

匠山夜话

劳瑞与母亲的关系是非常微妙的。她的父亲在她三个月大的时候跟另一个女人走了。母亲就带着她从加州一路搬家，过几年换一个地方，直到搬到这个城市才最后定居下来。所以，劳瑞总觉得自已像浮萍一样，不知道根在哪儿。因为她过几年就换一个学校，这种吉普赛人的生活方式使她从小就没有固定的朋友，因此她从心底深处埋怨自己的母亲。

为了表示对母亲的不满，她就开始有意无意的抗争。母亲叫她向东，她一定是朝西；叫她买糖，拿回来的却是盐……。她和母亲虽然形影不离，却心隔万里。母亲带她到教堂去祈祷时，她会默默地对上帝说：“上帝啊，你如果真的爱护你的孩子，为什么会让我投胎到这样一个母亲这里？……”

她和母亲这对“冤家”一直冷战到劳瑞十八岁那天。一过完生日，她象鸟儿飞出笼子一样，立即拎着箱子搬出去了。很快，她就与一个男孩子结了婚。可是，劳瑞的幸福并未持续多久，她的母亲就去世了，据说是癌症突发，不到六个月就离开了人世。

得到母亲去世的消息时，劳瑞不知该有什么反应。她想哭，又想笑，于是似哭似笑地咧着嘴，眼泪鼻涕流了一脸。很快，她就陷入一阵深深的懊悔之中，母亲对她的所有好处全部泛现在眼前：风雨中母亲抱着她到医院看医生，整夜守在她的身边；圣诞节的树下，全是为她买的礼物，

母女缘

文／玉琳

母亲自己却一样也没有；生日那天母亲连夜烤蛋糕，邀请她的不多的几个小朋友来开生日派对；她打棒球、踢足球时，母亲在大太阳的烘烤下，在人群中为她欢呼；还有十几年来上学、放学的接送……

劳瑞愈想愈后悔，愈想愈悲伤。她病倒了，这一病就是十一年。她到我的诊所来治疗时，一半的头发已经是白发。她刚三十出头，一直没有孩子，患了忧郁症，全身肌肉痛，有绝经期综合症的全部症状。我心想，不对呀，她才刚刚三十出头，怎么会有这些病症呢？于是我就开始询问她的家史，自然第一个问到的是她母亲的情况，这是因为女儿的月经史一般与其母亲有关。谁知当我一问起她的母亲，她便泪如泉涌、泣不成声，接着断断续续地将上面的故事讲了出来。

她将自己如何与母亲作对，故意让母亲在朋友面前出洋相、难堪的恶作剧，一五一十地描述给我。她后悔自己再也没有机会对母亲说声对不起，再也不能为母亲做一次能使她高兴的事，以报养育之恩了。

我知道扎针吃药是治不了她的悔恨，也解不开她心中的结……

而她的病情最后好转，居然是因为她的一个梦：

有一次，劳瑞在梦中见到她的母亲。她哭着请求母亲

原谅她，并诉说自己的思念和痛不欲生的后悔。谁知母亲厉声呵斥她说：“不许再哭了！生下你之后，我就没有好好生活过一天。又因为你，我才会早死，我的死全是你的过错。现在我虽在阴间，却一直试图报此仇。你病恹恹的，全与我有关。我生是你母亲，死后则是你的仇人。”劳瑞大惊，她又回忆起儿时的情景，心想：“我因为思念你而病，你反而怪我害你，我这是何苦呢！……”一气之下，从梦中醒来。她翻身下床，记下了这一场栩栩如生的梦，她懊悔自己梦境当时的愤怒，可又不知如何是好。

当劳瑞到诊所来诉说自己的梦遇时，情绪依然不能平静。她想知道我怎么看这事。我想了一下，对她说：“怒能致病，也能治病。你的思母之情急切，且长期在受折磨和煎熬之中，无医药可助。而今，一怒之下，使你立即解开此结，可见你母亲用心良苦，这真是所谓‘知子莫如母’。正因为你母亲一直深深地爱护和牵挂着你，即使到了阴间，也不愿看你如此受感情之苦，故用激将法让你脱离苦海，你应该感激才是。”

劳瑞听了我的话，似懂非懂，但平静了下来，离开诊所。以后她几次再来，就完全恢复了正常。

其实，人与人的因缘，不是这一辈子结的。人哪怕脱离了这个肉身，自己欠下的债、造下的业还得还。那么，劳瑞和她母亲间的因缘，究竟是谁欠谁的，就留给诸位读者自己去思考了。

水清无鱼，人察无徒：宽容才有生命力

文／新清

“水至清则无鱼，人至察则无徒”——这句古语常被用来劝人不要太过苛求完美。过于澄澈的水养不出鱼儿，而凡事太较真、对人过于挑剔，也难以结交朋友。这不仅是一句人情世故的提醒，更揭示了一个关于生命与环境的深层道理。

