

# 清流

- 1 头版要闻
- 2 时事述评
- 3 修炼世界
- 4 生命探索
- 5 健康人生
- 6 家庭教育
- 7 文化畅游
- 8 文学艺术

甲辰年 二零二四年三月 第222期

正见网www.zhengjian.org

清流www.zhengjian.org/zj/qingliu/

## 2024神韵世界巡演 让人再次相信创世主 神韵艺术总监在改变世界

神韵艺术团在2024年的巡回演出中，继续以其博大精湛的艺术内涵和震撼人心的表演，征服了全球观众的心。从日本到英国，德国到意大利，美国更不例外，神韵所到之处如激流般掀起观演热潮，爆满、加座、售罄，提前售罄，再次刷新了演艺界的记录，成为世界各地瞩目的焦点。

在日本，创下了10城42场演出的新纪录。观众们不仅被神韵的精湛技艺和内涵所折服，更在现场购买法轮功书籍。在神韵演出剧场，共售出488本《转法轮》，其中近400本为日语版。

在美国，神韵艺术团在德国的8个城市进行了38场演出，场场爆满的盛况让人惊叹。

在英国的演出也是盛况空前，10城47场演出，场场爆满，为近7.5万人带去了心灵的震撼。福泽城市之多，演出场次之众，创下了历年之最佳的纪录，神韵的艺术感召力在英国得到了充分体现。

在德国东部名城莱比锡，提前两个月票房就已经全部售罄。

在法国南特市的八场演出，场场爆满，票房早在去年12月就已售罄。其他城市常常一票难求，可见神韵在法国的火爆程度。

在法国南特市，一位94岁的老妇人独自到剧院要买当天的票，在主办方的帮助下，她如愿看了演出。她非常欣慰地说：“这可能是我今生唯一的机会了。”

在德国，一位女士看完神韵后着急回家，她走了几步，又特意返回，眼睛闪着泪光，握着现场工作人员的手说：“我是基督徒，神韵太棒了，非常感谢。”神韵已成为跨越国界、文化和信仰的桥梁，传递着人类共同的情感和价值。

### 选美冠军：神韵艺术总监在改变这个世界

2月25日下午，模特、歌手、曾获得多项选美比赛冠军的Katherine Pena女士观赏了神韵在美国佛州迈阿密的演出后兴奋地说：“演出展现了神性的光辉，告诉了我们来世的目的。神奇的是，神韵用艺术的形式做到了这一点。我非常荣幸能来看神韵。”

“演出在我的心灵说话。我觉得神韵有移山填海的能力。”

“神性对我来说非常重要。整场演出，甚至从开场秀就在告诉你，我们是在创世主的许可下来到地球的，所有的舞蹈，演出中的一切都跟这个信息息息相关。”

演出中关于西施的故事在她心中引起了深深的共鸣，“我都哭了。这个故事触动了我的心，我感觉这故事跟我有关，感觉那一刻神在跟我说话：继续做你正在做的事情吧，你做得很好。”“如果我的美能让别人开心，我可以谦卑地向世界表示，你可以用你的美来做好事，你可以改变地球，你可以对这个世界有所影响。这个故事对我影响很大。”

她对神韵艺术总监表达了深深的崇敬之情，“我的天啊，神韵艺术总监，您太了不起了。请继续闪耀您的光辉吧。继续用您的智慧和心灵，用您所选择的，流光溢彩的作品来发挥您的影响力吧。因为您在改变我们的世界，您改变了我的世界。”

“我会对亲朋好友说，带上纸巾（擦眼泪），穿上你最好的裙子或西装，带着开放的心态来接受启发，安下心来，和神韵一起改变这个世界吧。”

### 华人：神韵让人在任何困苦中心存希望

2月23日，来自大陆北方的移民冯女士和儿子再次观赏了神韵在美国密西根州车城的底特律歌剧院



2024年2月6日下午，神韵环球艺术团在法国波尔多Arkea Arena剧院进行了第四场演出，4000多座位大爆满。（章乐/大纪元）

的演出后深受震撼，她表示，“神韵能在当今这样的乱世中宣扬神，回归传统，回归‘真、善、忍’，就是对待人要真诚、善良，要原谅、宽恕，（神韵让人）对生命有希望，对神有盼望，这个是非常重要的。（神韵）让人在任何困苦中心存希望、有盼望，而不至于陷到焦虑绝望之中。”

