2023年12月21日

印度国会议员 在议会揭露中共活摘器官

印度议会上院(Rajya Sabha,也称联邦院)在二零二三年冬季会议期间,关注法轮功议题及中共活摘器官的现状。十二月五日,印度上议院议员阿尼尔·普拉萨德·赫格德(Aneel Prasad Hegde)在议会发言中表示,中共治下的人权状况非常糟糕,他敦促印度政府和立法者采取行动,帮助制止正在持续的中共暴行。

赫格德来自比哈尔邦(Bihar), 于二零二二年五月当选印度议会上 院议员,是联合人民党成员。当天 他在有关印度经济形势的短暂讨论 中发言。他说,数百万人,包括法 轮功修炼者和维吾尔人,在中国的 监狱被强迫劳动。

"因为践踏人权,违反劳动法和环境法,这让我们的邻居(中共)能够制造廉价的商品,使我们的竞争力下降。非法器官交易在那里十分兴隆,法轮功学员和维吾尔人成为无辜受害者。"

赫格德随后在接受明慧网通讯 员采访中说,他在整个职业生涯中 一直倡导人权,并促使其他议员关 注中共迫害。

"作为一个关注侵犯人权行为的人,如果我没有提出(中共强摘)法轮功学员和维吾尔人器官的问题,我就是失职,而(器官交易)在中国生意兴隆。"

"在此之前大多数的立法者和 议员对我提出的观点并不太了解, 但自从我发言之后,很多人向我询 问有关法轮功和维吾尔人的问题。"



▲ 上议院议员阿尼尔·普拉萨 德·赫格德在印度议会讲述 中共迫害法轮功。

他继续说,被关押在中国监狱 的法轮功学员和维吾尔人被迫从事 高强度的劳动,这使得中国能够生 产廉价商品,这同时也损害了印度 制造业。

赫格德先生表示,第一次听说 法轮大法是在二零零零年代初,当 时一些海外的法轮功学员将法轮大 法传到印度。目前他仍然与多年前 认识的法轮功学员保持联系。

清流

头时修生健家文文 牧事炼命康庭化学要新世探人教畅艺闻闻界索生育游览

正见周报

最近,法轮功学员持续向印度 议员讲述在中国持续进行的对法轮 功的迫害。赫格德先生与一些法轮 功学员多次会面,当了解到中共迫 害和活摘法轮功学员器官的情况 后,他对此非常关切。赫格德先生 告诉学员,如果不尽快采取行动, 二十多年后他们也许还要面对这个 问题。

赫格德先生赞赏全球有良知人 士的支持,他表示立法者和世界人 民必须团结起来,共同制止二十多 年来在中国发生的不公正和犯罪行 为。

"我向全世界所有支持法轮功和维吾尔的人们表示祝贺。我支持那些发声(支持法轮大法)的议员们及所有人,我祝贺他们。请继续努力,为恢复中国和世界人权而努力。"

"中国境内发生的事情,(特别是)侵犯人权的行为,都是非常非常严重的,(如果大家不去表示支持)世界就不会听说这件事。因此,我再次呼吁全世界人民、议员和立法者对此持续关注。"

赫格德先生希望,在不久的将来,世界上不会存在这种危害人类的罪恶。他说:"我很乐观,我确信这一天会很快到来,侵犯人权的行为将停止,社会很快重建,所有人都将开始幸福的生活。"



不需你多少时间,只要你握好机缘,天象大变中共灭,退党团队保平安; 不需你投入资源,只要你拥有善念,善待法轮功一念,天赐善良福无限。

2023年12月21日

近期新闻提要

【国际人权日 欧洲法轮功呼吁制止迫害】

二零二三年十二月十二日,在世界人权日之际,来自德国和法国的部份法轮功学员,在 法国东部城市斯特拉斯堡的欧洲委员会外, 进行了法轮功功法演示、讲真相和征集签名 的活动,呼吁各界关注发生在中国的人权迫 害,并共同制止迫害。



米亚姆是行政助理,法轮功学员在中国的遭遇,让她想起了罗马帝国对基督徒的迫害。她认为,气功修炼能使人拥有内在的能量。她说:"我祝愿所有的法轮大法修炼者鼓起勇气,保护那些因缺乏自由而在苦难中的同修。迫害是恐怖的,希望通过这种活动的形式,能促使停止这样(活摘)的行径,停止迫害。"