前段时间，我在网上买了几株水草，放入清水盆中养殖。起初绿意盎然，不久却开始腐烂、枯萎，最终整株死亡。其实这已经不是第一次了，去年也曾试过，结局无异。

困惑之下，我查阅资料，才明白水草并不适合在“纯净水”中生长。它们需要的是一个生态系统——有鱼、有微生物、有自然循环的环境。清水虽净，却隔绝了生命之间相互依存的联结。没有微生物的分解、鱼儿的代谢，水草便失去了赖以生存的支持。

这让我想起一个朴素的道理：自然界中的每一个生命，都不是孤立存在的。鱼也好，水草也罢，它们都在履行着“给予与被给予”的循环角色。今天人们称之为“食物链”或“生态平衡”，实则是宇宙间万物有序运行的一种体现。一旦脱离这个环境，生命便无法延续。

“水至清则无鱼”，并不是说鱼儿不配洁净，而是说明它不能脱离那个“稍显混沌”的自然系统。生命的生存，靠的不是孤立纯净，而是相生相养。

“人至察则无徒”同样如此。人性中既有光明，也难免

小理与大道究竟有多远？

文／源馨

当人在争论一个理的对错时，常常很难把控住自己的情绪，不能做到真正的理性对待。古书中说孔子的弟子颜回能做到“不迁怒，不贰过”，可说是非得道者所能及也。然而颜回能有如此境界与孔子的教导是有着重要关系的。那么在生活中的小理与大道之间，孔子又是如何启悟颜回悟道的呢？他们师徒之间有一个小故事，很感人也很有意思。

颜回有一天去街上办事，见一家布店围满了人。只听买布的嚷嚷：“三八就是二十三，你为啥要我二十四个钱？”颜回走到买布的跟前，施一礼说：“这位大哥，三八是二十四，怎么会是二十三呢？是你算错了，不要吵啦。”买布的仍不服气，指着颜回的鼻子说：谁请你出来评理的？你算老几？要评理只有找孔夫子，错与没错只有他说了算！走，咱找他评理去！颜回说：“好。孔夫子若评你错了，怎么办？”买布的说：“评我错了输上我的头。你错了呢？”颜回说：“评我错了输上我的冠。”二人打着赌，找到了孔子。

孔子问明了情况，对颜回笑笑说：“三八就是二十三哪！颜回，你输啦，把冠取下来给人家吧！”颜回从来不与老师斗嘴。听孔子评他错了，就老老实实摘下帽子，交给了买布的。那人接过帽子，得意地走了。颜回对老师的评判，心里仍想不通，他想孔子也许是老糊涂了，无法向他求道，于是第二天就借故说家中有事，要请假回去。孔子明白颜回的心事，也不挑破，点头准了他的假。颜回临行前向孔子辞别，孔子要他办完事即返回，并嘱咐他两句话：“千年古树莫存身，杀人不明勿动手。”颜回应声“记住了”，便动身往家走。

路上，突然风起云涌、雷鸣电闪，眼看要下大雨。颜回钻进路边一棵大树的空树干里，想避避雨。他猛然记起孔子“千年古树莫存身”的话，心想，师徒一场，再听他一次话吧，从空树干离开。结果他刚离开不远，一个炸雷，把那棵古树劈个粉碎。颜回大吃一惊：老师的第一句话应验啦！难道我还会杀人吗？

颜回赶到家，已是深夜。他不想惊动家人，就用随身佩带的宝剑，拨开了妻子住室的门栓。颜回到床前一摸，啊呀呀，南头睡个人，北头睡个人！他怒从心头起，举剑正要砍，又想起孔子的第二句话“杀人不明勿动手”。他点灯一看，床上一头睡的是妻子，一头睡的是妹妹。



有阴影；再贤明的人也会犯错，再平凡的人也可能心怀善念。如果对他人过于苛责、动辄求全责备，就会在人际中日渐孤立。

真正的宽容，不是放弃原则，而是对“人非圣贤，孰能无过”的一种理解和包容。

《史记·管晏列传》里记载，春秋时期的管仲，年轻时家境贫寒，常常在金钱上占朋友鲍叔牙的便宜。但鲍叔牙不仅不计较，反而一直赞赏他的才干，认为他日后必有大用。后来，两人分属不同阵营，管仲失败被囚，鲍叔牙却向新即位的齐桓公极力举荐管仲，说：“管仲之才，十倍于我。”管仲终被重用，辅佐桓公九合诸侯、一匡天下，成为中国历史上最杰出的宰相之一。

若不是鲍叔牙的识人之明与宽厚胸怀，也许历史将改写，“管仲之治”更无从谈起。

世间万物，各有缺憾；人与人之间，也需要一份“允许不完美”的善意。正如生态需要一些“浑浊”来维持平衡，社会也需要一份“容人之度”来滋养友情与信任。

因此，“水至清则无鱼，人至察则无徒”并非劝人将就，而是提醒我们：生命之间的关系，本就建立在互为环境、彼此成就之上。当我们能放下执念、宽容待人，也是在为自己留下一片温润的生机。

