

正见周刊

二零零八年
十月二十一日

“用理智去证实法、用智慧去讲清真相、用慈悲去洪法与救度世人” 《理性》

“全面讲清真相，正念清除邪恶，救度众生，坚定的维护法” 《大法坚不可摧》

花？”有的学生回答说：“是灯”，“有的学生回答说是烟花”，我听着他们的回答，笑了，心想：这帮孩子，知道的知识太少了。我说：“你们的回答不对，这个花是我今天在网上看到的一个报道，是在青岛一个工厂的窗户上开的，花名叫优昙婆罗花。”于是把这个报道给学生看，学生都说很神奇，并且有的同学说听说过这花，我借这个机会说：我看过最早的报道，是韩国一家寺院中在佛像上开了24朵花，据佛经中记载，“优昙婆罗花”三千年一现，祥瑞灵异；若如来下生、金轮王出现世间，以大福德力故，感得此花出现。学生就问我：“金轮王是谁啊？”我说：“你们可以到网上查查，我今天下课后也到网上找一下资料，明天给你们答复。”然后我上课了，学生很认真的在听我讲课。

下课后，我就在想要怎么和他们解释“金轮王出现呢”，于是到大法的网站上找资料，在正见网上我搜索了“优昙婆罗花”几个字，出现了优昙婆罗花盛开在全国各地的报道，我的家乡长春，也有关于看见这个花的报道，于是我把功夫“静心”写的“长春多处见优昙婆罗花开”复制了下来。第二天上课，学生看见我就问我说：“老师，你那花查到没有？”我说：“查到了，等会开机器给你们看看”。这时班级里很安静，大家都在

等着看这个好奇的事情到底是怎么回事。当他们看到“长春”，“老师的故乡”，“法轮功时”，全班喧哗了，有的学生说：“法轮功啊，原来金轮圣王就是法轮功的创始人啊”，我说：“聪明”。于是全班对法轮功开始议论开了。有的学生说：“老师，听说法轮功是好功法是被冤枉的”。我说：“是，确实是被冤枉的”。有的学生说：“老师你不害怕被抓起来啊”。我说：“怎么了，这就是篇在网上的报道，你相信也好，不相信也好，怎么能和我个人扯上关系。不是你们让我给你找到答案吗？有的学生喊“法轮大法好”。我又借这个机会说：“听说相信法轮大法是好功法的人会得福报，说它不好的人会得到报应。”所以大家还是宁可信其有，不可信其无。学生们都不议论了，他们在思考着。我说这个就属于在上课前对社会上发生的一些事情的探讨。每个人都可以有不同的见解。咱们上课吧。

通过和全班学生用“优昙婆罗花”讲真相，晚上我在梦中，梦见自己的身体脱离了地面和老师回家了，好多不认识的人在向我挥手告别并且一再低头行礼感谢我，我在梦中还在问他们为什么要行礼谢我啊，他们也不回答。当我醒了，想想这个梦，悟到这是因为把真相了讲给了人，他们在感谢我。

新闻综合	2
【海外综合】	2
第一届全球汉服回归设计大奖赛结果揭晓	2
亚太天国乐团受邀参加印度达瑟拉节 大受欢迎	2
真善忍美展在南非开普顿市成功举办	2
文明新见	2
【古风悠悠】	2
韩延寿仁德治郡，深痛自责，感人至深	2
【医山夜话】	4
常理会因善念而变	4
【大千世界】	5
江西一男子指天发誓，转身即遭电击	5
【新唐人大赛】	6
汉服灵感天上来	6
【教育园地】	7
看孩子作文后的感言	7
【诗歌园地】	8
正本清源	9
【善恶有报】	9
推广神韵演出中经历的善恶有报故事	9
【大法神奇】	11
炼功六天重见光明	11
弟子交流	13
【修炼故事】	13
大法小弟子圆圆的修炼故事	13
【心得交流】	16
体悟“我是炼功人”的玄妙	16
神起来，解体法拉盛的邪恶势力	17
在给同修传稿中提高心性	19
对“修心断欲去执著”一点体会	20

