

张道陵与九转金丹术

在九年前的一次打坐发正念中，我看到另外空间出现了一个金色的丹，那个金丹正转九下，反转九下，每一次转动时，都发出耀眼的光芒。我知道了，是九转金丹出现了，当时也未多想，后来，身边的一位同修携带的历史信息显示，同修在历史上曾经转生过道教人物张道陵，张道陵的法宝之一，就是九转金丹，当然，他还有其它的法宝，比如丹笔、乾坤袋、隐形笔等。

李洪志大师在《转法轮》书中，说到历史上的修炼方法，其中之一就是：九转金丹术。

历史上的著名人物，现在都在大法弟子中，在历史上他们都曾经修炼过，演绎过那些鼎鼎有名的人物，在奠定历史，书写修炼文化。张道陵在历史上就是秉承天命而来的一位觉者，他的使命就是在妖魔横行的蜀地，重振天纲；在乱世黎民遭劫之际，救助百姓，使道德回升，免于沉沦。

今天，我就给大家说一说历史上的张道陵。

张道陵早年学习儒术，教授学生，年近百岁之际，感叹自己心系浮世，不能超脱生死，遂转修道家，后来进入蜀地修行。张道陵的悟性、根基都非常好，在修行中得到了上界神灵的加持和保护。

张道陵的九转金丹，已经炼成，服用了金丹，他就可以白日飞升，但他却在犹豫。他看到蜀地，表面上山川秀美，实则是一些山区，有许多暗黑的空间，隐匿着魔族、鬼怪，尤其魔族，比较猖狂，公然在白日出现，魅惑百姓，甚至还出现了鬼市，鬼公然与人贸易。山中的精怪，也经常毒害百姓，那大蛇藏在山洞里，经常会吐出毒气，毒气弥漫长达三五里；蝎子精的尾巴，在河流中扫过，鱼中毒死了，人吃了鱼，也中毒。还有虎精，附在人身上说话，让人用血供养它，各路精怪横行，百姓的生活并不平静。

张道陵经常帮助当地的百姓，镇妖驱鬼，他暗暗叹道：蜀地蛇毒鬼气绵延山谷，百姓常常不知不觉被鬼祟所害，魔族、鬼气扩展空间，嚣然于世，如此下去，世间的正气、人气必会损殒，邪气横行，大灾涌至，乱世在劫，民必苦矣！张道陵为此经常救助百姓，行大善，积厚德。

张道陵对弟子说：“如果修行只利益自身，对生民无所帮助，这就不是修持大道者该有的慈悲了！我学成了高深的道术，应该来帮助生民百姓，飞升天庭时，才不会感到心中有愧啊！”张道陵这一念非同小可，以其慈悲善念，发出的志愿，直达云霄，被上界神灵知晓。

上界神灵感叹于张道陵的慈悲善念，同时也深知蜀地的玄机，蜀地因为地形复杂，隐匿了许多的暗黑空间，暗黑空间的生命在日益增长，已经远远超过正义的生命，如此下去，阴阳严重失衡，蜀地会成为魔地，给上方的魔界补充能量，也会影响到天界的安危。所以，蜀地的暗黑渊数，成为诸神的一块心病。

张道陵的救度黎民百姓的善念一出，震惊众神，众神觉

的，赋予张道陵天命，或许可以解决天界的这个心病，于是，天帝把解决蜀地魔界鬼族的权柄，赋予张道陵。

太上老君领衔天命，说：“张道陵艰苦修行，还能以众生为念，慈悲心一出，因缘已俱足了，我将授以宝典神器，助其完成使命。”于是太上老君下界，将肃魔降妖的重任委任给张道陵，授予张道陵经书、符篆、法宝、密修之法，宣天谕，命张道陵密修千日后，去完成宏愿。同时，天界护法纷纷云集，护张道陵完成修行。