冯女士表示，“听完神韵的音乐，心灵深受震撼，很美妙。”

最后一个节目也让她很受震撼，“感觉心里充满希望，更向往神。”她表示，神韵节目体现的真、善、良、坚忍的品质最触动她，这些品质“在人与人的日常生活中是需要的，也是非常重要的。”

她说，“作为中国人，我觉得很好，神韵在世界各地演出，能把神的存在以及神对人所期待的展现出来，这个在当今社会上是非常重要的。”

### 集团总裁：神韵让人再次相信创世主

2月24日，地产集团总裁、电影制片人Renate Brune女士观看了神韵在德国鲁尔河畔米尔海姆城市剧院—戏剧厅的演出后，赞叹不已。她由衷地表示，“我非常喜欢，我觉得编舞和舞蹈简直不可思议！这实际上是我们所不了解的中国人。我们当然知道某些舞蹈演员和舞蹈团体，但这种编舞、这种轻盈、这样的优雅和奉献精神，我们并不能将其与我们目前在中国所看到的联系起来，她让人陶醉在一个完全不同的世界里。”

“亚洲给我们欧洲人带来的，永远是这种美，这种优雅，另一方面还有轻盈。”她说，“我发现这真的很美，包括这些神话或创世传说，我甚至认为这与我们欧洲基督徒的价值观有些接近，但这在当今中国却受到共产主义的压制。”

演出最后创世主救度人类的一幕，让她领悟到，“归根结底，作为人，作为生命，我们都是一体的，这就是其引人入胜之处。”

她还表示，演出中所展现的法轮功修炼人对信仰的坚守让她震动，“说实话，我对大法的研究还不够，我今天再次看到这些，这表示我必须重新对其进行研究，这实际上是非常重要的。这就是我喜欢这个演出的原因，她鼓励我们再次相信创世主，并审视自己的内心。”

### 企业家协会主席：神韵邀请全人类进入更美好的世界

“毋庸置疑，这是演绎世界文化。从哲学角度来看，这是一种衔接，是普世人权的基础。一个巨大的舞台包含着大量的纪律性和艺术性，连音乐也一样，为心灵插上了翅膀，同时也将思维带入了非常深刻的视角。”2月24日下午，管理

培训学院院长、企业家协会主席Richard Schütze先生观赏了美国神韵环球艺术团在德国鲁尔河畔米尔海姆城市剧院—戏剧厅的演出后发出如此感叹。

“在这里中国展现了最好的一面。大家可以细致入微地感受到，五千年世界文化也可以与西方文化融为一体，形成协同效应。”

他从演出中领悟到，神韵展示了“什么是人的尊严，什么是自由、正义以及相互团结，还有整个风俗和自然环境，展示了慈悲、信仰、对美好世界的希望这些了不起的美德。当然，人类的审慎、智慧、正义、善良和真诚等美德在这里也发挥着作用，正如我们在许多节目中看到的那样——勇于牺牲、勇敢，同时也有节制，即宽恕。”

他进一步解释，“打不还手，可以跟过去对你做过坏事的人成为朋友，在（演出的）很多场景中都诠释得很好，并出现戏剧化的转变，让观众跟着入迷，同时也学到了忍让和宽容。”

他还领悟到，“创世主就是造物的人，是最高的原则，或者是最高的、全能的慈悲权利。他创造了一切，一切都是被创造的，是创世主的孩子，他把普世人类大家庭美妙地联系起来。”

“一定要去观看神韵，这是（传统）中国慈悲的一面。”“这（传统中国）是真正伟大的文化之国，散发着温暖，神韵呼吁我们了解自己的本来面貌。”

最后，他表示，“我很高兴神韵的巡回演出取得巨大成功。她邀请全人类进入更美好的世界。让爱和慈悲升温，融化坚冰。”

### 董事长：我感觉创世主是来接我们走的

2月16日下午，株式会社丸屋董事长原康一在福冈观看神韵演出后表示：“极震撼，深受感动，令人目不转睛。尽管我欣赏过很多表演，今天的演出的完美超出了我的预期。”