西林是医生。得知法轮功学员遭受的迫害,她非常震惊,她说:"他们(法轮功学员)只是为了打坐炼功,既不是宗教,又不是政治,这太恐怖了。这是不合法的,还有背后的活摘器官。二零二三年、即将二零二四年的今天,这是不能接受的。"

文森特.杰格是园丁,他说:"我为每个人的思想自由发声,每个人有自由信仰和修炼的权利。我反对所有的坏思想、迫害、暴政。"

【人权日 最新迫害者名单递交 44 国政府】在今年国际人权日(十二月十日)前后,44 国的法轮功学员将又一批迫害者名单递交本国政府,要求依法对恶人及其家属禁止入境、甚至冻结资产。

恶人的所有犯罪材料全部根据明慧网的报导整理。美国国务院官员几年前即告知,法轮功学员提供的材料是确凿可信的、呈现的方式是专业的,可作为其它团体的样板。现在每年美国政府机构出版的人权报告与宗教自由报告都直接引用明慧网的统计数据(如迫害致死人数、判刑人数和被拘捕的人数)以及具体案例的报导。

联合国人权委员会定期对各个国家做普遍定期审议(Universal Periodic Review),继二零零九、二零一三和二零一八之后,明年将对中国进行再次审议。目前已有主要西方国家的政府接洽法轮功学员,商议在审议中提出中共对法轮功长达 24 年的残酷迫害。

三退声明精选

目前三退人数: 4亿2365万

在看过《九评共产党》后更加从思想上、从根源上认识了中共的邪恶本质。本人早就不满中共对法轮功修炼者的残暴迫害,毕竟那些都是普通老百姓,都是好人,却受到无端的祸害。(陈含辉)

如何声明退党(团、队)

迫害真相专栏 十一月获知 95 名法轮功学员被中共枉判

根据明慧网报导统计,二零二三年十一月份获知,中国大陆至少有 95 名法轮功学员被非法判刑,分布于 17 个省、自治区、直辖市,其中有 39 名 60 岁以上的老年法轮功学员,2 名 85 岁老年法轮功学员。

因控告迫害元凶江泽民,被中共作为"网上逃犯"全网"通缉"的甘肃庆阳市庆城县法轮功学员王立群被非法判重刑十二年。厦门市德高望重的李建西医师被枉判五年半、勒索 5 万。河南省郑州市 85 岁的高润鸿被非法判刑四年、罚金 4 万元;辽宁省抚顺市 85 岁的洪秀云被非法判刑两年、罚金 5 千元。山东省潍坊诸城市郑志梅、李叶淑、罗炳新、徐焕翠、李洪梅被分别非法判刑三年缓刑五年和三年缓刑四年,这五名学员在被非法关押期间遭警察刑讯逼供、酷刑迫害,毒打、电击、打耳光、锁在铁椅子里,铐手铐、脚镣等。

十一月份,中共敲诈勒索法轮功学员 121 万,其中法院勒索罚金 89 万 2 千元,警察及社保等部门敲诈勒索 31 万 8 千元。

至此,从二零二三年一月至十一月份已获知,共1103名中国大陆法轮功学员被中共非法判刑。

清流修炼世界

他先天弱视 如今是好莱坞大片摄影师

先天弱视 奇迹恢复

艾文从四岁开始戴眼镜, 眼睛 是先天弱视八百五十度, 医生都说 他这辈子不可能离开眼镜。

一九九六年夏天, 艾文家里来 了一位远房亲戚,告诉他们法轮功 很好,推荐他们去炼。艾文说:"看 了师父九讲班讲法录像以后, 我感 觉戴眼镜很不舒服, 所以下意识就 把眼镜拿下来了。看到我这个状态, 家人担心度数又加深了, 带我去医 院检查。"一查之后才发现,艾文可 以看到视力表最底下一行, 视力恢 复正常了。

用心成为更好的人

小时候看了师父讲法, 艾文就 开始思考,为什么要修炼?师父说 是返本归真, 那修炼就是要返本归 真。"师父在教人做好人。我跟着父 母去炼功点和学法小组。虽然我在 旁边玩, 但会听到大人们经常在一 起交流,给我的感觉就是,他们特 别用心想成为一个更好的人。"

每周末的早晨, 艾文都去公园 里和学员们一起炼功。有一天,练 其它气功的人过来,态度很差,对 一位学员叔叔说:"你们不能在这 边,这是我们的地方。"

艾文回忆:"学员叔叔没有生 气,和蔼地跟大家说,我们往那边 挪一挪,这地方让给他们。当天晚 上, 叔叔说起这件事情, 有一句话 让我印象特别深刻: '不同的功法, 比什么?比心性。'这些长辈时刻用 真、善、忍要求自己,这样的环境 也潜移默化影响着我的性格。"

