



“佛”字有内涵 释迦牟尼佛涅槃前预言救世圣王

文 / 刘晓

现在很多中国人一听到“佛”、“佛法”、“信佛”等字眼，或是马上与“迷信”二字联系在一起，或是不屑一顾，以“愚昧”斥之。在他们看来，“佛”是虚无缥缈的，哪有人真正看到过佛？其实，这是因为他们在中共无神论的教育下，已经完全不了解“佛”的真意了。

佛祖的故事

先说说佛祖的故事。在二千多年前的古印度的迦毗罗卫国，降生了一位名叫悉达多的王子。迦毗罗卫国是古印度后期吠陀时期一个富裕的小国，位于今天印度与尼泊尔交界区域内，疆土不足 2666 平方公里，王城周围只有十公里。

据佛经经典记载，当悉达多降生时，天下出现了各种殊胜妙相与瑞兆：大地有六种吉祥之震动，帝释、梵天以各种化身示现，守护四周；天女散花，天众奏以庄严的天乐，并用殊胜美妙之甘露沐浴佛身。

更让人惊奇的是，悉达多刚刚出生，就落地走了七步，每走一步，大地都在其足印下涌现出莲花。他一手指天，一手指地，说道：“天上天下，唯我独尊；三界皆苦，吾当安之。”

有意思的是，中国古籍《周书异记》及《金汤编》也记载了悉达多降生时的异象。当时是周昭王（？—公元前 977 年）24 年 4 月初 8，但见太阳有两重光轮出现，五色祥光，入贯太微星，遍照四方，宫殿震动，河水井水都涨满溢出。于是周昭王问太史苏由：“是何祥也？”苏由回答说：“有大圣人，生于西方，故现此瑞。”周昭王问道：“于天下何如？”苏由道：“实时无他，一千年外，声教被（pī）及此土。”

也就是说，周昭王时的太史已经观测到这是西方圣人降临诞生之象，并预测此后过一千年，其所传之法将传到中国。周昭王遂命令将此事刻在石头上记载，并放置在南郊的祠堂前。

很快，悉达多长大成人，而且相貌堂堂，文武双全。然而成人后的王子却深感人生之苦痛与无常，于是选择出家修行，并证悟了他所在层次的佛法。悉达多开悟后，为令众生解脱苦难，遂广传佛法，世人尊其为“Buddha（佛陀）”，并称其为“释迦牟尼 Shì jiā mō ní”。“释迦”是族姓，有“能”、“勇”的意思，“牟尼”是印度古代对于圣者通用的尊称，有“仁”、“圣贤”、“禁欲修道僧”、“寂默”的意思。

“佛”字的内涵

释迦牟尼晚年时，其佛法震撼了整个印度，连国王们也要向其躬身稽首。许多人跑去问他：“您究竟是谁啊？”“您是神吗？”

“不是”，释迦牟尼回答道。
“一个天使？”“不是。”
“一位圣人？”“不是。”
“那么您是什么呢？”
“我是觉者。”释迦牟尼如此答道。

为什么释迦牟尼要这样说呢？在梵语中，Buddha 是由字根 budh 和 ta 构成的，dh 遇到 t 后变成了 ddh。字根 budh 有“醒”和“知”的意思，Buddha 的意思就是“已经觉悟了的人”，“犹如觉醒的人”。

后来佛教传入中国时，对于 Buddha 有不同的翻译，如“佛陀”、“浮屠”、“浮陀”，中国人传来传去，就省略了“陀”字，称为“佛”了。因此，“佛”的真意就是觉者，通过修炼觉悟了的人。这又怎么能说是迷信呢？

再来看“佛”字的结构，他的左边是“人”，右边是“弗”，“弗”在古代汉语中有“不”、“无”之意。这是否在暗示“佛”

就是和人不一样呢？要成“佛”是否就要做到“不是人”呢？这里的“不是人”并非贬义，而是指要走出人、脱离人、超越人，就是要去掉人心。

如何去呢？那就是面对着修行过程中的两条路（见“弗”）该怎样走。弯弯曲曲的是人路，这路上有名，有利，有情，而中间才是大道，才是精进的修行人应该走的，才能尽快修去人心。当人的执着心全无之后，就显现出了生命的纯善纯真本性，或者说佛性。汉字“佛”的内涵无疑带有神启悟人正信的因素。

