

# 神韵德国菲森再售罄 明星赞“获得升华”

# 清流

正见周报

头版要闻  
时事新闻  
修炼世界  
生命探索  
健康人生  
家庭教育  
文化畅游  
文学艺术

2025 年 4 月 1 日，美国神韵世界艺术团在德国菲森市新天鹅堡音乐厅上演了今年当地第二场演出。演出票提早几个星期就全部售罄，剧院内座无虚席。现场观众反应热烈，演出结束后，神韵艺术家三次谢幕。

## 德国著名演员观神韵 感悟“真、善、忍”十分美好

德国知名歌舞演员、电影演员、主持人 Lisa Fitz 观看神韵后，对演出所传递的“真、善、忍”理念深有体会。她表示，这是一条人类应该走的道路，虽然不容易，但绝对值得。

Fitz 说道，“这三种美德绝对值得效法。”“要意识到这些虽然很难，但很值得，因为这对我们所有人都更好：‘真、善、忍’，忍耐、真诚与宽容。”

作为一位演艺界的资深人士，Fitz 对神韵艺术家的精湛技艺惊叹不已。“年轻舞蹈演员身姿的控制力令人难以置信。我带着羡慕的眼光看着他们，看到他们的脚能抬到那么高。我想，哦，哇，哇。我做不到。这令人印象非常深刻。”

演出开始展示了人类起源于神，与创世主一同下世。最后一个节目也展示了危难中创世主再次下世救人，这让 Fitz 十分难忘，“这是我一直想要思考的方向，所以感到自己与之紧密相连。”

她对神韵所传递的信息深有感触：“她带给我们所有人信息。这个信息对我个人而言是，人应该从泥潭中爬出来，从贪婪、贪财、争斗、争执与侵略中解脱出来，为了成为更高的生命而努力。并且应该每天、每时每刻通过练习（修炼）或思索来获得升华。这虽然很难，但是可行。”

Fitz 感到观看神韵让自己得到



提升，“正是如此，这是个美好的例子与美妙的启发。”

## 远途追看神韵 明星企业家：节目灵感来自更高处

为了观赏神韵，Harald Reichl 先生驱车八个小时从奥地利南部专程赶来菲森看演出。他表示，“我本来想去萨尔茨堡看，但是没有买到票。我看到欧洲到处都售罄了，庆幸的是，我们在这里买到了票。虽然路途遥远，但我要说，非常值得。”

Reichl 赞叹，“舞台设计与背景（天幕）的互动性以及艺术家的表现，真的很独特。我见过很多，但这样的演出还是第一次见。”

神韵音乐也深深打动了 Reichl，“出色的艺术家，太棒了。音乐也非常震撼。但我很想看到乐团，但他们坐在乐池里，要是能看到他们演奏就好了，他们太棒了。”

神韵展现中国传统文化精华，传递了传统价值观，这引起了 Reichl 先生的共鸣，他表示非常喜欢神韵蕴含的精神内涵，天堂、创世主、回归天庭贯穿了整场演出，“因为我们生活在一个无神的时代，没有人再相信创世主，或者说很少有人相信，甚至会被嘲笑。”“但

是在这里我们感觉，自己是神圣的存在，因此这是非常美好，我觉得这很好。”

“我认为这些作品非常有启发性，创作者都是伟大的艺术家，这些作品与神圣的力量有关。我相信这些灵感来自于更高的地方。”

## 全球最大工业气体集团部门主管：神韵发人深思

Wolfgang Ziehe 是一家跨国集团全球供应链专案管理主管，他观看神韵后表示，“我以前对中国文化背景一无所知。从德国、欧洲的角度来看，（演出）让我对（传统）中国文化有了一个概况的认识，我觉得非常有意思。”

神韵在节目中表现了中国传统文化的精髓，也向观众介绍了中国的人权现状。法轮功学员遭到迫害的节目，引起 Ziehe 先生的关注。“我知道（中共）对中国的少数民族非常严厉，在那里信仰基督教的兄弟受到严重迫害，遭到监禁、压迫。”这与法轮功学员的遭遇有相似之处，Ziehe 表示，“这让人深思。”

一同观看演出的 Arnim Hohne 先生也表示，“我非常喜欢演出。我觉得舞蹈艺术和动画（天幕）的结合，是一个美丽的组合，令人印象深刻。还有，我对中国（传统）文化背景有了一些了解。”

Hohne 表示，了解中国的传统文化、信仰很有益处，“我觉得这是人与人之间能相互理解的关键。我自己是一个有信仰的人，我觉得了解他人怎么想，以及这些想法从哪里来的，了解宗教、信仰的来源，这非常有意思。”“信仰是从人们的观点中来的。如果完全不知道别人在想什么，那就很难彼此理解。”