三年后，张道陵修行的道法高深难测，这一日，玄鸟衔来天令，张道陵于是出山，带领神兵天将，出战魔王。蜀地的暗黑空间中，盘踞着上古以来的六个时空的魔王，群魔达数亿之多。它们附身人体，混迹世中，为祸百姓，侵夺人的生存空间，甚至白天公然作恶，败坏人心，传播疾病。

张道陵奉天命除恶，诸天神灵都来观看这场正之战。只见张道陵在青城山摆开阵势，龙虎神兵各自排开。当鬼军呼啸而至，拿着弓箭石头进攻时，张天师举手一指，一朵巨大的莲花挡住鬼军的去路，再怎样也前进了。鬼军改换策略，手持千把火炬前冲，张天师同样用手一指，火把上的火突然爆燃成火海，反向延烧，鬼妖们纷纷哀声痛苦呻吟，赶紧逃窜。

听闻败绩，八大鬼帅率领各路鬼兵数万，上山围城，阵势浩大。只见张天师拿出丹笔，遥向鬼阵，在空中挥了几笔，鬼兵全都立即死亡，八大鬼帅纷纷跪下叩头，乞求全命。

张天师沉思良久，最后他拿起丹笔倒挥几下，死去的鬼兵就全部复活了。张天师命鬼众立即远离，自此不得再行恶，否则将诛无赦。鬼帅们跟天师乞怜说：“本来这整个领域空间都是我们的，你现在至少留一半给我们吧！”天师断然拒绝。于是鬼众退回报告鬼王。

鬼王求援于六天魔王，魔王的姬妾们，化为清纯女子，来魅惑天师，被天师先后销毁。魔王大怒，会合鬼众，百万鬼兵，将青城山团团围住。只见天师以丹笔一挥，鬼兵皆死，六天魔王倒地叩头不已，大呼饶命。张天师显然心中已有定见，他用丹笔在虚空中竖画一笔，青城山立即裂开为两半，他在断崖的壁面上，以丹笔立下约定：人为昼之主，鬼合夜间过；阴阳两分立，各有活动界，违此律令，天师必诛。这就是著名的天师令。天师令在蜀地生效，鬼不敢仰视，因为天师令的背后有天界的力量加持。

为了让魔王臣服，张天师还显现了多种神通，如投身入大火中，足踏青莲而出；身体穿入木石、钢铁中，又能穿透而出；变化成立在莲花宝台上的巨人；变化成三头六臂、手拿法宝的道尊，等等。

魔王们与天师斗法连连失败，终于心服口服，同意在石碑上立下誓约而去。张天师将六天魔王囚禁于北酆，将众鬼赶往西北不毛之地，自此，幽冥阴间独立成为另一个界土。张道陵使人鬼阴阳两隔，保护了人类，解除了蜀地生民千年

以来的魔咒，重振天纲，为蜀地的归正立下无量功德，使蜀地阳气上升，阴气下降。

张道陵创立了天师教，在蜀地共有几万户的弟子。他经常带着众人开路架桥，修木锄草，清理垃圾，同时把相近维度空间中的败坏生命铲除。张道陵不喜欢用强制的方式教导众人，总是启发人们的廉耻之心，希望人们从心里真正改变思想与行为。张道陵实修行善，无私奉献，神目如电，注视着他人的一念一行。

时值东汉末年，瘟疫几乎连年不断，染疫而亡的人不计其数。很多人听闻张道陵能为人治病，特来寻道。张道陵神通高深，他替人治病的方法，也非同一般。他让染疫的人，把自己一生所犯的错误一条条回忆清楚，亲笔记下来写在纸上，然后扔到水中，同时向神明发誓，不再做那些不好的事，如果再犯错就终结自己的生命。人们按照此法去做，诚心诚意悔改自己的过错，果然病都好了，瘟疫消失了。

