

# “神性内涵的体验” 神韵康州斯坦福再爆满

## 清流 正见周报

2024 年 5 月 10 日晚，神韵北美艺术团在康州斯坦福市派雷斯剧院 (The Palace Theatre) 的第二场演出再次爆满。来自康州和大纽约地区的各界主流汇聚，共同见证神韵展现的五千年中国神传文化的辉煌和深邃内涵。

### Norwalk 市长：神韵完美至极 令人感悟生命意义

康州 Norwalk 市市长 Harry Rilling 观看神韵后赞叹，“舞蹈动作极其协调，服装缤纷华美，天幕设计令人惊叹！”“演出完美至极！”

“我特别喜欢背景屏幕的设计。”神韵获得专利的高科技动态天幕给 Rilling 留下深刻印象，“演员一跃而下，然后瞬间开始在屏幕上飞翔，实在令人惊叹，做得太好了！”

“我确实从中受到了启发”，神韵歌曲内涵深邃的歌词令 Rilling 深受触动，“我理解到我们都来自天堂，我们是一体的。我们在这个世界上短暂停留，然后回到我们的起点，这是一个循环的过程。”

神韵以复兴中国传统文化为使命，Rilling 认为这对于当今社会非常有意义，“这真的让人回想起从前的时光。我认为能够亲眼见证过去的中国文化是非常棒的。我坚信人们应该时刻记得自己的文化根源，他们的祖先，以及他们对这个国家和世界的贡献。”

### 大银行执行董事：神韵演出永驻我心

银行常务董事 Dodd Koeckert 观看神韵演出后表示。“演出远远超出了我的预期。无论是服装还是舞蹈都很神奇、迷人，我几乎无法用语言来描述。”“我非常喜欢。这些画面将深深的印在我的脑海里，永驻我心。”

演出呈现了传统的文化和价

值，Koeckert 表示，“我对节目中展现的精神层面很有同感，比如关于人们需要真正关注生命中重要的事情，提醒人们在这个世界上驻足的时间是多么短暂。我也喜欢节目中表达的追求自由的部分。”

“我认为这些讯息能够引起人们的共鸣。而且我相信如果我们能够真心接受这些讯息，社会会变得更好。”他补充道，“这是引发我深思的一个主题，这将伴随我一生。”

### 地产公司副总裁、电台老板观神韵：我们人人肩负神圣使命

Gideon Fountain 是豪华房地产公司的副总裁，与太太 Susie Wamsley 观看神韵后说，“演出传递的精神讯息强而有力，让我们清晰地认识到，我们肩负着神圣的使命，我们应该不负这一使命。”

Fountain 赞叹不已，“演出给我们带来了大大的惊喜。”“节目非常振奋人心，令人惊艳。我没想到节目还很有幽默感，非常有趣，这是一场精彩的演出。”

观看神韵，Fountain 不仅欣赏到艺术飨宴，还收获了重要的讯息，“共产主义残酷无情，它容不下任何共产主义之外的事物。我认为今晚的节目很清楚地表达出了这一点。”“我非常认同节目传递的反对共产主义的讯息。中国文化拥有五千年的历史，而共产主义仅有七十年，根本不值一提。”

太太 Wamsley 表示，让大众了解共产主义的邪恶很重要，“现在是

非常非常可怕的时期，传播这个讯息非常重要。”

Fountain 认为，“演出中的精神讯息也强而有力，尤其是结尾部分，让我们清晰地认识到，存在着神圣的力量，我们也肩负着神圣的使命，我们应该不负这一使命。”

他认为这个精神讯息“至关重要”，能带给人希望，“正如（节目简介）所说的，这是一个末世，有时我们确实有这种感觉。如果人们观看了这场演出，他们可能会受到启发，去抵抗这种（绝望），为创造一个更美好的世界而努力。”

### NYU 医学中心部门主任赞神韵：神性内涵的体验

NYU 外科医生 Flavio Malcher 看完演出后表示，“演出中有令人难忘的优美舞蹈和美妙演唱。”“这是一场你必看的演出，否则你会错失一次深入体验古老中国文化的绝好机会”

神韵致力复兴几近失传的中国传统文化，展现没有共产主义的美丽中国，Malcher 认为这次观看收获很大，“演出带我们穿越时空，体验了悠久的历史。能够从中了解与现今完全不同的中国另一面貌，真的非常有意义。”

