

神韻給世界 帶來光明

◎ 法輪功反迫害 26 周年大游行

數百神韻藝術家現身感動民眾

◎ 女兒在飛天學校的真實經歷





神韵剧照

海外报道 01

法轮功反迫害 26 周年大游行
数百神韵艺术家现身感动民众

揭露迫害 06

揭露中共跨国镇压研讨会
美国政要专家聚焦法轮功

正义之声 10

美国政要在国会谴责中共跨国镇压法轮功
加拿大五十多位议员联合谴责中共迫害和跨国镇压

英国政府致函大法学会 支持神韵演出与信仰自由

真实经历 18

女儿在飞天学校的真实经历

神韵风采 24

“神韵给世界带来光明”
2025 演季 800 场演出圆满落幕

<https://zh-cn.shenyun.org>



2025 年 7 月 20 日，法轮功学员，包括数百位神韵艺术家，在纽约曼哈顿的华埠举行法轮功反迫害 26 周年大游行。图为行进中的神韵艺术团方阵。

法轮功反迫害 26 周年大游行 数百神韵艺术家现身感动民众

2025 年 7 月 20 日，纽约及周边地区的数千位法轮功学员在曼哈顿华埠举行了“7·20”大游行，呼吁结束中共长达 26 年对法轮功的迫害，并声援 4.49 亿中国人退出中共党团组织。纽约民众纷纷驻足观看，对法轮功学员坚持反迫害表示感佩。

从 1999 年 7 月 20 日那天开始，成千上万的海内外法轮功学员踏上了和平反迫害之路，此后 26 年如一日，用和平理性的方式，将迫害的残酷与真相传遍世界。

这次游行中，由法轮功学员组成的神韵艺术团的几百名



图：行进中的神韵艺术团方阵。

艺术家参加了游行，他们举着写有“神韵艺术团”的横幅，呼吁各界共同制止中共对法轮功的残酷迫害，并谴责中共利用海外媒体对神韵艺术团与法轮功进行诽谤抹黑等跨国镇压行径。

神韵艺术家参加游行震撼民众

在游行的第一方阵中，人们惊喜地看到，数百位神韵艺术家们卸下舞台华服，换上了

利落的白衬衣黑裙裤，神采奕奕、英姿焕发地行进在曼哈顿的大街上。

神韵艺术团是全球顶尖的中国古典舞蹈和音乐团体。总部位于纽约北部，由第一代华人移民于2006年在美国创办。神韵以古典艺术的方式复兴和弘扬真正的、几乎被中共毁灭殆尽的中华优秀传统文化。而且所有的神韵艺术家都是法轮功修炼者。

神韵 2025 年度全球巡演



图：行进中的天国乐团方阵。

5 个月，在全球五大洲 24 个国家近 200 个城市，上演了约 800 场演出，现场观众超过一百万。

纽约华人感到自豪

华裔年轻人安强从头到尾观看了游行，他说：“我非常荣幸地看到神韵演员参加了游行，我感到非常自豪！”安强说：“神韵演员，他们非常纯净，正气凛然，非常自信、阳光、

从容，和他们在一起，我也感到非常自豪。感到自己也充满了力量。他们向我传达了一种自信，我觉得我好像被他们身上的自信与力量感化。”

穿越迫害的艺术家

神韵主要领舞演员郭新宇来自中国北京，他的姥爷因修炼法轮功被迫害致死。

“1999 年 7 月中共开始镇压法轮功的时候，我姥爷被抓



郭新宇



刘子幸

到看守所。他被迫害得非常严重，直到病危，才让我的家人去把我姥爷给接出来。”

郭新宇说，“他又继续修炼法轮功，身体又明显地好转，但是因为中共这方面的压力特别大，再加上三番五次地骚扰，最后他在 2005 年，也就是我一岁的时候去世了。”

神韵舞蹈演员刘子幸的小姨高蓉蓉，生前是辽宁省沈阳市鲁迅美术学院财务处职工，被中共虐杀时年仅 37 岁。

“2005 年 6 月，我小姨被迫害致死。整个过程对我全家人来说是很伤心和难过的事情。

对我个人来说是一个很痛苦的遭遇。”刘子幸说。

据法轮大法明慧网资料，高蓉蓉生前在沈阳市龙山劳动教养院遭到七个小时的电击，面貌被毁，照片在国际曝光后引起震动，中共当局极度恐慌。2005 年 6 月 16 日，在时任中共政法委书记罗干授意下，时任公安部部长周永康来到沈阳督导，将高蓉蓉迫害致死。

由于中共威胁要把刘子幸的妈妈和二姨，以及年幼的他抓捕拘留，从高蓉蓉被迫害致死，妈妈带着子幸开始了流离失所的日子。



林理善

中共搞跨国镇压 为何如此惧怕神韵

法轮大法信息中心执行主任布劳迪表示，自 2024 年以来，中共在全球对法轮功和神韵的匿名暴力威胁事件高达 154 起，其中针对神韵艺术团的炸弹威胁、死亡威胁有一百多个。