## 近期新闻提要

【法轮功慕尼黑举办活动 路人声援反迫害】近日，德国法轮功学员在慕尼黑卡尔斯广场举办活动，向过往民众展示法轮功的美好，揭露中共对法轮功学员持续至今二十六年的迫害以及活摘法轮功学员器官的罪恶。

二零二五年三月二十二日的活动得到过往行人的关注，不少人表示法轮功学员炼功场景非常祥和安静，大家停下脚步与学员交谈之后，纷纷签名声援法轮功学员反迫害。

苏珊娜和朋友翁格尔先生，双双签名声援法轮功学员反迫害。苏珊娜表示，“我一向支持这样的（反迫害）行动。我认为除了人类自己之外，任何人都不应拥有控制人权的权利，这正是我签名的原因。我支持（德国）政府跟中共划清界限。”翁格尔表示赞同，“我很乐意参与。”“我们应该声援。”“就是这样，人的自由不可侵犯。更不用说谈论更高的真、善、忍价值观了。”

【《国有器官》日本东京上映 揭露中共活摘罪行】纪录片《国有器官》于二零二五年三月二十六日在东京上映，加拿大国际人权律师大卫·麦塔斯先生的讲座同时举行。此次活动旨在揭露中共活摘器官的真实情况，向国际社会敲响警钟。

观看完《国有器官》纪录片的许多观众都在思索：“如何才能制止对法轮功学员的器官活摘？”对此，麦塔斯先生回答道：“医疗技术本应是为提高人们健康和生活水平而发展的，但在中国却被滥用，成为大规模侵犯人权和大量屠杀的工具。针对这个问题，医疗行业和各界人士已经开始采取行动。”

“在日本，已经开展了针对议会的倡导活动以及避免助长器官移植旅游的行动。此外，个人层面上，许多人也通过各自技能传播信息，作出了贡献。重要的是，不把这个视为‘与自己无关’，每个人都应该做自己力所能及之事。”

“活摘真相最初由逃离中国的相关人士揭露出来。基于他们的证词，进行了调查和电影制作。尽管器官移植涉及的证人很少，且难以获得证据，但为了不让这个问题被遗忘，许多人做出了巨大努力。”



## 三退声明精选

目前三退人数：4 亿 4489 万

我从小就爱问为什么，养成了溯因推理的习惯，所以从小就不太粉红。到了大学翻墙之后认真地比对了我在中法所接受的所有东西：中共的历史（三年大饥荒，文革，三反五反，8964）被篡改得面目全非，中国的文化例如孝道、父母官、集体记忆十分短暂等几乎全是糟粕，中国人的逻辑（喜欢类比、阴谋论、定性不定量，没有演绎、溯因）全是强盗流氓逻辑，中国的新闻全是党的喉舌，不像外网可以反复比对不同事实、观点。我坚定地认为凡是中共的话，上到 cctv，下到警方通报都要保持高度怀疑。（老水）

## 如何声明退党（团、队）

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线 0018888928757 “听到空号，不要挂机，很快接通”，美国传真 0013019162364，电邮 [tuidang@epochtimes.com](mailto:tuidang@epochtimes.com)

## 迫害真相专栏 南昌市 93 岁喻芳庄结束冤狱不足一年离世

江西省南昌市九旬法轮功学员喻芳庄老人二零二四年五月二十日结束冤狱回家后，身体每况愈下，经常处于不省人事，昏迷状态，渐渐不认识人，连自己的儿子都认不出来，而且经常身上痛，走不了路，容易摔跤，二零二五年二月九日凌晨，喻芳庄老人含冤离世，终年 93 岁。

喻芳庄出生于一九三三年，一九九六年开始修炼法轮功，身心受益。中共迫害法轮功后，她因坚持信仰、讲真相多次遭警察绑架。二零二零年七月一日早上七点左右，南昌市西湖区刑侦大队与国保大队统一行动，十余人突然闯入喻芳庄老人家中，他们没有通报姓名、没有出示任何证件、也没有经过任何法律程序，非法抄家，包括五千元现金等私人物品。喻芳庄被劫持到西湖区筷子巷派出所，被非法审讯了十二个小时。二零二零年十二月二十一日，南昌市西湖区法院非法庭审喻芳庄老人，对她非法判六个月、勒索罚金两千元。

这位本该在家中享受天伦之乐、安度晚年的耄耋老人，因为坚持法轮大法信仰，竟被中共非法判刑，关入大牢，遭受残酷折磨，直到离世，中共迫害法轮功的罪行一定要清算！

# 帮助波兰修炼者身心健康的一本书

《转法轮》是法轮大法的主要著作，最初于一九九五年在中国出版。尽管原着以中文写成，但这并未阻碍法轮大法迅速弘传到世界各地。其真、善、忍原则与各族裔的人们产生了共鸣，使许多人走上了修炼之路，改善了他们的生活。