他表示，感受到演出所传递的信息，“要善待他人，并能够得到同样的善意回报。”“看到这些美好的价值观实在是很好，这正是现今每个人所需要的。”

Malcher 还提到最后一个节目以及歌唱家演唱的歌曲，展现了创世主下世，危难中拯救世人，都展现了演出涵盖的精神层面内涵，“带给我们神性内涵的体验。”

## 近期新闻提要

【纽约盛大游行 庆世界法轮大法日暨恭贺师尊华诞】二零二四年五月十日星期五，大纽约地区部份法轮功学员数千人在纽约的曼哈顿区举行了盛大游行，庆祝第二十五届世界法轮大法日暨大法洪传三十二周年，并恭祝慈悲伟大的师尊华诞快乐。



游行主办方、纽约法轮大法协会负责人易中原表示，“今天是大法洪传 32 周年，我们在曼哈顿整个 42 街举行盛大游行，向世人展示大法的美好和洪传的盛况，同时也表达我们对师父的感恩，恭贺师父生日快乐！”

法轮功发言人张而平说：“从一九九二年五月十三日，李洪志大师把法轮大法公布于世以来，全世界现在已经有 100 多个国家，各个民族不同的宗教、文化背景都在修炼‘真、善、忍’的法轮大法，而且《转法轮》这本书也被翻译成 50 多种语言。”

江林和谷青（化名）夫妇俩是到美国不久的新移民，他们每次看到法轮功游行都感到震撼：“（法轮功游行）体现了美国的自由，在国内太压抑了。”

【悉尼各界集会 同庆世界法轮大法日】二零二四年五月六日，法轮功学员与悉尼各界人士在悉尼市中心海关大楼前举行集会，与世人同祝、同颂、同庆世界法轮大法日。



法轮大法澳洲佛学会发言人戴乐表示：“今天，我们庆祝一个特殊的日子，一九九二年五月十三日，李洪志大师首次将法轮大法的伟大法理和真、善、忍原则传播公众。今天的横幅上写着‘法轮大法好’。法轮大法是免费传授的，现在全世界有 100 多个国家和地区的人修炼法轮大法。法轮大法通过改善身心健康以及与他人和宇宙的和谐共处，造福于自己和社会。”

多位议员参与活动，当天不能出席活动的部份议员也致信表示祝贺。

澳洲勋章获得者、资深法学家弗林特教授表示：“多年来，我看到法轮大法完全在真、善、忍的范围内运作。我很荣幸能与一个如此尊重造物主——全人类的创造者——的组织联系在一起。”

## 三退声明精选

目前三退人数：4 亿 3030 万

现在越来越认识到中共的假恶暴，对百姓残酷压榨，视人命如草芥，现声明退出小时候加入的少先队、共青团，与魔鬼斩断一切联系。（晓贺）

我活这么大把年纪了，共产党做的那些个事我心里有数，杀了那么多人，老天能放过它吗？遭报是迟早的事！我戴过红领巾，退出来吧，不能给它造的孽买单！给自己选择美好未来！（姜雨生）

自己从小被共产党灌输的假历史和假的宣传内容所欺骗，翻墙后现在才真正看清这个没人性、没有底线的共产党和共产主义。正式声明退出共产党、共青团、少先队以及相关组织。（刘怡然）

## 如何声明退党（团、队）

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线 0018888928757 “听到空号，不要挂机，很快接通”，美国传真 0013019162364，电邮 [tuidang@epochtimes.com](mailto:tuidang@epochtimes.com)

## 迫害真相专栏

## 被迫害十余年 唐山张月芹含冤离世

历经十余年非法关押、八年半冤狱酷刑折磨以及经济掠夺，河北省唐山市法轮功学员张月芹，二零二四年四月十日，含冤离世，终年 78 岁。

二零一七年四月，七旬的张月芹和丈夫回老家遵化市探亲，在地北头集市告诉老乡法轮大法好的真相，被地北头镇派出所警察绑架，后被非法判刑三年半，被劫持入河北省女子监狱。期间，二零一九年，张月芹被唐山市社保局非法剥夺养老金大概十万余元。

二零二零年十月，张月芹从河北省女子监狱结束冤狱，出现在亲友面前时，她不停说，在监狱内，给她饭里放不明药物，被她发现制止。在她述说的过程中，她的腿不停地抖动，说话不理智，精神不太正常。