向内找的一点体会.....	22
师父帮我过了生死关.....	23
正念正行 救度众生	23
用优昙婆罗花给学生讲真相.....	23

新闻综合

【海外综合】

第一届全球汉服回归设计大奖赛结果揭晓

以促进正统理念的优秀传统文化在全世界范围的传播，弘扬纯善纯美的中国传统服饰文化为宗旨的第一届新唐人电视台全球汉服回归设计大奖赛，于10月19日晚上7点，在美国纽约市乔治王子宴会厅(The Prince George Ballroom)公布了三个单项奖、金、银、铜奖及优秀奖得主的名单。

亚太天国乐团受邀参加印度达瑟拉节 大受欢迎

(综合报导)二零零八年十月七日，由台湾、马来西亚和新加坡法轮功学员所组成的亚太天国乐团首次受邀到印度迈索尔城市(Mysore)，为每年一度的重要节庆达瑟拉节(Dasara)的数万名来自印度以及世界各地的民众演奏，成为今年达瑟拉节的焦点。亚太天国乐团不但吸引多家媒体的争相报导，还现场直播到全国各地。印度政府的国防部长也

亲临现场与迈索尔市长一起欣赏天国乐团的演出。

真善忍美展在南非开普顿市成功举办

南非大法弟子二零零八年九月九日至二十二日，真善忍美展在南非开普顿市V&A Waterfront购物中心内成功举办。数以千计的人参观了美展。

参展的画作由修炼法轮功的艺术家们所创作。这些作品生动写实、撼动人心，展现了法轮大法的美好，揭露了中共对法轮功的迫害，并反映出修炼人坚持信仰的大无畏精神。

文明新见

【古风悠悠】

韩延寿仁德治郡，深痛自责，感人至深

陆文

西汉著名的地方守令韩延寿，他做官崇尚礼义，意在以仁德教化，感人向善，以礼让解纷息讼。因为在淮阳太守的任上，政绩显著，朝廷又调他到极难治理的颍川任太守。

颍川豪强势力多，官不好

老师的谆谆教诲，我今后一定学好法，做好三件事，做个真正的修炼人。

个人的一点体会供同修参考，不对之处慈悲指出。

师父帮我过了生死关

清静

今年九月二十日早上炼完功学了一讲法，做家务将近中午，感到非常累躺在床上就睡着了。醒来时忽然觉得头难受，天旋地转身体动不了，我强坐起来发了正念，否定旧势力对我的迫害，一边打电话请同修来帮我发正念，可是身体就是动不了。我就不承认旧势力的迫害，一边慢慢扶着墙给同修打了电话，同修来了喊我开门，我身体还不能动，也不能说话，我就求师父加持我。这时我扶着墙给同修开了门，同修扶着我，我边走边吐天旋地转难受极了。回到屋里同修鼓励我发正念，我还是吐个不停，我心里对师父说：“弟子的一生都交给了师父安排，我就不承认旧势力的迫害。”又来了一位同修和我们一起发正念，我的身体有些好转，紧接着我们学了一讲《转法轮》，学完法，我的身体完全恢复了正常，正是象师父说的“弟子正念足师有回天力”。我在师父法像前上了一柱香，双手合十跪拜师父的救命之恩。

通过这件事，我就向内找我根本的执著是什么，我为什

么被干扰，就是长期以来执著自己的身体怕有病，认为我修了大法了身体就应该特别好，常人看了才能证实法，还有内在的显示心，而不是认为讲清真相才能救人。由于在法上悟偏，被旧势力钻了空子，一开始是手腕痛，接着就是脚后跟痛，以至对我身体大的迫害。今后我一定要学好法做好三件事，讲清真相救度更多的有缘人证实大法。

