

神韵展现中华文化精髓 黄金海岸观众赞佩

清流 正见周报

2026 年 2 月 25 日晚，来自美国的神韵新纪元艺术团在澳洲黄金海岸的艺术中心（HOTA Home of the Arts）上演了本演出季澳洲巡回演出的第一场。神韵精湛的艺术之美以及展现的博大精深的中华传统文化内涵，深深地触动了中西方观众的心。

侨务委员“心情雀跃”赞神韵精彩绝伦

中华民国侨务委员陈秋燕观赏了演出后激动地表示，“神韵精彩绝伦，（好得）令人不可思议！”“我觉得很震撼，很了不起。非常棒，非常棒。很精彩，精彩绝伦。”“我现在的心都还很雀跃！”

陈秋燕认为，神韵将中国古典舞蹈发挥得淋漓尽致，“把这种古典美，还有东方人的身段柔软度，都集合于一身。”她说，“在偌大的舞台上展现出来，每一个角度看都美，整体编排气势恢宏却丝毫不显拥挤，精彩绝伦。”“音乐、舞蹈与高难度动作融为一体，带给观众满满收获。”

谈及神韵所呈现的神传文化内涵，陈秋燕表示深受震撼，“开场如神佛飞天降临，天女手持莲花，象征出淤泥而不染，每一个手势与动作都富含寓意。”她还分享，身旁一位观众为此感动落泪。

“这是深根蒂固的文化，值得让全世界了解。”她表示，中华五千年历史文化底蕴深厚，神韵艺术家都是科班专业培养出来的，让这个文化不会失传。

昆士兰台湾中心主任：神韵名不虚传 令人叹为观止

“今天来到现场观看这台演出，的确名不虚传，精彩绝伦！”昆士兰台湾中心主任许俊涌真诚地说道，神韵已经“远近驰名”了，“我来之之前就知道神韵是中华文化艺术



的表演”。

虽然是第一次观看神韵演出，但是神韵呈现的中国传统文化引发了许俊涌的共鸣，“（神韵）能够去演绎中华文化从古至今、各个阶段，甚至深入我们的庶民文化，我觉得神韵在整个环节上、以及相关的文化和创意上，发挥得非常好！”

更让许俊涌叹服的是神韵的高科技动感天幕与真实舞台的融合技术，“整个科技跟文化的结合，我想搭配得非常好”，“我一直对于这个舞台后方的神奇楼梯，有着非常非常大的兴趣——能够设计出这样的舞台效果，非常令人叹为观止。”

“不论是这个文化也好，或者说现代社会的现状也好，我想她（神韵）传达的是整个国际社会对于中国社会现状的关心。”许俊涌总结道，“希望透过这样一个文化演绎的推广，可以让更多人知道目前社会的现状大概是怎样。我想，也许有一天，也许一个祥和的社会局势会很快实现。”

销售总监赞神韵：复兴传统文化意义非凡

销售总监 Stephen Chungue 与

妻子 Leela 观看了神韵演出后由衷地赞叹道，“演出非常精美壮观，引人入胜。”

神韵通过中国古典舞的形式演绎了中国历史经典以及传奇故事，令 Chungue 赞叹不已，他称赞神韵舞蹈演员展现的中国古典舞“精准度很高”，舞蹈所讲述的一个个家喻户晓的传统故事也非常吸引人，寓意深刻。

Chungue 表示，这些舞蹈故事很容易理解，传达了中国传统价值观，而传统文化的很多信息都围绕着和平与谐和，“这是一种非常友好的文化”。

神韵引领人回归本源 音乐人赞：此生必看

音乐人 Ali McDonald 从演出中感悟到人生的真正意义在于回归本源，“我们来到这里是为了学习，但往往会忘记自己为何而来、来到世上的目的。我们在学习的过程中，很容易迷失方向，被外在事物牵引，而整个生命旅程，其实就是在寻找回家的路。”“此生必看。”

McDonald 尤其赞赏神韵女高音的演唱，“美声女高音真的非常出色，我非常陶醉在她的演唱中。我有仔细看背景天幕上呈现的歌词，全都非常美，意涵深刻。我也特别喜欢整场演出所传达的精神层面与内涵。”

McDonald 对神韵艺术家致力于复兴中国传统文化的使命深表敬佩，“我觉得他们传达了很多历史层面的内容，包括曾经存在的暴力与不公，同时也呈现了文化中的美好，并展现文化如何与更高的生命目标相连结。”

