

清流

- 1 头版要闻
- 2 时事述评
- 3 修炼世界
- 4 生命探索
- 5 健康人生
- 6 家庭教育
- 7 文化畅游
- 8 文学艺术

癸卯年

二零二三年四月

第 211 期

正见网www.zhengjian.org

清流www.zhengjian.org/zj/qingliu/

2023神韵世界巡回

神韵是无价之宝

人间四月天，春神飞过处，大地披绿，万物苏醒，鸟语花香。这是否在为乱世人指点迷津，瘟疫、金融危机、战争、天灾人祸并不可怕，因为严冬后，就有希望在前方。

如果您想感受希望，就请到神韵演出的剧院，那里如同天国，能给你带来春天般的温暖，人们的心灵被创世主的慈悲深深抚慰，不再迷茫，不再害怕，能知晓未来人生的意义。

在瑞士巴塞尔的4场神韵演出，所有门票提前一个多月售罄；在加拿大密西沙加的5场演出，场场售罄；在意大利的30场演出，已在一个多月前全部售罄……可谓盛况空前。

县政委员会主席： “真善忍”发挥凝聚力 有利世界未来

2023年3月25日晚，神韵新纪元艺术团在美国加州圣路易斯-奥比斯保表演艺术中心演出当晚，县政委员会主席 John Peschong 先生和第五选区县政委员 Debbie Arnold 女士到现场颁发决议，并在观赏演出后盛赞神韵。

Peschong 表示，“我喜爱这场演出。真是一次绝妙的体验，宛如奇幻。今晚的场景太美了。真是个美妙，美好的夜晚。”

“我体会到的信息是，希望、勇气、协调一致。这些演员汇聚一堂，呈现了这样一台演出，让我看到，这不仅是刻苦练习的成果，而且是团队合作的结晶。这真的体现了神韵所秉持的精神——真、善、忍。”

他认为，“这些价值观必须在当下的时代发挥作用，当我们遇到许多麻烦和问题时，当这个世界充斥着负面力量时，人们需要这样的理念把人们团结起来。我确信，这（真、善、忍）能够让人们凝聚起来。”

“今晚，我看到了大批年轻人观看演出。我认为，他们看到这一景象，听到这富有启迪的信息，这对我们的社会大有益处，而且也有利于我们国家的未来以及世界的未来。”

巴西富豪：没有真善忍 人生将毫无意义

3月17日，神韵在巴西圣保罗布拉斯科剧院的首场演出，吸引了当地主流社会的各界精英人士。圣保罗老牌金融投资公司老板 Osmar Zogbi 先生携太太 Sandra Zogbi 女士观赏了演出。

“我和我的妻子非常喜爱神韵！”Osmar 开心的表示，“这非常有趣，（神韵）艺术家来自纽约，他们向我们展示了真正的中国传统文化。他们离开中国，是因为（暂时）在中国还无法做到。但是他们向世界展示了神韵之美。”

他伸出三个手指头，说，“我认为世界需要真、善、忍。没有这三个字，那我们的人生将毫无意义。”

他表示，“（演出）真的非常震撼我，我们今天的人类，人文道德缺乏，我们太需要能够启发我们仁慈与理性的东西了，这就是我今天观赏到的。这让我们记住了演出中的情感，有喜悦也有悲伤，我很喜欢。”

“感谢神韵演员将如此精彩的演出带给我们。我对他们展示的历史、传统文化非常着迷。他们通过艺术的形式向世界展现文化的这种努力的精神，让我感到敬佩！”

剧院总裁夫妇：这里 没有负面的，全都是善

2023年3月26日下午，美国南卡罗来纳州剧院创始总裁 Noah Stratton 与艺术总监 Nicole Stratton 夫妇慕名观看了神韵在南

卡斯帕坦堡的演出后由衷地赞叹，“我太太和我运营着一个戏剧传道项目，所以我们热爱（神韵）叙事的力量以及乐舞，在这里融合得简直太美了！”

Nicole 则表示：“最触动我的是神韵艺术家大胆地讲述真相，真与美都来自神；（神韵的）视觉效果精美绝伦，天幕画面，舞蹈编排，每一元素不仅是为了台秀，而是一种讯息——真、美、荣耀与虔诚的讯息。演出如此有力，我们爱她（神韵），真的太喜爱了！”

Noah 补充说：“我想要确认她说的一点：分享真相的勇气与胆量——那是让某些人难以直面、但又是正面良善的真相。我们喜爱看到他人愿意站出来做些什么，即便有争议性，却是良善而有力的。神韵以如此优美的形式做了这件事，压倒了一切可能是负面的东西，这里没有负面的，全都是善。”

Nicole 认为：“（美国）文化需要这场秀，因为她真的展现了男人与女人之美、他们各自的角色、他们彼此尊重，我们的文化需要看到这一点。我非常感恩，谢谢神韵，我们为经历如此劫难的中国人民众祈祷，我的天啊！”