神韵主持人林理善在游行前表示，目前法轮功学员创立的享誉全球的神韵艺术团遭到中共的跨国镇压，这是因为“中共的恐惧”。

“他们害怕，因为神韵向世界展示了共产主义之前的中

国（是什么样）、共产主义下的中国以及没有共产主义的中国会是什么样子。”“同时神韵展现了法轮功学员的和平和勇气，也展现了中共的残暴，让人们看到艺术的力量能够戳穿谎言，感动了各行各业的人们……这就是我们今天站在这里的原因，就是要讲出正在中国发生的真实事件，为那些受迫害的法轮功学员发出声音。”

“但正如你今天所看到的，（神韵）演员们毫不畏惧，他们乐于向世界展示神韵是谁。”林理善表示，“我们今天在唐人街的游行中，真正代表神韵、代表法轮功修炼者，为我们在中国遭受迫害的法轮功修炼者发声。”

顾问公司总监： 为信仰发声会产生深远影响

顾问公司总监卡莉·约翰认为“真善忍”是每个人都应该遵循的原则。法轮功学员持续为信仰发声，会对世界产生深远影响。◇



图：原北京大学法律系诉讼法教研室主任、法学教授袁红冰先生以视频连线方式出席在美国国会众议院瑞本大楼举办的研讨会。

揭露中共跨国镇压研讨会 美国政要专家聚焦法轮功

2025年6月6日下午，在美国国会众议院外交事务委员会简报厅，政要、中国问题专家、律师在“中共不断升级的跨国镇压”主题研讨会上，讲述了中共在美国发动舆论战和法律战，尤其是针对法轮功和神韵艺术团。

多位发言者表示，必须追

究责任，阻止中共在美国国土上发动恐怖行动，危害美国国家安全。

**原北大法学教授：
中共发动舆论战和法律战
威胁美国国家安全**

原北京大学法律系诉讼法

教研室主任，法学教授袁红冰先生以视频连线方式出席研讨会，现场回答美国政要专家的问题。他在研讨会上披露了中共体制内良知人士通报的消息。

“在2022年中共的二十大之前所召开的一次中共中央政治局扩大会议上，习近平提出对法轮功在海外的发展，实施新一轮镇压迫害的大战略，根据中共体制内良知人士的通报，习近平这个战略可以概括为‘一个中心两个基本点’，一个中心就是针对法轮功的创始人进行人格抹煞、道德摧毁、声誉败坏，用习近平的话讲，就是‘要对法轮功进行精神上的斩首活动，以摧毁法轮功存在的基石’，两个基本点就是展开对法轮功的舆论战和法律战，所谓的‘舆论战’，就是要借助西方自由民主国家的主流媒体，运用造谣、诬蔑和谎言等手段，对法轮功进行全面攻击，破坏法轮功在国际社会的影响力，同时利用特定人士，提供虚假的信息给法轮功学员创办的媒体，最终达到破坏这

些媒体的声誉的作用。”

袁红冰说：“中共暴政对西方国家主流媒体的渗透主要方法就是针对人性的弱点和贪欲，利用金钱、美色或者经济政治利益的诱惑，促使这些所谓的主流媒体刊登中共的代理人或代言人撰写的攻击诬蔑法轮功的文章。所谓的‘法律战’，就是要利用西方的司法体系，对法轮功创始人，神韵艺术团以及法轮功学员创办的文化机构和媒体恶意地提起诉讼，利用虚假的指控和谎言，进行残忍、烂诉，企图借助这种诉讼的过程，通过虚假的指控，毁坏法轮功的声誉，摧毁法轮功的道德形象，同时尽量地拖长诉讼的过程，消耗受到他们虚假指控对象的时间、精力和金钱，总之无论‘舆论战’，还是‘法律战’，都表明中共暴政试图通过对美国的统战渗透，利用美国的主流媒体和司法制度，实现进一步迫害打击法轮功的战略阴谋。”

袁红冰教授说：“从中共暴政在美国对法轮功展开的舆



< 美国国会及行政当局中国委员会幕僚长皮耶罗·托齐在研讨会上发言。

论战和法律战，我们可以看到中共的统战渗透，已经构成对美国国家利益的重大威胁。”

美国国会 CECC 幕僚长：必须追究责任

美国国会及行政当局中国委员会（CECC）幕僚长皮耶罗·托齐（Piero Tozzi）在研讨会上说，多年来，他一直在关注中共公然的跨国镇压运动，包括使用暴力手段，至今仍在持续，中共政权在中国境外的镇压愈演愈烈，甚至在美国本土

