

谁能跳出“毛毛虫效应”的怪圈？

文／新叶

毛毛虫看起来呆萌可爱，却有着让人难以相信的执着。

法国昆虫学家法布尔做过一个经典的实验，他在花盆边缘放上许多毛毛虫，让它们首尾相接形成一个圆圈，同时在不远处放上毛毛虫喜欢吃的松针，他发现毛毛虫一个跟着一个转圈爬行，一圈、两圈，一天、两天，一直不肯改变路径，直到七天七夜后，筋疲力尽的毛毛虫全部死掉了。

第二次实验，法布尔做了同样布局，他试图引诱其中的一只毛毛虫离开死亡怪圈，然而无论他怎样诱惑都无法达到目的，后来他干脆拿走一只毛毛虫，怪圈被打开一个缺口，处于缺口处的毛毛虫因为看不到前面的毛毛虫便自动离开了怪圈随意爬行，最后所有毛毛虫都离开了怪圈，并且找到了松针，没有一只毛毛虫饿死。

科学家把这种因为盲目跟从的习惯和思维惯性，而做出导致失败结果反应的现象称为“毛毛虫效应”。“毛毛虫效应”体现了生物的几个特点：从众心理，缺少自主意识，喜欢随大流，习惯当跟随者；消极、怠惰、安逸、怯懦、短视，缺少风险意识、前瞻思维 and 责任感，思想僵化、神经麻痹，不能灵活应对外界变化，积极、主动的寻找出路；对原有的本能、路径、模式、习惯、先例、经验、权威、指导、规则和思维定势，过度依赖、迷信，喜欢按部就班、墨守成规、原地踏步，不能变换角度、思维、方向，独立、理性的思考、判断、探索，另辟蹊径，走出一条符合客观现实和属于自己的路。

“毛毛虫效应”在其它生物身上也有体现，在人类身上的体现就更多。

现代科学给人带来很多便利，但是它并不完善，有很大的局限，无法解释、解决一切问题，然而这并未影响人类把眼光和思维局限在现代科学里，就看到人类对现代科学已经

是极端的崇拜和迷信。如管中窥物一般，人类对地球、生命和宇宙无法形成全面、深层、客观的认识，即使现代科学给人类带来了诸多危机：空气、水、土壤不可逆的污染，核武器、生物武器、电子毒品、化学药品的威胁等等，仍然没有多少人对现代科学提出质疑。

世界看似以物质为第一性，实际上精神的作用无处不在，人对物质世界的感知就是精神的范围。唯物论盲目夸大物质，排斥物质以外的广泛领域，阻碍人类对精神世界的探索，导致人类掌握的信息和宇宙真相片面、狭隘、虚假，带有误导性。随着物质产品日益丰富，人们对物质的崇拜与日俱增，对精神力量与道德修养逐渐忽视。如今我们看到了，道德败坏、行为失控的某些人对物质世界构成了破坏、对整个人类构成了威胁，如中共研制新冠病毒，然而很多人仍然坚持对唯物论的单一信仰，不能认识到精神作用的客观性与重要性。

进化论的荒谬与虚假被现代生物学家、地质学家的发现和研究一再证实，即使用简单的常理推导也能看破。然而很多人明知道它是错误的，出于对自己和权威的维护，仍然对其大加推崇，自欺欺人，很多政府也把它当作高级理论在课堂上教授，欺骗懵然无知的孩子。

在中国大陆，中共欺压百姓、践踏人权、打压信仰，贪污腐败、鼓励犯罪、活摘器官，信息封锁、掩盖真相、制造谎言，很多人接受了、习惯了，学会了逆来顺受、忍气吞声，大家都在这样的环境中生活，甚至有人也风光快乐，于是很多人一直抱着这样的思想：聪明点儿，只要刀刃还没挨到自己就这样活吧，所以就象毛毛虫一样一天一天的爬行着。

家长不惜血本供孩子上学，逼迫孩子拼命啃书本，功利性、产业化的金贵教育导致很多家庭经济崩溃，机械化、极端化的应试教育，也导致很多学生和家长精神崩溃，再加上中共的魔性洗脑，造就了一批批高分低能、无道德修养的年