神韵艺术家分享真、善、忍普世价值，Stratton 夫妇表示强烈认同。

“这绝对是必要的”，Noah 说，“因为我们的当代文化真的在贬损这些，我们看到了家庭、男人、女人发生什么，还有所有的状况，神韵正在做的事情有着巨大的必要性。”

Nicole 赞同地说：“谢谢神韵艺术家牺牲个人生活、严于律己，还有他们在这里展示的一切，绝对令人惊叹，功夫没有白费。所有的工作，所有的努力，所有的一切都绝对没有白费，因为演出在影响我们，影响着美国——这个国家亟需这台秀。不要灰心丧气，因为她（演出）在让世界带来巨变。”

“期待神韵继续前行，因为这是改变人生的（演出），谢谢神韵！”

公司总裁：我们都需要 达到一个更高层次

“神韵壮丽辉煌，是一场艺术奇观，博大精深，意义深远，蕴藏着很多信息。”3月19日下午，American Water Resources 总裁 Tom Havens 先生于科罗拉多州派克斯峰艺术中心观赏神韵演出后赞叹不已，“整个节目制作细致、完美，是一场文化盛宴。”

“整个节目是如此触动我的心，我甚至想不起任何特定的节目或部分，但舞蹈非常优雅，是令人震撼的美。”他说。“我现在回想节目，脑海中那美好的影像依旧清晰生动，让我印象深刻。”

他表示，神韵以艺术形式演绎中国传统文化的使命非常伟大，“这项使命有它的意义，文化是很有意思的。目前我们正经历动荡不安的时期，所以我希望每个人能思考，从（神韵）中得到些启示。我认为这（神韵）来的正是时候。”

他表示，“我很肯定每个人都在演出期间获得某程度的相关信息，我希望他们有，因为我有——那就是我们都需要达到一个更高的层次，我们需要体悟生命的意义，磨练（或修炼）自己成为一个更好的人。”

中国问题专家：再顽固的 人也会对神韵敞开心扉

“我非常感动，被打动了，内心感到很震撼。她（演出）反应了非常深刻的现实，表达了精神内涵、道德准则，以一种美丽的方式，非常细腻。”2023年3月9日晚，塞维利亚大学教授、中国问题专家 Mar Llera Llorente 女士在西班牙塞维利亚市卡图艺术中心观赏

了神韵纽约艺术团的演出后表示，“这是对人性的呼唤，在这样一个人们普遍麻木的时刻尤为重要。”

她表示，“我一踏进剧场，看到这么多人（来观看演出），感知到该艺术团拥有的那种精神性，我就很感动。”

“这（演出）真的很精致，涉及到所有的美学，看得出他们是因为对艺术的热爱而进行演出。而且这不仅仅是一场演出，她也在传播现实（真相），他们真的是在这样一种巨大的苦难中，以揭示真相的意识来进行演出。”

“在我看来这非常优雅，这是一种精致的、非常优雅的抗议和揭示真相的方式。也就是说，没有一味地展现受迫害，而用一种能接触到每个人的（艺术）语言来表达，这突破了直接语言所具有的障碍，因为显然在那种美、那种音乐、那种身体的协调、那些神圣的舞蹈之前，即使最顽固或最冷酷的人也会敞开心扉。”

她认为，“我们应该去了解它（法轮功被迫害真相），这能唤醒西班牙和整个西方世界的良知。”

自动化专家： 神韵带来无价之宝

3月11日晚，自动化专家、咨询公司老板 Francisco Huertas 先生和太太一起观看了神韵在加拿大卡尔加里金禧剧院的演出后表示，“她（神韵）仿佛唤醒了我内心深处沉睡了许久的传统价值观，而且从现在开始复活了。这种价值观是可以从一个人传递给另一个人的，是可以广泛传播的，就像可以传播给这里所有的观众。这不是一场普通的演出，她对人的影响将是深远的。”

“每个人在生活中都会遇到挫折”，“虽然有不同的生活方式，但矛盾总是存在。可是有一种东西是能够把所有的人联系在一起的。她来自于生命的本源，她超越了我们的日常、超越了我们本身。那就是信仰和神的力量。”

“我找不出合适语言来表达我对他们的崇敬和感激之情。他们为此付出的努力和满腔热忱无与伦比。我能感受到他们的能量。简单的一句‘谢谢’不足以表达我的感恩。我觉得自己在这两个小时中获得的是无价之宝，让我无以回报。”

巴西著名家族企业老板： 神韵在拯救真正的中国文化

巴西著名食品品牌 Vale Fértil 的老板 José Luis Nucete 先生携太太 Lizie Capello 女士和三个孩子观看了3月24日晚神韵纽约艺术团在巴西库里奇巴伊拉剧院的演出后非常开心，赞不绝口。

“他们（神韵艺术家）的技艺超凡，一定是奉献了大量时间、精力、体力进行训练。精致华美的服饰和震撼的现场管弦乐团，整体演出完美无瑕，恭喜神韵！”

