造成损失无法计算。整个中国哀鸿遍野，怨声载道。（张福等 6 人）

在党领导的中国完成学业，出国 20 载。固守着共产党在抗日战争的丰功伟绩及建国以后显赫的经济建设成效。但近年中共在新疆维吾尔，法轮功，人口及器官贩卖等问题上表明，维护政权可以不惜人权，为了经济宁可犯罪的行为不再奉行中共建党的初衷。清零政策祸国殃民。（李佳）

如何声明退党（团、队）

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线 0018888928757 “听到空号，不要挂机，很快接通”，美国传真 0013019162364，电邮 tuidang@epochtimes.com

迫害真相专栏 陕西神木国保、派出所警察骚扰多名法轮功学员

二零二二年九月，陕西省神木市国保、派出所警察骚扰多名法轮功学员。他们本次对法轮功学员的骚扰时携带着统一的表格，是自上而下系统安排的对法轮功学员的骚扰。

部分案例：骚扰法轮功学员陈广昌、李凡丽夫妇

二零二二年九月中旬，大概十五日、十六日期间，神木市公安局滨河路派出所警察和社区工作人员到神木市法轮功学员李凡丽家走访。双方在家门外见面。警察和社区人员说是调查人口居住情况，并且让李凡丽的丈夫、法轮功学员陈广昌也出来见了面。在谈话期间，一名警察拍摄了与李凡丽、陈广昌的同框合影。

又过了两天，滨河新区派出所警察王梅与李凡丽打电话，询问一些基本人口信息，后来又问到当前的个人信仰问题，李凡丽明确表示拒绝回答。王梅在二零二二年一月期间就向李凡丽打电话询问过，询问李凡丽夫妻当时是否在神木。

韩国通用汽车部长 同一个人活出两种人生

曾经沉溺于烟酒不能自拔，夜不能寐、身体健康每况愈下，夫妻关系似乎也快要走到尽头；然而，四十岁时，发生了命中注定的人生转折，从此脱胎换骨。这就是本文要讲述的韩国通用汽车（韩国 GM）部长韩交镇的奇特人生故事。

他的公司同事这样形容他：“在同一个人身上，看到了两种人生。”

从小探寻人生意不得其解

从小，韩交镇有很多疑问，他想：时间无止境的流逝，人活一世不过百年，就如匆匆而过的过客。世间有万物，人死是否如灯灭？又或思维尚存？韩交镇的苦恼无法与旁人分享。他常常想象，自己一个人在宇宙中独自生活。

为了找到问题的答案，他查阅哲学经典，也翻阅佛经和佛教哲学等书籍，但都没能解开心底的疑问。周围的人对这样的他难以理解，所以韩交镇很难找到倾诉的对像。

他回想说：“我的兴趣一直集中在哲学和人生根本性的问题上，所以一直得不到满足。每当举起酒杯，这些苦恼都会被忘记，所以到头来，我的身边聚集了一群酒友。”

到公司上班后，韩交镇开始每天喝酒。下班喝一杯，回家喝一杯，甚至一直喝到深夜凌晨。韩交镇说：“妻子很讨厌这样的我。但是一喝酒，我就控制不住自己。我是那种真正的酒鬼，喝酒不分种类，不管是啤酒、烧酒，还是洋酒，拿起什么随手就喝。”

因为嗜酒，韩交镇的家庭几乎没有平静的日子。和妻子的争吵日日不休，下班后的时间成了最大的难关。他每天出席酒席，一天平均要抽两盒烟。妻子对这样的他难以忍受，夫妻关系似乎快要走到尽头。

他说：“当时家里的气氛很不

好，我的身体健康也每况愈下。因为胃胃溃疡，所以天天靠吃胃肠药过活；还有强烈的不安定感，让我几乎都不能好好闭上眼睛休息。”

公司倒闭 寻找振作之道

曾学过《周易》的父亲对韩交镇说：“到四十岁时，你的命运将会改变。而我，将在九月离开这个世界……”后来，父亲果真在九月去世。而他也如父亲所言，在四十岁那年，迎来了人生的巨变。