轻人，他们对中共暴政盲目崇拜，对社会现状没有客观认识，对人生价值缺少理性认知，观念变异、人性扭曲、行为放纵。中共打造的非人教育弊端多多，但是仍然有那么多人蜂拥而至、乐此不疲，很少有家长和教育工作者本着务实、负责、慈爱的心态给孩子提供良性教育。

孩子从小看着父母成长，后来发现世人几乎都走着同样的轨迹：出生、上学、工作、结婚、生育、看病、养老、死亡，人类就这样一代一代的延续着，所以很多人就断定人生只有这一条轨迹，不管走的多么辛苦、艰难，仍要坚持，任何打破这一轨迹的行为都被视为不务正业，什么信仰、什么修炼都是天方夜谭，一概排斥，哪管人生是否会有更好的出路。

无神论是中共强行灌输给中国人的歪理邪说，没有任何根据。世界上有着历史悠久的信神文化，民间的传统习俗很多都是建立在对鬼神的相信之上，宗教中对神佛的信仰更是建立在有神的基础上，善恶有报的诸多事例、民间传说和史料记载的神仙鬼怪，以及现代人与鬼神接触的案例，都一再证实了鬼神的存在，然而就是有那么多人对此置若罔闻，甚至闭塞视听，误在无神论里不出来。

佛教在中国大陆的现状让人瞠目结舌，它公开崇拜魔鬼中共，和尚、尼姑口善心恶，参政、敛财、淫乱、争斗、诈骗，与道德败坏的世俗人渣没有任何区别，寺院内外乌烟瘴气，已不再是出世修行的人间净土，而是钱色俱全的小社会，邪魔烂鬼的栖息地。然而很多人对此视而不见，抱着感情与幻想还在其中留连。

往细微处看，在工作、学习、生活、创业、社交、娱乐等方方面面都能找到“毛毛虫效应”的影子，它限制着人类的发展进步、人生的开拓进取。只有具备了开阔的心胸、理性的思考、大胆的创新，人们才能跳出“毛毛虫效应”的怪圈，伴随着机遇打开新的局面，迎来“柳暗花明又一村”！

我的残腿奇迹般康复了

文／大陆大法弟子

一场车祸改变了我的命运，修炼法轮功让我的腿奇迹康复，有目共睹。下面是我的故事。

一九九七年七月十日对我来说是个不幸的日子。那天在公路上，我骑着摩托直行和一个左转拉货的双排相撞，我从摩托上飞出去老远，货车逃逸了。当时，我的手腕全部断裂，腿不行了。

到中心医院照大相，胯骨股骨头骨折，中心医院不收，当时叫 120 拉到骨科医院。在医院里，120 司机“好心”介绍一个专门治这种创伤的老大夫，让我们选择，在他的好言介绍下，我被拉到了某厂的厂部医院。那是一个四层的破旧的楼房，后来才知道，该厂优化组合，医院也基本黄了，不得已向社会招租。这个大夫是一个浙江人，七十多岁，他态度很好，说包给我治好，且没有做手术的痛苦。当时送我的同学亲眼看到那个大夫给了 120 司机二百元钱，就是现在说的医托吧。

那里根本没有住院的条件设备，就住在一间打针的诊室里面，不做手术，用一个外置的卡子固定，然后保守的养着。在第五天的时候，照相发现接的不正，找几个人给我拉复位。到第十天的时候，一个就诊的老奶奶一瘸一拐来到诊室打吊针（我住的地方）告诉我实情：小伙子你这么年轻怎么在这里治啊？我前几年胯骨骨折在他这里治的，这里所谓的偏方，揣袖接法，是给那些胯骨骨折做不了手术的老年人用的，你看我已经残了，我八十了，你年轻怎么到这里了。

我姐夫马上跑到了附近的大医院咨询，大夫答复：这是什么疗法，错着位，没做手术打钉子，不手术固定，外置固定，身体大筋自然的拉力，就会让胯骨骨折部位变位，腿自然就变短了。家人问：还有办法吗？医生说：如果现在做，只能手术拉开再打钉子，风险是：十天了，骨血已经动了，本来股骨头这里毛细血管很少，受到了一次创伤，如果再次手术拉开打钉固定，就等于又一次大的创伤，那样有 70 ~ 80% 的股骨头坏死的可能性。其他医院也是一样的解释。