亲友无法知道张月芹在河北省女子监狱这三年半冤狱中遭受迫害的详情。然而，亲友们看到是，张月芹从冤狱回到家中的这三年，除了精神无法自控，她还经常拉稀，恶心呕吐，进食困难，身体消瘦。二零二四年四月十日，张月芹被迫害后的身体没能恢复正常，含冤离世，终年 78 岁。

# 台湾医师：法轮大法是真正的科学

台湾肝胆肠胃内科主治医师丁楷庭，今年三十九岁。是一位行医十多年，别人口中做事认真细心的专业医师，也是一位修炼近二十年的法轮功学员。丁楷庭深刻体悟到，法轮大法不是一般的信仰，而是超越科学局限的真正的科学。

## 从科学小粉丝到走入修炼的转变

一九九零年代，台湾生命科学蔚然成风，喜欢翻阅自然科学相关书籍的丁楷庭，也为此徜徉着迷其中。他表示：“记得当时全球都在谈论 DNA 译码的话题，我对此深感兴趣，就想报考生命科学系来一探究竟。后来又发现如果就读医学系，能结合人体研究后会更加清楚，因此便决定往医师之路迈进。”

医学系的课业相当繁重，常需绷紧精神研读的他，面临难以成眠的问题。他说：“那时才大学一年级，每天晚上念书后，精神会变得过度亢奋，躺在床上很难入睡，不容易静下来，就好像大脑开机后不知道怎么关机。”

正在思考如何克服失眠情况之际，丁楷庭看到了法轮功九天班开办的讯息。他说：“很巧的是，那时候正在搬家，就刚好在新家附近举办法轮大法九天班免费义务教功。父亲知道后建议我去尝试，看是不是学炼之后会比较睡。”

丁楷庭上完九天班后，便在一次面临沉重课业压力的夜晚，他想起了刚学炼的法轮功功法。他尝试在睡前打坐半个小时后，发现身体不仅能放松下来还能安稳入睡，一扫过往辗转反侧的煎熬。炼法轮功不仅解决了他的失眠问题，他说：“炼功使我精神集中、体力变好，内在的心境也变得更加平和稳定。”

在炼功过程中，他经历了一次

奇妙的体验。丁楷庭说：“记得有次炼第五套功法盘腿打坐时，感觉非常疼痛，我告诉自己要像师父在《转法轮》中说的：‘难忍能忍，难行能行’。结果，本来上一秒还剧烈疼痛着，突然之间完全不痛了，像没盘腿时一样轻松。这个状态无论用过往的人生体验，还是医学理论都无法解释。”

丁楷庭想起在《转法轮》〈第四讲〉中提到盘腿与业力的关系的法理，书中说：“因为在他腿疼的时候，我们看到黑色物质在往他腿上攻。黑色物质就是业力，吃苦就能消业，从而转化成德。”在学法与实践，丁楷庭意识到《转法轮》不是普通的书籍，而是一本真正带领人返本归真的高德大法。

## 天目打开之后 看到旋转的法轮与金光

法轮大法博大精深的法理，是丁楷庭决心走入修炼的关键。他说：“《转法轮》这本书，揭示了很多科学书籍都解释不了的问题。修炼大法是我生命中不可错过的机缘。”

李洪志师父在《转法轮》第二讲中谈到了开天目的问题，原本就对人体奥秘深感兴趣的丁楷庭，也意外体验到两眉之间电光火石的殊胜景象。他说：“第一次外出集体炼功回家后，我盥洗后便躺在床上。结果半梦半醒之间，就看到了不断交错闪耀的红光、蓝光，在我两眉之间往上一点的位置，不停啪啪啪的冲击，很像电影要拉开帷幕一般。接着我就看到了一个金黄色的景象在我眼前升起，并看到很像宇宙星系银河旋转的景象。”

打开天目之后，丁楷庭还看到了眼前不停旋转的法轮。“记得有一次半睡半醒间，我看到了橘色底的法轮在眼前旋转，虽然没有靠得很

近，但却看得实实在在。还有一次，我在睡梦中看到自己正在查阅另外空间的《转法轮》，那可不像人世间这么小本，感觉是在天国世界的巨大图书馆里，周围背景是金黄色的。这部《转法轮》每一个字的后面，还可以变成法轮图形再进一步打开，里面就像大型图书馆般陈列着横排直排的经文书本那样可以继续翻看，非常的神奇殊胜和壮观。”