也如此，并且持续针对法轮功修炼者和民主倡导者。

托齐说：“神韵艺术团肩负着‘展现共产主义之前的中国’和复兴中国传统文化的崇高使命，因他们对宗教信仰的虔诚，并展现中共对和平的法轮功修炼者发动的历史性的残酷暴力镇压运动，因此一直受到中共政权的无情打压。”

托齐认为，“在世界各地举办的神韵艺术团演出也成为了中共的攻击目标。自 2006 年神韵艺术团成立以来，中共已数百次针对神韵艺术团，威



< 法轮大法信息中心研究员马克·杨在研讨会上讲述了中共迫害神韵演出的事件。

胁举办演出的场所、赞助者，甚至威胁神韵演员以及他们在中国的家人。

近年来，此类威胁日益增多，甚至就发生在华盛顿特区这里，今年神韵演出前，肯尼迪中心就接到了炸弹威胁电话。此外，今年早些时候，还突然收到大量炸弹和死亡威胁，不仅针对神韵演员，还波及到法轮功学员和支持法轮功的国会议员。”

托齐说：“我和参议院的同事此前共同提出了《跨国镇压政策法案》。”

“必须追究责任。迟来的正义不是正义”，他说。

法轮大法信息中心研究员：中共跨国镇压手段逐步展开

法轮大法信息中心研究员马克·杨（Mark Yang）在研讨会上说：“正如袁红冰教授之前所述，我们现在看到的镇压升级是中共自上而下的指令。泄露的信息表明，习近平亲自下令针对法轮功学员开展‘舆论战’和‘法律战’，我们正在目睹这些手段逐步展开。”◇



<
参议院《法
轮功保护法
案》发起人泰
德·克鲁兹



<
美国新泽西州
共和党联邦
众议员克里
斯·史密斯

美国政要在国会谴责 中共跨国镇压法轮功

2025年7月17日，多位美国国会议员在国会谴责中共迫害法轮功，尤其是中共在美国领土上对法轮功、神韵艺术团发动的跨国镇压。

泰德·克鲁兹： 对任何参与迫害者实施制裁

德克萨斯州共和党籍联邦参议员泰德·克鲁兹是美国国

会参议院外交关系委员会及司法委员会的成员，今年3月3日，克鲁兹参议员在参议院提出《法轮功保护法案》。

7月17日，克鲁兹在参议院办公大楼接受媒体专访时说：“中国共产党犯下谋杀、酷刑，设立集中营，迫害异见人士。法轮功学员是宗教少数派，他们被针对、围捕，并遭受包括活摘器官在内的恐怖迫害。他

们抓捕法轮功学员，摘取他们的器官，然后要么将其移植给其他中国公民，要么在黑市上将这些器官贩卖到海外。这些行径骇人听闻，毫无人性。”

克鲁兹说：“这一法案（《法轮功保护法案》）将对任何参与活摘法轮功学员器官的人实施制裁。”

资深国会众议员： 是时候站出来制止跨国镇压

7月17日，全球退党服务中心在美国国会大厦举行了主

题为“捍卫自由：抵制中共跨国镇压”的研讨会，多位国会议员和政要谴责中共迫害。

新泽西州共和党资深联邦众议员、美国国会及“行政部门中国委员会”（CECC）共同主席克里斯·史密斯在研讨会上表示：“（中共）跨国镇压的情况正在恶化，现在是我们站出来、做得更多的时候了。”

史密斯说，中共将长臂伸到了美国，来伤害美国人，实施迫害。“神韵艺术团在这里（美国本土）已经遭到多次攻击，包括炸弹威胁，这可以追溯到



<
美国宾夕法尼亚州共和党联邦众议员斯科特·佩里

2006 年（神韵）最早开始演出的时候。”

史密斯议员说：“中共这个独裁政权在任何地方都肆意妄为，毫无底线。我们必须大胆地挺身而出，对抗这一切。”

他表示，今年他将和默克利（Jeff Merkley）参议员联手推出《跨国镇压政策法案》。该法案要求美国总统对某些直接参与跨国镇压的外国个人和实体，实施冻结财产和限制入境等制裁。多个政府部门将同时行动，以阻止正在美国及全世界发生的跨国镇压。

斯科特·佩里：中共跨国镇压法轮功和神韵完全不可接受

宾州联邦众议员斯科特·佩里在研讨会上表示，中共是跨国犯罪组织，参与中共跨国镇压者将面临制裁、入狱或被驱逐出境。

佩里议员是美国国会众议院《法轮功保护法案》的发起人。

佩里说：“这（中共）是一个犯罪组织，它恐吓人、摧残人，并因为人们的信仰而杀人。这在美国是不可接受的，在国际社会也是不可接受的。”