二零零七年，波兰当地的法轮大法学员首次将《转法轮》翻译成波兰语。二零一七年，学员们对这一译本进行了修订，并最终于二零一八年完成了第二版译本。由于《转法轮》涵盖深奥的修炼法理和精神内涵，翻译团队往往需要反复推敲，才能精准传达其真正意义。如今，波兰的法轮大法学员将《转法轮》作为日常生活的重要组成部份。

## 托马斯找到了治愈神秘病症的答案

在修炼法轮大法之前，托马斯多年饱受偏头痛折磨。这些剧烈的疼痛不仅让他痛到昏厥，还经常伴随着畏光和呕吐。止痛药也不起作用。托马斯回忆道：“我尝试过几次药物治疗，但很快发现它们几乎没有效果，无法真正减轻我的痛苦。因此，我决定停止服用。”

更令人沮丧的是，医生们始终无法查明他的病因。他说：“我做了各种检查，包括 CT 扫描，结果显示我并没有自己担心的脑瘤，也没有任何其他脑部病变。这让我感到震惊，为什么现代医学无法解释我的病因？为什么我的身体看似一切正常？没有一位医生能够真正理解我的情况。”

托马斯从小就对精神修炼感兴趣，并一直在探索各种修炼之道。二零一九年某天，他与一位同事谈论灵性话题，这位同事便送给他一本《转法轮》。尽管他即将出发度假，但他还是决定带上这本书，并在飞

机上阅读。他说：“当我刚刚翻开《转法轮》，读了几页，就瞬间明白了困扰我多年的问题。我立刻意识到，这正是我多年寻求的修炼之道，我愿意坚定地走下去。我清楚地感受到，仿佛某种阻碍我认清现实的屏障被瞬间清除了。”

通过阅读李洪志师父的书籍，托马斯明白了，过去做坏事造的业力才是人类痛苦、包括疾病的真正来源。他突然明白了，为什么医学检查显示他的身体没有问题，但他仍然感受到身体的疼痛。他认识到，要摆脱这种痛苦，最根本的方法就是提升自己的道德境界，不再做造业的事。他开始实践这些原则，摒弃负面思想和情绪，并以真、善、忍的标准要求自己。结果令人惊喜。

托马斯说：“修炼法轮大法后，我彻底摆脱了偏头痛。我发现，修炼后我的健康状况得到了极大的改善。”他补充说：“过去，我是一个傲慢且急躁的人，内心充满愤怒，经常对他人产生负面的想法。而不断学习《转法轮》让我逐渐清除了这些负面想法。如今，我不再那么急躁了。我不但不再对他人抱有负面想法，而且变得更加理性。”

## 莫妮卡突破了自己对科学的认知

莫妮卡自幼体弱多病，从反复感冒、鼻窦炎、哮喘，到高血压、心律失常和巴雷特食管病，她的健康问题层出不穷。成年后，这些疾病依旧伴随她左右。她频繁出入各类医生诊所，长期依赖药物维持身体状况。她回忆道：“有一年的时间，我穿梭在不同的专科医生诊所就诊。我几乎没有一周是不去看医生的。我需要每天三次服用大量的药物。每次出门，我都会随身携带‘以防万一’的药。”莫妮卡说：“我过

去一直笃信科学，相信除了西医之外，没有任何方法可以帮助我。”因此，长期以来，她一直认为这已经是自己能得到的最好的结果了。她的病情可以得到控制，但无法治愈，莫妮卡也慢慢接受了可能要“终身”服药的现实。

二零一五年，莫妮卡第一次接触到法轮大法。阅读《转法轮》后，她对疾病的认知发生了变化，并开始改善自己的品德，随之她的健康也开始改善。很快，她的身体状况明显好转，甚至已经准备好逐步停药。她说：“我记得，高血压药需要逐步减少剂量才能停药。我请一位热心的医生朋友帮我制定了一个详细的减药计划。让我惊讶的是，在仍然服药的日子里，我的身体反而感觉更糟，而到了不服药的日子，我的身体状况却明显好转。”（下接 5 版）

## 法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。

# 科学家首次发现人类上皮细胞会无声“尖叫”

美国研究人员首次发现，人体的上皮细胞能发出危险讯号示警，就像神经系统会发出讯号以引发适当的反应一样。但上皮细胞使用长而缓慢的“尖叫”，而不是神经元使用的那种快速沟通方式。

美国麻萨诸塞大学阿默斯特分校（University of Massachusetts Amherst）在 3 月 17 日发布的新闻稿中指出，人们长久以来一直认为，只有神经和心脏细胞使用电脉冲（electrical impulse）进行讯息交流，而构成皮肤、器官和体腔内壁的上皮细胞是沉默的，主要充当保护屏障，可以吸收和分泌各种物质。