通过不断的学法修心，丁楷庭体悟到真、善、忍是人生最好的，也是自己最想达到的境界。他表示大法能让人活出真正的生命，回归最初的自己，不受执着心的阻扰、牵绊和拉扯。他并说道：“如果能按真、善、忍的精神待人处事，就能感受到心灵的自由自在，慈悲祥和，给人的感觉既有义又温暖。”（下接 4 版）



## 法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。

## 能沟通鸟兽的人

在小的时候，你是否幻想过能和动物们说话？相信不少人和笔者一样，也曾有过这样一个充满童趣的心愿。

春秋时期，介国的国君介葛卢就有这种非凡的能力。据《左传》记载，有一次，介葛卢听到牛的叫声，便对手下说：“是生三牺，皆用之矣，其音云。”这头牛说自己生了三头小牛，却都因为被用作祭祀而死去。手下一开始不相信国君的话，跑出去问清缘由，竟然和国君说的丝毫不差，方才相信。

三国时期的管辂也有奇术，他非常善于占卜，而

且还能听懂鸟的语言。有一次他到了安德县令刘长仁家里做客，突然一只喜鹊飞了进来，它叫得非常急切。管辂就说：“鹊言东北有妇昨杀夫，牵引西家人夫离娄，候不过日在虞渊之际，告者至矣。”（《三国志》）果然，到了傍晚，真有百姓来报告县令刘长仁，有一个妇女杀死了自己的丈夫的事情，竟然和管辂说的丝毫不差。

其实，能听懂动物的语言并不是通过什么技巧、方法就能办到的，而是一种叫“他心通”的特异功能，普通的人很少有这种能力，可在修炼的人中，这种事情却是不少。（文：飞云）



（上接 3 版）

### 修炼人的思想境界选择利他后我

丁楷庭回忆当年刚修炼没多久，就面临第一个心性考验。当时医学系班级里需要有人担任总学艺，而学校的中医社团，也需要一位能为义诊团奔走规划的团长。丁楷庭思考前后两者的不同，发现担任总学艺可以认识很多师长，对医师前途发展很有帮助。但服务偏乡的义诊团团长的活，不但要开车奔走、安排许许多多的工作细项，对往后发展也没有直接的帮助。

丁楷庭表示：“当时我想到《转法轮》书中的法理，为人着想，先他后我。于是，把没人想做的义诊团团团长工作接了下来。用修炼人的心性扎扎实实走过了马不停蹄的大学生活。当时医学课业每两周就有一次段考，考不过就要留级。段考与下次的段考中间我不能休息，要赶快安排义诊团的工作，这一切对意志力而言真的是一大挑战。现在回过头来看，那段魔炼意志和抓紧时间学法炼功是相当宝贵的经历。”

### 大法是真正的科学

毕业后，丁楷庭顺利成为正式医师。然而，即便医学科技再发达，终究是有局限的。丁楷庭在医院里经常看到生老病死的循环往复，他多么希望自己能有更多的机会让病人知道，法轮大法是超常的，是真正的科学。

丁楷庭表示：“我会考虑病患的状态和接受程度来讲解，我常跟病患解释，血管里流的是血，经络里流的是气。西医主要是处理肉体的问题，中医主要是针

对经络里的气做处理，然而经络里要存有正气才会使人体健康。中医的五行和仁义礼智信是对应一起的，你要身体正气充盈，自己也得在行为思想上做正，符合传统文化、符合仁义礼智信。这样病气不容易上来，也就不容易生病。”

有时，他会进一步和病患解释到，“我从事的是胃肠科的专业，我们会帮病人做大肠镜，把息肉切掉。怎么样才能不生息肉呢？少吃红肉、不抽烟、多运动，这些方法是一种达到健康的方式。那如果我们再深入到微观去，就可以看到除了肠道外，血管壁上也会卡很多不好的东西。那血管再微观进去就是经络，经络再微观进去呢？我告诉病患要真正达到健康，就是走入修炼。”

丁楷庭告诉病患法轮大法是当前社会最方便的修炼法门。他说：“因为修炼法轮功可以达到通脉开穴、百脉皆通，再往下炼下去，脉会越来越宽、连成一片，使全身正气充盈。而修炼者的心性也会在修炼过程中，越来越符合宇宙特性真、善、忍，对自己和他人都会形成一个善的循环。”