"那时候,我的理解是,不管 人对我们好与不好,都应该善待别 人。初中毕业时,老师给我的留言 簿上写的是:善良而富有同情心。"

在国外从事影视行业

之后, 艾文离开中国, 在国外

选择进入电影行业, 从事摄影和照 明。在北美, 电影界有子承父业的 传统, 圈子很小。这是因为待遇待 遇优渥, 圈内人都希望把机会留给 家人和朋友,外人不容易走进来。 尤其, 艾文在大学学的是完全不沾 边的金融, 又是单枪匹马没有家庭 背景,工作机会更显难得。艾文回 忆:"在剧组第一天,其他人做得井 井有条,没人搭理我,就像我不存 在一样。我站在那儿, 也不知道要 怎么去参与进来。老板在对讲机里 对我说, 你明天不用来了。晚上回 家的时候,我感到很失落。"

但是, 艾文转念一想, 这不只 是一份工作,他非常想学习影视方 面的技能,所以他决定坚持做下去。

于是,他放下失落感,用心学 习摄影和灯光技术,每个环节都详 细记录,包括各种设备和工具的名 字以及使用方法。

艾文说:"因为我学习效率高, 做事认真、负责, 所以渐渐的, 我 跟同事们溶入在一起。到了不同的 剧组,我都能和同事们相处得很溶 治。拍完一部影片, 总是会有新的 剧组来找我。"

最终, 艾文在影视行业站稳了 脚步, 他参与拍摄了多部著名的好 莱坞影视作品,包括迪斯尼、华纳 兄弟和网飞旗下的电影。他认为这 一切得益于师父的教诲。

艾文说:"师父教我在工作中要 兢兢业业,不能挑肥拣瘦。虽然一 开始我只是个行业小白, 但是我精 心学习业务知识。"

善良铺路 技能飞升

艾文说:"小时候,看到书中都 谈到行医的讲究医德, 习武的讲究 武德。"修炼以后,他发现:首先要 有心性上的提高,变得更善良、更 能够替他人着想,才会伴随着在摄

影技能上有所突破。

有一次,导演指挥艾文在何处 摆放摄影机,用什么样的镜头。"初 期,我会觉得:你告诉我想要的效 果,我来帮你做就可以了,不用你 来告诉我具体怎么做。""很快,我 就感到这种情绪不对。从修炼人的 角度来讲, 我要替他人着想。而我 觉得导演某些方面不如我时, 也是 看不上别人的执着心。"

于是, 艾文就从导演的角度想 问题,慢慢更懂得理解对方,不断 地去尝试和实现对方要达到的效 果。"在技术上,我把不理想的方案 规避掉,最后去形成一个最佳的画 面。当我站在他的角度,尽我最大 的努力,去实现他的想法的时候, 我发现结果超出了预想。当我心的 容量扩大时,我的思维和视角也变 得开阔了。"

沙法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志 先生在长春所传出的佛家修炼 大法,不是佛教。法轮功是完整 的一套性命双修的法门,以宇宙 最高特性真、善、忍为修炼原则。 强调心性修炼,修炼人从好人做 起,努力按照真、善、忍标准要 求个人心性的提高,还包含五套 缓慢、优美的功法动作。法轮功 不收分文, 义务教功, 一切活动 都是公开且免费。所有法轮大法 书籍和影像资料,都可以免费从 互联网下载、复制。法轮功修炼 不重形式,学炼者想学就学,不 想学就走,没有名册、会员,自 由来去。目前法轮功已传遍世界 一百多个国家和地区,上亿人学

温 清 流 生命探索

六道轮回之天神道

传说中的六道轮回天神道排第一位,又叫天人道,这种排序是按福德大小排列的,天神道是六道中最好的一个去处,层次越高,烦恼越小,福报越大。

天人的福报还体现在相貌上,他们非常漂亮,个个都是美女俊男,比人世间的漂亮不知多少倍。寿命根据天的层次所在,也一层比一层寿命长久,最少也是几百年,但是不是人世间的时间,他们的一天要相当于人世间很多年。太阳系中有的行星围绕太阳转一圈要一百多年,他们的一年就相当于地球一百多年。

其他道中都有苦吃,唯独这里没有苦,生到这里就是来享福的,天人的一生非常幸福,天人的高层几乎跟三界外一样了,但是它有期限,不管这里的生命能活几百年,期限一到,他就得从新进入轮回。

