

清流

- 1 头版要闻
- 2 时事述评
- 3 修炼世界
- 4 生命探索
- 5 健康人生
- 6 家庭教育
- 7 文化畅游
- 8 文学艺术

2026神韵全世界巡演

中共跨国迫害难阻演出持续爆满 全球观众选择守护文化与自由价值

“尤其在冬日，外面天色阴沉，可当你走进剧场，看到满目的缤纷、明亮与美好，就像是躲进了一个世外桃源。”商务作家 Catherine Davies 女士如此描述在英国海威科姆观看神韵后的感受。

这份温暖与宁静，正是当今世界各地观众走进神韵剧场时的共同体验——在纷繁现实之外，人们重新与传统、与内心、与神和创世主建立起久违的连接，也由此作出内心的选择。

然而，就在这样的光明与美好之中，来自中共的跨国迫害却强行介入。2026年神韵全球巡演期间，多国剧院接收到炸弹威胁与恐吓信息，企图以极端手段迫使演出取消。这种跨越国界的打压，已不只是针对一场演出，更直接触及文化表达与信仰自由的底线。

但结果却出乎威胁者的预料——警方迅速介入排查，剧院坚持如期开演，政要以行动公开表达支持，观众如期走入剧场，掌声依旧热烈。恐吓没有带来沉默，反而激发出更坚定的守护与认同。

西班牙著名政治家：期盼神韵很快能在中国演出

3月4日，西班牙资深政治家、前欧洲议会议员 Carlos Iturgaiz Angulo 先生在毕尔巴鄂观看演出后表示，神韵“精彩绝伦”，展现了中国古代传统文化的精髓。他赞叹，这一文化“是地球文明中最伟大的文化之一，为整个人类提供了丰富的精神财富”。

在了解到神韵目前无法在中国大陆上演的现实后，他直言这“令人遗憾”，并强调在缺乏自由与人权的环境下，真实的文化难以呈现。他高度评价神韵艺术家：“他们是英雄，是自由的英雄！”

尽管中共试图干扰演出，他指出：“只要看看毕尔巴鄂的情况就知道了——剧院座无虚席！”他说，这正体现了人们在自由社会中的选择与支持。

他还表示，衷心期盼神韵能够尽快在中国上演，“不要再让中国观众等待二十年”。

法学教授：观神韵是道义之举

3月8日，北卡罗来纳州中央大学法学院退休教授 Jim Beckwith 先生在马丁·玛丽埃塔表演艺术中心观赏神韵演出后表示：“我来观看这场演出，是出于一个道德层面的原因。因为他们正在致力于保护古老的文化；正如英国政治思想家埃德蒙·伯克所说的，‘这是文明的根基’，而不是马克思主义所宣称可以人为创造的东西。”

他进一步表示：“另一方面，我来观看演出，也是为了支持这个了不起的艺术团体。这具有重要的道义意义。因为中共是一个极其残忍邪恶的工具，必须予以抵制；同时，美国人也需理解神韵所传递的信息——中共无法摧毁我们古老的文化，善终将战胜恶。让这个信息长久流传。”

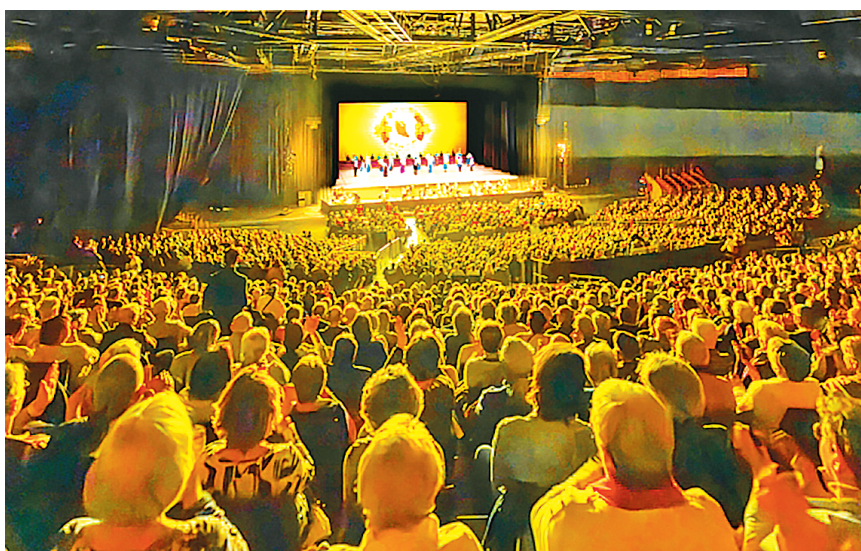
他认为，走进剧院本身“确实需要道义上的勇气”，“但遗憾的是，很多美国人并没有真正意识到我们正在对抗什么。”

他说：“我们必须在全球各地抵制中共，在世界各个角落倡导超越平凡的信仰。如此，随着时间的推移，善终会战胜恶。”