他表示，中共针对法轮功和神韵艺术团的一系列威胁在任何正常的自由社会都是完全不可接受的，犯罪者将面临制裁。“那些从中共那里来到美国、想要把他们的意志强加于我们身上的人必须知道：如果他们这样做，如果他们参与任何这种事情，他们将在监狱里度过余生——这就是应对这类事情的办法。”佩里说。

前国务院宗教自由大使：中共最怕法轮功

美国国务院前宗教自由大使山姆·布朗巴克指出，这场迫害暴露出中国共产党对法轮功的极大恐惧。

他说：“过去的 20 至 25 年里，在我担任不同职务期间，我与法轮功学员一直都有接触。中共极度憎恨法轮功，对他们的打压比其他任何团体都严重。”“这本身就说明了问题，因为中共对所有宗教都不好，但我认为归根结底，它最惧怕的就是法轮功。”布朗巴克说。

他强调，美国必须保护信仰自由。“尤其在中国，我们必须支持法轮功以及所有信仰团体。特别是法轮功，因为他们对中国的改变至关重要。”

前国务院助理国务卿：为营救法轮功学员而感到荣幸

前美国国务院助理国务卿罗伯特·德斯特罗在研讨会上回忆他帮助营救法轮功学员程佩明的经历。程佩明是活摘器官的幸存者，他在中国被强行摘取部份肺脏和肝脏。德斯特罗说：“这是一个黑市。你们的身体器官，在中共看来，比你们作为一个人的价值更高。”

“这（活摘器官）非常可怕。我为能利用自己的权力把他营救出来而感到荣幸。”德斯特罗说。

法轮功学员程佩明在现场讲述了他被中共监狱活摘器官的经历。他说，他只是被中共窃取器官的法轮功学员之一。程佩明感谢美国政府和美国官员把他营救到美国。◇



图：加拿大五十多位议员联合声明，强烈谴责中共对法轮功持续 26 年的迫害，以及升级的跨国镇压。上图是部分议员。

加拿大五十多位议员 联合谴责中共迫害和跨国镇压

2025 年，在法轮功反迫害 26 周年之际，五十多位加拿大联邦参众议员发出联合声明，强烈谴责中共对法轮功持续 26 年的迫害，以及升级的跨国镇压。

议员联合谴责中共迫害和跨国镇压

五十多位联邦议员在联合声明中说：“法轮功也称为法轮大法，是一种基于真、善、

忍普世价值的和平精神修炼。自 1999 年以来，中共试图通过系统性和严重的人权侵犯来消灭这一信仰团体。”

议员们在声明中谴责中共在加拿大的跨国镇压行为，“2025 年，（中共）针对加拿大举办神韵的四个城市演出场地发送了炸弹和大规模枪击威胁，这是全球报告的一百四十多起此类事件中的一部份。其中一些威胁邮件已被追溯到来自中国。这些行为是中共主导的更广泛的全球破坏活动的一部份，旨在压制法轮功和神韵。”

“在过去的 26 年中，加拿大的法轮功修炼者遭受了监视、骚扰、恐吓、袭击、虚假信息 and 网络攻击及其它形式的中共镇压。这些行为不仅伤害了法轮功修炼群体，也阻挠了神韵，还威胁到加拿大的制度、主权和核心民主价值。”

这是七国集团 (G7: 美、加、英、德、法、意、日) 6 月 15 日至 17 日在亚伯塔省召开领袖峰会后，议员们发表的联合声明，誓言要打击跨国镇压。

议员们在联合声明中表示，“七国集团领导人在 2025 年 6 月发表的声明中重申了保护社区的承诺，并谴责跨国镇压是对权利和自由、国家安全及国家主权的严重威胁。中共对法轮功的迫害清楚地体现了跨国镇压的危险，这正是 G7 呼吁世界共同抵御的。”

议员们敦促中国政府立即结束对法轮功的迫害，并停止在加拿大土地上进行的所有跨国镇压行为。

议员：应当反击中共跨国镇压

● 国会法轮功之友 (PFOFG) 联合主席、自由党资深议员思格若 (Judy Sgro) 接受采访时表示，加拿大要反击中共的跨国镇压。她表示，中共在加拿大的跨国镇压和干扰是非常可怕的，面对中共的跨国镇压，加拿大要反击。

● 加拿大反对党副院领袖 (Deputy House Leader)、国会议员瑞德 (Scott Reid) 之前接受采访时表示：“神韵已



<
2025 年 5 月 28
日，国会议员
Judy Sgro 在法轮
大法洪传 33 周
年庆典上演讲。



<
英国外交部印太
事务部长凯瑟琳·韦斯特代表
首相致信英国法
轮大法学会。

逐渐成为提升国际社会对法轮大法及中国传统文化认知的重要载体。因此，中共通过各种机制阻止演出，包括拒绝场地租用，甚至通过暴力威胁，达到让人们不去看演出的目的。这些都是（中共）减少（真实）信息传播的战术，而非各国政府希望看到的。”