但该校研究人员的新研究证明，上皮细胞确实可以相互“交谈”，只不过这些讯号传递得很慢。这项发现颠覆了人们既有的认知。该校高分子科学与工程教授格兰尼克说：“上皮细胞做了人们想不到的事情。当它们受伤时，它们会向邻居缓慢且持续地‘尖叫’，距离惊人，就像神经的脉冲，但速度慢了 1,000 倍。”

在这项研究中，格兰尼克与同事设计了一个系统来研究上皮细胞如何进行通讯。这个系统由一个芯片组成，连接到大约 60 个电极的阵列。

这个芯片上覆盖了实验室培养出的单层人类角质形成细胞（keratinocyte），这是构成表皮（皮肤外层）的主要上皮细胞。研究人员用雷射“刺痛”皮肤层，

使用电极阵列监听随后的电子讯号变化。该校博士研究生柳善敏解释说：“我们追踪了细胞如何协调它们的反应。这是一场缓慢且兴奋的对话。”

研究人员发现，由此产生的讯号以每秒约 10 毫米的速度传播，传播距离相当远，距离伤口部位可达数百微米。

与神经细胞分泌的神经传导物质不同，上皮细胞依赖离子流（尤其是钙离子流）来进行通讯，其产生的讯号比神经细胞中的讯号慢得多，但电压相似。这些讯号可以持续很长时间。研究人员观察到这些细胞在自身长度将近 40 倍的距离上“说话”长达 5 个小时。

虽然这项研究表明，钙离子对于上皮细胞的对话是必需的，但研究人员尚未测试还有什么其它因素可能促成这种对话。尽管这些新发现能否直接应用还有待观察，但其影响是巨大的。

格兰尼克说，从这项研究成果可以发展出穿戴式感应器、植入式设备和更快的伤口愈合方法。柳善敏说：“了解受伤细胞之间的尖叫声打开了我们不知道其已经存在的大门。”

上述研究成果于 3 月 17 日发表在《美国国家科学院院刊》（Proceedings of the National Academy of Sciences）上。（文：陈俊村）

## 诚心敬念“法轮大法好”显神迹

上个月，我遇到一个同学，他急不可待的讲了他和他母亲遇到车祸平安脱险的事。他说：“前几天的一个晚上，我和我母亲一块沿着村边一个小路正走着散步，右边是一个水沟，突然从左后边来了一个大电动三轮，由于车的大灯不亮了，可能开车的人也没看到我们，当我们发现的时候，已经被迫走到沟边沿了，躲闪已经来不及了，这时心里猛然念起大法好，我本能的朝前推了母亲一把，只见车子好像被谁推了一样猛向后退，接着连车带货翻到路旁沟里，车主被惯力甩到一边去，我坐到沟边沿了。若车子不向后退，车和货肯定要把我砸到下面，那后果不知啥样呢。等我从惊吓中清醒，我赶快站起来，把母亲从沟边扶起来，问她咋样，她说没事。但她毕竟七十多岁的人了，我不放心，赶紧去了医院，做了各方面的检查，真的没什么事。多谢你们师父，让我和母亲避免了一次灾祸。”

二零二二年冬天，疫情封闭所谓“清零”的时候，

一天晚上，八十岁的婆婆突然高烧起来，由于吃药不起作用，小诊所都关门了，即使不关门，发烧的谁也不敢收治，公公把我叫去，意思让我开着车把婆婆送到市人民医院。我也不能说不去，这个时候小叔子来了，他说：“现在去医院的，只要是发烧的，必须隔离，人不知道给你拉哪去，想见是不可能的，就我妈这心脏病，年龄又大，真的隔离了，见上见不上还是一说。”公公听他这么一说，不敢让送医院了。可这人一直高烧也不行啊，在这种万般无奈的情况下，我说：只有一个好方法，那就是诚心念“法轮大法好，真善忍好”，出声默念都可以，行不行你们试一试。

我早就给他们讲过真相，一家也都三退了。由于天太晚了，我说完就回来了。一直到天明，他们也没给我打电话，我起来就去了，到那一看婆婆很精神，告诉我昨天晚上我走后没多久，她念着念着烧就退了，一直睡到天明。（文：中国大陆大法弟子）

## 善的时光带来安宁

前几日，在干净世界和几位博主跨时空闲聊。我们聊着聊着，钓出了几件有趣的小故事。

一位博主平时乐呵呵的，因视频制作出彩，我们改称她为乐导。乐导拍的小麻雀，特别抢镜，掀起一波热议。

乐导说：“那天我去另外一个下午炼功点炼功，结束后冻得不得了。走在回家的路上，麻雀特意从树上飞下来，落在我身边那棵小小树上叽叽喳喳的，仿佛在笑话我穿了两件棉袄，大棉袄套在小棉袄外面，还戴帽子、手套、脖套，穿大棉鞋，‘气’得我赶快掏出手机拍它们。”