那么，在上界，破迷的空间中看，是怎样看这个过程呢？

在古代，人们认为“疫”是一种“邪乱之气”。当在上位者施政有过失，或人心道德沉沦时，就会产生邪乱之气。天界司灾神看人间邪佞之气充斥，就命行疫使君（瘟神）下界，播撒瘟疫，为众生消业，淘汰坏人。当人真心忏悔，心生善念，向神灵发誓，虔诚悔改时，天界的神灵是能看见的。人诚心的发誓，不做坏事，如果再犯错就终结自己的生命。等于用生命和神灵签了一个约定，说白了，就是用生命担保，虔诚禳灾。上天看到人心向善，就会消弭邪气，在人间的表现，就是瘟疫突然不见了，人的病好了。

所以，古代一旦发生重大瘟疫，君王、各级官员大多会反省自己对政务的处理：是否不敬神明？是否亲小人而远贤臣？是否杀戮暴敛而让苍生受苦？

张道陵年届一百二十三岁，最终在四川云台峰升仙而去。历代的天师道的传人都来自张道陵的嫡系后代，历代的张天师都有神迹流传于世。（注1）

岁月流转，乾坤异变，道法无传。末世会有大法流传，救度黎民出疾苦，回天庭。曾经的传道授法修行者，都会得法，重塑神体，张道陵亦是如此。然则末世凶险，一些坏神蛊惑六天魔王，说：“张天师欲修天法，汝等出封界，为他设魔难，他修成，汝等亦有功。”

六天魔王纷纷出封界，转生在天师的亲族之中。天师此生以女身出现，受凌虐，曾经服毒自杀，被人救回。后来得大法，在凶险的人世，努力救人，传播真相。我看到，天界神仙，亦是发出钦佩的表情。

注1：到了1949年，天师道的嫡系传人举家搬到台湾。大陆近些年旅游业发展，邪党把天师家族的旁支封为天师道传人。

濒死体验印证另外空间真实存在

文/刘晓

自1975年美国医学博士雷蒙德·穆迪（Raymond Moody）在《死后世界生命不息》一书里创造出“濒死体验”这个词后，不少科学家都展开了这方面的领域，并搜集了大量案例。

“濒死体验”指的是身体在极其虚弱、接近死亡时，会触发一系列反应：痛感消失，感觉自己脱离了身体，向上漂浮，见到逝去的亲友，回顾自己的人生，穿越黑暗隧道，在尽头看到明亮的光，在光里强烈感受到“爱、喜悦、包容和平静”等。

笔者就在上个世纪90年代亲耳听到两个案例。一个是自己在读研究生时，同宿舍的同学讲述的她的濒死体验。她是工作十几年后再回到学校读书的，她说在她当年生孩子时大出血，她的灵魂（元神）离开了身体，然后缓缓飘向一个正在打开的大门。但是最终她没有走进大门，而是回过头来看着正在抢救自己的医生，然后重新回到了身体。

另一个是朋友的朋友的故事。她也是在生孩子时大出血，元神离开了身体，她飞啊飞啊，飞到了一个非常美好的世界，她非常开心，一点也不想回去了。这时一个慈爱的声音对她说：“你应该回去，你的孩子还需要你的照顾。”这位说话的高级生命还拨开云雾，让她俯视医院的情况。她看到医生仍在忙着抢救她，她的丈夫则抱着刚出生的孩子不停地祈祷着。此时，她的心一下子软了，便迅速飞了下去，很快回到了自己的身体上。

此外，大陆媒体也曾刊登过一些濒死体验的案例。如南昌大学医院的医生刘泉开，1998年7月因为严重肝炎陷入持续昏迷，他在昏迷中有了一段奇妙的经历。后来，他将濒死体验经历写在了论文中，并发表在《叙事医学》上。