释迦牟尼传法时，也曾有弟子问他“何为佛”，释迦牟尼的回答是：“佛见过去世，如是见未来，亦见现在世，一切行起灭。明智所了知，所应修已修，应断悉已断，是故名佛。”

印度早期佛经中的“佛”，主要指释迦牟尼。当时，也没有“佛教”的说法。佛教是在释迦牟尼涅槃后成立的。后来，随着佛教的传播，“佛”一词广泛用来尊称所有修行圆满的觉者。两千多年来，信佛并走入修行，但真正最终成佛的寥寥无几。随着人类道德的下滑，世人大多已不知何为对神佛的信仰。

佛家有神迹

释迦牟尼所传的佛法，信者日众，在东汉末期传入中国后，亦是吸引了众多的信仰者和修行者。许多修行者在修炼到一定程度后，都是具备一定功能的，特别是一些高僧都是具有大功能的。他们不仅天目打开，而且还具备透视、遥视、宿命通等神通，他们为了启悟世人，还会在世间留下神迹。中国古籍《高僧传》、《续高僧传》等均有大量记载。

本篇说说历史上有名的高僧康僧会让三国时东吴的大帝孙权见证佛法神迹的故事。

康僧会，祖先是康居国人，世代居住在天竺，但他却是在交趾（今越南）长大的。史载，康僧会是在父母双亡后，守丧已毕，出家为僧的。他严格遵守佛家戒律，为人宽厚文雅，并且卓有见地。为弘扬佛法，他来到东吴，拜见孙权，弘扬佛法。

好奇的孙权问他佛到底有何灵验之处，康僧会答道：“自如来佛涅槃到现在，倏忽之间千年已过。当时佛祖遗骨化为舍利子，神光闪耀，阿育王曾造了八万四千座塔来收藏。后世修塔建寺，即是为了弘扬佛祖的遗愿，望陛下相助。”

似信非信的孙权表示，如果康僧会能弄来舍利子，让他亲眼看到，孙权就为其建造塔寺；但如果是蒙骗他，那国家自有刑罚在。康僧会请孙权给其七天时间为限。

回到住处后，康僧会沐浴更衣，在静室中诚心斋戒，并将一个铜瓶供奉在香案之上，日夜烧香礼拜，迎请舍利降临。

然而，七天的期限到了，瓶中空空。康僧会请求再延长七天，孙权应允了，可十四天过去了，依旧不见舍利降临。孙权便要康僧会拿下治罪。康僧会表示祈请舍利，并非如运水搬柴般容易，或许是自己的弟子中，有因惧怕王威而不能心净神清的，以致佛祖怪罪，因此请求再宽限七日。孙权答应了。

于是，康僧会告诉弟子们均要发誓：“若再无灵验，就去死！”大家遂更为虔诚地祈求。又到了第七天，早晨、中午、傍晚，瓶中仍旧空空，但是到了五更时分，瓶中铿然有声响，康僧会亲自前去看视，果然得到了舍利。

天明后，康僧会怀抱铜瓶去看孙权。满朝文武也都前来观看。只见五色光彩闪耀在铜瓶之上，众人赞叹不已。孙权拿起铜瓶将舍利倒在铜盘上，舍利往下一冲，铜盘当即粉碎。孙权

肃然起敬；虽延误了日期，到底不假。孙权慨叹道：“这真是稀有的祥瑞之事。”康僧会又告诉孙权，舍利不仅可以放射出五色的光芒，而且火不能将其烧毁，金钢杵也不能将其击碎。孙权乃下令让人试验，果然舍利在任何情况下都没有破损。

感受到佛法威力的孙权当下敕令建塔修寺，让康僧会师徒在其中传扬佛法。此外，孙权还建造了阿育王塔，供奉感应舍利，该塔就是明成祖朱棣后来修建的大报恩寺的前身。从此，孙权笃信佛法，江东佛法也日渐兴盛起来。

