

中国画

大法正人间



黑暗时代莫心冷，传承光明焕人生 ——观影片《回家路 2》

传递光明的人，被虐杀了！
作为明白真相的人啊，如果她死了，我们怎能让她白死？
黑色的铁幕，压抑的世界，底层的人牛马……我们都是被逼上绝路的人。情感丰富的青年被逼成了盗窃犯，细腻靓丽的女孩，在混乱的文化氛围和情感世界里沦陷，心灰意冷，差点轻生。
我们都是同龄人，对比之下，我们在干什么，他们在干什么？他们在传递光明，传播真相，唤醒民众。而这，却成了中共红魔置他们于死地的罪名！
不是因为他们做错了什么，而是因为他们勇敢的揭开了黑暗铁幕的一角。光进来了，黎明要来了，作威作福的红魔特权们害怕了，所以要把他们虐杀。
月夜朦胧中，她的面容是如此的清秀，目光是如此的纯净而善良。简单拢起的秀发，可见她忙碌了一整天，到晚上还不辞劳苦的坚持来救人。却因为触动了红魔的敏感神经，恼怒之下，把她打死了。
而楞头青的混小子，偷盗犯科有他，此刻却没有勇气站出来说一声

“住手！”
当呼啸的警笛挟持着柔弱的女子走远了，他才敢出来，捧起那份她赠送的礼物。那一刻，他明白了，善念充满心中，人性开始苏醒。
也许你没有经历过，美若天仙的人来到你面前送给你一份礼物；也许你没有经历过，温柔善良的女孩被活活打死了。没有经历过，也许想象不到，但是只要经历过的人，他内心的震动，就像五雷轰顶，不亚于天空响彻的炸雷，内心火山的爆发。这，将是人性的觉醒：凭什么？为什么？怎么会这样？
把铁蹄伸向人民、把枪口指向人民的那帮家伙们，凭什么？人民供你吃、供你喝，让你享受特权，这还不行吗？凭什么把美丽的人、善良的人，从我们的世界里夺走？
大法弟子讲真相被打死的画面，那不只是艺术的演绎，那是在中国大陆发生过的现实。
真相的力量有时候很微弱，微弱到有人不屑于去看，有人不敢于去看。
真相的力量有时候又很强大，强大到能改变人的灵魂，能改变人的内

心，能改变人的一生。
她能让浪子回头，她能使绝处逢生，让生命从此发生改变。这，是每一个拥有青少年孩子的家长们，所苦苦期盼的效果。
在善良的平台上，在干净的世界里，一部精练的短片，不经意间，却深深地打动了人心。真诚的演绎，自然的处理，还有那些取材于中国大陆发生过的真实故事，简短的对白，也发人深省。
随着时间的推移，真相终将唤醒人心。央视的洗脑宣传，注入全民的剧毒，终将被一点一点的排出体外。谢谢传播光明的使者，谢谢讲清真相的善良人，谢谢干净世界的平台，让我们在这个失业、失恋、失声、失亲、几乎什么都没有了的时代，还能看到一线光。
一部优秀的艺术短片，十分钟的时间，已深入人心。表达并不突兀，演绎非常自然，把人们不敢说、不敢想的问题轻松的表达出来。影片不长，却演绎的非常逼真。起初女主角那落寞的眼神，生无可恋的模样，简直演活了，让人跟着心酸；后来重新燃起希望的模样，

真让人欣慰。非常优质的公益艺术片，不经意间流着泪看完了。
这些来到新世纪影视这所传媒“大学”的孩子们，多多少少都有过因为善良信仰，而遭受红魔的恐吓和迫害。可能是亲人的冤狱，家庭的变故，排斥的目光。所以有些情节本色的出演，总是直击心田。
谢谢坚持讲真相、坚持传播光明的人们，你们已经坚持了二十多年。二十多年的时间，明白真相的我们，早已走向了焕然的新生。我们无以为报，只能在红魔地狱盖子被揭开的那天亮的时刻，我们会用全部的热情，欢迎你们回家。时刻关注着你们，在不远的将来，你们回来时，就是我们的顶流明星。
现在那些人造脸的美女、刷脸换头的小鲜肉，红色体制剧本里的流量明星呢，他们只能在共产体制封锁的环境里，在臭的不能再臭、乱的不能再乱的艺术圈里，佞依在红魔权力下，展现与它臭味相同，不肯就范的还要被杀害消声。而我们，早就受够了他们，只是苦于没有别的东西看而已。
如果变天了，我们将用最大的

热情欢迎你们的到来。无论还在这所“学校”或者已经毕业，要成家立业了，另又成立了自己的工作室，都无妨。曾经传播真相的你们，我们期待着归来的日子。给你们送上世界顶多的流量，给你们献上世间最大的热情。因为在这里，有太多太多的人，七十年无法发声。是你们让人有了坚守着的希望。
回家。这里就是你们的家，我们一直把你们当作家族的亲人邻家的兄妹。我们从小看着你们撒下的真相材料长大。在桎梏一般充满谎言的反人性的痛苦的红色教育体制之下，我们读过最优秀的报纸就是你们发的真相材料。
光明终将到来。我们心目中，漂泊海外的游子就是他乡的修行。当修成天外飞仙，相信你们终将踏着祥云，回到中原故土。中秋月儿圆，期盼能见到你们，这是我们的心愿。
期待你们能回家，其实也是期待着天亮时分的一刹那。从暗夜到黎明，这是最艰难的过程，谢谢你陪着我们走过。
这种期盼就如一首歌，献给新世纪影视，献给干净世界。©
影视资源链接：
干净世界：
<https://www.ganjingworld.com/s/xqqM1RQNqn>
油管：https://youtu.be/i6UICcL6HyU?si=NXUX1dq_ZkDGKBdb