近期新闻提要

【纽约丙午新年大游行 民众赞法轮功是人类的希望】二零二六年二月二十一日，纽约及周边部份法轮功学员如往年一样，参加了纽约市华人聚居地——法拉盛一年一度的中国新年大游行。这也是美东地区最盛大的中国新年游行之一，今年踏入三十周年的里程碑，现场人山人海，场面喜庆、热闹，法拉盛中心区锣鼓声声、龙腾狮跃，贺岁声不绝于耳。



来自中国的葛先生在法轮功游行队伍行进到三福大道时，边看游行边给法轮功方阵大声鼓掌，他说：“我就是想祝他们（法轮功学员）新年快乐。”他赞叹到：“这是人类的希望啊！人心都是向善的。他们（法轮功）就是中国文化的具体体现。国家和民族有希望了，觉悟了，也觉醒了，向善了。”

三年前从中国来美的李女士表示以前在新唐人电视上看到过法轮功（学员）的游行，第一次现场观看十分震撼，她说：“现场看更震撼，阵势真的很大，人非常多，而且给人的感觉很好。法轮功弘扬的真善忍，是我们每个人都该有的。”

【荷兰游客：真、善、忍是每个人都应遵循的原则】二零二六年二月二十一日，尽管风雨不断，爱尔兰部分法轮功学员依然来到都柏林市中心讲真相。在丙午马年伊始，将大法的美好带给当地民众以及来自世界各地的游客，并传递新年祝福。



荷兰游客艾瑞娜说，“我很喜欢真、善、忍，因为这是我们每个人都应遵循的核心价值观。”她曾在荷兰的两个城市，遇见过法轮功学员，她也逐渐了解到这场正发生在中国的迫害，“我真的没想到，居然会有这样的迫害发生，而且到了如此（残酷）的程度。”

马丁说，“以前我就知道本地的中国人在抗议，他们都是勤劳、善良的普通人，由于当权者（中共）的迫害，无法回到故土。”他再一次签名，要求制止中共活体摘取法轮功学员器官，他表示自己是基督教徒，尽管信仰不同、种族不同，“我们来到这个世间，都是为了帮助他人。”

三退声明精选

目前三退人数：4 亿 5865 万

我曾经是文革时期的所谓“铁姑娘”。三年大饥荒，男的死的更多，女的还稍稍能扛饿一些。还记得当地“宁愿人饿死，不愿红旗（学旗）倒”的邪恶口号。声明退团。（福海）

我大学毕业找工作到处碰壁，要不是被歧视、侮辱，要不就是被坑，这个社会真是烂透了，道德沦丧。学校里教着用不上的知识，社会上就是坑骗。我早对这个社会失望透顶了。（职场人）

中共不是中国，这种野蛮政权在历史上发动多次运动，使百姓苦不堪言，本人已深刻认识到共产党的流氓本性，宣布退出少先队。（成成）

如何声明退党（团、队）

透过页尾的动态网可连至退党网站，或拨美国热线 0018888928757 “听到空号，不要挂机，很快接通”，美国传真 0013019162364，电邮 tuidang@epochtimes.com

迫害真相专栏 山东邢桂玲遭劳教所药物迫害致精神失常

山东省冠县法轮功女学员邢桂玲（邢贵玲）于二零一二年遭警察绑架后，被劫持到山东省女子劳教所迫害。一年后出狱时，她已经被迫害致精神失常，至今不能正常生活。邢桂玲在近期稍微清醒的时候，记起自己在劳教所遭药物迫害。

二零一二年四月十日前后，邢桂玲去冠县看守所营救同修时被国保警察绑架，被劫持到洗脑班迫害，因她拒绝放弃真善忍信仰，又被劫持到山东省女子劳教所非法劳教。一年后，邢桂玲被亲人拉回家时，已经被迫害致精神失常。这么多年来，邢桂玲一直无法正常生活，也无法与人正常交流，看不住时她就上房往下跳，有时跑出去不知道回家。有一次她跑出去，家人找了好几天也没找到，幸有好心人后在几十里外碰到她，家人才把她接回家。

二零二五年八、九月份，邢桂玲在状态稍好时，记起她在劳教所被几个人强行灌了大半碗像粥一样的药物，几天后她才醒过来。邢桂玲还回忆起在劳教所有几个人踢她、打她脚。

我和姐姐都在大法中受益

我是大陆大法弟子，女，今年六十岁，我是一九九八年修炼法轮大法的，我和我的家人都在大法中受益。

从小体弱多病的我获新生

我在四岁时就得了“肺门结核”，我记得妈妈每天都背着去单位的卫生所去打针，浑身无力，因为是传染病，邻居家小孩都不跟我玩，都怕传染。一九九零年我结婚，一九九一年女儿出生的当晚，因身体弱，我晕死过去，什么也不知道了，婆婆吓坏了，半小时后我又活过来了。