他赞叹，“神韵不仅服饰华丽，每位演员都充满活力，他们协作一致，配合无间。我们仿佛被无形的力量所吸引，不自觉地融入了那辽阔的舞台背景之中，这份奇妙的体验令人无比喜悦。”

“我从大幕拉开的那一刻就被感动了，那精美绝伦的天上世界，众神下世的震撼场景，除了说：‘太棒了！’我实在找不到其它的词汇来形容我的感动。”

“我感觉创世主是来接我们走的，看完神韵我有种被拯救的感觉。真的，我太幸运了，我非常高兴。”

他兴奋地说：“如果人最后真的像神韵节目中展现的那样（是为了

回到天上），那死亡其实并不是一件可怕的事情。重要的是，要心怀善念，多为他人着想，只有用这样的心态生活才会有好的结果，才能期望无愧地面对最后一刻的来临。”

### 华盛顿邮报专栏作家：神韵传达的信息是爱

2月1日，华盛顿邮报专栏作家Alma Gill女士了却多年来的心愿，观赏了神韵在肯尼迪中心的演出。

“我爱神韵的舞蹈，她有如此多美丽的色彩”，她赞不绝口：“绝对令人着迷，他们讲述了几千年前的故事，久远之前就有（中国古典舞）这种舞蹈了。这不是一种新的舞蹈，也不是昨天的舞蹈，而是几千年前的舞蹈。这也令人着迷，这是历史。”

她认为，“神韵传达的信息是爱，爱会获得胜利。这都是关于爱的，在这些舞剧故事中，人要么选择金钱，要么选择名誉和地位，但事实证明，爱会战胜金钱和名誉。”

“这一切都把你带到了一个积极的空间。即便是揭示（当今社会）阴暗面的瞬间，神韵艺术家也是在用音乐、舞蹈以及舞蹈演员的精神来教化观众，神韵将你带到积极和爱的地方；神韵舞台上，几乎所有故事的结局都是爱战胜了，因为这是全世界的普世价值，不仅仅属于某个地方。”

### 美国众议员：应在每个国家上演

“这场演出实在太精彩了！能来这里观看我感到非常荣幸。”2月1日，国会众议员Patrick Ryan携太太和几位朋友观赏了神韵在美国首都肯尼迪艺术中心歌剧院的演出后惊叹，“能在肯尼迪中心亲眼看到这场秀，实在是令人印象深刻。”

“我们为神韵感到骄傲。能看到这场演出真是太棒了，不仅是演出本身，还有演出所传达的信息。我认为演出所传递的信息已经深受好评。”

“我想说的是，这场演出应该在全世界每个国家上演，这正是我们正在努力帮助推动的。我知道在很多地方想要自由观赏这场演出会遇到许多挑战。这就是我之所以坚定支持（神韵）的原因，我也会持续支持下去。”

他表示，“我认为法轮大法的核心价值，特别是演出结尾传达的信息，即用正面的方式回应黑暗，这真的非常美好。”

### 医疗法人董事长：“真、善、忍”理念展示新时代正在开启

“演出引人入胜，深深打动了我。”2月15日晚，医疗法人董事长、牙科医师松冈孝治先生观看了神韵纽约艺术团在日本福冈太阳宫音乐厅的演出后对中国古典舞赞不绝口，“演员们动作柔美，表现力很强，今天来看演出真是太好了。我从内心深处感受到他们每天都在进行不同寻常的训练。”

他表示，“我坐在前排，沉浸在音乐之中，我妈妈也被音乐所打动，音乐真的像一剂良药治愈心灵，让人感到舒畅。”

他说，“神韵展现的传统文化、包括法轮功的理念，应该更广泛地传播，让更多人觉醒。我认为更重要的是尊重神，让每个人都幸福快乐。”

他认为，法轮功提倡的“真、善、忍”理念展示出一个新时代正在开启，“我们正在进入这个新时代，人们正在觉醒。我认为即将到来的这个时代，是一个让每个人都幸福快乐地生活的时代。”◎

### 精彩推荐



### 香港法源书店九天班 新学员入道得法

第二版



### 法轮大法修炼者的风采

第三版

### 可知可感的多层空间

第四版



### 喝水打开了朋友的“心窍”

第五版

### 一张“贺卡”的故事

第六版



### 年号：神传文明的宝藏

第七版



### 日本花样游泳知名教练： 专程为中国古典舞而来

第八版