类似的神迹在三国之后的历朝历代，都非常多，现代人虽然无法亲眼目睹，但却不可简简单单的以“没有亲眼看见”予以否定，毕竟古人诸多的记载并非虚妄。

佛陀涅槃前预言佛教末法乱象

佛教《佛法灭尽经》中记述，释迦牟尼佛在涅槃前曾预言了佛教进入末法时期的乱象。他告诉弟子和信众，他离世多少年之后，也就是在末法末劫之时，他所传的佛法将会坏灭。他将这时的人类社会称之为“五逆浊世”，“魔道兴盛”。此时，“魔作沙门坏乱吾道”，即魔转世出家到寺院里专门破坏他的法。

如何破坏呢？译成现代汉语的大意是：“他们穿俗世间的衣物，贪恋好色饰的袈裟，行饮酒、吃肉、杀生、贪味之事。他们没有慈悲心更互相憎恨妒忌。”而这样的乱象如今在中国大陆早已出现。

此时的人类社会也会出现许多不好的现象：一是气候反常，天灾人祸频繁，死于瘟疫的人很多。二是社会道德普遍堕落。三是时间变快，人的生命短促，四十岁就头白，男子因为纵欲寿命短，女子寿命变长，可活到七十到一百岁。四是大水灾会经常发生，很多众生混在一起，不管豪门还是贱姓，都沉没漂浮在水中，被鱼鳖等畜生吞食。

佛陀预言圣王下世

不过，释迦牟尼佛除了预言末法时期人类社会中的佛法被败坏，世人道德沦丧，面临着危机外，还预言末世将有转轮圣王转世，传至高无上之佛法，救度众生，“弥勒当下世间作佛”。之后“天下泰平毒气消除。雨润和适五谷滋茂。树木长大人长八丈。皆寿八万四千岁。众生得度不可称计。”

此外，佛经也记载了未来佛弥勒，即转轮圣王（金轮王）下世的一个重大信号，那就是在优昙婆罗花开放之时。佛经《慧琳音义》卷八载：“优昙婆罗花为祥瑞灵异之所感，乃天花，为世间所无，若如来下生、金轮王出现世间，以大福德力故，感得此花出现。”《法华文句》四上：“优昙花者，此言灵瑞。三千年一现，现则金轮王出。”

迷中的我们，是否发现救度世人的圣王早已来到我们身边了呢？1997 年，是佛历的 3024 年，韩国寺院首先见传说中的优昙婆罗花，刚好符合释迦牟尼所说此花“三千年一现”所预言的时间。二十多年来，优昙婆罗花相继在世界各地悄然盛开，祥瑞之气降临人间，昭示着救世主早已来到。

放眼世界，由李洪志先生在 1992 年传出的法轮大法，迄今已洪传世界一百多个国家和地区，大法的福音传遍全球，救度了无数世人。虽然历经风雨腥风，但法轮功不仅屹立不倒，而且赢得了世界更多人的支持，更多的人走入“真善忍”的修炼行列。在正气上升的世界中，邪恶正在被消减、涤荡。

正如释迦牟尼预言的，“天下泰平毒气消除”，“众生得度不可称计”。不久的将来，人类社会将迎来一个新的光明的开端，迎来一个新的纪元。

文 / 瑾秋

火灾背后星君显 神的慈悲在人间

中国民间认为火灾的发生，是由火德星君掌管的。我在一火火灾事件后，真的就看见了火德星君。

事情发生在去年秋天，一天晚上，我正在学法，就听见楼下有人大声喊：“对面楼的人下来，着火了，着火了！”我一看，对面楼有一户人家着火了，客厅的火势蔓延，火苗都窜出来了，火舌肆虐，很快卧室也着火了。

我转到阳台上，看到对面楼的火势，心想：怎么消防车还不来。过了一会，消防车来了，停在楼下，有人在指挥着，发出指令，我就看见消防车的水管喷出的水柱很高，听见了玻璃炸裂的声音，落地的声音。很快火势被控制住，熄灭了。