行医十多年的丁楷庭深知，人最好、最健康的状态就是让心性回归真、善、忍的境界。而修炼法轮大法可以让人修心重德，从根本上达到返本归真的境地。

他诚恳的说：“愿大家都能来认识法轮大法，好好修炼。大法有太多的宝藏在里面，有太多你想知道的真理在里面。表面上看法轮功是一个气功，但当你真正实修下去，就会知道大法是什么。我真心希望当今世人不要错过了！”（文：沈容）

## 说道话德

悠悠中华五千年，道德一线贯穿；芸芸世间万物，“道生之，德畜之，物形之，势成之”（《道德经》）。失道去德，万物皆空；尊道重德，欣欣向荣。道德是如此的重要。

何为道？道即是法，是万物之奥，万事之源。“道生一，一生二，二生三，三生万物。万物负阴而抱阳，冲气以为和。”（《道德经》）道先天地而存，是阴阳相合、遵自然法则运行不息的规律。

何为德？德是物质场，万物存在的基础。“含德之厚，比于赤子。毒虫不螫，猛兽不据，攫鸟不搏”、“重积德则无不克”（《道德经》），德者君、臣、富、贵之源也。

道与德连在一起就是尊道重德，尊道而积德。尊道即是符合事物的发展规律，符合事物规律行事必然会推动事物向好的方向发展，为事物的前进做出贡献，于己就会树立自己的威德，就会得到好报。相反，逆道而行就会碰得头破血流，遭到报应。

道德并非虚幻之物，得道能明事理，同时拥有了

一种本领。得自然之道可成学者专家，得社会之道可为官为君，得先天之道可返本归真。重德能不断积德，使人德高望重，众望所归，为处世理事打下良好基础，走遍天下人所敬仰。

做人有为人之道，成物有构物之理。古人云“人法地，地法天，天法道，道法自然”，故人行事需讲究天时、地利、人和，为人处世应遵循一定的法则，这个法则的具体表述就是道德规范。道德规范是一个社会调整人们之间以及个人和社会之间的关系的规范行为的总和，是为人的准则，是人成为人的基础。道德也是维系一个社会正常运行的无形力量。没有道德的个人，必然丧尽天良，为社会所不容；没有道德的社会，必然混乱、腐朽、堕落。

道德是人生最重要的东西，遵循了这个法则的人就是得道高人，时时处处能得道多助，成为上天相助的有福之人，处理事情能事半功倍，神速至极。若背离这个法则，人失去了为人的道德就空有一个躯壳，与畜生无异，生不如死。（文：沉思）

## 感悟境由心造

中华神传文化博大精深，先祖留下的璀璨文化，仔细琢磨，很多都蕴涵着修炼的内涵，像“相由心生”、“境由心造”皆含有升华心性、境界在里面。

“境由心造”，顾名思义，环境因人的心性变化而变化。乍一听，不可思议。可是读了唐代文学家刘禹锡的《陋室铭》，有所领悟。陋室在世人眼里本是一件寒碜的事，然而因主人有高洁的品行和美好的境界，陋室洋溢着诗情画意的美，熠熠生辉。高尚的人品，飘逸着道德的芳香，身居陋室与身处宫殿，心境一样，坦坦荡荡。

曾经有一段岁月，我很喜欢读一位台湾女作家的散文。至今记得其中一篇写她黄昏散步，总会路过一栋华丽的房子，每次经过那所华屋，看见孤独的主人手扶着园子里的铁栅栏，寂寞地向外张望。虽然园子里的花五彩缤纷，却掩饰不了满园凄凉。那栋富丽的华屋，竟感觉像坟墓似的罩着那个寂寞的主人。心灵

空洞者，即便住所富丽堂皇，内心也荒凉。

写到这里，想到了芳。芳因坚守对真、善、忍的信仰在监狱被中共迫害致残，接回家时，已不能走路了。常年足不出户，在他人眼里，生活一定很忧苦。然而，我每次去她那里，看见她轻松、明净的笑容，仿佛看见春天的新绿，觉得生活真美。虽然终年生活在小小的屋子，但有美好的信仰，小小的屋子仿佛和天地一样宽广，难怪她那么乐悠悠。

人生之旅没有一帆风顺，途中会风平浪静，也会遭逢波涛汹涌。先祖为我们留下了瑰丽幽香的精神财富，从传统文化中，能领悟如何对待人生的跌宕起伏。不管身逢何等境遇，“不以物喜，不以己悲。”在名利、事业成就上，“宠辱不惊，看门前花开花落；去留无意，望天上云卷云舒。”平和淡定的生活，即使遭遇困苦、坎坷，也会蓦然发现，“山穷水尽疑无路，柳暗花明又一村。”（文：清荷）