小麻雀当面“犯案”，乐导仁心，睁一只眼闭一只眼由它们闹腾。以善的眼睛看世界，必是灵犀相通。善的眼睛成就了万物灵动。

善意共鸣，宝蓝说起了自己的一个小故事。有年冬天刚下过大雪。我兴冲冲的跑到雪地上打坐。当我睁开眼，发现眼前趴着一条大狗，安静的出奇。再一看，我的鞋呢，居然不见了。只好跺着脚去找。在不远处的小坡上找到了一只鞋，而另一只怎么也找不到。那条狗摇头摆尾的跟着我，看它一脸的憨样，我一点也“气”不起来，反而被它逗笑了。我拍拍它的脑门：将军，我炼功，你偷我的鞋。看来我以前欠你的，今天就算还了，以后你要做好喔，将来转生成人，才能修炼。那大狗耷拉着脑袋，可怜兮兮的看着我，好像

心里有鬼似的，可憨了。按理说，它偷鞋，动静应该很大，但它静得出奇，我都怀疑它是不是蹑手蹑脚干的。到现在都觉得很可笑。

乐导看了宝蓝的小故事，捧腹大笑，几乎停不下来。她的家人也听得津津有味，一直问：最后宝蓝怎么回家的，没鞋怎么回家的……

生活的乐趣很简单，也很纯真。善意会以超乎寻常的速度，在人意想不到的空间瞬间共鸣，那是温暖明亮的瞬间，带有似乎肉眼可见的明亮色彩。

乐导继续说道：“有一次集体在公园里炼完五套功法，我觉得意犹未尽，那时夏天天气很好，舒服得很，大家炼完第五套功法陆陆续续回家了，我没动地方继续打坐了一小时。结果结束了一看，哇！有两大家来公园野餐的家庭把我快围起来了小半圈，大概十人，但他们真的很善良，没有大吵大闹，也没有嘻嘻哈哈的，就是安安静静在那里吃东西，不打扰我，我真的觉得他们好善良。”

乐导感慨的说：“我以后也要越来越为别人考虑，传递善良。”

这几个简单的小故事，没有轰轰烈烈，却如细雨甘霖，带着善的芬芳沁人心脾。善的时光带来安宁，善的眼睛让万物灵动。传递善良，或许传递的是创世以来，上苍所赋予我们的神采和与生俱来的荣耀。（文：宋宝蓝）

（上接 3 版）从那时起，莫妮卡不再需要服用任何药物，她表示自己“从未感觉如此健康”。她还说，自从修炼了法轮大法，自己的思想也变得更加开放和包容，并学会了感恩生活中的诸多恩赐——包括那些她无法用科学解释的：“渐渐的，随着我不断学习《转法轮》，生活中的奇迹悄然发生。我的生活从个人、家庭、人际关系到事业发展，方方面面都变得更加美好、充实和健康。”

### 修炼者感恩师父出版《转法轮》

对于托马什、莫妮卡以及其他许多波兰修炼者而言，《转法轮》不仅帮助他们走出了人生的困境，更让他们的世界观发生了积极的转变，使他们变得更加乐观、坚韧和宽容。

托马什说：“我由衷感激师父让我变成更好的人，能够摒弃过去不好的行为，并认识到自己曾经的不足。我努力在日常生活中提升自己，不去伤害他人。尽管

生活中仍有许多考验，但我学会了保持内心的平和，不再像过去那样冲动行事。不管怎样，我在按照法理不断提升自己。”

修炼前，莫妮卡总是担忧自己的健康，任何细微的不适都会让她惶恐不安。而修炼后，她庆幸自己拥有了更强的心理韧性，能够以更加从容的心态面对生活。她说：“我的思想发生了转变，我摆脱了从小形成的根深蒂固的对于健康的观念与执着。”

莫妮卡感慨道：“每天，我都能感受到师父的慈悲和保护，生活中的真实奇迹不断出现，尤其是与我过去对世界的认知相比。”

托马什说：“值此《转法轮》公开出版三十周年之际，我由衷感恩能够将真、善、忍的原则融入生活。我希望更多的人能够从法轮大法中受益，它让我明白了自己过去的错误。我由衷感恩能有这样一个修炼法轮大法的宝贵机缘。”（文：波兰法轮大法学员）

# 美国飞天艺术学院学生家长：庆幸又感恩

创立于北美的飞天艺术学院，为学生提供卓越的高等教育，培养学生对古典美德的欣赏。2013 年，一对从中国来到美国的母女，选择了飞天艺术学院，女儿不仅得到了顶级的中国古典舞专业训练，还培养了高尚的道德品质。看到女儿的成长，母亲对当初的这个选择感到既庆幸又感恩。