他回想到：“二零零二年因为金融危机，我上班的公司突然倒闭了。当时真的非常痛苦。偶然有一天，我在公园看到了一群平静修炼的人，他们炼的是法轮功。当时我马上上网搜索，看到法轮功的修炼者竟然多达一亿人。当时我既惊讶有如此多的人修炼，但也对很多修炼者遭到迫害感到奇怪。凭我的直觉，如果一亿人修炼，那这个功法一定有某种超乎寻常的原理存在。”

一本奇书让他身心巨变

韩交镇有了一定要学法轮功的想法。就这样，他到炼功点学习炼功动作，同时在法轮大法网站下载了电子书《转法轮》阅读。

他在短短四天内，读完了整本书，读完后他震惊了。困扰他多年的疑惑，从这本书中都找到了解答。

“在公司倒闭后的这段时间，我彷徨了很久，看了许多的书，尝试重新振作，都以失败告终。但是，《转法轮》书中句句触动我的心。我有了该如何生活的想法，甚至看待事物的观点也发生了变化。”他说：“法轮功能让我产生这样的变化，这太令人惊讶了。”

韩交镇从小就对打坐和修炼感兴趣，并到处寻觅，还花了不少钱去学，但都没有明显的效果。但这次不同，一开始学炼出现的奇特现

象让他非常难忘。

他说：“第一次学法轮功动作的那天，我的手掌中间部位开始刺痛，全身发热。虽然没有做激烈的运动，但我的全身都开始冒汗。炼完功后，我的身体变轻了。”

令韩交镇惊讶的事继续发生：“不久后，为了表示感谢，我买了礼物想送给教我功法的学员，但被拒绝了。他对我说，法轮功弟子教功，不收任何代价和报酬，今后你教其他人功法时，也要这样做。”

有名的酒鬼不喝酒了

开始修炼法轮功后，神奇的事接连发生了。韩交镇说：“开始修炼几天后，我突然变得讨厌喝酒。读《转法轮》时，虽然想过不应该再喝酒了，但并没有非常努力戒酒。但奇怪的是，我渐渐开始不想喝酒了，也慢慢开始回避酒席。”（下接 5 版）



法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。

阅读《转法轮》一夜 瘫痪的我站起来了

我从小就体弱，睡不好觉，生了孩子后，就瘫痪了。命运像喝黄连水，苦不堪言啊！是法轮大法治好了我的病，让我过上了正常人的生活。我要告诉世人，法轮大法是高德大法！

我今年五十九岁，从小就胃肠消化不好，体弱瘦小，七、八岁时得了神经衰弱，常年睡不好觉，夜里总是似睡非睡的，白天很难受。中午受不了了，睡一会儿，就头痛、吐。父母都是中医大夫，想方设法的给我医治，药吃遍了，没用。二十多岁的我，体重不到七十斤，风大点，顶风就走不动了。

我从卫校毕业后，在医院做护士工作。家庭条件好，找对像挑剔，工人都不愿找。后来年龄大了，弟妹们都成家了，病重的母亲要看到我结婚，死了才能合上眼。为了叫母亲安心，在表姐的介绍下，一个多月，就闪婚嫁给了贫穷不称心的农村丈夫。本想着母亲去世后，就和他离婚，没想到生了女儿后，我就瘫痪了。

怀孕时，我腿部就肿了。丈夫上班，我只好来到婆婆家，住在低矮的小土仓房里。大伯哥是个智障，娶了个精神病媳妇，婆婆也有病，这一家子苦命人。

七月里，我生了女儿，天气闷热无比。三天后，我就全身痛，分分秒秒的痛，只能仰躺着，侧身就痛的不行，我成了瘫子。

我没有奶水，孩子只能喂奶粉。丈夫在小煤矿上班，却开不出工资，很多钱都瞎了。我家整年吃玉米面，大碴粥，每月两元的电费都交不起，更无钱看病吃药了。

皮包骨的我整日以泪洗面，哭的眼睛都看不清东西了。身心在痛苦中煎熬，我如同走进沙海里的迷路的人，不知什么时候是个头，真的想死，但想到孩子这么小就没了妈，以后可怎么办呀，无奈只能打消寻死的念头。

因为我什么也干不了，在家里，就只能仰躺着看电视，中共散布的毒药灌的太饱，对法轮功没有好看法。一天，丈夫拿回“自焚”真相碟，叫我看，我不相信。丈夫做试验，把热水倒进塑料瓶里，瓶子马上瘪了。丈夫说：“你看自焚者腿中间的塑料瓶，烧完却好好的，怎么可能呢？”我觉的丈夫说的也对，但又