因身体一直不好，在一九九五年的五月一号的早上，吐了两口血，丈夫和我去当地医院检查，医生直接给我转到当地的传染病医院，到了传染病医院，医生看到我说：一看你这状态就是典型的“肺结核”。赶紧住院吧！到了第二天早上五点钟，我又想吐，丈夫赶紧拿来痰盂，我一张口，血一下喷出来了，多半痰盂的血，有陈旧的血、还有鲜血，丈夫害怕的腿都发抖。大夫知道后，又给我开了一大盒云南白药，让我喝，并给我打了止血针。血止住了，一个星期我的脸像刷了一层黑漆一样，护士长看到我说：你的脸怎么这么黑呀？后来我才知道，因吃治肺结核的药都是伤肝的，因药量大，是肝脏受损。

因我得的是传染病，孩子让婆婆照看，丈夫本来就是乙肝病毒携带者，更怕传染，丈夫告诉我说：我得了这个病，就不能得那个病，得了那个病，就不能得这个病，这两个病不能同时治。晚上睡觉时，丈夫抱着被去另一个房间了。

当时的我，黑黑的，瘦瘦的，肚子不是平的，而是凹进去的，再加上精神上的打击，我好伤心，每

天都在默默的流泪。我回到娘家，妈妈说：妈妈不怕传染，你就在这住吧。晚上睡觉梦见两小鬼来抓我，我使劲的喊，妈妈给我叫醒，醒来一看正好是半夜十二点，整个被褥都被汗湿透了。

一九九八年三月十六日经朋友介绍，我走入炼功点，看到二十几个人坐在那儿，看的是“济南讲法第二讲”。第二天早上起来，我就感到小腹处有法轮在旋转，非常明显，我好激动啊！师父说的太真实了！是真的啊！

在炼功时，我的身体非常敏感，感觉身体好多处有法轮在旋转，在炼第五套功法时，能感受到能量流走的方向，能量流走的方向也在不停的变换着，我都能感应得到，在抱轮时能感受到抱的大法轮的转动，正转九圈，反转九圈，都能感受得到，太神奇了！

我能实实在在感受到大法的神奇、美妙！我每天认真学法。大法的法理在洗涤我的心灵，我懂得了人为什么有病，为什么来到世上！师父让我们做一个好人，比好人还好的好人。

炼功后，我的身体每天都在出现着变化，人胖了，脸色好看了，身体有劲了，上楼也不累了，无病一身轻了！

我身体好了，我要按照大法的要求做个好人，做个更好的人，在家里能洗衣、做饭了，也有精神头去照顾丈夫和孩子了，我的心宽了，每天都乐呵呵的。

当医生的大姐起死回生

大姐是医院的大夫（今年七十多岁了），是放射科的，因射线损伤，浑身无力，经常流鼻血，牙龈出血，皮肤是一块一块的青，白细胞只有 2900/L（正常人是 4000—10000），



血压只有 40—60mmHg，血小板更低。大姐经常晕倒是常事，那时孩子还小，大姐一晕倒，孩子吓得就找邻居、家人帮忙。

大姐虽然自己是大夫，但自己的病却无法医治，好多大医院也没有办法。

大姐是一九九八年得大法的，每天学法、炼功，按真、善、忍去修自己，大姐的身体一天比一天好，脸色红润有血色了，身体有劲了，骑自行车、上楼啊像有人推着走。

（文：中国大陆大法弟子）



法轮功简介

法轮功是 1992 年由李洪志先生在长春所传出的佛家修炼大法，不是佛教。法轮功是完整的一套性命双修的法门，以宇宙最高特性真、善、忍为修炼原则。强调心性修炼，修炼人从好人做起，努力按照真、善、忍标准要求个人心性的提高，还包含五套缓慢、优美的功法动作。法轮功不收分文，义务教功，一切活动都是公开且免费。所有法轮大法书籍和影像资料，都可以免费从互联网下载、复制。法轮功修炼不重形式，学炼者想学就学，不想学就走，没有名册、会员，自由来去。目前法轮功已传遍世界一百多个国家和地区，上亿人学炼。