正念正行 救度众生

用优昙婆罗花给学生讲真相

多海

优昙婆罗花，第一次在大法网站上看到它时感觉很亲切。后来得知这个花是三千年一开，看见的人和佛有缘。

在中国大陆很多功友都能积极主动的利用各种机会讲真相，我的职业是教电脑的老师，也时常在思考如何让我的学生知道法轮大法的真相。当看到“优昙婆罗花”的报道时我突然有了用这个花讲真相的想法。于是，就把这个“优昙婆罗花”的图片从网上下载到我的桌面上，并把它设为了桌面。由于我们学校是电脑教学，也就是讲课都得用电脑，上课的时候，我的电脑一开机，桌面就是“优昙婆罗花”的图片，下边的学生有的看我的桌面，有的在打闹。这时我说：“你们看看我的桌面，这是什么

没有跟上正法的进程。我暗下决心，一定要追赶上来，不负正法时期大法弟子的光荣称号。随着家庭资料点的运行，妻子与我也加强了学法和发正念的力度。在这之前，我们已经戒掉了看电视、看电影和各种报刊杂志。现在电影、电视、报刊杂志里充满了色情和暴力以及恶党的造假宣传，容易勾起人的欲望，严重影响修炼，所以我们结婚时没有买电视，从小爱看电视的妻子也逐渐戒掉了看电视的欲望。

在救度众生的宝贵时间里，我们夫妻同修会在今后的日子里，比学比修，共同精进，圆满随师还。

向内找的一点体会

树英

一天，我包包子用暖瓶的水把面烫好了，我丈夫看到了马上大骂。说面必须得用开水烫才好吃，说我有意不想让这些人吃好，心术不正，什么脏话都骂出来。骂了二十多分钟后，我想老师教我学法，就是学好“真善忍”，不跟他一样，让他骂吧。可是我的心在蹦蹦跳，老师教导我不觉委屈，坦然放下才是忍。于是我笑着对他说：我就这一次，下一次一定做好。他说：你还笑，你存心想把我气死。他的声音更大了，是在吼。他站起来朝我的头顶就给我一巴掌。我眼冒金星，我回头一看他嘴流口水，

骂的字音也不清楚。我这时真不知道怎么做，心里很紧张，他那可怜的样子真是用人的语言无法形容。我心里五味俱全，眼泪流了下来。老师教导我向内找，他为什么发这么大的火，我错在哪里呢？

忽然想起来，前天他说：你妈的家产有你的一份。我说闺女不要妈家的东西。他接着说他家的家产也没有我的份。我当时没考虑马上说，你家的家产是咱俩劳动的共同财产，你的份愿意给谁就给谁，我的那份是受法律保护的。当时他没说什么就过去。今天我想到他的家产受到很大的压力，姐妹平均分。可是我又给他增加这么大的压力，他本来身体就有病，接受不了，就借着这个机会朝我发了这么大的火。

我找到这个漏洞，马上说：我妈的家产我弟弟给我多少我接多少，你家的你说了算，只要你高兴你愿意就好，我无怨无悔。我这么一说他不骂了，脸色好看了许多。第二天他小声小气的笑着说：我没想到你能这样说。我说老师教导我舍去名利情，作个好人中的好人，你感谢老师吧！他笑了。我从来没有看见他用这种态度跟我说话。我的眼泪流下来了，老师教导我向内找，我找到了这颗心：是一颗肮脏的私心、贪心，在为利和常人争斗，真是不如一个常人，不配做师尊的弟子，内心感到惭愧。没有老师的教导我真的走不到今天，感谢

当，朝廷经常要选拔优秀的官员，来当太守。原来赵广汉在这里当太守时，也曾名噪一时。但在赵广汉走了以后，过了一段时间，又出现了邪恶势力死灰复燃之势。百姓之间的旧恨未解，新怨又生。

韩延寿看到了这个弊端，他决定采取新的办法，就是通过提倡礼义、表彰孝行，开展积极的活动，提倡文明礼仪，引导人民和睦亲爱，消除怨咎。后来他任东郡太守时，更推而广之，大兴古礼古乐。他的以教化治心，以减少刑狱的办法，确有很大的效果。史书上说：在韩延寿的治下，“吏无追捕之苦，民无捶楚之忧”。从这里可以看出他的治绩，比起酷吏的镣铐统治来，真有天壤之别！