2013 年，为了躲避中共的迫害，修炼法轮功的吕适羽带着 13 岁的女儿韩光子逃亡美国，她的丈夫则仍然在中国东躲西藏，避免被中共警察抓进监狱。一家三口从此远隔重洋，无法再聚首。

在美国，母女俩有机会观看了神韵艺术团的演出。吕适羽被纯善、纯美的演出打动，有了让孩子加入艺术团的向往。

曾任哈尔滨某建筑设计院副院长的吕适羽表示：“演出就是特别的纯净，特别的优雅，我感觉是从来没见过的一种在世间很少能见到的演出，所以很希望孩子也去学习这个，并且将来有可能的话从事这个吧。”

神韵艺术团是全球顶级中国古典舞与传统音乐艺术团，不仅以古典艺术的方式复兴和弘扬真正的中华优秀传统文化，也在演出中揭露中共对法轮功的迫害。吕适羽希望女儿可以参与其中，解救包括她爸爸在内的中国大陆受迫害的同修。

当年，恰逢直接为神韵艺术团培养人才的飞天艺术学院招生，韩光子幸运地通过了考试，被学校录取。这是北美第一所提供传统音乐、美术与中国古典舞系统训练的艺术大学，招生条件非常高。

吕适羽表示：“飞天学校是全免费的呀，不仅不收学费，而且食宿费也都不收，还发服装，就是全免费的。所以其实我非常幸运，我这么低的收入，而且我岁数大了，四十多岁到美国，学语言也很费劲，就是根本不可能培养孩子搞艺术。而我这种收入还能培养孩子去搞艺术，而且能进这么世界知名的艺术团体，我觉得我非常幸运，也非常感恩。”

将 14 岁的女儿送进这所全日制寄宿学校学习，吕适羽没有丝毫担忧。吕适羽说：“他们是按照‘真、善、忍’来践行的，来规范他们的一切言行，在生活中做生活的指导的，所以这样的人都是好人中的好人，所

以把孩子交给他们我非常放心，放一百个心。”

飞天艺术学院不仅培养学生的高超艺术专业技能，还非常注重学生的品德修养和精神修为。入学不久，吕适羽就感觉到了女儿的变化。

吕适羽说：“她在进飞天以前，之前已经显露出一些叛逆的苗头了，就是我说什么她都爱反驳，然后特别瞧不起我的那个样子。等着去飞天学校不久之后我再见到她，可能也就是甚至是几个星期之后，就是她发生了翻天覆地的变化，就是对我非常地有礼貌，然后很听话，也就是好像素质提高了一个层次，就孩子像变了一个孩子一样。她学习成绩挺好的，我记得 SAT 还考了挺高的分呢。”

同时，韩光子还有了跟母亲一样的愿望，希望能够尽早参与神韵演出，救人反迫害。

2015 年，她终于获得了进入神韵艺术团实习的资格，作为见习演员跟随神韵巡回演出，在世界知名剧院的舞台上表演，实现了自己和母亲的夙愿。

吕适羽：“神韵就是一块净土，是一块净土，舞蹈演员之间关系非常好，就像亲姐妹一样。她们极少有矛盾，从来不争吵。孩子去超市买东西，经常看到这个就说，啊，这个是我这个这个同学喜欢吃的，我给她买，然后看着另一个东西，啊，我这个这个同学需要这个东西，我给她买回去，就是真的她们，唉，感觉说是用人间净土来形容真是一点都不过分，就是人间净土。”

2023 年，韩光子从舞台上退役，转到幕后工作，换了一种方式，继续参与神韵演出。

11 年过去，当年叛逆的小丫头，已经长成了一名成熟的法轮大法弟子。2024 年 4 月，韩光子在中国的父亲第 5 次被中共警察绑架，关进了看守所。

吕适羽：“孩子在神韵巡演途中听说了之后，就飞回来，四处找议员营救、给中国政府写信、接受采访啊，所以孩子她爸爸关了一个月就放出来了。这些所有的一切事情，都是孩子一个人独立完成的。”

看到女儿的成长，吕适羽既欣慰又感恩。

吕适羽：“飞天的老师们，神韵的前辈们把我的女儿教养得这么好，为她的今后一生的生活都打下了坚实的基础，我非常感谢神韵。”

**大法弟子声声唤 舍生忘死救你难 中共做恶气数尽 天灭邪党在眼前  
法轮大法是佛法 慈悲众生世上传 退党团队抹印记 大法救你出劫难**

# 郎官淡泊名利却升任知府 乃是定数

郎官，是古代中国官职名，无固定员数，通常是侍从官，依诏命行事。清朝嘉庆年间，朝廷某部有一个郎官素来淡泊名利，凡事喜欢退让，尤喜伏案阅读经史书籍。因为这样的性格，所以久而久之，他常常不去上班，有时连部里开会议事也选择缺席。