人生就是修行,不一定非要明确的修炼,人在迷中,活着的时候安分守己、诸恶不做,诸善奉行,操守清廉,广施福田,这样坚守一生,就有可能入天道为天人。

天神道有很多层天,欲界、色界、无色界这三界中都有天神道中的空间,所以天人的层次相差也很大,果报也各不相同。比如弥勒佛所在的兜率天就是欲界的第四天。他在那里,可不等于他境界低,他只是在那层空间中设立了一个落脚点,佛陀度人,需要在每个境界中都有所显现,才不至于让那层空间的生命感到奇怪和不解。释迦牟尼佛讲到弥勒佛时说他是万王之王,万佛之佛,来源极高,所以才能在末法时期,所有法都不行了的时候做度人这件事。否则的话,释迦牟尼佛再下世一次就可以了。

高层次的天界非常美好,一尘不染,人世间把城市的街道扫干净就觉得不错了,可是在那里,整个空间,无论哪个角落都一尘不染,建筑物都是玉石、玛瑙、黄金构成的。天人不用劳动,因为来到这里就是享福的,不劳动那吃的怎么来呢?这里资源极其丰富,丰富到到处是吃的,比如路边树上结的果子,甘甜无比,摘了又长出来。人世间福分大的人往往坐在家里就有人送钱,出门就捡钱,想干什么都有人帮忙,有人伺候,有点儿那个意思。我们人总是希望攒够钱,就找个地方安逸的过下半生,那个天上都是积攒了很大福分的人,所以他那个空间没有苦吃。

病和老是人世间的苦,天上没有这些,年龄大了 身体机能一点也不会减退,只是身体散发的光芒会慢 慢减弱。就像电灯泡,等到完全不发光了,他就死去了,根据此生所作所为,决定他转生到其他道中去。 天人在那个境界,不可能做大恶,大部分会依旧在天 上转生或者转生到修罗道和人间道。

佛教中有个故事: 佛陀在世时,有位叫耆婆的在家弟子精通医术,僧团有人病了都会找他治疗。因为这一功德,耆婆死后就生为天人。这天,僧团又有人病了,目犍连尊者就施展神通,到天上来找他,想让耆婆再来人间治病。耆婆正率领众天女去参加舞会,天上可以玩的东西比人世间可多的多。耆婆看见尊者后,车都没停就扬长而去。目犍连当年是耆婆的皈依师,他觉得耆婆很无礼,我到天上来找你,你居然瞟一眼就走。遂以神通将车定住质问,耆婆回答说:及时享乐要紧,我念在师徒一场的份上还看你一眼,换了别人才懒得理他。

这就是天人的局限性,这里要什么有什么,什么 好玩的都有,他就会沉湎其中,甚至生出傲慢和怠惰 的心来。人世间也有类似情况,人不能太舒服了,不 是有句话叫"生于忧患,死于安乐"吗?

天人在高层,可以明了因果,他清清楚楚看到做坏事会有什么报应,有什么不好的心会产生什么不好的结果,那么他自然就不去当坏人了。没有了迷,就很难修炼上去。人世间之所以可以修炼的很快,就是这里有迷。有人总是追求功能,追求开天目,要是清清楚楚给他看到了,他也就很难修了,圆满的人几乎没有办法再修,就是这个原因。人世间修炼的人出了功能,往往也是很有限的,要么看不清,要么看不全面,要么看到的是假象。只有度人的大觉者看到的是真相,讲的是真法。

天人之所以叫天人,有个原因,这里的天人基本 上都来自人世间的凡人,畜生、饿鬼和地狱道中的生 命很难直接转生天人,要首先转生为人才有机会修成 天人。但是天人如果做不好,却可以转生到下面任何 一道中去。生命学好很难,学坏很容易。

有人担心了,辛辛苦苦修炼上去,一不小心就掉下来了,那还有修炼的必要吗?生命容易掉下来那说的是三界以内的情况,三界外要想掉下来那太难了,几乎都是主动下来完成某种使命的。所以修炼就要下定决心一修到底,修成正果,跳出三界去,那才不白来这一回。(文:过客)

清流健康人生

我的大肚子没有了

以前我身体有三高:血压高、血脂高、血糖高,从两手到小胳膊肘处,长了许多黑斑,很吓人;平时吃东西要忌口,晚上睡不好觉,一睡着就说梦话,大吵大叫,把家人吓的够呛;天天喝药,已有十多年了,人们都说我是遗传了我父亲的病史。平时浑身无力,干不了重活,我心里常常想:我年纪还不大就这样,以后可怎么活呀。我个子才 1 米 7,但体重却是 180 多斤,还有个大肚子。为此我是天天发愁。