韩延寿进行自我反省，实施仁德、仁义教化。他的一些下属吏员，背着他干了坏事，如何惩治这些奸官猾吏呢？他不是愤怒地以长官的权威依法治罪，而是在众多的下属面前，真诚由衷的刻骨自责道：“难道是在哪个方面，做错了什么事情，对不住他们吗？他们怎么会干出这样可怕的事呢？”他的反躬自责，还确实有效，有些犯事的吏员，被他那捶胸顿脚般的伤情，搞得极度难堪，无地自容。有人是真的受到感动，深感无颜再站到这位高义厚德的郡守的面前。曾经就有一个县尉，羞愧得自刺身亡。在他的门下的一个官

吏，也拔刀自刭，幸亏得到解救，但伤及喉管，已经暗哑，不能说话了。韩太守听说后，马上跑去看望，他抱持着这个官吏痛哭不止，又是寻医治疗，又是派员护理，又破格免除了他的徭役负担。

韩延寿坚持奉行他的治理原则和方法，他认为：仁义的力量是巨大的！

一年春天，他巡行各县，一方面考察长吏的治绩，一方面观风劝农。当他来到高陵县时，有兄弟二人，为了争夺田产，前来告状。兄弟二人，在他面前攘臂争吵，势同水火。韩延寿见此情景，大为痛苦，他觉得这是对他一贯推行的礼义教化方略的嘲弄。但同时，他马上又感到，这也正好是他向本郡官民，展示其仁德教化力量的大好良机。他镇定了一会儿，无比悲伤的反省自责说：“我有幸成为京城一郡的长官，但却不能为全郡官吏做出宣明教化的表率，致使百姓未曾蒙受温恭礼让的教化陶冶，以至兄弟失和，骨肉争讼，既已伤风败俗，又使本县贤良的长吏、啬夫(掌诉讼的乡官)、三老(掌教化的乡官)、孝弟(掌教民耕作的乡官)蒙受耻辱。这些不幸，全是因为我本人无德无能造成的，我必须首先引咎解职，闭门思过，听候朝廷处分。”说罢，马上就来到县里接待过往官员的馆舍，称病不理政事，直挺挺的躺在床上，自己把自己禁闭起来。

韩延寿摧肝裂胆般的伤心自责，以及他的自动离职，自我禁闭，使得全县大小官员，惊慌得不知所措，感到无地自容。县令、县丞、耆夫、三老，无法劝转这位郡守，一个个都自己把自己捆绑起来，自省自责，自投监狱，俯首待罪。

前来互相诉讼的两兄弟及其家族，更由于惹起这场大祸，举家惶恐不安，相互埋怨、指责。那两兄弟更是呼天抢地，深深痛悔。他们剃光头发，脱去上衣，一身囚犯装束，来到县里投案认罪。兄弟两人，都表示愿将田地让给对方，终身不再提出异议。

韩延寿看到他们的变化，满心高兴地打开馆舍大门，延请县里的官员和诉讼（那两兄弟）两方相见，又大设酒宴与他们同欢共乐。他对兄弟二人的息讼解纷、悔过从善，勉励有加；又鼓励地方官员修治学官，教民化俗。

经过韩延寿的倡导，他所管理的二十四县，谦恭礼让之风大行，讼狱刑罚锐减。

正是：
华夏众子孙，
赤诚满胸襟。
官员讲仁德，
百姓齐感奋。

只有不称职的官吏，
没有不称职的人民！
苍天厚土啊，
那雄厚的百姓，
我的父老乡亲！

（资料来源：《汉书·韩延寿传》）

【医山夜话】

常理会因善念而变

宋晨光

一段时间无事做，一天看到招工广告，就打了一个电话，对方让我第二天就上班。上班后，一次聊天，老板告诉说，他很恨中共邪党。二十几年前，就因他家有亲戚在海外，被中共邪党迫害，所以才来到美国。我告诉他法轮功在中国受迫害的事，他说他相信。我请他签字声援停止迫害，他也签了。我想他的善念为自己做了一件好事。