## 也谈“避色如避剑”

与现代人谈“避色如避剑”如同把古董拿去快餐店，匆匆人来人往，鲜有人关注他的价值所在。当所有的社会氛围，电影、电视、网络、报刊甚至连路牌广告都充满着情色的因素时，人们在麻痹中司空见惯、随波逐流，误认为这是社会潮流或是人的正常行为方式，殊不知最终伤人伤己，遗患无穷。

中国作为五千年文明的古老国度，圣人先贤们世代传袭着做人的道德准则，“万恶淫为首”，把男女之间的不检点、轻浮放荡、骚首弄姿、褻狎虐戏都视为败坏人伦、不知廉耻的行为，即使正常夫妻之间也应相敬如宾、相成若友。

仔细浏览海外正见网的传统文化栏目，你会看到不同朝代的史籍不约而同的记载了许多劝人避色守德的故事，有的人拒绝美色的诱惑守住德行操守而命改福长，或高中榜首，或延寿增财；有的却因行淫戏谑而被夺取命中本有的功命与富贵，或郁郁而终，或及时悔改尚为不晚。

“避色如避剑”讲的是明朝一个叫吕青的人，平日喜好谈论淫秽之事与偷窥妇女，到三十岁时贫穷到极点，两个儿子相继死去。

有一天，吕青忽然暴毙，原来是他已过世的祖父有意恳请冥王把他暂拘到阴间去看一看，并气愤的对他说：“我们家两代积善，你命中该有巨万的财富，没想到你心爱美色，口眼都在造孽，福报都快要折尽了，我恐怕你会真的犯下邪淫恶事，那么我们吕家的后嗣，就没有指望了！”

吕青辩解说，他也知道奸淫别人妻女会得到绝嗣的报应，所以他只是局限于谈论或偷窥而已，并未真的犯下实质性过错。旁边的冥官告诉他：凡是人动了

邪淫的欲念，就是大过，天神会如实记录申报，生怕隐匿或漏掉人的一思一念，阳世间的法律太宽松，而阴间的法律却更严厉啊。

过了一会，鬼卒们带了许多犯过邪淫罪恶的人来让冥王发落，听到有人因此而变乞丐疯哑，有的变娼妓眼瞎，有人两世为牛，有人十世为猪，吕青吓得毛骨悚然。冥官告诉他还有比这更严重的，千万不要贪图片刻的欢情而失去人身，应该要避色如避剑一般。

吕青被放回阳间后，从此尽力行善，并把阴间的所见所闻刻印成文，用以警醒世人。十年后，终于改变了命运，连续生了两个儿子，而且家财万贯非常富有。

现在人可能知道色字头上一把刀，伤身伤命，却很少人注意到人生的其它方面是否也与之相关联，比如你的生活幸不幸福，质量如何，仕途是否通达，财运是否旺盛等等。

这个故事就是告诉我们，不仅不能做坏事，还不能有恶念，举念神知，暗室慎独，孔子说“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动。”这才是我们中华民族礼仪之邦的文明本色，所谓“积善之家必有余庆，积不善之家必有余殃”。

然而自邪党篡权统治大陆六十年来，历次运动中把正常人的理念彻底打乱了，传统文化批判为“封建礼教”，党魁特权阶层带头淫乱，声色犬马，社会风气与日俱下，由于人败坏的观念与行为，造成现代人各种奇奇怪怪的疾病与各种社会不安定因素，所以，摆脱党文化与邪灵附体，回归传统道德规范是势在必行的趋势，退出党、团、队等一切相关组织，解体中共才会有美好的未来社会。（文：蓝月）



中外先贤留预言，末世神佛回世间。  
名山庙宇广寻觅，唯见宝鼎索金钱。  
神佛何在迷众迷，只见大法世间传。  
手持传单讲真相，主佛弟子在眼前。  
听明真相可得救，修炼大法可回天！

## 宁邑二疏

山东宁阳县有两个古老的地名：“东疏”、“西疏”（现西疏并入了东疏镇）。这两个地名是怎么来的？是为了纪念西汉名臣疏广、疏受叔侄而设的，其背后有一段真实感人的历史故事。