我小弟和弟媳两人修炼大法,劝我快学大法,他 们经常对我讲法轮大法是性命双修功法,讲大法的神 奇,只有学大法,才能改变人生道路。可能是当时缘 份没到吧,我知道大法好,就是走不进来,还强调说 没空学,实际上是害怕邪党迫害,就一次次推辞了。

心地善良的小弟和弟媳俩为了让我早得大法,在 外地工作的他们,常常休班时间跑回家来给我讲大法 的真相。二零二一年十一月,他们又来跟我讲大法的 美好和修大法中发生的神奇故事,我深受感动,心想: 兄弟情没有错,他们无数次的这样苦口婆心的劝我学 大法,他们都是为了我好。这次我答应了,就抱着试 试看的想法学大法了。

他们和我一起学了一遍《转法轮》这本书,又教 我炼功,通过学法、炼功,我逐渐觉的身上有劲了, 心烦气躁的情绪也少了。我对自己说:现在我得法了, 就不能和常人一样了,要按师父的要求去做。平时注 意按大法中讲的去要求自己。

当学第二遍《转法轮》时,师父把我的天目打开了,我看见了师父讲的法每个字都闪闪发光,我还看到自己的手是绿的。我把这事告诉了弟媳俩,他们说:"哥,你平时心地善良,不修道已在道中,师父管你了。"听他们这么一说,我心里无比高兴,这法真的太神奇了。于是,我下定决心:这法我要扎扎实实的学下去。我知道只有师父能救了我的命。

我每天坚持学法、炼功。开始师父给我净化身体,我每天都喝很多的水,小便无数次,每次尿出的尿都粘乎乎的,里面有亮亮的透明像丝一样的粘东西。一次不小心尿到地上一点,别人走过去把拖鞋都粘掉了。就这样有一段时间,我就一直尿这样的尿,直到有一天,一个同修到学法点见到我,惊奇的说:"大哥,你的大肚子没了。"我上称一称,结果我的体重是 138 斤,共减了四十多斤呢。

一年多的时间里,不但我的大肚子没有了,手、胳膊上的斑点也在不知不觉中都蜕去了,脸色红光满面,身上所有的病都不翼而飞了,吃东西不用忌口了,吃啥都行,走路轻快,像年轻了十多岁。

大法真的是太神奇了,谢谢师父把我从死亡线上拽了回来,千言万语无法表达对师父的感恩!



外甥女婿胃癌手术后学大法 迅速恢复正常

二零二二年十月份,我们去探望刚做完胃癌手术回家的外甥女婿,听大姐说,他得的是胃印戒细胞癌,是胃癌中最严重的一种,而且已经中晚期,胃被切除了四分之三。医生说再晚来两个月,就不能手术了。医生告诉他回家后每天吃流食,一天五、六次,一次像婴儿一样的饭量,而且每隔二十天还要做一次化疗,那痛苦的滋味就别提了。我们夫妻俩看他瘦的皮包骨,有气无力的样子,就对他说:"和我们一起学法、炼功吧,你的身体会恢复的很快,你也知道你三姨夫和我二十多年身体一直很好。"他和外甥女都说:"行。"

我和丈夫每天去他家和他们一起学法、炼功,上午学法、炼功,下午看大法师父广州讲法的录像,坚持了一个月,外甥女婿身体一天比一天好,吃饭一天比一天多,现在饭量基本恢复正常。大姐和我说:"比我吃的还多,都有点害怕,那么小的胃别撑坏了。"我说:"没事,师父管他了,他的胃已经恢复正常。"

今年三月,外甥女婿到医院复查,主任和医生都感到非常惊讶,说:"你恢复的这么快又这么好,真是奇迹。"外甥女婿和外甥女心里美滋滋的,他们发自内心的感恩大法师父的慈悲救度。(文:大陆大法弟子)

八 清流家庭教育

化干戈为玉帛的神奇来自哪里?