他说：“炸弹或其它形式的暴力威胁，实际上是违法的，这是一种刑事犯罪。一个国家的政府授权人们在另一个国家这样做，绝对是不可接受的。”

● 国会议员库珀（Michael Cooper）接受采访时表示，

对跨国镇压必须实施制裁。他说：“跨国镇压的行为确实令人忧虑且无法容忍，这充分显示出中共政权为达成其政治目的所采取的极端手段。上届议会通过的立法（C-70）已提供了一些额外的工具，以应对外国势力在本国领土上的干涉与压迫。”

● 国会议员比赞（James Bezan）表示，中共对加拿大的干扰涉及到多个层面，他说：“我们必须勇敢地揭露他们，为我们的公民挺身而出，确保他们不会受到中共的不公平对待。” ◇

英国政府致函大法学会 支持神韵演出与信仰自由

2025 年 7 月 16 日，英国法轮大法学会收到英国外交部印太事务部长凯瑟琳·韦斯特议员代表首相所致的回信。信中明确表达了英国政府对法轮功信仰及神韵演出的坚定支持。

信中写道：“本届政府始终支持所有人的宗教或信仰自由。在英国，我们坚决致力于推动和保护宗教或信仰自由的权利，并在国际上为捍卫这一

基本权利发出有力声音。”

“本届政府也坚定支持象神韵艺术团这样的表演团体及其观众的权利。”

信中还提到：“政府的首要职责是保障国家安全，我们致力于应对外国干预行为，包括那些构成跨国镇压的行为。任何外国势力在英国恐吓、骚扰或伤害个人或社群的行为都将被严肃对待，绝不容忍。” ◇



女儿在飞天学校的真实经历

我的女儿去飞天学校舞蹈专业跳舞已经几年了，我也想谈谈作为一位飞天学校学生的家长，亲眼见证女儿上飞天学校的经历。

孩子从小和大人一起反迫害

女儿从很小就开始跟着我学炼法轮功，在中国国内就知道告诉幼儿园小朋友和保姆奶

奶法轮大法好。后来六岁来到海外，跟着我们家长参加了很多讲真相活动，包括游行、发传单，还给国内打电话讲真相。

我先生在国内曾经因为去北京上访被迫害，非法关押期间被殴打，锁在铁椅子多少天不许睡觉，强制洗脑。爸爸的这些经历，孩子都知道。

到了韩国，特务曾经多次到我家骚扰，剪断网线，半夜

在窗外窥探，对孩子也造成了很大压力，但是也让她更加坚强，她很想用她可以来的方式来告诉别人真相。

孩子为什么选择跳舞

女儿第一次看神韵是 2008 年，从第一次看完神韵后她就一直希望能去神韵跳舞，她认为这是她最喜欢也最适合的一种讲真相的方式，可以通过舞蹈告诉人们中共的邪恶和对法轮功学员的迫害。那时候家里没有条件请舞蹈老师，她就自己把腿搬到大衣橱上去压腿。两年后她让我去给她报名，但因为年龄实在太小，没被录取，她很难过。

后来我们移民到北美，碰巧在一位舞蹈老师家租了房子。孩子每天认真地跟着老师练习。

等女儿上了中学，到了叛逆期，她开始和身边的从大陆来的同学们整天在一起玩，慢慢地放松了自己的修炼，不怎么学法炼功了，也开始和同学攀比家里的情况，没事就上社

交媒体刷手机和聊天，性格也变得烦躁和冷漠。看着孩子的情况，我感觉到社交媒体对孩子的伤害非常大，在渐渐摧毁孩子的意志。我非常着急和伤心，曾经想了各种办法，包括上班的时候把网线拔掉，这样她回家就不能上网了。这让她非常生气，并告诉我这种强制的办法对她不起作用。

后来她越来越抵触修炼，但我能感受到她内心的空虚和无助。她有一次和我说：“妈妈，我就象一朵花，花瓣虽然已经枯萎了，但是我的根还是扎在大法中的。我有时候真想自己到一个没人的地方安安静静的看一天大法的书，但是我已经做不到了。”我听了非常难过。

女儿初中的时候美国中城的北方学校开始招生，那里的舞蹈老师都是飞天学校的老师，我很希望孩子能去，但我不想勉强她。我告诉女儿：“妈妈希望你能去，但是你自己决定，不管你最终去不去，妈妈都支持你的决定。但我希望你决定了就坚持下去。”



她有些犹豫，因为她还有一个人生规划是报考多伦多大学。经过认真地考虑，她还是决定去中城学跳舞。

女儿去中城和飞天学校的变化

女儿第一次离开家，面对学习的压力和舞蹈的艰苦训练，尤其到学校以后就不能随便上网，对于已经对网络上瘾的她，无疑是很大的挑战。

她刚去的半年经常和我打电话，说不想上了，要回家，我就鼓励她，几乎每天晚上在

她休息前陪她聊天，陪她学一会法。随着孩子一天天地坚持，我看着她一点点在改变，每次放假回来我都能看到她的变化，越来越孝顺懂事了，懂得了感恩和谦卑，做事会考虑别人了，而且能吃苦和自律，心也越来越静。