想这么大的国家怎么可能造假呢？因为思想中毒太深，对大法的真相资料还是很抵触。

二零零四年三月，村里有个炼法轮功的姐姐来我家，跟我说：“你病的这么重，又没钱医治，不如炼法轮功吧。修大法能祛病健身，治好你的病。”我听了根本不相信，再说我也坐不了，连一分钟都站不了，可怎么炼功啊。我叫她把书拿来看看，是不是像电视上说的的那样。

傍晚，我开始看《转法轮》，书中解答了我为什么病的这么重，为什么千里“错嫁”给农村人。我明白了这是一本修炼的书。我过去就有修炼的愿望，庙里的老尼姑说我佛缘大。

我如饥似渴的看书，身体像过电般，麻酥酥的，不知不觉中，我能坐着看书了。天亮了，我看完了整本《转法轮》，奇迹般的能下地烧火做饭了。丈夫看到了，大吃一惊：“你怎么好了？”我高兴的拿起《转法轮》说：“是看书看好的。”

白天，我一点困意没有，又急切的看了一遍《转法轮》，晚上睡了一次香甜的大觉，折磨我三十多年的神经衰弱病好了，胃肠消化不良毛病没了，吃啥啥香，六十多斤的我长到了一百二十斤。

绝处逢生的我从此走上了修炼的路。脑血栓的婆婆眼见我好了，也修了大法，病也好了，生活上也都好转了。

一个多月后，镇上和村里来了些人上我家，看见《转法轮》书，就不让我炼。我说：“我病这么多年，家这么困难，你们谁管过我了？谁看过我了？我炼法轮大法病都好了，你们来了，不让我炼，凭什么？（恶首）江泽民来了，我都得炼，除非把我的脑袋割下来，否则就炼。”一伙人灰溜溜的走了。

健康幸福的生活，是每个人的向往，修大法让人身心受益，这绝没有错！

二十多年的迫害，你是否还被谎言迷惑，迫害大法是弥天大罪！不分好坏对错，真相面前沉默麻木，助纣为虐的人都是有罪的。人不治天治，当最强大的瘟疫降临的时候，神就不再给人选择的机会了。

希望世人都能相信“法轮大法好，真善忍好”，退党团队保平安啊！（文：小花）

丈夫戒掉了赌博

我是一名农村妇女。和丈夫成家前他的家境很穷。经人介绍，我俩结婚了。我想，只要我俩一起用劲，日子一定会过好的。

我俩干了几年后日子还是不太好过。后来我丈夫和我大哥合伙开矿，日子一天天好起来了，最后挣了不少钱。我想苦日子终于过去了，可万万没想到，钱多有钱多的麻烦——丈夫染上了赌博，越赌越上瘾，输钱无数。我怎么劝都没用，把我气的整天跟他闹，闹也白闹，实在没办法，我只好选择离婚，不再跟他过了。可离婚也不是自己想离就能离的，他不同意也不行。就这样折腾了三年。我的大哥看丈夫赌的实在难收手，谁劝都不听，也替我着急，实在没办法，大哥就叫我丈夫看看《转法轮》。开始丈夫不看，大哥就硬把《转法轮》塞给他，叫他看。

没想到当他刚翻开书看，一下就看进去了。看了

两个晚上就急忙给在外地的我打电话说：“你快回来吧，可有一件好事呢！”我不知道发生了什么事，马上就往回赶。到家后他就跟我说：“《转法轮》这本书可好了，这是一本修炼的书，我要好好学这个法啦，你也跟我一起学吧。”原来是为这事，我当时就没答应。

说来也真奇怪，他学了这个法之后，赌博一下就戒了，再也不赌了。

后来我的当家大姑姐跟我说：“你也学法轮功吧，我都学好几年了，这功可好了，既教人做好人，又能祛病健身。”听大姑姐这么一说，我也就开始学了。

通过学法炼功，我以前得的头痛病、扁桃腺炎、胃痛、妇科病、风湿性关节炎等等，所有的病都好了。

我感谢大法、感谢师父！是大法和师父给了我一个健康的身体，也给了我一个改邪归正的丈夫，给了我一个完整的家。

（上接 3 版）当时韩交镇已到通用汽车上班，在公司是有名的酒鬼。他不喝酒的消息，在公司内部迅速传开了！公司聚餐时，同事怎么劝酒，他都不为所动。一年后，同事们不再劝酒，开始自然而然给他递饮料了。他说：“不仅仅是酒，烟也是这样戒掉的”