### 仗义执言

据《汉书·疏广传》记载：疏广祖籍东海兰陵，其曾祖迁于宁阳。疏受是疏广哥哥的儿子。叔侄俩因为博学贤良被汉宣帝任命为太子的老师，疏广任太傅、疏受任少傅。

太子的外祖父平恩侯许伯以太子年少为由，向宣帝说让他的弟弟中郎将许舜来看护太子家。宣帝问疏广，疏广说：“太子是国家的储君，他的老师和朋友一定要在天下英才中选取，不宜独亲外公许氏一家。况且太子已有太傅和少傅来辅佐，官员已经齐备，现在又让许舜看护太子家，这么做显得有点浅陋。如果传扬出去，对太子的名声恐怕有所损害。”

皇帝认为他说的很对，把这些话告诉了丞相魏相。魏相摘下帽子愧疚的说：“这不是我等所能想到的。”疏广于是被宣帝更加器重，多次受到赏赐。太子每回上朝，太傅在前，少傅在后。叔侄并为太子老师，朝廷以此为荣。

### 功成身退

叔侄俩在职五年，皇太子十二岁，就通晓《论语》《孝经》。疏广对疏受说：“我听说有这样的说法：‘知足不辱，知止不殆’，‘功遂身退，天之道也’（意为‘知道满足就不会受辱，懂得止步就没有危险’，‘功成名就主动引退，符合天道’）。如今我们的官俸已达二千石，功成名就，若还不离职，恐怕要后悔的。不如我们叔侄二人一起告老还乡，颐养天年，不是很好吗？”疏受磕头说：“听从大人指教。”叔侄俩称年老体弱，一起向宣帝上书请求辞职。宣帝认为他们的确年老了，就都准许了，加赐黄金二十斤，皇太子又赠送黄金五十斤。

公卿大夫故友乡人在都城东城门外设帐为他们饯行，送行的车辆数百辆，疏广叔侄告辞而去。道路两旁观看的人都赞叹：“二位大人真乃贤士啊！”有的人为之叹息落泪。

### 疏广散金

疏广回到家乡后，每天让家人摆上酒食，邀请族人老友一起娱乐。多次询问家中还剩多少金子，催促卖掉来供设酒食。过了一年多，疏广的子孙私下对疏广所喜爱信任的一位老者说：“我们希望赶在大人在世时置办些家产立下基业，如今每天吃吃喝喝，资财将要耗尽。请您劝说我家大人买些田宅。”老者在闲暇时向疏广谈起此事。疏广说：“我难道老糊涂了，不顾念子孙吗？我家已有的田地房屋，只要子孙勤劳，足以衣食无忧，过与普通人相同的生活。如果再置办多余的田产，只能使子孙懒惰啊。贤德之人若有过多的财富，就会削弱他的意志；愚蠢之人若有过多的财富，就会增加他的过失（原文“贤而多财，则损其志；愚而多财，则益其过”）。况且富人常是众人怨恨的对像；我既然没什么用来教化子孙，也不希望增加子孙的过失而招人怨恨。再说，这些金子是皇上恩赐给我养老的，所以我希望与乡亲宗族共享这些恩赐，来度过我的晚年，不也很好吗？”大家听完心悦诚服。疏广叔侄都以长寿告终。

疏广和疏受史称“宁邑二疏”，他俩辞世后，为了纪念这两位先贤，人们将其故里分别命名为“东疏”和“西疏”。在宁阳，纪念“二疏”的“散金台”“二疏城”“二疏祠”“二疏像”等历史遗迹至今仍存。

汉之后，赞誉二疏的诗文不胜枚举。如，陶潜《咏二疏》“大象转四时，功成者自去。借问衰周来，几人得其趣。游睚汉庭中，二疏复此举。”李白“达士遗天地，东门有二疏”；贺知章“筵开百壶饯，诏许二疏归”；杜甫“敢忘二疏归，痛迫苏耽井”；白居易“贤哉汉二疏，彼独是何人”；国学名篇《千字文》亦有言“两疏见机，解组谁逼”……

读史使人明智。贪恋权势，贪恋钱财，往往会给人带来祸患，这样的例子数不胜数，而疏广叔侄对权力和财富却能“知足”“知止”，其旷达、睿智令人景仰。又如，退休养老，独乐乐不如众乐乐。再如，子女教育方面，不给子女留太多钱财，让其自食其力，“贤而多财，则损其志；愚而多财，则益其过”这样深刻的观点至今仍振聋发聩。（文：李纯元）