小理与大道究竟有多远？

文／源馨

天明，颜回又返了回去，见了孔子便跪下说：“老师，您那两句话，救了我、我妻和我妹妹三个人哪！您事前怎么会知道，要发生的事呢？”孔子把颜回扶起来说：“昨天天气燥热，估计会有雷雨，因而就提醒你‘千年古树莫存身’。你又是带着气走的，身上还佩带着宝剑，因而我告诫你‘杀人不明勿动手’。”颜回打躬说：“老师料事如神，学生十分敬佩！”

孔子又开导颜回说：“我知道你请假回家是假的，实则以为我老糊涂了，不愿再跟我学习。你想想：我说三八二十三是正确的，你输了，不过输个冠；我若说三八二十四是正确的，他输了，那可是一条人命啊！你说冠重要还是人命重要？”颜回恍然大悟，“噗通”跪在孔子面前，说：“老师重大义而轻小是小非，学生还以为老师因年高而欠清醒呢！学生惭愧万分！”从这以后，颜回虚心向孔子学道，无论老师去到哪里，颜回再没离开过他。

从故事的情节中可见，遇事切不可钻牛角尖，因为一旦在感观或知识范围咬定某个理，情感就会难以控制，随之好恶、悲喜、争执、委屈等种种感性思维接踵而至，无法保持理智，就更难以辩识真正的好与坏，结果只会是错上加错。

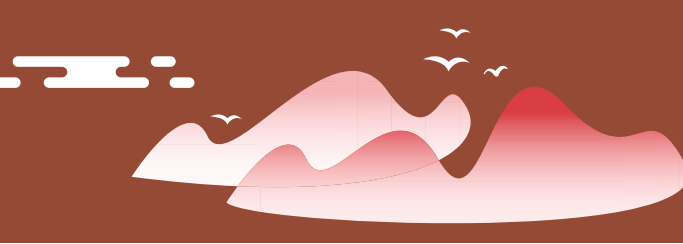
这些小理在颜回生疑虑准备离开时，孔子并没有直接是在是非中为颜回讲道理，可见孔子知道颜回是懂得的，只是还没有体悟到其中更深层的内涵，所以孔子只是平和的为其归家路途做了精准预测和提醒。当颜回听从老师的话，经历过了磨炼和考验后，终于发自内心明白了小理之上，孔子身教的大道体现，慈悲而玄妙，不仅能化险为夷，更能使生命得到救度，故此放下了情感层面的对错之理，真正开始悟道得法，当然也就不会再离开孔子和他传授的“道”了。

老子曾说：想要窥伺大道，就一定要把心放在物的本源上。天地万物，看起来不一样，但是其实本质是相同的，都随着天地自然运行。万物不同只是表面，相同才是内在。舍不同，观相同，才能了解万事万物的道理。又说：当你有道有了正确认知时，道就会驻留你心中；当你的行为符合道时，道就会在你身上体现。

原来通过修炼同化真法大道的意义，远大于世间的对与错，也许那才是我们生命中最真实的拥有。

仙洞奇遇

文／乐园



冬天的山路特别滑，几位大法弟子骑着电瓶车去山区发真相资料。在回城的路上，一位大法弟子不小心，路滑跌入到深谷。

另外几位大法弟子着急的都要哭出来。想去深谷寻找，可是山太陡峭根本就没有去深谷的路。这时一位大法弟子的耳边听到一个声音告诉她不要着急，让她们在这里耐心等待，一会那位同修就会回来。

原来跌入深谷的同修，曾经在这里的某个山洞里修行了千年。后来没有修成，转生后成了大法弟子。因为她姓刘，我们就叫她刘大姐吧。

刘大姐潜入深谷后，身体并没有受伤，而是顺着一条小路慢慢的走入一个山洞里。她对洞里的一切感觉非常的熟悉，到处都是金光闪闪的，有着各种宝物。一位身穿道袍的道姑出来迎接她，还行礼叫她师父。

通过道姑自我介绍才知道，原来刘大姐前世曾在这个山洞里修行，还收了这个俗姓李的徒弟。我们叫她李道姑吧。

刘大姐在这里修行千年，一直没有办法圆满。却看到有预言说，在人世间有度人的大法开传，便坐化转生到人间，希望能够有缘得法。今世有幸修得大法，也算是得偿所愿。

李道姑这次是见刘大姐到这里讲真相，便想着见一面，才出现了开头的那一幕。刘大姐将一张真相资料给了李道姑，让她有时间到人间看看，希望能有缘得法。然后她们又叙了一会儿旧，刘大姐讲了自己这些年的经历，便准备离开。

李道姑领着刘大姐打开一道石门，出来后几分钟的时间，就见到了那几位焦急等待的同修。刘大姐简单的叙述了一下经过，便一起骑车回城了。

在以后的日子里，每次刘大姐到这个山区来，李道姑都远远的守护着，清理另外空间的邪恶对刘大姐以及其他同修的干扰。

我们也祝愿这位李道姑有一天也能得法圆满，回到自己的天国世界。



迎接新世紀 更美好的生活

創造乾淨網絡環境

「乾淨世界」網路平台面世

立即下載乾淨世界app



歡迎探索「乾淨世界」
無暴力 無色情 無犯罪 無毒無害



正見網

<https://tinyurl.com/bdffdf3z>