奇特行星系统“内外颠倒” 挑战科学认知

天文学家观察到一个“内外颠倒”的奇特行星系统：一颗岩石行星竟然运行在气态邻居的轨道之外。这一发现打破了传统的行星排列逻辑，显示该行星可能是在构成物质几乎耗尽的环境中“大器晚成”的产物。这项研究结果于 2 月 13 日发表在《科学》杂志上。

据路透社报导，该系统是利用欧洲航天局的“Cheops”空间望远镜观测到的，它由四颗行星组成——两颗岩石行星和两颗气态行星。它们绕着一颗距离地球约 117 光年、位于天猫座方向的红矮星运行。

这颗名为 LHS 1903 的恒星，质量约为太阳的 50%，亮度则仅为太阳的 5%。

真正引起科学家注意的是该系统的行星的排列顺序。最内侧的是岩石行星，中间两颗是气态行星，而根据现有行星形成理论应该是气态的第四颗行星，竟然也是一颗岩石行星。

英国华威大学天文学家、该研究第一作者汤姆·威尔逊表示：“行星形成范式认为，靠近母恒星的行星应该体积较小且呈岩石状，几乎没有气体或冰。”

他接着说，“相反，距离较远的行星被认为是在寒冷地区形成的，那里有大量的气体和冰，会创造出拥有浓厚大气层的气态世界。而这个系统却在气态行星外围出现了一颗岩石行星，挑战了这一点。”

威尔逊将其称之为“一个内外颠倒的系统”。

在我们的太阳系中，内侧四颗行星是岩石行星，外侧四颗则是气态行星。而在气态行星轨道之外运行的类冥王星岩石矮行星，其体积远小于太阳系任何主要行星。

自 1990 年代以来，天文学家已检测到约 6,100 颗太阳系外行星。在这次新观测到的系统中，所有四颗行星与恒星的距离都比太阳系内侧的水星与太阳的距

离更近。事实上，最外侧行星的轨道距离仅约为水星至太阳距离的 40%。对于绕行能量远弱于太阳的红矮星的行星来说，这种情况很常见。

这两颗岩石行星被归类为“超级地球”，即像地球一样是岩石构造，但质量是地球的 2 到 10 倍。两颗气态行星则被归类为“亚海王星”，即气态且体积小于海王星，但大于地球。

研究人员怀疑，该系统行星并非在围绕母恒星旋转的大型气体和尘埃盘中同时形成，而是按顺序形成的。第四颗行星在凝聚之前，原本可以用来构成其大气层的气体已被其兄弟行星耗尽。

威尔逊形容第四颗行星很可能是“大器晚成”。他说，“它在缺氧环境中比其它行星形成得更晚。当时其实没有太多材料来构建这颗行星了。”

另一种可能性是，它出生时带有浓厚的大气层，但后来在某场灾难中丧失，仅留下岩石构成的行星核心。

苏格兰圣安德鲁斯大学天文学家、研究合著者安德鲁·卡梅隆表示：“第四颗行星碰巧是在气体耗尽时‘降生’？还是它与另一个天体发生碰撞时大气层被剥离？后者听起来有些离奇，除非你还记得地月系统似乎就是这种碰撞的产物。”

这第四颗行星还因其潜在宜居性引发关注。它的质量是地球的 5.8 倍，温度约为华氏 140 度（摄氏 60 度）。

威尔逊说：“摄氏 60 度与地球上录得的最高气温（摄氏 57 度）非常相似，因此这颗行星绝对有可能宜居。未来的詹姆斯·韦伯空间望远镜观测可能会揭示这颗行星的具体环境，并帮助我们了解它的宜居程度。”（文：李言）

患家族遗传病的姨妈身体好了

我姨妈非常善良，也愿意接受大法真相。二零二二年有一天我去看她，给了她一个大法真相护身符，告诉她念“法轮大法好，真善忍好”，对她身体好。她当时跟我说话时喘的厉害，她说她儿子给她买的进口药挺贵的，每天都喷，不喷不行。她说：“你给我说的，我会坚持念，我听你的。”后来我们约好天天晚上吃完饭，我俩一起念二十分钟。坚持了一段时间，也没马

上见效果。可这几年来，她一直坚持念着。

就在我写稿这天，我给姨妈打电话，告诉她我妹妹家孩子结婚，让她来参加婚礼。我发现她说话正常了，一点也不喘了，家族的遗传病好了，我说：“姨，听你说话不喘了。”她说：“是不喘了，我好了。”姨妈这么多年一直靠喷药都不好的病，现在彻底好了。（文：中国大陆大法弟子）