他写道：“我早已无知无觉，冥冥中思绪似乎脱离了肉体，飘浮起来，穿越了阴暗的隧道，前面一片红光。我看见

了祖母和父亲，祖母给了我最爱吃的红薯干和炒花生，我欣喜若狂但伸不开手，好似被绳子缚着。我想求救，可叫不出声。父亲把食品抛洒开去，天空中顷刻间飘下朵朵雪花。祖母和父亲突然不见了，我又满足又遗憾，转身去追赶他们，飘向一个黑暗但不可怕的路口，似乎有什么东西挡住我，把我重新拽回残酷的现实中。我曾经经历的与亲人相会的激动、喜悦、宁静的场景，全都消失得无踪无影。”

还有《大众医学》1993年5月刊发了天津安定医院医生撰写的《濒死体验神秘可测》一文。他们曾在1976年唐山大地震发生10年后，对大地震中的100位幸存者进行了濒死体验调查，收回有效调查数据81例，其中男性43例，女性38例。他们大多是被房屋倒塌砸伤后的幸存者。在81例研究对象中，有47例在濒死体验后性格有改变。

在调查中，近半数的人产生意识从自身分离出去的感受，觉得自身形象脱离了自我的躯体，游离到空中，有人称之为“灵魂出窍”，有的还说在自己生理身体之外的半空中或天花板上，“看到”了自己的人身。一个被调查者这样描述道：“当时觉得自己身体分为两个，一个躺在床上，那是个空壳，而另一个是自己的身形，它比空气还轻，晃悠悠飘在空中，感到无比舒适。”

约三分之一的人有自身正在通过坑道或隧道样空间的奇特感受，有时还伴有一些奇怪的嘈杂声和被牵拉或被挤压的感觉。约四分之一的调查者称，当时身体好像已经不属于自己，身体的各个部位散落在空间里，接着好像沉在万丈深渊里，四周一片黑暗。

还有约四分之一的人说“遇见”了非真实存在的人或灵魂形象，他们大多是过世的亲人或者是在世的熟人或陌生人，他们在另外空间与他们团聚。有的人还去了地府。

半数以上的人回忆说，遇险时他们并不感到害怕，反而

思维特别清晰，心格外平静和宽慰，没有任何恐慌感，甚至有的人还有某种欢乐或愉快的感觉。此时，一生中的事情如同电影一般，一幕一幕快速翻转，浮现在脑海中，大多是令人愉快的情景，如童年趣事、婚恋、工作佳绩等。

而确信自己已经死亡或正在走向死亡，是幸存者普遍存在的内心感受。但这种体验持续的时间越长，他们就越不相信自己会真的走向死亡。有的人则呈现为死亡矛盾感，即确信肉身已经死亡的同时，仍体验着生存于世的喜悦。

在世界名人中有过濒死体验的也大有人在，比如前美国总统蒋经国、前美国总统克林顿，美国著名作家海明威、德国大诗人歌德、法国“小说之王”莫泊桑、俄国著名作家陀思妥耶夫斯基、美国著名小说家爱伦·坡、英国著名作家戴维·赫伯特·劳伦斯等。

2001年《柳叶刀》发表的一项荷兰研究询问了344个心脏骤停后成功复苏的病人，其中62人（占比18%）经历过典型的濒死体验。研究表明，经历过濒死体验的人遍布世界不同地域、种族、宗教、信仰和文化背景。另据美国著名的统计公司盖洛普公司调查估计，仅在美国就至少有1300万至今健在的成年人有过濒死体验，如果算上儿童，这数字将更加可观。

安定医院的医生也表示，并不是有宗教信仰的人才会有濒死体验，持无神论观点的人就没有。尽管东西方在宗教和文化传统上有很大差异，但有濒死经历的人体验内容大部分都是相似的。

世界范围内如此多的人有过濒死体验，无疑在告诉世人：灵魂是真实的存在，另外空间也是真实的存在，死亡并不是生命的终点，人将在另外空间以另外的方式生存。那么，这也就意味着天堂、地狱、神佛同样不是子虚乌有，这或许会让被灌输了无神论的现代中国人，重新思考人生的意义吧。