后来女儿终于如愿以偿考入飞天学校，她非常开心。每次短短的假期回家，她都会和我聊飞天的生活。我问她见到师父会不会很紧张？她说不会，师父就象一个慈祥的父亲，无论大事小事都会为她们操心，

经常带她们玩儿，带她们去吃好吃的食物，还发给她们各种小零食和随身用的小物品，师父都是亲手一个一个交到她们手里。我听了很感动。

女儿还说，妈妈，我在这里和我之前上的学校相比，有一个很大的收获，就是我知道什么是对的，什么是错的。在以前的学校其实有很多很不好的风气，但是没人告诉你谁是对的谁是错的，而且大家都去做的时候就会成为一种潮流，尽管我觉得那些行为很不好，但我只能被动地去跟着做，否则会显得自己很异类。而在飞天，大家都会对照“真善忍”去做，如果你很自私或很想突出自我，周围的人看到就会善意提醒你。如果你真的是想让自己成为一个更好的人，你就会接受这些建议并改正。因为大家不会为了让你开心而去迎合你，而是真正为一个生命负责，这样才是真的对你好。

女儿是一个很要强的人，做什么都想做到最好，在中城的舞蹈班里她就是领舞。后来

上了飞天，她说，妈妈，我一开始看到有技巧不如我的同学跳领舞，我心里会感到难过，但是我现在不再这样想了，我看到周围的人都在考虑整体，而我的想法显得我很自私。后来我当了班长，主要就是帮助同学们处理一些日常的琐事，其实做什么不重要，大家烘托的是整体。我看到有些著名的领舞演员，年龄大了不再能担任重要角色了，经常演很小的配角，但是他们仍然每天都认真真非常努力地练习，十多年如一日，我们都非常佩服。

女儿参加神韵巡回演出的经历

我在国内的职业是一名医生，我知道自从孩子选择了跳舞这条路，她就会面对身体的伤痛，无论是任何一名舞蹈演员或体育运动员，都无法避免。就象芭蕾舞演员，脚趾甲经常是脱落又长，非常痛苦，所以有人说芭蕾舞是“疼痛的艺术”。相对来讲，中国古典舞对孩子的身体损伤要小得多。



神韵在波多黎各

女儿去飞天学校的七年间，并没有太大的伤痛，偶尔会有脚痛或胯痛，通常老师会建议减少用力，休息一段时间就好。但老师从来不会不让孩子看病。女儿班里的一位同学，因为腰痛，现在就在家休养，并定期看医生调整。她的父母和我在一个城市，互相认识。有时候女儿班里同学，会有一些扭伤或磕碰损伤，女儿也会打电话问我冷热敷的办法或擦什么药比较好。如果有大的伤痛，学校都会建议孩子看医生。

我之前曾经问过女儿，每

次演出会不会很辛苦？女儿说，作为一个舞蹈演员，除了天分和努力，还需要一个好的平台提供锻炼和展示的机会，所以她非常珍惜每一次的巡演。她说，舞蹈演员艺术生命都比较短，一般的演员或许一辈子都没有能在世界级的艺术舞台上演出 100 多场的机会，而我一年就演 100 多场，每一个地方都会面临各种挑战和压力，这可以让我积累很丰富的舞台经验并且迅速成长，所以我不觉得累，我觉得自己很幸运。

另外，女儿从小还有一个

梦想就是到世界各地旅游，但是我们家的经济条件达不到，参加神韵巡演后她终于实现了她的梦想，她可以到世界不同的国家和城市观光，体会各国的文化。暑假，女儿给我带回一本大英博物馆的笔记本和精美的茶作礼物，还告诉我怎样品下午茶和一些就餐礼仪。中国有句古话：“读万卷书，行万里路。”作为女儿这个年龄的孩子，这么年轻就能有这样的阅历和眼界，是非常难得的。

作为一个家长，我们家的经济条件在中国国内属于中等收入家庭，加上中共的迫害，我们来到海外后的经济条件很有限。我知道无论在国内还是国外，孩子要学艺术的话，费用都是很高的。即便是普通的美国私立大学，我听说光学费每年就要三万美金以上，这对我们的家庭是没办法承受的。现在孩子去飞天学校，不仅学费全免，包括吃饭、住宿、一年四季的服装也全部免费，孩子花钱的地方很少。女儿作为实习学生参加巡演后，到世界