疾病缠身的大学生七天脱胎换骨

我是在上大学的时候，因病走入法轮大法的。记得上高中的时候，我得了一种偏头痛，中午如果不睡半小时的觉，整个下午以及整夜头都是痛的，而且头像炸了一样痛，苦不堪言。

一九九六年冬天，我上大三的时候，又得了重感冒，头痛欲裂；嘴上和眼睛上又得了脓疱疮；这时候痔疮也犯了。加上偏头痛，多种疾病一起上来，每天吃药一大把，伙食费都用到吃药上了，每天只吃两顿饭，饿的双眼冒金星，浑身无力，腿像灌铅一样沉重，走几步歇一歇，一个二十多岁的青年小伙子像个老年人一样，真是痛苦不堪，就像生命随时就要划上句号一样的恐怖。

那时我心里总是在想，人生为什么这么痛苦？都没有再想活下去的勇气。当时正值气功热，所以让同学找不用花钱就能治好病的气功。当时 S 同学说他正在炼某某气功，让我跟他一起练。每天晚上我都和他一起靠着墙做出大雁展翅的姿势，只用一只脚着地，一站就是半个小时，累的气喘吁吁，浑身无力。一个月过去了，没有任何效果。后来我就请求另外一个同学 H，问他有没有更好的治病的气功。他说听朋友介绍，有一种气功效果特别好，于是就带我一起去二系的同学 D 那儿。

D 同学特别热情，给我介绍了法轮功，又送给我一本厚厚《转法轮》，先让我看看书。这是一本不同寻常的书，看着像白话文，浅显易懂，却又特别深奥。我一下子就感觉非常好看。拿回去坐在床上就看了几十页。晚上又去找 D 同学，问他还有没有其他的。他说还有动作，于是教了我前四套动功。

第二天晚自习，中间有十分钟的广播体操时间，我就在操场上炼第一套功法佛展千手，肚子里面就像翻肠子一样，咕噜转了一下。当时那动静很大，我就赶快去找 D 同学。他说我很有佛缘，师父给我下了法轮。当时懵懵懂懂，但是身体好像特别舒服，我也特别高兴，更增加了我学下去的信心。

晚上我正在看《转法轮》，对面寝室的一个同学 Z，问我看的什么书？我说是佛家书，他一把夺过书，依到床帮上，看了两分钟。他说了声这书怎么这样特别呢，太不寻常了，没有看过这样的书，说了声不给了，拿着书就跑了。我夺也夺不过来，只好再找 D 同学。同学说没事儿，就把他正在看的《转法轮》送给我，而且给他钱，他也不要。于是我如获至宝，看完就藏起来。

第四天晚上做了一个梦，好像有一个高高大大的打着坐的大神仙，熬了一锅开水，用大勺子一勺一勺往我身上浇开水，从头至脚，热水一下通透全身，热的我受不了了，一下就坐起来了。一下惊醒，是一场梦，但真真切切，身上真的一身水，用手一刮，能甩出水来，被子、褥子全湿了，像浇了水一样；对着月光，看我身上像蒸笼里面的馒头一样冒着蒸汽。

第五天上午，上课是跑着去的，身上有一股使不完的劲，上下楼特别轻松。第五天晚上和 D 同学去一个老教授（同修）家看师父讲法录像，我是一直瞌睡的抬不起头，耳朵懵懵响，一句话也没听进去。回来的时候问 D 同学，他说我可能是头以前有病吧，是师父在调理我的身体，头上有病，要调理起来会疼的让人受不了，在昏睡的时候调理，等等。讲了很多，我是昏昏沉沉，回寝室就睡觉了。

第六天是星期天，一觉醒来，头疼欲裂，头里面清清楚楚的能听到有一股坏水一样的东西，哗哗啦啦的淌，头向左边歪，水就向左边流，头向右边歪，水就向右边流。伴随着头痛，难受的想吐。去学校外的药店买止痛片，都没有开门，只能拍打着头回学校，找到 D 同学，他说你可能以前头上有病吧，这是师父调整你身体呢。我说以前有好几年的偏头痛。他说师父讲了“难忍能忍，难行能行”（《转法轮》）的法，你看你能承受得了吗？我说能，我一定能行。回寝室一边看书，一边炼功。

第七天，一觉醒来，一身轻松。介绍我得法的 H 同学，一直夸我，六七天时间，像换了一个人，脱胎换骨，以前苍白无力的脸，一个星期，红光满面，精气神十足。我俩比赛从一楼跑到四楼上课，我先跑上来的，我没有事，他上来四楼，已经气喘吁吁了。因为他有体育特长，天天围着操场跑几圈，还拉单杠，压腿，壮的象头牛，所以他说不敢想象，这个功法太好了，好好炼。我说一定一定。