一天早上上班时，发现老板右脚没穿鞋，脚有些红肿，一瘸一拐，不敢着地，走路时面部表情很痛苦。一问才知道，前天晚上卸货时，被沉重的箱子砸了脚，当时就去医院打了封闭针，又拿了止痛药，但一夜都没睡好。按常理，伤筋动骨一百天。因交货紧迫，虽是老板，也不敢在家休息，强忍疼痛来上班。

我说，我可以止痛，你愿意试一下吗？他坐下并怀疑的看着我。我找了一根如同火柴棍粗细的小细棍，在他的耳朵上点了几个耳穴。五六分钟后，我说，站起来走走看。他一站起来，就说不疼了，他又小心的用右脚踩地，接着开始迈起步来，最后来回的走起来，并

影、小说里描述的男欢女爱的向往，再加上常人社会大染缸的熏染，色欲之心一直很重。看到路上走的漂亮女生，总爱多看几眼。自己也认为不象修炼人的样子，色欲之心使自己比较消沉。虽然自己信守了男女关系的底线，结婚之前没有和别的女生发生不好的行为。但是距离修炼人对色欲的要求相差很远。有一次在梦境中没有守住，睡梦中看到自己修出的生命体摔了一跤，那个生命体象是一个三岁的小孩模样。

单身的时候，一直执著找一个合适的女朋友，介绍了不少，可总是不合适。由于年纪也不小了，家里父母也着急，自己心里也有些急。到后来反而把这件事慢慢看淡了。心想：人各有命，可能是缘分不到。又从新投入到三件事中。不久，偶然在一次讲真相的过程中，对方明白了真相，同时热情的介绍一位女生给我。而这位女生家全家都是修炼大法的，正是我所想找的。

刚结婚的时候，自己的色欲之心还是很重，身体上也常出现不适的状态，身体总是有些虚弱，上班时间一长更感筋疲力尽，严重影响了自身修炼的提高和做好三件事。妻子刚结婚的时候，学法不深，后来有了孩子，在家看孩子有了时间学法，有了很大的提高。我与妻子共同交流，共同勉励对方。一方在色欲上做的不好，就鼓励对方多学法，共同精

进，这样我们之间的夫妻生活次数大大减少。后来我开始想建立小家庭资料点，妻子有电脑的特长，也支持我的想法，我们俩一起努力终于有了自给自足的资料点。自己精进的时候，色欲之心比较淡，有时心全在做三件事上的时候，根本就不会去想，妻子也不想。但时间长了，心里有所懈怠之时，也会有控制不住的时候。每次之后，心里就特别难过，特别后悔。其实是自己本性的一面和自己世界中的众生，在为自己的行为感到难过啊。同时身体上也出现不适的状态。记得有一次之后，当晚在梦境中各种邪恶的动物在自己的空间场中密密麻麻的到处都是。还看到了一条大蟒蛇，在我的空间里窜来窜去，十分恶心和可怕。我知道这是自己的色欲之心，没有从根本上去掉，导致了旧势力利用一些低灵和烂鬼对我进行的干扰和迫害。

“欲和色这些东西都是属于人的执著心，这些东西都应该去。”（《转法轮》）07年4月初8，师父生日那天，我跪在师父的法像前，发誓一定要修心断欲，精进做好三件事。然后把家中所有的避孕药具，全部都扔到了垃圾桶里。扔掉以后，我和妻子明显的感到一身轻松，感到不好的物质去掉了一大块。

后来结识了几位比较精进的大法弟子，一起学法交流后，明显的感觉到自己落伍了，

想有师父知道我的心就足也。但同修一直受邪恶间隔我们大法弟子的操控，我给她们什么她们都不要，还在内部规定只要是的东西都不要。几年来都是这个状况。

我想我是个大法弟子，自己也是不争气，总不能象正念十足的大法弟子一样，全盘否定旧势力的一切安排。我该被同修说。但一说要写严正声明时，那些平常自认为比我修的好的同修也都写严正声明，而且都是我给他们送到明慧网的。