他表示，整场演出强调了“信仰的重要性”，以及“信仰如何战胜物质生活中的艰难困苦”，而这需要“勇气、智慧，以及对真正重要事物的敏锐认知”才能呈现出来。

他说：“演出所传递的信息让我更加坚定，因为我亲眼看到了信仰的力量，并将这种力量铭记于心。”

他向神韵艺术家表达诚挚谢意，并说：“请怀抱勇气，要知道你



2026年3月13日下午，美国神韵世界艺术团在法国利摩日都会天顶大剧场的演出爆满。（洁洁/大纪元）

们所做的是超越凡俗的事情，每一次呼吸都在揭穿共产主义的谎言。”

他还对神韵艺术总监表示由衷敬意，赞叹道：“他是一位天才，是上天的恩赐。”

知名畅销书作家：神韵展现美好的传统文化

3月25日，知名畅销书作家 James Lindsay 先生在纽约林肯中心大卫寇克剧院观看神韵演出后赞叹：“整体制作出色非凡，整体编排配合绝佳。演员展现出极高的才华与技艺。音乐、灯光与背景天幕等各方面完美融合，带来强烈而震撼的观演体验，堪称世界一流。”

神韵致力于复兴几近被中共摧毁殆尽的五千年中国传统文化，他表示，“那是令人惊叹、愉快和充满良善的美好文化”。他说：“神韵透过舞蹈展现共产主义之前的中国，讲述了那么多令人惊叹的故事，用真人的舞蹈演出呈现传奇与故事，令人印象深刻。”

神韵致力于复兴几近被中共摧毁的五千年中华传统文化。对此，他表示，这是“令人惊叹、愉快且充满良善的美好文化”。他指出，“神韵通过舞蹈展现‘共产主义之前的中国’，以真人演绎传奇故事，令人印象深刻。”

“演出中的故事非常鼓舞人心。”他说，虽然自己对相关背景已有了解，但神韵以如此生动的方式呈现，并通过多方面的艺术配合，带来了强烈的情感震撼。

作为一名撰写过批评共产主义著作的畅销书作家，他也曾学习中国传统武术，对中共破坏传统文化的历史有所了解。“我了解中共政权在上世纪五十年代如何破坏中国的传统武术文化。”他说，中共统治下“产生了许多虚假与扭曲的伪文化，取代了原本美不胜收的传统文明”。因此，他对神韵展现真正的中国传统文化尤为赞赏。

他认为，演出所传递的信息十分重要：“中国拥有深厚的传统文化。”同时，“这些节目也让我们看到中共如何介入并带来严重问题。世界各地都有各自的传统文化，而共产主义对这些文化构成了巨大威胁。”

他表示，演出让人们看到了没有共产主义后的希望，“节目最后传递一种充满希望的信息，让人看到一切终究会改变。”

中共阻挠适得其反 促文化官员专程观演

3月5日，西班牙毕尔巴鄂市议会文化议员 Gonzalo Olabarria Villota 先生在观看神韵演出后表示，他原本并未安排观演行程，但在收到来自中共方面的阻挠信后，反而决定一定要亲自前来一探究竟。

“我非常喜欢这个演出。服饰美极了，编舞也很了不起，视听效果同样出色，这是个扣人心弦、令人愉快的演出。而这正是对人

项作用，传递快乐。”他说，神韵所展现的东方文化与艺术形式“唤起我们对东方充满神奇的、异国风情的感受”。

作为文化工作者，他特别强调传统的重要性，“展现传统非常有意义，传统并不与现代性相矛盾，保护传统至关重要。”他同时指出：“所有文化表达都应在世界各地自由传播，人们想看就应该有机会观看。”

他表示，这样一场“完整而与众不同”的演出，非常值得推荐给更多人。

跨国公司高管：不惧恐吓，应守护善良

3月13日，跨国公司高管 Gordon Miles 先生观赏了神韵在澳洲墨尔本的演出后表示：“太令人惊艳了，今晚我获益良多！”

他提到，在观看演出前曾听闻炸弹恐吓一事，对此十分不解：“没想到如此美好的演出会遭遇这样的干扰，真是令人咋舌。我认为这种行为为完全不当、不公，是无理取闹。”

不过，他并未因此感到畏惧：“邪恶在任何国度都如影随形，但显然，神韵的故土上正发生着令普世价值难以容忍的暴行。这些真相已被公诸于世，这种揭露是绝对必要的。”

他进一步表示：“龟缩在自己的保护壳中、逃避现实世界的动荡而自困一隅，只会让生活陷于永恒的泥淖。人应当无所畏惧，在大风大浪中去活出生命的本真。”

他颇有感触地说：“此前我从未意识到，神韵竟并非起源于当下的中国。她分明承载着那个国度最瑰丽的历史、文化与遗产，却在发源地难觅踪迹，着实令人倍感心酸。”

他从舞剧中领悟到：“人生苦短，我们应相互扶持，不让邪恶凌驾于善良之上。道理很简单。”他还表示：“短短两个小时的演出，让我重新思考什么才是生活中真正重要的东西——人与人之间的情谊，以及彼此的关照。”