各地住的都是高级宾馆，吃的是当地给精心准备的美食，这些都是免费的，而且女儿作为实习演员还会有演出补贴。

正因为如此，我对飞天学校深深地感恩，飞天不仅帮我培养出一个优秀的孩子，而且还帮我承担了几乎全部的费用。

我曾问过孩子，毕业后有什么打算？是想回来还是留在飞天？女儿毫不犹豫地说，如果妈妈没有特别需要我的地方，我想尽可能留在飞天，就算不能跳舞了，让我干什么都行，我很喜欢那里的环境。

结语

当我因为家族性心脏病挣扎在死亡边缘的时候，法轮大法给了我一个健康的身体，并且没要我一分钱；当我的孩子被常人社会道德下滑的洪流拖下去不能自拔的时候，飞天学校给了我一个优秀的孩子，而且还帮我承担了几乎全部费用。作为家长，任何感激的语言都显得苍白无力。◇



图：2025 年 5 月 11 日，美国神韵纽约艺术团 2025 演季在法国巴黎国际会议中心的最后一场演出爆满落幕。

“神韵给世界带来光明” 2025 演季 800 场演出圆满落幕

2025 年 5 月 11 日下午，神韵新世纪艺术团在美国田纳西州首府纳什维尔的最后一场演出爆满落幕。至此，神韵八个艺术团圆满结束了 2025 演季全球巡回演出。在过去近五个月里，神韵艺术家们在全球

五大洲 24 个国家，近 200 个城市，演出近 800 场，现场观众超过一百万。

神韵以最美好的艺术形式，复兴几乎被中共破坏殆尽的传统中华文化与美德，也展现了当今中共迫害信仰等真相，

让全世界观众耳目一新，好评如潮。无论是热情奔放的拉丁美洲人，还是严肃拘谨的欧洲观众；也无论是政界要人、商贾巨富还是名门望族，他们在观赏神韵后，都用最美的词语表达他们高山仰止的钦佩之情。

与此同时，中共惧怕神韵展示“共产主义之前的中国”，今年对神韵的干扰与破坏不断升级。美国、英国、法国、意大利、波兰、台湾等地多个城市的神韵演出剧院都收到炸弹威胁，当地警方加强安保，确保了神韵演出顺利进行。

神韵艺术家：观众感动落泪

神韵艺术团领舞演员肖大卫表示，观众们的热忱和快乐让他感动。“我认为这是因为神韵演出显然除了技术层面之外，还有我们所描绘的传统价值观，如虔诚、忠诚以及整体的传统美德，许多观众是含着眼泪离开剧院的。”

肖大卫说，“我觉得人们意识到了在今天这样一个相当

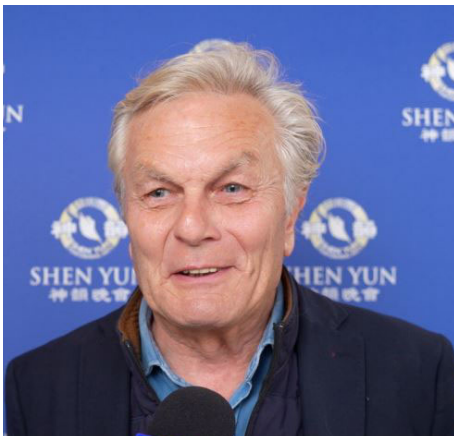
混乱的世界上，我们需要相信神，我们需要保持善良、真诚、富有同情心和宽容，我认为他们今年真的感受到了这一点。”

法国 88 场神韵演出爆满 近 21 万观众现场观赏

神韵 2025 年 1 月开启在法国的巡回演出，历时近四个半月，横跨法国 12 座城市，总计演出 88 场，场场爆满，近 21 万观众现场观赏，创下神韵在法国演出历史上的空前纪录！观众不仅惊叹于神韵舞蹈演员的高超技艺与节目展现的美好文化，对演出所传递的精神力量感动不已。

爱马仕传媒行销公司总裁： 演出打开人们的心灵

爱马仕传媒行销公司总裁布鲁诺·尚伯利勇（Bruno Chambrillon）赞叹：“好极了，极其精准，舞蹈美极了，展现所有我们能想象到的完美中国。”



爱马仕传媒行销公司总裁
布鲁诺·尚伯利勇



美国前国家安全顾问
迈克尔·弗林



澳洲亿万富豪、知名企业家
伊梅尔达·罗奇



美国资深获奖媒体人
迈克尔·科格迪尔

尚伯利勇认为神韵演出非常重要。“我觉得这样的演出能打开很多人的心灵，让人们重新认识中国，从全新观点欣赏中华古典艺术，是鲜为人知的一面。”

美国前国家安全顾问： 神韵展现了一个真正的中国

美国前国家安全顾问迈克尔·弗林将军 (Michael Flynn) 表示：“我钦佩神韵为全世界做的一切，他们向全世

界展现了一个真正的中国。”