严厉的部长变温和

修炼后，韩交镇从严厉的部长变得有亲和力，在下属犯错时一肩扛起责任。

工作岗位上的韩交镇，曾经是一位一丝不苟的部门经理。由于对组员的管理太过严厉，甚至被起了“毒蛇”的绰号。修炼法轮功后，他变了，变得温和、善于与组员沟通了。他说：“我通过修炼体悟到，在不指责或追究对方时，沟通的窗口自然会打开。”

韩交镇看待组员的态度也发生了变化，他开始为组员奉献，即使名声受损也默默忍耐，维持平稳的工作气氛。

韩交镇管理着四十多名组员，人数是其它小组的四倍多。他发现，实际上，扩大内心容量是解决问题的关键。有一次，韩交镇的组员不小心损坏了一辆高价车，造成的无形损失非常之大。因为管理者要承担一切责任，所以他替组员接受了一切严厉的批评。

他说：“在修炼的过程中，我学会了遇事先考虑别人。所以我首先为组员着想，保护他，让他最大限度

地不受精神上的冲击。虽然没有解决办法，但我想，这是测试我的承受能力的机会。”

“结果几天后，这次事故就以一张警告书结束了。虽然那段时间非常辛苦，但我在保护组员的同时，维持了平静心，团队合作也在之后变得更好了。”

陷入危机的家庭 恢复平静

开始修炼后，韩交镇的妻子和女儿都切身感受到了他的变化。原本陷入危机的家庭，恢复了平静。

他说：“以前只要一和妻子吵架，几乎几天不说话，一说话就是争吵，但现在已经不吵架了。就算妻子发火，我也好好听妻子说，这样一做，妻子也很快就平静下来、不再生气了。”

洗碗、整理家务、洗车和休息日大扫除都是韩交镇的职责。不管多累，只要想到家人，他都会挽起袖子开始做家务。开始做家务后，韩交镇理解了妻子的难处。他说：“过去让妻子很辛苦，为此我欠下了很多债。现在我应该付出。”

二零二二年九月退休的韩交镇，在四十岁修炼大法后，突破了事业的困境，获得了崭新人生：戒掉了烟酒，改变了人生的态度，换来了一颗充满活力、智慧、温暖的心。

能够修炼大法真是一件幸运的事，他的第二人生正要开始！

“程门立雪”的故事

“程门立雪”这个成语来源于《宋史·杨时传》。“一日见颐，颐偶瞑坐，时与游酢侍立不去。颐既觉，则门外雪深一尺矣。”

程颢、程颐兄弟俩都是宋代极有学问的人。进士杨时，为了丰富自己的学问，毅然放弃了高官厚禄，跑到河南颍昌拜程颢为师，虚心求教。后来程颢死，他自己也有 40 多岁，但仍然立志求学，刻苦钻研，又跑到洛阳去拜程颢的弟弟程颐为师。

于是，他便和他的朋友游酢一块儿到程家去拜见程颐，但是正遇上程老先生闭目养神，坐着假睡。

这时候，外面开始下雪。这两人求师心切，便恭

恭敬侍立一旁，不言不动，如此等了大半天，程颐才慢慢睁开眼睛，见杨时、游酢站在面前，吃了一惊，说道：“啊，啊！他们两位还在这儿没走？”

这时候，门外的雪已经积了一尺多厚了，而杨时和游酢并没有一丝疲倦和不耐烦的神情。

从师必须尊师。《吕氏春秋》卷四《劝学》篇说：“古之圣王未有不尊师，尊师则不论其贵贱贫富矣”，“疾学在于尊师”。

几千年来，我们中华民族保持着尊师的优良传统，流传着许多佳话。后人便用“程门立雪”这个典故，来赞扬那些求学师门，诚心专志，尊师重道的学子。



至孝丐妇死后升天

清朝后期有一个叫爱新觉罗·绵宜的宗室成员，是康熙大帝的后裔，字“佩卿”，号“达斋”，隶满州正白旗。他在同治八年（公元 1869 年）调任盛京兵部侍郎，本文所讲的故事就发生于他在盛京（今沈阳市，当时又名奉天府）的时候。