晚上，回寝室打开抽屉，看到我那没有吃完的药，才想起来我一个星期前还是一身病的人，七天过去，已经健康轻松了，要药有啥用啊？扔了吧。

我一个从小受中共毒害、受无神论洗脑的大学生，能从中共的阴影走出来，成为一个坚定的大法弟子，多么幸运。愿世人明白真相，不妨看看《转法轮》，看看到底书里讲了什么，走出中共的谎言，诚心敬念“法轮大法好，真善忍好”，一定会受益终身的。（文：中国大陆大法弟子）

积德守德 善德常在

人，不能离群而索居，大至宇宙、世界、国家、社会群体、职场，小至家族、家庭、个人。人与群体的关系、人际关系错综复杂，人要活的有意义，有尊严，还真的是必须花很大的工夫去学习、努力。

整体也好，个人也好，都有各自的范畴、承担的分野和难处。就我们最密切的职场来说，职场都有各自的规模、理念、伦理、体制、文化等等，各人也有各自担当的权责，个人自然要谨言慎行，谨守分际，不要逾越分寸，多一事不如少一事的好，多管闲事于事无补，徒增纷扰，那又何苦来也。当然，我们既不是唯唯诺诺、噤若寒蝉的应声虫，仰人鼻息闷不作声或者是同流合污的息事宁人，也不是谨小慎微的伪君子，而是要堂堂正正、洁身自爱的去明是非、辨对错，有意见，该说的就循适当管道适当的反映，有异议就多沟通，而且要拿捏分寸，讲究方法去寻求认同。

现实环境中时常有诸多不得已的设限和无奈，要想追求完美、十全十美的事毕竟是可遇而不可强求。凡事一定要以大局为重，着眼于大处，圆融群体和善美好的氛围，放胆承担、勇于付出和衷共济。就现实层面来讲，面面俱到考虑固然是努力的方向，但也不是那么的绝对或必然，适度妥协以达成共识、认同是必要的上上之策。至于有意无意的强出锋头、自命清高、愤世嫉俗的无端惹起矛盾，激起你争我夺，尔虞我诈的争论不休，却是司空见惯的常事，但毫无意义可言，委实大可不必，何况与事无补且百害而无一益，

无形中更常流为害群之马之虞，不可不慎。凡事还是宜包容、宽恕，少计较、少摩擦、更要避免面红耳赤的争论。

讲理，需法、理、情兼顾，异端的强词夺理宁可敬而远之，争一口气的蛮横之理，也是不足可取。就算是你的能力再强，学识再渊博，IQ 再高，还是不能志得意满目中无人，必须善养谦德，提升 EQ，说理要循序渐进，适度妥协，见好就收，不能一意孤行，更不能自以为是。前因后果错综复杂，很多时候要清晰，还真不是那么简单。

俗话说“礼多人不怪”，但是，不矫情、不做作、不逾距，有礼有节才是得体之礼，过度之礼往往被视为是矫情做作、表里不一的奉承阿谀之礼，实足不可取。

千万不要一股脑子的“自以为是”，凡事都是别人的错，自己想的、做的才是对的。提醒自己珍惜所有，知福惜福，想好事、做善事，要以谦虚自持，经常保持正向思维，多看别人的优点；多包容别人的缺点、坏事；谢谢、感恩、体谅别人，好人缘、好运气不请自来。

“积善之家必有余庆”，这是千古以来的流传的美话，持有一颗慈悲、祥善、和乐的心，“积德”是为人处世努力的圭臬，做好人，积德做好事；另外，“守德”更是无与伦比的重要。修身、修口，有所为而所为，为所当为，能忍才能够守德。（文：郭适鸣）

中共“军事夏令营”对小孩的危害

我是去黑龙江当过兵的，去年服役回老家探亲的时候，我的小表弟正好也是从一个“军事夏令营”回来，他一听我在黑龙江当过兵就赶忙过来，像鸡胸一样挺着个大胸，弯着手掌敬了个不伦不类的礼，说他是某团某营某小队长，看得我一脸尴尬。我姨还向我诉苦说他回来后，别的没学会，流氓那套倒是炉火纯青。

其实在中共体制下，为了配合“家国情怀”，各地都兴办这种军事营，结果都只会做表面工夫，强迫小孩做超负荷的正步、吼叫、跑步，实则在小孩的深层精神里培养兵痞特质。

我听说有的小孩回校后仗着自己是“老兵”，在学校拉帮结派，行偷抢之事。我的表弟据说就是在学校里仗着自己的“军事经历”，硬要摸女生身体，害得家人还不得不专门对他进行纠正教育。