这天晚上，某郎官梦见他去世的父亲对他说：“明天一定要去衙门上班。”他醒来后觉得很奇怪，但不以为意，又沉沉睡去，不料又再次梦见父亲声色俱厉的对他说。于是，他将梦中之事告诉了妻子，并惊诧的说这是很怪异的事情。妻子说：“这没有什么奇怪的，是你自己觉得奇怪罢了。郎官在衙门值班，是份内的职责，理所应当。只有夫君视之为比登天还难，这才是让人奇怪的事情。既然公公已经明示于你，你何不破例去一趟衙门呢？”

某郎官听从了妻子的话，于是去衙门上班。等他到时，看见同僚们都已经到齐了。当时管理这个衙门的是大学士（即中堂）、宗室禄康。根据禄康的仕途履历，他管理的应该是户部。

而某郎官上班的这天正好禄康有事将到户部。因某郎官少见上班，衙门中的一个少年看见他便开玩笑道：“你今天大概是来为中堂道喜的吧？”某郎官一脸蒙圈，忙问中堂有何喜事，少年随口说了一件事来搪塞。

不一会儿，禄中堂来到户部，诸位郎官先后与中堂见礼，在见礼时，唯有梦见父亲要他上班的某郎官向禄中堂表示祝贺。禄中堂见他面生，以为是其它部门的官员，所以谦逊的答谢。某郎官急忙推说不敢，匆忙间手扯到了禄中堂的朝珠，朝珠线断散落一地。禄中堂大怒，询问姓名后才知是自己部门的郎官，于是更加愤怒道：“等我上朝回来，再与你计较！”

说罢禄中堂不断念叨着他的名字，愤然离去。众人皆责备少年，少年也十分惶恐，转而寻求解决之法。他找到一位与禄中堂交好的官员，让他将某郎官带到朝房，等禄中堂下朝，为他说情。

禄中堂下朝后，指着某郎官说：“真是便宜他了。”众人不知他是何意，都肃然站立在他身旁。禄中堂这才道出了原委：“某省知府职缺，需要朝廷指派新的官员，皇上询问户部是否有合适的有才能的郎官可以胜任。可是当时大家的名字我一概没有记住，很久不能回答，心中只有那个郎官的名字，所以不自觉就将他的名字说了出来。皇上已经降下圣旨，授予他知府一职了。”某郎官随即向禄中堂叩谢，两人尽释前嫌。

这个故事再次说明人的禄位是有定数的，再怎么奔走钻营谋求，都是没有用的，而某郎官去世的父亲提前告知儿子，也是因为他命中有此禄位啊。（文：刘晓）

## 寓言故事：子产受骗

从前有人送条活鱼给郑国的子产，子产叫主管池塘的小吏把它畜养在池塘里。那人却把鱼煮来吃了，返回来禀报说：“刚放进池塘里时，它还困乏懒动；一会儿便悠闲地离开了。”子产说：“它去了它应该去的地方啦！它去了它应该去的地方啦！”

那人从子产那里出来后说：“谁说子产聪明呢？我明明已经把鱼煮来吃了，可他还说‘它去了它应该去的地方啦！’”

君子可能被他认为合理的谎言所欺骗，但不会被他认为不合理的谎言所欺骗。

子产作为一个宰相怎么会那么容易受骗呢？而下面的小吏怎么敢去吃宰相的鱼呢？即使吃了鱼又怎么会到处宣扬呢？种种不合理的背后其实是孟子在告诉我们，这个故事本身就是不合理的理由。

记得有个故事，说皇帝出去狩猎。每次箭一射出

去，就有人用箭射中猎物。当然会解释说是皇帝射中的。皇帝知道这是假的，也认为这个理由是可以接受的。也就欣然接受了。

孟子这个寓言故事就是在讲人们明明知道很多事情是假的，只要符合自己的需要，也会去接受。

孟子用了一个漏洞百出的故事，来讽刺那些为了自己的面子和利益，而去接受一个错误理由的故事。

生活中我们很多时候，都是这样的。明知道是错的，却为了自己的利益而接受它。

当年开始迫害大法弟子的时候，很多人明明知道大法弟子是被迫害的，却去唯心的接受中共迫害的理由。却想不到这样做的结果是害人害己，终究会害了自己。

每个人对大法的态度决定了自己的未来，今天的人类都是为法而来的。（文：归航）

# 多伦多演出再爆满 大陆华人盼神韵回中国

3月30日，神韵新纪元艺术团在多伦多著名的四季表演艺术中心的第三场演出再次爆满。

**昔日“小粉红”：希望神韵演更多 让世界知道中共暴行**

当神韵演出的大幕一拉开，大陆新移民王先生立刻觉得“这就是中国传统文化”。

自称原来是“小粉红”的王先生说，神韵演出非常精彩、让他感到非常震撼。他非常后悔没有早点买票，没想到票卖得太快，他没能如愿买到中间的位置。

“让我印象最深的是法轮功遭受迫害的舞蹈。”“我以前在国内，是个小粉红，我大学的时候还想要去当兵，当时被洗脑洗得要灭了日本灭了美国。出国才发现外面的世界完全不一样，才发现（在国内）听到、接触到的未必是真实的。”