弗林将军曾任美国国防情报局局长、国家安全顾问。

弗林将军赞叹：“我看神韵的最大收获是了解到真正的中华文化有多么博大精深。”“如果那里的人们能获得自由，如果数千年历史的传统文化能复兴，她将给世界许多其它国家带来启迪。”他说，“神韵用非常强大非常强大的方式展现了信仰情怀。”“中共不想让全世界了解传统中国文化的伟大和影响力。”

澳洲亿万富豪： 神韵之美令人着迷

“神韵真是太美妙了，美不胜收，我完全沉醉其中。”澳洲知名企业家伊梅尔达·罗奇 (Imelda Staunton) 赞叹道。

罗奇是澳洲知名企业家、亿万富豪，曾入选世界 50 大女性企业家之一。

神韵展现了共产主义之前的传统文化，罗奇表示：“不能只根据从中共那里看到和听到的，来评判中国人。那只是

非常小的一部份，而且很不幸，因为它（中共）并不能反映中国人的真正精神。”

32 项艾美奖得主观神韵： 光明将战胜黑暗

32 项艾美奖得主、美国资深获奖媒体人迈克尔·科格迪尔 (Michael Cogdill) 对神韵赞不绝口：“整场演出洋溢着幸福快乐，即使有节目反映了来自共产中国的压迫。而节目也展现了生命的升华。”



图：2025 年 1 月 31 日，神韵纽约艺术团在意大利参议院受到参议员等政要的热情接待。

“我们沉浸于古今中国的艺术之美，沉浸于她的优美典雅，那无法被抑制的典雅，以及美好的未来。”科格迪尔表示，“如马丁·路德·金博士所言，黑暗无法驱逐黑暗，唯有光明能做到。这场演出证明了这一点，她充满光明。当然，仇恨无法驱逐仇恨，唯有爱能做到，这在舞台上表现得淋漓尽致。”

意大利参院欧盟事务主席 与神韵艺术家会面

2025 年 1 月 31 日，意大

利参议院欧盟事务主席、前外交部长朱利奥·泰尔齐·迪·圣阿加塔（Giulio Terzi di Sant'Agata）参议员热情接待了神韵纽约艺术团，并邀请艺术家们参观了具有悠久历史的参议院。

2025 演出季神韵为欧洲带来近三百场演出。对此，泰尔齐参议员称之为成功的“文化外交”。他在之后新闻简报中提到，“这次文艺演出是文化外交的完美范例，即以艺术和美为媒介，传播普世价值。”

泰尔齐认为，神韵通过艺术形式，展现了法轮大法的价



图：2025 年 2 月 15 日，俄亥俄州黎巴嫩市市长马克·安德鲁·梅塞尔（右一）观赏了神韵巡回艺术团的演出，并为神韵颁发褒奖。

值，“展示了一种典范文化”，而且“真、善、忍”价值观，也是“欧洲国家和欧洲人民的价值基础，这体现在欧洲条约上，以及整个欧洲历史中”。

美国俄州黎巴嫩市市长颁奖 赞神韵弘扬传统价值观

俄亥俄州黎巴嫩市市长马克·安德鲁·梅塞尔（Mark Andrew Messer）在褒奖令中说：“神韵演出见证了人类精神的恒久，艺术传统的韧性，和故事诠释在保存和传递历史

过程中的变革性力量。”“黎巴嫩市赞扬神韵对艺术卓越、文化复兴以及真理、慈悲和希望这些普世价值的坚持。”

观赏了演出后，他说：“我们现在生活在传统价值被竭力压制的文化中，而这些传统价值正是我们今天的文化根基。我们不能让这些价值消失，不能将其压制或掩盖。想到共产党和思想警察压制神韵演出，他们所采取的立场，与光明和真理形成鲜明对比，人们能看出谁站在历史正确的一方，而谁在反面。”◇



神韵艺术家张铁钧教授 获加拿大国王加冕奖章

神韵舞蹈艺术家、飞天艺术学院前任校长、飞天艺术大学前舞蹈系系主任，法轮功学员张铁钧女士（上图左）荣获加拿大加冕奖章——查理三世国王加冕勋章。

颁奖仪式于 2025 年 2 月 13 日晚上在多伦多市政府大楼的议会大厅举行，加拿大国会议员王启荣（上图右）代表联邦政府颁发了奖章，加拿大总督办公室登记该荣誉。

在颁奖仪式上，张铁钧女士表示：“感谢加拿大政府一直以来对法轮功团体的支持和鼓励，从法轮功被迫害的开始直到现在加拿大政府都非常支持法轮功的反迫害，所以我非常感谢他们。”

她说：“我很荣幸在今晚荣获查理三世国王加冕勋章，这个奖项不仅认可了我的努力，也代表着神韵至高的价值，以及真、善、忍带给人的美好。”