在双方发生矛盾时,有一种玄妙的力量,可化干 戈为玉帛,却往往无法为现代人的思维所理解,而这 在古代则是大多数人必须学习和具备的。难道是什么 重要的文化被当代世人给遗失了吗? 先来看一个成语 故事。

"化干戈为玉帛"出自《淮南子·原道训》,讲述的是夏部落首领鲧建造了三仞(八尺为一仞)高的城池来保卫自己,大家都想离开他,别的部落对夏虎视眈眈。后来禹当了首领,发现这一情况,就拆毁了城墙,填平了护城河,把财产分给大家,并毁掉了兵器,用道德来教导民众。于是大家都各尽其职,别的部落也愿意来归附。禹在涂山开首领大会时,来进献玉帛珍宝的首领上万。

后来人们用此成语来比喻变战争为和平或变争斗为友好。

为什么鲧建造高耸的城池和囤积大量的财富,非 但没能达到国泰民安,反而招致战争的一触即发?而 禹拆毁了城墙,填平了护城河,把财产分给大家并毁 掉兵器,用道德来教导民众时,得到的是内外民众和 各国首领的诚心敬重及归附呢?有这样一则很好的事例,或许能让我们豁然开朗。

相传帝舜南巡评定三苗之乱时,被手执矛戈的苗 民团团围住,情势危急。帝舜并没有动武,而是命人 奏起了《韶乐》,一时间凤凰来仪,百鸟和鸣,苗民在 和美的乐声中丢弓弃矛,舞蹈起来,一场实战的干戈 顷刻间化为玉帛。后来三苗臣服并被帝舜的道德所化, 从此移风易俗。

可见当大雅之音的内涵是天道仁德,就会在其充盈于天地之时,合于阴阳并通于神明。故此涵养了人的行为,使人内心归于本性之善,也就可明辨是非,觉悟人生了。而此正念的心境一显,"化干戈为玉帛"也就不难理解了。

然而我们现代很多人接受的无神论教育,却是不断放大人对欲望的执念,并在干戈的争夺中减损着对道与德的涵养。所以,能说这末世的频繁灾难与我们的不信神无关吗?并也由此可见,神传给人类文化正是为保护人对道德的传承,从而在危机中能够互救,获得真正的幸福与安泰呀。(文:源馨)

近处有风景

周末,原本计划外出参观博物馆,但因有事耽搁, 只能取消行程。

看女儿在家有些无聊,我建议到附近的公园走走。公园不大,我们经常去,所以孩子对逛公园没什么激情。我说,这次到公园换个玩法,去写生。我们要仔细观察,记录每一种花朵的样子。女儿喜欢画画,一听说写生立马有了兴趣,自己主动准备画笔和橡皮。

在公园里散步多次,对里面的花花草草都看惯了。 每次经过只是瞥一眼,感慨一番真漂亮,然后继续向 前。我们以为自己对一切已经很熟悉,但等真正画的 时候却发现平时观察得不够仔细,花心的样子、花瓣 的布局都需要反复看才能画好。

与往常逛公园不同,我们这次行进的速度非常慢。每到一丛花前,我们都会细看,然后素描。女儿画画 认真,看着画得不像,就要擦掉重新来。有时候,在 同一个地方要停留二三十分钟,才画完一朵花。

在仔细观察与画画的过程中,我们发现了好多小惊喜。比如,有些花的花瓣之间距离是不同的,有些

花的花心是随花瓣分成多个小簇的。人的眼睛或许有 欺骗性,平时明明见过多次,却从来没留意到这些细 节。

往常二十分钟就能逛完的公园,我们这次停留了整整一个半钟头。把熟悉的花仔细地看了又看,然后记录下来。最后看着绘画本上的作品,我们很有收获感。女儿感慨说,从没觉得逛公园这么有趣。这样的心情,大概就是在熟悉的地方找到风景的欣喜。

世界的繁华体现在方方面面,有时候一朵米粒大的小花中会包含深厚的底蕴。只是,平时忙忙碌碌的穿梭中,我们没有时间去细细体会。没有看到那么多细节,却又深信自己已经很熟悉,所以对身边的世界变得麻木,才会在近处看不到风景。

其实,风景随处都有,但是否看得到取决于我们的心态。远处自然有我们尚未体会到的美好,但近处也有很多我们忽略的惊喜。偶尔放下奔赴远方的焦躁,安心在近处走走看看,找到风景后的喜悦会让我们微笑许久……(文:青松)

葫芦翁少林寺中展神技 山北地穴下藏洞天

"一花一世界"是佛家的一句话,说了宇宙中多元层次的智慧,那些层次不同于我们眼界中所见的世界。一朵花中可以见到一个世界的存在;意味着每个微小事物皆包含无限宽广之世界的可能性,反映宇宙广大多元层次的存在。在中华文化中,山岳、地洞中都有神秘的神仙故事。然而人受限于现实之眼,往往看不见它们的存在,但有时会有机缘见到一点神迹。