绵宜调任盛京后，请了一位叫文雪门的文人给孩子们当家庭教师，他们相处的非常融洽。当时有位县令因为工作需要经常到盛京。绵宜也器重此人，每次他来了必请他吃饭。这位县令还有个特别之处：他不仅在人间当官，还经常元神离体到阴间冥府担任官职。每次去阴间处理公务时，必定将衣服穿戴整齐，然后躺卧，时间长则三日夜，短的也有数小时。有人好奇询问阴间事务，他都拒绝回答，只说：不可泄露。

一天他到盛京来，正与绵宜、文雪门等人吃午饭，刚开始用餐却忽然停住了，立刻起身告辞，将衣冠穿戴整齐找了间房就躺下来。当时人们普遍都相信神灵，大家知道他在阴间还有职务，也都理解。约一个小时后，他就起来了，文雪门诧异的问：怎么这次只一个小时就把阴间的公务办完了。

县令感慨的回答说：过去在那边办案，都属于不能让阳间知道的机密；这次不是办案，而是因为有位至孝的女乞丐升天了，阴间官府非常尊重她，故而我和阴间的同僚们一起去送别。这件事对人间道德有教化劝善的作用，所以我才告诉你们。这位女乞丐十六

岁就嫁人了，岂料不到一年丈夫就去世了，从此守节侍奉婆婆，后来家道日渐贫困，最后更是沦落为流民乞丐，但她孝心不改，数十年如一日，极为孝敬。婆婆去世后，又通过乞讨才将其妥善安葬。

文雪门又问：既然如此孝顺，为何上天不赐福给她，而是让其至死都穷的讨饭过日子。县令回答道：上天就是要让她贫穷，从而尽快消去前世的恶果，现在“恶果毕，善果成矣，故得升天”。如果你们不信，请派人至南门月城内柳树下，还可以见到她的尸体。县令还详细描述了其尸体的衣着和位置。绵宜听后立刻派人奔赴南门查验走访。派去的人果真找到一具乞丐的尸体，其服装、方位、生前事迹确如县令所说，更神奇的是她去世的时间恰是正午时分，也就是县令午饭时告辞离席的时候。

此事是文雪门后来告诉众人的。文雪门其家族中有一个弟弟叫文廷式，后来给光绪帝的珍妃当过老师。文廷式的诗词中有一首《京师遇雪门大兄和作》，其中“雪门大兄”就是指文雪门。后来清末进士，曾担任过中华民国北洋政府国务院秘书长、侨务局总裁的郭则沅先生将其记录在《洞灵补志》中。

此事涉及的人员都是清朝及民国颇有身份的人物，非常可信。此事说明了人是有元神的，肉体会死，元神则不会死，会转生轮回，而且善有善报，恶有恶报。无神论就是一个彻底的错误与谎言。（文：德惠）

明代军事家于谦谈修炼

古代的百姓大多是相信神佛的，也都有自己的信仰。明代军事家于谦的这一首《圆明偈》更是直截了当地谈论起修炼的境界。

《圆明偈》全诗共二十个字：“明月无挂碍，皎然在虚空。恒河沙世界，照耀一般同。”

前两句的表面意思是指：存在虚空之中的月亮，并没有受到外界的约束。在古人的眼中，与月亮的距离是非常的远，遥不可及，正因为古人到不了，才称为虚空。不过，这实际上只是站在人的基点上去看的，如果是在非常微观的境界中，月亮一定会受到某种约束，否则不会那么稳妥地待在那里。

隐含在诗词中的意思，则是指生命没有执着的境界。在这里是指自己对名利放得下，不再为名利而去争去斗。当然这里的“虚空”是修炼的高境界，高层次。

至于诗句中的“恒河沙世界”，是指的众生和人类

世界，至于“照耀一般同”，则是意指众生平等之意。因为无论你身处在世界的任何一个地方，都可以得到同样的月光。月亮是公平的。

佛家有“佛光普照，礼义圆明”的说法。诗人认为月亮之所以存在于虚空（高境界），是因为它没有分别心，对众生一视同仁。当然，这也是于谦借用来指称自己此时此刻的心态，无论是穷人还是富人、当官的或是普通百姓，在诗人的眼里都是一视同仁的。诗人一直关心百姓疾苦、军人之苦，但却遭遇到一些当权者的打压，到最后甚至被诬陷至死，令人闻之感到悲戚。