软件公司老板：神韵让人重新与创世主连结

3月5日，软件公司老板 Eddie Ortega 先生与太太 Aida Ortega 女士在美国拉斯维加斯观赏神韵演出后表示：“这场演出在提醒人们回归本源。如今很多人被科技和外在于事物所吸引，而演出则引导人向内审视。比起外在世界，灵魂中所拥有的更为重要。人生只是一段旅程，因此最重要的是内在精神，这也是我从演出中得到的启示。”

他进一步表示：“演出让人反思。我认为在各种信仰中，最终都指向神与创世主。”他还说，在观看过程中，“演出让人重新与内心、与世界，以及与创世主和整个宇宙重新连结。”

他表示，自己从中获得了对人

生的深刻启发，“那是一种关于珍惜与尊重生命的体悟。演出中呈现的原则，比如我所理解的法轮功理念——真诚、返本归真、慈悲待人，这些在当今社会都非常重要，也十分迫切。”

Aida Ortega 女士也表达了相同的感受。她表示，演出展现了强大的正面力量：“我们现在生活在一个走偏了方向的世界，很多事情都偏离了轨道。但今天这场演出让人感觉，一切又重新变得美好。”她认为：“演出所传递的信息非常清晰，那就是人性的力量，以及慈悲、真诚和为他人付出的价值。”

公司老板：不惧威胁 如约观神韵

3月1日，房地产经纪公司老板 Renee Snedden 女士带着女儿及多位朋友在澳洲黄金海岸观赏神韵演出。她表示，尽管此前传出炸弹威胁，但这并未对她产生任何影响，大家仍如约而至。

“门票已经全部售罄。”她高兴地说：“我们没有丝毫恐惧，毕竟我们生活在澳大利亚。而且我们还约了朋友一同前来，这也是一种承诺，生活仍将如常。”

谈及演出内容，她表示：“演出开场就传达了一个信息——在久远年代以前，我们本都来自天上，带到人间的那些普世价值，体现在善良的品行与助人的行为之中。”

“领会到这些价值观，是我今天最大的收获。”她说：“无论你是谁、信仰如何，心存善念都是人性中极其重要的一部分，这也是我希望教给孩子的道理。所以我特地带着八岁的女儿一同前来。”

她进一步表示，演出的神性内涵令人着迷：“在了解到中国的传统文化及其信仰体系后，即使我的信仰与之不同，但心中对艺术家的敬意还是油然而生。贯穿整场演出的，是对慈爱以及其对个人与整个人类意义的展现，这一信息意义深远。”

她还表示，神韵艺术家的坚持令人钦佩：“即便面对重重阻碍，他们依然选择向世界展示自己的信仰与传统文化，的确勇气非凡。”

纽约著名艺术品商：当今世界需要神韵

3月29日，纽约著名艺术品商、画廊创办人 Louis Salerno 先生在林肯中心观赏神韵演出后赞不绝口。他尤其对“神韵”一词所蕴含的“神舞动之美”深感共鸣：“你可以感受到那种神性的存在，非常神圣。这种内涵贯穿于演出、故事与舞蹈之中，带来精神上的升华。”他表示：“演出中有许多令人感动的瞬间，且蕴含深意。”

他特别提到女高音歌唱家的演出，认为歌词中“生命不是名与利”的表达极具启发性。他说：“生命不仅仅是金钱与财产。”

他进一步表示：“这是一场非常重要的演出，既富有教育意义，又能引发人们的深层思考，让人反思平日里可能不去想的问题——例如生命的意义与目的。”

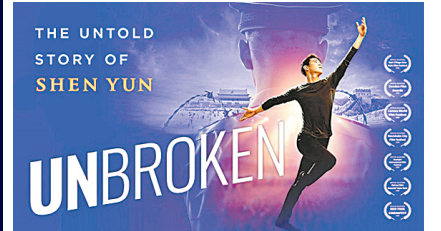
他说：“每一种文化都在探索生命的目的，而神韵在东西方之间架起了一座桥梁。”

除了美学与神性，他也对舞剧中展现的“反抗共产主义迫害”的故事印象深刻。他认为这非常有意义，展现了人类在困境中对神性与自由的坚持。

除了艺术之美与神性内涵外，他对舞剧中展现的反抗共产主义迫害的故事印象深刻，认为这极具意义，体现了人在困境中对神性与自由的坚守。

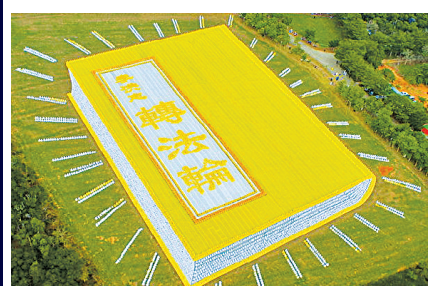
他总结道：“这场演出正是当前世界所需要的。”◎

精彩推荐



《坚不可摧》：神韵无惧中共跨国镇压

第二版



舍命请法，看守所内捧读《转法轮》(上)

第三版



长生的秘密：不在丹药，而在修心

第四版

生命，不只是活着

第五版

教育的根本，是“德”

第六版



一念不杀，换来五侯荣耀

第七版



前加拿大国会议员：神韵是对人类精神的礼赞

第八版