老翁葫芦中藏神奇

在唐宪宗元和年间,大风吹过嵩山少林寺,风刚定,有一个老人拄着拐杖敲门请求寄宿。寺里的僧人以已经关上大门为理由,不肯打开,指着寺外两间空屋子,让老人自行歇宿。老人就进了那个空屋,但那空室中没有床也没有席子。

二更以后,庙中有僧人起夜,发现寺门外灯火通明,觉得奇怪就去看看。结果发现灯火来自老人所住的那个屋子里。僧人走到窗边往里一看,竟然看到不可思议的景象:本来空无一物的屋子里,竟然摆设着垫子、褥子和翠绿色的帐幕,非常华美;又看到一张桌子上陈列着菜肴食品,老人坐在那里又吃又喝,但是左右并没有随从的仆人。

僧人感到非常惊讶,又不敢开门去探讯。到了五 更,他找大家再一起前去探看。他们看到老人睡醒起 来洗漱完毕,就从怀中取出一个小葫芦,像拳头那么 大。然后,他把床、席、帐幕,以及所有用具用品, 全都装在小葫芦里。装完东西,老头又把葫芦放到怀 里,屋子还原到原来空无一物的状态。

寺里的僧人觉得惊异,就打开门一起去拜见老人, 并询问他的奇技。老人谢绝,不道出秘密。僧人坚决 留老人住下,问他的姓名,老人说自己姓潘,从南岳 来,此去往北去游太原。

那以后时而有人看到这个老头,而这位神秘的老 人始终保持着他的谜团,成为嵩山少林寺一则传奇。

嵩山老翁地洞奇遇

在一般的认知中,我们视地球内部为由岩石和地 壳等物质所构成,然而,越来越多的证据似乎显示, 地球的核心可能存在着高度发展的文明,甚至可能超 越我们地表文明的程度。某些探险家声称曾进入过这 样的地下文明。

古代人对地下世界的看法相当丰富多样,他们相信地下深处存在着各种不同的生命形式。有人认为那是地狱冥府的所在,同时也有人相信那里可能存在一

些神仙的洞府。

晋代时,嵩山上住着一位老翁。嵩山北面有个大 穴,深不可测,每年有许多老百姓都到那里去游观。 有一次,嵩山老翁在游玩时不慎跌进洞穴里。

洞穴之壁又高又陡,老翁叫喊着,但是爬不上去。 上方同行的游伴,怕他饿死,就往洞内投了一些食物。 老翁觉得这个洞穴似乎通向了一个神秘的世界,他在 洞底吃了些东西就循着洞开始向西行,他走了很长一 段时间,直到他看见前方有一绚烂的光芒,光芒下有 一间草屋。

他走到草屋那里,发现屋内坐着两位好像仙人模样的人正在下围棋,棋盘旁摆着几杯清水。老翁告诉仙人他的饥渴,仙人让他喝水,那水不仅解渴,还赋予了老翁强大的能量,他感到自己的力量增强了十倍。

仙人邀请老翁留下来,但老翁婉拒了,希望返回 自己的家。仙人告诉他往西走数十步有一口大井,井 底藏有各种奇特的生物,他必须跳进井中,然后才能 重返来处。仙人叮嘱他:"别怕,一定要跳到井里去, 自然能出去。如果你饿了,可以吃井里的东西。"

老翁照着仙人的指示跳进井中,发现井底有许多蛟龙,但这些生物都让路给他。井内有着黑泥般的东西看起来很恶心。老翁饥饿难耐,就照着仙人的指示取了一些来吃,那黑泥的味道竟然极为芬芳。他吃了之后再也不感到饥饿了。他在井中走了很久,最终爬出井口,发现自己来到了四川的青城山,然后他重返洛阳。那时,他才知道,他已经离开半年多了。

老翁对自己的遭遇感到迷惑,把经过告诉了张华。 张华告诉他:"那两人是仙馆丈夫,你所饮的是玉浆, 所食的是龙穴石髓。你是得了仙道了吧?"

