

观《陌生的你》有感 保持善良 就会有希望

文 / 月如钩

你曾经踌躇满志，你曾经自诩天之骄子，你曾经为自己的未来勾画了漂亮的蓝图，你投入全部身家奋斗一番，为自己，亦是为了家人。

或许，因为被成功的渴望蒙住了双眼，或许，因为现在的骗术太过高明防不胜防，又或许，冥冥中注定会有此一劫，而劫过了便是解。

是的，你被骗了，产品销往海外的期盼落空，所谓的分销商卷款而不知所踪，一夕之间，你被巨大的债务缠身。你身上的钱，还够买一份保险。

人生不如意之事十之八九，可与人言无二三。有多久，你感受不到幸福，有多久，你感受不到希望。似乎每天一睁眼都是无数的烦恼涌上心头。

这件事足以成为压死骆驼的最后一根稻草，死，似乎能从这巨大的债务中解脱，死还能换点保险金用来支付母亲的手术费，死似乎成了唯一的选择。

这一天，你做了死前的各种准备，打算用一瓶安眠药将自己结束在这异国他乡的酒店之中。一把白色的药丸入口，还没下咽，门开了，居然闯进来一个陌生人，吓得你把药丸吐了出来。

原来，前台的操作失误，导致陌生人的卡刷开了你的房间。惊吓之下还摔坏了他的手机。“请你出

去！”此时你只想把这位打扰到你寻死的陌生人打出去，尽管他不会说英语，尽管他用来翻译的手机被摔坏了。

你的心情糟糕绝望到极点，你不愿意管任何人的闲事，只想安安静静的寻死。但是，那位不会说英语的陌生人，虽然你拒绝了他的求助并把他赶出去了，为何你的心难以放下？

算了，先让他进来把，等他把房间的问题解决了，自己再寻死也不迟。

这个胖胖的陌生人乐观且健谈并且有点搞笑，为了省钱，出来旅游居然把煮泡面的全套设备都带在背包里了，看着他快乐的大口吃泡面的样子，你的心居然有那么一点触动，你有多久没有这么快乐的吃饭了？

泡面应该配香肠！你拿了一袋香肠给他，他惊呼好吃。当他得知香肠是你自己工厂里产的时，当他说你一看就是做生意的大老板，那种羡慕的表情令你苦笑。

世间的痛苦和快乐都是相对的，在他进来之前，你觉得自己是境遇最差最倒霉的人。然而命不好的他，中大奖才有机会出国旅游，因为打了新冠疫苗导致免疫系统崩溃的他却依然乐观快乐。他说，人早晚有天命到的时候，他说他相信这个世界上有很多肉眼看不到的东西，所以他并不怕死。你才发现，和他相比，自以为

无路可走的境地，根本就不算个什么事。像他所说的，只有有钱人才想不开！也许，自己的人生过于顺遂的人才会想不开吧！

临走时他还送给你一颗机场的幸运糖果，生活已经够苦了，应该多吃点甜的。“不管遇到什么事，多大事呀”，这句话，叩开了你尘封的心门。是啊，多大事啊！为这么点事去死，真是不值得。只要去面对，所有的坎都会过去的。

退房时你向前台打听那位突然闯进门来挽救了自己一命的陌生人，却被告知昨晚根本无人进来，难道昨天晚上的一切，是梦吗？

你的手中还攥着一颗幸运糖果和一张干净世界的卡片，打开糖果，里面的英文小纸条告诉了你真相：“神会用任何可能的方式来指引你”。你恍然大悟后会心一笑。明媚的阳光透过车窗洒在你的脸上，仿佛阴霾从未有过。

近年来，中国大陆有太多因为绝望而自杀或者无差别杀人的事件，这部影片的出现恰合时宜。好的影视作品，不仅仅起到娱乐的作用，更能唤醒人的善念，能启迪人的心灵。我想，人生的旅途中，谁都会遇到大大小小的困难，无论处于何种境地，保持善良，便会有希望。◎

《陌生的你》影片链接：
<https://shorturl.at/t7gPw>

油画

沐浴法光

作者 / 三人组



法轮光照穹宇，普照大地。画面中的女子面含笑意。在仰望中，内心充满了无以言表的那份喜悦。在祥云锦簇中，感受法轮散发出的慈悲与光辉。在佛光普照中，感受到大法给予人类的圣恩。在喧嚣的红尘中，感叹生命在大法的普度中重获新生的宁静和美好。◎

散文诗

救命的良药

文 / 长风拂泪

我有一副救命良药，
不知你是否知道。
愿你选择善良，
终将你会有好报。
讲真相的人，
遍布了全世界。
你说你不理解，
请听我一一道来。

我不是要你信我的信仰，
我只愿你明了好人被迫害的真相。
是神在叫我救人，
希望你不要再上魔鬼的当。
迫害神的使者，
天谴迟早让一部分人遭殃。
助纣为虐的人，
好日子怎会长久？
是红魔罪业滔天，
我才让你退团退队退党。