因为手臂断了，胯骨断裂，我没有了自理的能力，几乎没法去解大便，再加上晚上的疼痛，我真是生不如死。医生给的止痛药（带有大麻的）都止不了痛。

二十九天后，我无奈的回到老家。事故快一年了我也不见好转，快七十岁的父母憔悴了很多。按说就是老年人胯骨骨折，到四五个月后才能扶着东西开始锻炼了，可我一直不

见好转。

到十个月了，我自己还不能抬起腿来，因疼痛，几次到各大医院就诊，没什么好办法，自己的腿摸起来好似不是自己的腿，象隔着几层布一样，腿的肌肉萎缩，总是阴凉的，不停止的疼痛，经常有从腰部到脚底神经系统的痛苦感。后背出现血斑，疼痛难忍。我问医生：我会怎样？医生说：胯骨弯了，腿短了许多，骨头恢复的不好，骨质高度疏松。

十一个月的时候，我还拄着双拐，我的体重由一百一十三斤增到一百七十多斤，整个人都变形了。当时我三十二岁没有成家，对象离开了我。如我残疾了，自己怎么办呢？我年迈的双亲今后咋办啊？！就对要好的朋友说：本来就不易，老实巴交的，三十二了还没成个家，腿又面临残废，真倒霉。是呀，怎么招这么大难呢！

在我最艰难的时候，别人说炼法轮功很有奇效、不收费，只按照真、善、忍做个好人，我说：我练过气功，都收费，收费都没有看到什么效果，现在什么东西不收费，不信了。别人说医院又没有好办法，你试试吧！看看《转法轮》也许对你有帮助。看书就能看好了？我还是以怀疑的心态看完了这本书。师父用最浅白的语言解释人为什么要重德，为什么做一个好人，做更好的人，人为什么有病、有灾难的道理。

我从内心想做个真、善、忍的好人。不知不觉很快的身体感到了变化，身体充满着能量，我感觉血脉通了，冰凉的腿变热了，腿吃力的疼痛逐步消失，很快能拄着父亲修理的手杖走路。大病的我、不能走路的我，又能走路了！我犹如重生，最令人神奇的是我的腿没有短！

从此，我的人生观发生了天翻地覆的变化，名利不追求了，也不再计较得失了。很快我能够和原来一样走路了，真是奇迹。我的体重很快回到一百三十斤。

又过了一个月，通过别人介绍与现在的妻子谈了朋友，她也走入了大法修炼。

我的腿和正常人一样健康。还有我过去的胃病，治不好的严重的前列腺炎也康复了；多年困扰我的严重的股癣痊愈了，两块肾结石从尿道排出了。面瘫四天能够完全恢复正常。

二十六年了，我的家庭很幸福。

埋藏心底的真愿

文／源馨

一首好诗往往展现给人的不仅仅是一层画面，一个时空，而是很多层，因为其意境深远，所以不同心境也会读到不同的内容。李白的这首《送孟浩然之广陵》便是其一。

“故人西辞黄鹤楼”，诗人与好友在黄鹤楼辞别，而此楼又有着一段千古流传的神话故事。所以很多人也许会想，人来世间总是要分别的，生命到此相聚，除难以割舍的名利情外，是否还有什么更重要的呢？

“烟花三月下扬州”，三月可说繁花正浓，此景怎会不

让人沉浸其中，流连忘返。而诗人在这里用“烟花”形容三月的景致，正说明了在平常人眼中有着看不透才会痴迷的因素。

“孤帆远影碧空尽”，此句一转，景象明朗开阔，似乎映衬了好友的心志，虽与众不同但明确清晰，带给人从内向外的通透，为什么会如此不同？因为，孟浩然有个最最虔诚的心愿，他曾在石城寺的弥勒佛像前礼拜，并作诗发愿道“下生弥勒见，回向一心归……愿承功德水，从此濯尘机。”如果“尽”是“濯尘机”的展现，那么没有浮云遮住眼，心就

不会被无明之苦搅扰，感受到的也自然是通透玄妙和难以言传的无尽美好。

“唯见长江天际流”，其实稍有留意，你会发现中国古代许多有名的诗人都是信佛或者信道的，这是中国传统文人的主流，也是维系中华神传文化的一支中流砥柱，如同这浩浩长江水承接着生命本源与上界的联系。也就是说，这些神传文化所记述的正是我们辗转轮回的世缘，为的是最后能唤醒你我下世时埋藏心底的真愿啊！