王先生接着说，到了国外才发现，法轮功完全是正常的，法轮功会上街游行，“没有人会反对这个”。他介绍说，现在经常在网上跟国内的小粉红“吵架”，导致他被中共骚扰和威胁，这和神韵的小舞剧的故事很相似。

他表示，神韵的艺术家们做得非常好，让世人知道正在中国发生的故事，“这种事实是需要让大家知道的，这就是事实的真相”。

王先生表示，希望神韵能去世界更多的国家，“让大家知道中共的暴行”。他盼望神韵能回到中国演，“等共产党倒台那天，我们会回到中国”。

**新移民：神韵回大陆 民众将享受到神的光环**

“《回天庭》这首歌曲，唱出了我的心声。”新移民温先生说，在异国他乡，听到神韵带来的纯正中国音乐，感到心情很复杂。

“这边异国他乡，听到中国音乐，有对故土的怀念，但那里（中国）现在并不是一块自由的国土，虽然说故土难离，但还是回不去。”

他表示，当神韵大幕一拉开，看到的是光明的天国世界，而现实中的中国，却是“被黑暗笼罩的”，“在中国没有言论自由，现在说是互联网时代，但在中国永远都只有局域网，人们就在共产党编织下的局域网生活，始终生活在谎言之下”。

“如果神韵能回去，会给中国带来翻天覆地的变化。中国会变得更自由，让中国的百姓看清中共的真实面目，也可以让（中国民众）享受到神的光环，神的普照。”

温先生非常感谢神韵艺术家，将这台精彩的演出

从纽约带来多伦多，让远离家乡万里的游子“感受到了中国古典文化之美，真的很好，作为华人，我感觉到很骄傲，看了神韵我很开心”。“希望有一天（神韵）可以回到大陆。”

**大陆留学生：神韵歌词有深意 让我领悟很多**

“看完神韵，我感觉焕然一新”，“感觉到舞台上的能量非常强，我被震撼到”，大陆留学生古小姐说。

第一次观赏神韵的古小姐说：“非常好的演出！我真的非常敬佩他们（艺术家）的付出，非常感激他们的演出，这是一场非常棒的舞蹈音乐演出。”

她说，神韵的高科技天幕“很好，颜色和设计各方面都很好”，“我也很喜欢他们的音乐和现场乐团，非常棒。”“舞蹈也是很好，我特别喜欢舞蹈的编排。”古小姐表示，让她最为动容的是法轮功修炼人“被迫害的，被活摘掉器官的舞蹈”。

她非常敬佩神韵艺术家全球巡回演出传播中国文化，也让人知道了在国内发生的对法轮功修炼者的迫害，她说，“他们做得很好，应该更多地传扬这些，让更多人知道，知道中国到底在发生着什么。”

两位神韵歌唱家的演唱让她很有感触，“唱得很好！我特别喜欢歌词，歌词很有深意。让我有很多领悟。比如说，为什么要轮回，我们要多行善事才能回到天上，让我挺感触。”

**大陆新移民：这些故事都真实发生过**

宋锋学去年8月刚刚移民加拿大，他表示十多年前在国内通过翻墙就知道神韵，很期待观看神韵。他去年11月就订了神韵演出票。

他说，“在短短的两个小时之内，神韵把历史、多个民族文化，还有现代的（中共带来的）各种破坏等展现得淋漓尽致，这对我和我的家人有很大的启示作用，有很大的建设性作用。”

“演出跨越了数千年的历史，讲述的故事都曾经发生过，现在也正在发生。”宋锋学表示，“打压法轮功学员的故事真实地发生在我身边，很真切。”

他的老家在东北吉林延边，1999年中共打压法轮功，他亲眼所见很多迫害的实例。节目《前所未有的罪恶》讲述了一对恋人的婚约因迫害被拆散，而且男主还被活摘器官。

“特别是在辽宁，这个故事我也是现场看见过，很悲惨，亲身见证过。”他说，“这个事情有很多，这种故事确实确实发生过”，“其实大陆发生的故事，比这个（故事）悲惨得多得多，严酷得多”。