大法弟子声声唤 舍生忘死救你难 中共做恶气数尽 天灭邪党在眼前  
法轮大法是佛法 慈悲众生世上传 退党团队抹印记 大法救你出劫难

# 巴西演出落幕 库里奇巴议员给神韵颁奖

2024 年 5 月 8 日晚上，神韵国际艺术团今年在巴西库里奇巴正大剧院（Teatro Positivo）的第二场演出，纯善纯美的节目再次引来热烈掌声，至此，神韵今年在巴西的演出画上句号。

在演出之前，库里奇巴的议员 Noemia Rocha 女士代表市政府给神韵艺术团颁奖。这是库里奇巴市政府的议会全票通过，并由议长 Marcelo Fachinello 签署颁发给神韵的褒奖。

神韵艺术团代表说，“演出得到巴西观众的认可，我们感到很荣幸，巴西民众也懂得了中国传统文化，这让我们很开心”，“希望我们的演出给巴西观众带来一个全新的感受。”

Noemia Rocha 女士看完演出后，对神韵节目赞不绝口，“整个编舞，技巧、舞蹈家、令人惊叹的乐团，以及整个热情团队，都让我印象很深。”

“我喜欢神韵传达的信息——神佛（拯救世人），这感动着我的心。”她说自己感受到，应该“在个人的生活中，培养多一点爱，多一点同理心，每个人更加团结”。

她感谢神韵的所有参与者，“库里奇巴很感激你们！”，她并要在市政府提出神韵造成的社会影响力，并且要“继续扩散这个有启发性的信息”。

## 地区检察官夫妇赞神韵 “世界一流的演出”

Luiz Renato Camargo Bigarelli 是巴西特拉瓦尔霍地区的检察官，他的太太 Miriam Hamad Hamdar Bigarelli 是一位护士，他们一起观看了神韵演出。Luiz 表示，“演出壮丽恢宏，很精彩，而且非常专业，一切都是世界一流的！”

Miriam 说，“我非常喜欢她（神韵）的绚丽夺目的色彩，还有艺术家技艺高超的舞蹈动作，以及精准的同步性，天衣无缝！”

Luiz 对于神韵节目中的二胡独奏情有独钟，他说，“二胡太神奇了！不可思议！只有两根弦，就能演奏出如此美妙动听的旋律！”

Bigarelli 夫妇开心的介绍，他们非常喜爱中国传统文化，对神韵致力于复兴中华五千年文化表示赞赏，Luiz 说，“为大家点赞！请继续传递这一重要的传统文化，保护共产主义之前的中国文化。”

Luiz 认为从神韵的节目中感悟到自己与神的联系，“我感受到人类与神的联系，我们相信这种联系，我们也相信轮回。”



## 设计学教授：神韵谐和之美令人赞叹

Catto Gallina 是波西迪沃大学（Universidade Positivo）的资深设计学教授，并担任该校综合传播与设计网络总监，他和太太一起观看了演出，他说，“演出的画面构图、精准度、色彩和舞蹈动作都完美无瑕，谐和之美令人赞叹。”

他表示，神韵舞蹈的编排与设计独一无二；Gallina 太太同样感到十分陶醉，她说：“演出令人惊叹，方方面面都美不胜收。服装华美，舞蹈动作整齐划一，简直不可思议。我非常喜爱。”

除了独特的艺术之美，Catto Gallina 还感受到中国传统文化的博大精深。“当他们表现对神的敬仰时，艺术家进行了大量诠释，这对我们是一种拯救，让我们有机会对中国（传统）文化有所了解”。

他认为，演出传递的“真、善、忍”是普世价值，是人类共通的，“演出（对精神内涵）的表现手法非常美妙，十分美好。每个国家都有相似的传统，只是展现方式各有不同。”

## 税务顾问惊叹：神韵天幕是“七维奇观”

税务顾问 Joao de Barros Netto 和姐姐一起观看了演出。他赞叹神韵动态天幕巧夺天工，“这是一种非常时尚的技术，简直就是奇观”。“我从未见过这样的背景天幕，那不是三维的，而是七维的，太惊人了。”

他表示，整场演出都令他着迷，“中国传统文化真是令人赞叹，演出博古通今，非常神奇，确实奇美无比”。“每个节目都非常吸引人，都是那么美”。

神韵以经典的艺术形式展现了中国神传文化的精髓，Barros Netto 表示非常喜爱“真、善、忍”价值观，“我完全感受到了共鸣，精神上的联结。”