我还听说有小“班长”“干部”甚至都学到了中共的官威，敢打骂其他小孩。就比如我听说他的夏令营里有小孩，外地来的，有口音，因此小干部就经常给他挑刺，专门罚他，吃饭操练的时候都经常故意针对他，这种不良之风也只有中共体制能催生了！（文：李孝德）

（注：本文取自退党声明 ID:33787751）

诗医兼通的清朝名士张松龄

清朝时，河北遵化县北边的村子里住着一位名叫张松龄（字九苍）的读书人。他年少时，只花了五年时间，就把十三本被后世称为儒学经典的《十三经》全都背下来了。后来，他又开始大量阅读上古的各类医书，渐渐对医道有所悟解。

了解他的人都知道，他性情耿直、宽厚，总是先为他人着想。他的生活并不宽裕，可朋友问他借钱时，他却依然慷慨解囊。朋友若有难处，无法还钱，他也从不计较。以前，他听说有位年长的远亲没有子嗣，就立刻来到他家陪伴，无微不至地照顾，直到老人离世。

后来，他去京城（北京）开了一家医馆。因潜心钻研过远古医书，他一开手给人治病，就有神奇的疗效。他医术高明，很快就颇负盛名。可他在外从不炫耀自己的医术，明明一副药就看好了病，却仍谦虚地说只是巧合而已。很多人来找他求医问药，可他从不以此来图名图利。遇到贫困之人，还会免费诊治，将自制的药丸、汤药送给他们。道光二十八年（1848 年），京城里爆发了瘟疫。为研制药方，他几乎废寝忘食。没过多久，就整理并增补了另一位名医李芝岩的《瘟疫三方》，并将此方贴遍大街小巷，供当地的百姓照方取药。最终，他救活了很多。

张松龄绘制的《脉图》也堪称一绝。看过的行家都说，可与汉代的《明堂图》、张仲景的《伤寒前图》、唐代孙思邈的《针图》比肩，还能像明代张景岳所绘制的《类经图翼》那样，成为经脉类绘图医书的巅峰之作。上古的医书深奥难懂，到清代时还承传着医道精髓的人已渐少，可张松龄却能用一本图册再现古法的精妙，将《难经》、《脉诀》这类古代经典医书的关键与内涵，清楚细致地展现出来。这本书不但适合初学者拿来作参考，还可供医学行家钻研精读。就算是懂医的人看了，也会有所领悟。

其实，看过这本《脉图》的人原本都是为欣赏他的诗作而来。只因他的诗作如行云流水，颇有罕见的古风。而这或许也跟他以前常读《史记》、《汉书》这类史册与可追溯到汉魏的诗文集有关。他一位儿时的玩伴曾回忆说，与张松龄分开后，几年都难见一面，可是无论走到哪里，却能听到文人、名士在念诵他的诗文。晚清进士、名臣贺寿慈听说张松龄的诗颇有古人的境界与胸襟，起先不信，但看过他的《脉图》后，便完全相信他对古法的精通，也想象着他的诗作也必得古人气韵。从那以后，他认定张松龄就是难得的诗医兼通之才。

以前，张松龄的挚友听别人叫他医生，都会立刻反驳道：“张松龄是诗人，你们把他当郎中，真是太小看他了！”后来，当他亲眼看到来找张松龄看病的人络绎不绝，才发现这位仅凭医术来安民济世、最终成为“良医”的朋友竟有堪比“良相”的才华与高远志向。于是，他又说道：“二十年前，我就了解他的人品，正如他的诗一样温厚平和，既有古人的智慧在里面，又不拘泥于古法。没想到，他的医术也是这样。如今，要还说张松龄是诗人，那就真的是太小看他了！”

张松龄一生才华斐然，诗名与医名都令人赞不绝口，有不少名人雅士都很欣赏他、愿意追随他，可他不藉此来攀附权贵。即使有权臣来请，也从未应邀赴约。他终身都未踏上仕途之路，却对关乎百姓的治国安民之事有着独到的见解。

他曾说：“天下太平时，最重要的就是地方保甲制度；而天下有变时，最重要的则是地方团练制度。”后来，东南部发生战乱，朝廷立刻下诏推行团练制度。当地人听说此事，都认为他有出仕之才，纷纷劝他去谋个一官半职，而他仍以平民的身份，在街巷、村舍间行医救人。后来一直到了民国，京城（北京）一带还有很多人在怀念他。（文：颜丹）