在很多人的眼里，诗人是一个悲剧。因为他是被诬陷杀死的。不过，若从修炼角度来看，真正的修道人其实是不执着于生死的，对个人的生死看得是非常的淡的，有些修道人甚至是以被诬陷的方式而圆满离开人世间的，以此消掉其业力。（文：纤纤）

中华典故：“安乐窝”

“安乐窝”的典故出自《宋史·卷四二十七·道学一·邵雍》。

邵雍是宋代著名的易学大师、理学大师，与周敦颐、张载、程颢、程颐并称“北宋五子”。著名的《皇极经世》、《渔樵问对》、《伊川击壤集》、《梅花诗》都是他的大作。大家熟知的“一去二三里，烟村四五家；亭台六七座，八九十枝花”，出自他的诗歌《山村咏怀》。

邵雍初到洛阳的时候，住在四面透风的破房子里。富弼、司马光、吕公着等各位贤达，被罢官以后也住在洛阳。他们久闻邵雍大名，十分敬佩他的人品才学，经常登门拜访，相处非常亲密。他们见邵雍茅屋破败，就凑钱在洛阳天津桥南为他买了园田与住宅。到了农时，邵雍就亲自去田园耕种与收割，尽管收成仅够供日常衣食，但他却怡然自得，在这所宅院里过着世外桃源的生活。

他每天早晨起床，焚香安坐；到了傍晚，则斟酒自饮；高兴时，他还吟诗作乐。邵雍把自己的住处叫作“安乐窝”，意思是安贫乐道者的居处，他自称“安乐先生”。

他还作了一首《安乐窝四长吟》的诗自述他的生活：“安乐窝中快活人，闲来四物幸相亲。一编诗逸收花月，一部书严惊鬼神。一炷香清冲宇泰，一樽酒美

湛天真。”

春秋时节，天晴的时候，他常乘一小车出门游历，随意而行。士大夫家对邵雍的车轮声都很熟悉，争相迎候，连小孩、老人和仆人、衙役们都会高兴的说：“我家先生到了。”从来没有人直呼他的姓名的。有时他会在他们家住一两晚再走。还有热心的人在家仿造邵雍的“安乐窝”，等候他的光临，并取名“行窝”。

邵雍德行纯正，待人谦和，大家有什么事都喜欢向他请教。有官员、士子到洛阳，即使不去拜访官府，也必去邵雍处拜望。他不分贵贱，都是一样的诚恳。所以，贤良的人喜欢他的德行，不贤良的人也被他感化了。一时间，洛阳人才辈出，忠厚之风闻天下。

在北京的颐和园里有一座仿古建筑“邵窝殿”。据说乾隆皇帝南巡时，曾慕名来到邵雍的故居“安乐窝”。他被其古朴典雅的风格吸引住了。回京后，便在万寿山仿建一室，乾隆把它取名为“邵窝”，并题诗一首：山如蕴藉水环周，两字题楣慕古修。仁者安仁智者乐，卫源仿佛昔曾游。

“安乐窝”现在一般指安静舒适的住处，或安逸的生活环境。而所谓经营“安乐窝”，则含有贪图享受，不求上进的讽刺意味；与邵雍的“安贫乐道”相去甚远。（文：褚敏）

新唐人华人声乐大赛评委谈传统美声唱法

金秋时节，为期三天的第八届新唐人“全世界华人美声唱法声乐大赛”在纽约考夫曼音乐中心莫肯演奏厅盛大举行。10月2日，大赛公布获奖名单，男声、女声组金奖空缺。大赛评委、神韵艺术团女高音歌唱家天丽表示，大赛评选的一项重要标准是，“选择比较接近传统意大利唱法的声音”。