老翁生生世世的生命经历中应该是修得了仙缘, 所以这一生才有这一个"意外"的机会。他决定再次 去洞中寻仙,然而再也找不到了。俗话说"机会不再 敲第二次门"。

老翁在地洞里的奇幻冒险,去到了神秘的另次元仙界,然而他因为留恋世上的家而失去了仙缘。关键时刻的选择,分别了仙凡两条路。

后记:

《玄中记》云,蜀郡青城山有洞穴,分为三条路,西北通昆仑。另外《茅君传》说,青城洞穴是十洞天之一的第五洞,周回二千里,是九仙宝室之天。入山十里可以到达这个洞。(文:怀忍忍)

神韵 22 日开启 2024 全球巡回演出 首站日本

美国神韵艺术团将于 12 月 22 日开启 2024 年全球 巡回演出。日本三大都市之一的名古屋有幸成为第一 站。演出期间恰逢新年,在此辞旧迎新之际能观赏到 "艺术盛宴",观众表示非常期待。

从 2023 年 12 月 22 日到 2024 年 2 月 16 日,今年 神韵在日本的演出长达近两个月,为历年最长。从北海道的札幌到南端的九州岛岛岛福冈,京都、大阪、名古屋、鎌仓等 11 名城将迎来 42 场演出。

不少日本粉丝在神韵官方脸书帐号下留言表达期盼之情。有粉丝表示,神韵每年都带来新的惊喜,"今年也订票了。非常期待今年演出。"一位 4 次观看神韵的观众表示,今年将邀请众多亲朋好友一同观赏神韵,度过"滋养心灵的美好时光"。

日本观众期盼神韵到来

神韵日本主办方古典艺术振兴会的佐藤マチ子理 事表示,"神韵的人气度离不开观众的长年支持。"她 表示,秉持传统价值理念的日本人从神韵展现的传统 文化找到了共鸣,形成口耳相传效应,积累了稳固的 顾客群。

与往年不同的是,今年有不少旅行社的负责人看了神韵广告后,主动前来接洽组团看神韵事宜,有的说是组巴士团,并已达成协议。另外还有不少公司也表示将购买团体票。

神韵节目中穿插的中国历史故事,对很多日本民众来说耳熟能详,而神韵通过中国古典舞的艺术形式来展现,令他们回味无穷。有不少观众感慨说,神韵带领观众畅游历史长河,体验中华文化的博大精深。而很多舞台故事表现的传统文化价值观和道德观也令他们深深折服。

今年的售票活动一开始,不少粉丝在神韵官方脸 书帐号下留言表达期盼之情。进入12月以来,售票中 心的6台订票电话的铃声不断,连日更新售票纪录。 有几家政府机构的工会,把送神韵票当作是员工的福利之一。消息一出即有60人报名。但只有20个名额,很多人表示遗憾。他们中有的已经知道了神韵信息,正计划购票。相关机构表示,明年将增加名额。

日本一名网红曾在网站上介绍神韵,经他的介绍 有上百名他的粉丝观看了神韵,粉丝们纷纷感谢他推 荐了这么好的演出。今年这位网红表示,将继续在节 目中向他的粉丝介绍神韵。

观神韵在业界已成热门话题

俗话说,"外行看热闹,内行看门道。"日本著名歌剧团演员在购买神韵票时曾透露,观看神韵演出在他们剧团里已经成为近期的热门话题。

每年该歌剧院的现役或已引退的演员都会来观赏神韵。去年,前舞蹈演员 Seo Mitsuki 观看神韵演出后称赞道,"不仅(演员)技术高超,而且舞剧有很多精彩表演,内容也通俗易懂。""每个舞蹈演员的跳跃能力和柔韧性都不同凡响。从跳跃高度可见(他们)弹跳力超群。"

不仅如此,神韵所演绎出的中华传统文化底蕴也令日本人折服。日本历史最悠久的京都"祇园祭"组委会副理事长大岛博规(Oshima Hiroki)在观看了神韵 2023 演出季的演出后说,神韵呈现的传统文化和千年来京都人守护的传统有着共同点,"(神韵)深深地打动了我"。观赏神韵让他对传统文化有了新的领悟。

华人慕名观神韵

值得一提的是,神韵在日本的演出,也吸引了大陆华人前来观看。

去年有位中国人观看神韵后表示,"与我们所认为的中国完全不同。从神韵看到完美的大唐文化,兴奋、喜悦之情难以言表。"还有中国人激动地说,"第一次看到这么好的(演出),不知怎么表达,就是感到身为中国人很自豪!"(文:王文亮)

全球退党服务中心: 瘟疫淘汰中共 大陆人可公开贴退党声明

疫情爆发,中共党员扎堆病亡。全球退党服务中心主席易蓉呼吁中国人赶快退出中共组织,不要做邪党的陪葬品,把三退声明张贴到公共场所或写在纸币上流通,也同样有效。同时希望那些跟随中共作过恶的人要忏悔。三退网站(请拉到下方): https://dongtaiwang.com/?yq0421629