山河尽笼雾蒙蒙 人心忧虑何所从
黑暗乱世败象显 天怜万民有出路
只看人心明正邪 退党即刻得护佑
不花分文得明路 切莫迟疑把命赌

神韵艺术家继承传统 又代表崭新世代

2026 年 2 月 24 日下午，神韵世界艺术团在南特市议厅上演了第八场演出，Julien Basson 观赏了这场演出。Basson 是一名护士，同时也是一位于拉罗谢尔的一个街舞团的一期成员。

Julien Basson 赞赏道，“这些年轻的艺术家最令我赞叹的地方在于：他们既继承了数千年的传统，又代表着崭新的一个世代。”“而真正值得赞叹的是，当代的艺术家仍在从这份传统（中国文化）中汲取灵感——而正是这种传统（文化）塑造了他们的身分认同。”

Basson 说道，演出中的《水袖》

舞最令他印象深刻，“这场演出相当出色，这个舞蹈团（神韵艺术团）的表现实在令人惊艳！他们的舞姿是如此的高度同步，在（舞蹈）技术上，始终都是卓越超凡的；在优雅、优美和流畅度方面也是如此，而这正是这场演出的特点。”

神韵艺术团致力于复兴中华优秀传统文化，演出用一个个精彩纷呈的舞剧，诠释中华优秀传统文化中“敬天信神”、“善恶有报”、“邪不压正”等传统价值观。对此，Basson 说：“这是在亚洲文化中值得注意的地方，在那里传统的价值始终存在，而我们欧洲可能在这方面上失去了

一些。我认为我们应该重新拾起那些（传统）基础，这比现代打的基础更健康。”

演出还展示了正在当今中国发生的对信仰者的迫害情况，Basson 表示自己从新闻里看见过相关的信息报导，而这是“不幸的”信息。

他认为艺术和舞蹈是传递这个信息的“主要的艺术形式”，他说：“因为舞蹈无需任何道具辅助，仅仅是通过肢体语言，就能传递讯息，这令舞蹈能传递强烈的感情与讯息。每当我们（用舞蹈）唤起情感，便自然形成讯息与话语，从而能传递众多的理念。”（文：亦凡）

法官：会告诉所有人来看神韵

2026 年 2 月 21 日晚，法官 Francesco De Falco 和政府职员 Tania Rescigno 一起观看了神韵纽约艺术团在意大利阿韦利诺市的第二场演出。他们称赞，神韵演出带他们走进中国的历史长河之中，进行了一场中华优秀传统文化之旅。

Rescigno 在当地政府任职，一场由政府组织的神韵介绍会，让她有缘来到剧院观赏神韵演出。

神韵演出呈现共产主义前的中国，Rescigno 说，“我感觉自己仿佛置身（古）中国，感觉就像我亲自去到那个国家。而且我感觉自己的身体全部放松，感到非常自在。”

她表示，神韵舞蹈演员真是太棒了！当大幕一拉开的时候，她就被那些曼妙的舞姿带入其中了，“哇，在大幕拉开的瞬间，我真的



是陶醉其中。”

Falco 赞同地说，“是的。他们也是优秀的运动员（展现高难度的毯子功），他们训练有素，非常专业，他们真的是太棒了。我非常享受、陶醉其中。”

神韵肩负复兴中华优秀传统文化的使命。Rescigno 认为，神韵的这一贡献对人类的未来太重要了，“（弘扬传统文化）非常必要，因为传统文化肯定能引导年轻一代。”

Falco 认为，神韵的演出可以让中国人受益，但是目前神韵还不能去中国大陆演出，这让他感到非常遗憾，他说，“如果神韵也能在中国演出就太好了。”

神韵致力于复兴遭到中共破坏殆尽的中国传统文化，Falco 对此表示，“从他们传播中国文化价值观，并将其传播到世界各地的热情中，你就能感受到这一点。”

Rescigno 说，“这是一场非常精彩的演出，她不仅仅是舞蹈演出，还有传递的信息……以及中国文化，她融合了各种元素。这绝对不仅仅是一场舞蹈的盛宴。”

最后，Falco 说，他们会让大家知道这个演出，“我们一定会尽快告诉所有人前来观看神韵演出。”（文：秋锁）

大法弟子声声唤 舍生忘死救你难 中共做恶气数尽 天灭邪党在眼前
法轮大法是佛法 慈悲众生世上传 退党团队抹印记 大法救你出劫难