大赛选择最接近传统的美声

神韵艺术团的歌唱家使用的是失传已久的正统美声唱法，即传统的意大利歌剧唱法。用天丽的话说，传统美声就是“以最自然的发声方法，即用说话的状态来演唱”，所以大赛评委也是以这样的标准判断选手的歌唱水平。“今年的男声偏好一些，但大部分女声还是都用‘气’、用‘喊’，不是用最自然的方法发声的。”天丽说，这也是为什么今年男女声组的金奖空缺的原因。“声音一旦脱离了自然，听着就奇怪。”

可能一些选手觉得，自己也是在音乐学院学的，天丽表示，世界上各个音乐流派太多了，“有些流派的老师看似专业，其实已经不是最传统的歌剧唱法了”。

那么，怎样达到自然而传统的发音效果呢？天丽解释道，简单地说，就是“吐白字”加“头腔共振”。

“在吐字上，就是靠前唱，达到美声唱法的‘头腔共振’，而不是‘口腔共振’。”

她强调，发音位置必须靠前，“在脸的外面，一定不能在口腔里”。为什么神韵歌唱家在那么大的剧场，声音能够贯通全场？天丽说，因为头腔在脸外的空间里，体外有很大的空间场。同时，歌唱家以“哼鸣”为基础的方式唱出来的，不用使很大的蛮力，就能够发出饱满而有力度的声音。

传统的中文歌曲有深厚底蕴

新唐人全世界华人美声唱法声乐大赛要求，选手在复赛和决赛至少演唱一首中文歌曲，因而天丽谈到另一项评选标准，也就是中文歌曲的“韵”。中文歌曲、包括古曲，有一个韵律在其中。

“这就是艺术造诣的一个底蕴的东西。”天丽表示，比赛中有的选手将歌曲的韵味“唱得很好”，“选手对整个作品的驾驭能力都是很不错的，舞台经验也很丰富，得当地演绎了作品。”

中文发音有“字正腔圆”的特点，中文歌的确有难度，本届大赛的很多选手表示，他们用美声唱中文歌曲遇到很多挑战。

“因为中文的轻辅音、浊辅音、咬字等这些东西都非常复杂，不像意大利文只有五个元音。”天丽说，

“中文有开口音，闭口音，其实对歌唱家来说，中文歌是比较难唱的。”

所以很多观众佩服神韵歌唱家们，能够用中文唱出自然而有力的声音。

虽然中文歌难唱，天丽仍鼓励华人歌唱家坚持唱中文歌曲。

“因为在中国的曲目里面蕴含着中国五千年传统文化”，她说，西方的古典歌曲也是一样，“无论是西洋的歌剧还是东方的古曲，其实都是相通的，都是与神相通的。而那部分就是最传统的路，最古典的声音。”

传统美声通神 与道德相辅相成

在中国传统文化中，写文章讲究文以载道，习武术重视武德修养，道德与传统艺术的境界是息息相关的。天丽表示，优秀的歌唱家同样需要高尚的道德。

“无论是小提琴还是钢琴，通过一个人的演奏，你就能看出他的性格，声音也是一样。”天丽说，“这个人如果有纯善、纯美的东西，他的声音就干净、甜美；如果这个人思想浮躁、复杂，也都会在他的作品中体现出来。”

多年学习传统美声的经历，让她深切感受到，“一个人在艺术上的造诣与这个人的德行和心性、心境都有关系。一个人德行高，他就容易在艺术上达到与之德行相当的高度；反之，就做不到。如果让德行不够的人硬达到那么高的时候，其实就等于改变了他的为人。”

天丽还说，“如果你长此以往地在传统的路上走下去的时候，你的心、你的所有东西都会得到净化。当你提高到一定的层次上之后，你的技术就会发生变化。你的层次都在那里的时候，你基本就已经在神所安排的传统路上了。”

参赛是荣耀也是机遇

“全世界华人美声唱法声乐大赛”的宗旨是弘扬纯真、纯善、纯美的传统美声艺术，选手能够参加比赛，也就拥有了最好的舞台，用美声展现中国的传统文化曲目。天丽表示，能够参加大赛是华人选手不可多得的机会。

“这个比赛对选手来讲是一个很难得、能够一起交流、学习的机会，因为其它团体都是西方人占大多数，很少会给华人展示自己才华的平台。”天丽说，其实华人在国际上立足并不容易，“而这里是给华人的平台，让全球的人看到华人声乐家的风采，也是同样身为华裔的我们一个荣光。”（文：施萍）