他还激动地表示，“我必须说一件非常重要的事情，那就是，神韵在拯救真正的中国文化，我在（观看神韵）这一刻开始真正了解中国。我对现在中国处于（中共）专制政权下，感到难过。”

“中国现在的政权在扼杀历史和祖先。但是我看到神韵后，感受到了希望，神韵在拯救中国，这真的太好了！我们对此感到非常高兴。”

“当今世界，最重要的就是真相，如果你找到真相，那么你就找到了方向，能够做出正确的选择。神韵所传递的真相是最有价值的。”

Lizie 补充道，“对我来说，这些（真、善、忍）是最重要的价值观。在当今纷乱的社会中，我们需要秉承这种普世价值，我们才能得到救赎。”

她感悟道，“当人遵照‘真、善、忍’的普世价值去为人处事的时候，达到更高境界，就可以得到

提升，最终回到天国世界。”

大陆留学生： 观神韵如听仙语在鸣

“神韵是传统文化的精髓，她结合了现代演绎技巧，或者说舞台设计，给观众带来了一个非常震撼的视觉感受，这是前所未有的，从来没见过。”从大陆刚出国半年的工科留学生小王于3月6日晚在丹麦奥胡斯音乐厅观赏神韵演出后激动地表示。

“哇！亮闪闪的，感觉特别震惊。那个音乐效果，包括舞台上看到的，我能看见演员在呼吸，一呼一吸之间，就是感觉很震撼吧，感觉被升华了一样。”

“我觉得每一个情节都值得我去为之颤抖，并没有哪个情节更加为之颤抖这样一说，她整个是一个特别宏大的，特别辉煌的演出。无法分辨哪一幕更厉害，更好。”

“就好像日常生活都平平无奇的，突然之间就如听仙语在鸣，给我带到了一个不一样的空间。突然之间就开阔了，就这种感觉。”

他注意到，“哎呀，来之前我真没想过。比如我旁边有个老太太一直在擦眼泪，我根本没有想到（神韵）竟然对欧洲人的震撼能这么大。我一直以为来这边（看演出）的都是些东方面孔，没想到来座无虚席的全是欧洲人。真的是令我非常震惊。”

作为中国人，小王很为此自豪，一连说了三个“是”，“中国文化能在欧洲，在世界传播成这个局面，确实是很了不起的一件事情。”

“这个意义非常大，因为全世界对中国文化的了解很少，世界主流文化圈基本都是欧洲文化圈，所以有这样一个演出，能够让世界看到中国的故事，中国正在发生什么，我觉得对于我们民族来讲是一个非常了不起的事情。”

“他们（神韵演员）传达出一种人与人之间的善意。”“所有节目都有感受到（善意）。演员每次都面带微笑对着观众。”

他觉得神韵传递“人与人之间的一种善意”，他以今年节目中的和尚鲁智深举例，“鲁智深他为什么是中国传统文化的一个符号呢，肯定不是因为他当和尚又喝酒吃肉，是因为他对朋友，对恶人那种态度，对朋友那种情谊，对恶人镇关西那种强硬的态度，嫉恶如仇吧，对于普通民众，对于善良的人又很好。”

“我认为，这就是中国传统文化精髓，就是人与人之间的关系。不是说你在做什么，不是说你当和尚不喝酒，吃不吃肉，而是对于人的关系该怎么处理，该做好事的时候你做没做，不该做的事情你有没有去制止它，拒绝它。这样才是她（神韵）传递出的一种信息。就是人和人之间的善意。”

神韵最打动他的就是，“演出时我能看出来人们向善的那个心。他们（神韵）要表达的就是，大家向善，最后都获得了神的眷顾。就是这样一种转变让我觉得非常神奇。”

“通过今晚看演出，我学到最多的东西，就是坚持自己的信念。我知道台上很多演员也都是跟我年龄相仿的人，他们竟然能在这样的世界中能炼得这么好一身功夫，一身舞蹈功夫，太不容易了。”

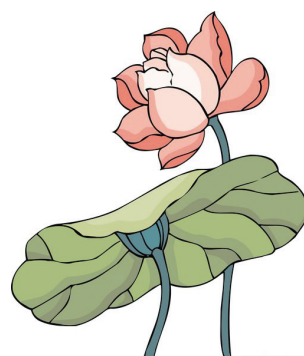
“我从中就学到这种精神，作为一个人，作为一个中国人应该有的精神。在日后的生活中，做事情的时候，一直要怀抱这样一种精神。”

“我希望神韵的艺术家们不要放弃，而且要积极地培养下一代，这样的话，早晚有一天，包括中国人，全世界的人，都会看到我们博大精深的传统文化，早晚这光明的一天会到来的。”◎

精彩推荐



美众院通过美国首个 惩罚中共活摘器官法案 第二版



受诬不辨、德艺双馨 的女医师 第三版



从“声能”与“心能”说开去 第四版



烧陶，烧出纯净的心 第五版

知错能改 避免家败命运 第六版



诗画相生的昔日颜色之名 第七版



神韵“气韵生动 一气呵成”艺廊顾问盛赞 第八版