我回来继续学法，突然眼前出现了对面楼火势蔓延的场景，在那肆虐的火势中，出现了火德星君，脸色火红，虬髯乍起。我注视着这个场景。眼前场景变幻，我看到消防车什么时候来，谁指挥，都是有定数的；火灾要毁掉多少财富，也是有定数的；殃及别人多少，赔偿多少，主管的有偿司（天官）有账单。我看见火德星君再次出现，他说：“这户人家有失德之举，做买卖欺心，灶王爷有记载。奉天令，以火灾减其富，消罪业。”

我想：的确如此啊，人的灾祸和业债相连。都说水火无情，其实是在消人的业债啊！世间哪有偶然发生的事情啊！

在后来的一次打坐中，我又看见了火德星君，星君罩着火红的长袍，长袍上面有火烧云、火焰的纹路，手中有个红色的册子，上面注明：某年某月某日，某个时辰，哪户人家要发生火灾，火灾大小，遭灾情况、火灾因由都列明了。这

个因由可不是人找到的原由，什么线路老化、烟头引起的，小孩玩火呀。这个原由是人做了损德的事情，造下了恶业，招

来的一种天惩，由火神执行。

人世是迷的，人理是反的，人不知道，与自己相关的灾异发生，是自己的业力所致，灾难发生，是消业的过程。如果不给人消业，人业滚业，这般滚下去，业力大到一定程度，就会下地狱；业力再大下去，是要被销毁的，没有转生机会的。神为人消业，是对人的慈悲，而慈悲有很多时候是被误解的。当然，有明白人，知道上天对自己的慈悲。

晋朝干宝的《搜神记》，记载了这样一个故事：东汉末年，出身于富豪之家的糜竺，做买卖，往返于洛阳和东海郡响县之间。一次，在乘车从洛阳返回响县的途中，路遇一美貌妇人，妇人请求糜竺，希望能载自己一程。糜竺下车，请妇人上车乘坐，自己在车后步行。走了数里，妇人见糜竺疲惫，就请求糜竺上车，糜竺拒绝了。妇人又说：“希望您能上车，这样不耽误您的行程。”糜竺想了想，答应了。糜竺上车后，端坐车内一隅，态度恭谨，目不斜视。

走了数里后，妇人感谢糜竺，请求下车，下车后，她施礼感谢糜竺，对糜竺说：“我乃火德星君，奉天帝敕令，去烧你家，执天令者，必先查其品为，君品行高洁，故而明告君，速回家中，搬出财物，吾当夜即来。”说完，美貌妇人就不见了。糜竺大惊，驾车急奔到家，命人把家中财物，搬到空旷地方。当晚，厨房火起，房屋尽被烧毁。糜竺感念仙神的慈悲，自此之后，积德行善，广舍家财，济贫拔苦，糜家也因此积下了厚德。

《三国演义》第十一回，简略的记载了这个故事。还高度评价了糜竺，说糜竺与美貌妇人同车，持行端谨，减了天火带来的损失。

在世间发生的灾难，都没有偶然的，冥冥中早就有安排。人做了坏事会有报应，是在偿还业债，个体的业债和群体的业债都是如此，欠债要还，这是天理。这些安排都是为了众生长久的生命走向而安排的。可是，即使天理昭然，还是给人机会的，还是要通过出现的事情、或者显现的一些因素来提醒大家的。一个人做恶事时，身边有慈悲的话语，也会有劝善的言论。这时，就看人的选择了。选择对了，就包含着向善、改过、忏悔的因素，灾难就会减轻、甚至会消失。

前两年在郑州水灾发生之前，郑州的闹市，就有人着古装、大声吆喝着卖孟婆汤，结果就有许多人觉得新奇、好玩，排着队，嘻嘻哈哈的等着喝孟婆汤。这个场面的出现，就意味着不祥啊。

李洪志大师在新经文《为什么会有人类》中开示：“天、地、神、创世主对众生是慈悲的，天、地、人、神都是创世主造的，绝不会对哪些生命好，对哪些生命不好。因果报应，这是人生有福与无福的根本原因。”

现在的人啊，受无神论的毒害，不相信神灵，真的就会把自己置于凶险的境地，真的很可怜啊！

现在，大法弟子在向人讲真相，就是在唤醒人，在给人得救的机会，人们可要一定珍惜啊！