血债累累的组织，
最需要把你捆绑。
天灭中共的大势之下，
谁甘心做那替罪的羊？
谁又愿意让父母兄弟妻子儿女给红魔陪葬！
红魔不会主动灭亡，
天要灭它时，
它定会推出陪葬的挡枪。
神不是让我争夺权力，
修炼人早已看淡了人间万象。
是神让我救你出苦海，
我顶着压力走出来。
为此我吃了无数的苦，
承受着红魔的迫害，
可是你，为什么还不想醒来。
红魔给你下的毒药，
到底还有多少？
我在给你一点点清理了。
传一次真相，就是一次治疗。
频频而至的天灾人祸，
希望你不再遇到。
中共的因素，就是招灾招病的毒。
红魔捆绑了世界，
要想平安幸福，只有与红魔分割清楚，
才能求得正神的保护。
九字真言逃大难，
三退你能保平安。
这，就是我要告诉你的真相。
上天留给我们的时间，
不会太长。
人生的路自己走，
愿你，选择善良。
我有一副救命良药，
不知你是否知道。
愿你明白真相，
终将你会有好报！
◎



真实的神话

文 / 源馨

“离离原上草，一岁一枯荣。野火烧不尽，春风吹又生。”白居易的这几句诗很多人是从小过目不忘的，缘自为何？或许因其蕴含了一个微妙的理吧，就是“人生苦短，生死轮回间什么样的生命可以浴火重生”呢？

一、浴火

白居易在任太守时曾如唐僧取经一般，遇到了当时神通广大却又鲜为人知的“鸟巢禅师”也称“鸟巢禅师”。白居易见这位禅师既不住在禅院，也不坐在山洞，而是选择在一颗大树上，十分担心他的安全，劝他下来回到寺中。

鸟巢禅师在树上说“太守大人，你的官职这么高，泡在官场岂不是更危险吗？还是进入佛门吧！”

白居易十分迷惑，说道“弟子身

为一州之长，位居太守，哪里有什么危险啊？”

鸟巢禅师说，“你身居官场，人们为了荣辱得失利害是非，尔虞我诈，如同熊熊的大火，会无情焚毁一切的。身在其中，得意时青云直上，失意时穷途末路。得意则忘形，失意则生怨，难免党同伐异，怨恨憎患，喜怒哀乐，机心算计，烦恼忧愁，哪有片刻稍息？如此又苦又累，怎么不是发发可危呢？”

二、重生

白居易听了不禁肃然起敬且若有所悟，就进一步向禅师讨教自己没有悟懂的佛理。“请教老师父，我自小学佛，几十年来还没有摸到门径，敢问师父，何为佛法大意？”

禅师讲给他一句至真至切，悠远深邃的话“诸恶莫作，众善奉行。”是啊，当官是为了别人而不应该是为了自己的，这或许也正点醒了白

居易作开篇我们提到那首诗作的初心吧。

身为芸芸众生，岁月轮回中的荣辱得失也不过只是表象，如若身陷其中，就如同置身熊熊大火，危险至极。但若心不在其中，能守护住本性善良，那就是历练提纯，生命升华的过程不就是重生吗？

然而，人一入红尘先天神性是很容易迷失的，要想在尘世修行，没有真正大觉者的度化是修不成正果的。白居易对此或许是有着更深的体会的，所以他在晚年时写道“愿以今生世俗文字之业，狂言绮语之过，转为将来世世赞佛乘之因，转法轮之缘也。”

其实我们每个生命的吃苦与轮回，都是在等待能唤醒本性的佛法开传！如果你有此圣缘，那么“浴火重生”将不再是神话，而是实实在在的生命返本归真之路啊！◎

散文短章

金秋

文 / 清流

绚丽的秋天，浩大而奢华，令人迷恋，陶醉。此时，遍地的金黄，是对金秋最妙的诠释。人们笑意盈盈，心灵也满贮金子的色彩，怎么能不开心呢？秋天是淬炼金子的季节，也是在彰显金子的纯度，秋之神采，凝重而丰饶，让你无时不被幸福所萦绕。是的，那是岁月沉淀的色彩，是汗水结晶的形象，是希望燃起的不灭火焰。

看吧！树木斑驳的光影，田野里梦幻般的金黄，果实丰满的姿采，一切都从容厚重，明艳娇美，那是岁月打磨的壮美大观，那是谁的诺言的如约实现？在湖畔，在溪边，在山间小路，在一切皆成风景的地方，处处都闪耀着生命灿烂的光芒，处处都回荡着幸福的歌唱。

城里的亲人，也被我的描述所感染，他们毅然告别城市，不畏辛苦，一路颠簸，远道而来。在山里，他们真是走不够，看不完，一路的拍照。去山上赏秋色，到果园采果子，好不开心，他们尽享了秋天的慷慨，装着一车山货秋

果，装着满满的幸福，满载而归。

忽然想到夏日绿意的率性和疯狂，那是多么富有趣味的一段光阴。造化的神妙，令人敬畏。生命的繁简，从形式到内涵都一脉相承。人生如斯，经过无数风雨的洗礼，内心亦当平和、安宁和顽强。

阳光，似金子一般，撒在万物之上。多少风吹，多少雨打，也绝不会延迟金秋到来的时光。空气里飘散着果香，山坡上，野菊花绽放。秋虫还在歌斯底里的哀号，现在，已经没有人会在乎它的叫喊，更无人在意它的末日恐慌。

这自然的一幕，和生活中见到的场景多么相像。大法弟子，二十六年风雨中的坚守，揭穿邪恶谎言，传播大法真相，解救被谎言毒害的世人，他们用生命书写救人的大善。在乡村，在城镇，在渔村，在草原，在一切有人的地方，他们成为灿烂之秋最美的风景线。金秋是多么地富有意蕴，人民在觉醒，恶党在绝望，邪政在坍塌。神的子孙正回归传统，金秋，希望之歌正在华夏神州唱响。◎