我有点想不通他们。每当我一出问题时，他们的第一念就是：怎么又是她？当别的同修提醒给我发正念时，应付一下，然后说有什么漏什么漏。有常人和外地同修来关心我时，她们明显是象旧势力的口气，要么装着什么都不知道，要么说：不谈她。

我回家后，同修又偏将这些话传到我耳里了。

我不被包括这位要回稿去的等同修的信任。我很清楚。我知道这是我要面对的。我要修成一个能容纳一切的将来回到天上去后，掌管自己宇宙中一切的大觉者，我有这么多小人之心想怎么行呢？何况修炼是严肃的，我也想过要用熔化钢铁的慈悲来对待众生，我是这么实践的吗？作为一个修炼人，在矛盾面前第一念一定要找自己。这矛盾对我来说不是

大好事吗？应感谢给我提高心性机会的人和同修。

当同修说刚才来的同修是不信任我才这样做的。我笑着对同修说：她不信任我，我却信任她，没关系。就这样，我说完这句话之后，有一种放下包袱后的轻松感。

我真的达到了象一位周刊里同修说的那样：要真心感谢那些给你制造麻烦的人（不是原话）。

我还跟同修说：不管同修现在对我看法如何，我都不在意，等到真相大显的那一天，我该救度的众生都得度了，我才真的高兴。

因此，感谢在这次给同修传稿中，几个同修给我提高心性，让我修去自己不好东西的机会。

个人所悟，层次有限，不当之处望同修慈悲指正。

对“修心断欲去执著”一点体会迎春

我是 96 年得法的，修炼十二年来，越来越觉得法的珍贵，越来越在修炼的路上精進。但修炼并不是一帆风顺的，有执著心不去的人心难断，下面我想谈一谈我们夫妻同修在修心断欲方面的体会。鞭策自己，同时激励自己在修心断欲的路上继续更好的走下去。

得法的初期，也明白色欲是修炼人的大关。但那时还未结婚，对婚姻总是还有对象电

一边走一边说，一点不疼了！为什么会这样？这是什么原理？真神了！一天工作下来，老板的脚没再疼过。我知道就因当初他的善念，常理为此而变。

【大千世界】

江西一男子指天发誓，转身即遭电击

大法学员

几十年来中共邪党用无神论对中国人民进行了彻底的洗脑，强行破坏了中国古老的正统文化，使的人们不再相信神佛的存在，也不相信善恶有报的天理。搞的大家都以为誓言似乎可以随便发，因此很多人认识不到其入党、团、队时所发誓言的严重性。今天我就为大家介绍一件欠钱不还，指天发誓，转身即遭电击的事件。希望对大家有所帮助。

据大陆《江南都市报》等多家媒体报导，10月13日上午11时30分许，江西吉安县的男子黄某找到另一家住吉安县城井冈山大酒店的男子涂某称：3年前他的一位朋友结婚时，涂某曾让他代送了300元礼金，此后涂某将此事遗忘一直未还钱。涂某听后坚持称没有此事。

于是，黄某便对涂某说，如果涂某敢对天发誓，他就不要这钱了。涂某听后，走到门前指天发誓说，若欠了黄某的钱，他就遭雷劈或触电，黄某

见状就走了。5分钟后，当涂某洗完米用电饭煲煮饭时，因未擦净手上的水，刚一碰到电饭煲插头上已老化的电线，就被电击倒在地，不能动弹。

所幸涂某的儿子此时放学回家，发现后赶紧报警。民警赶到后，立即将涂某送往医院。因抢救及时，涂某目前已脱离生命危险。

从这个例子可以看出：神的存在，是客观的现实，人的善恶，神灵历历在目，人的誓言，也被神所记录。现在，共产党的邪恶已是人所尽知，那么根据善恶有报的法则，共产党必定遭报灭亡。而人们在加入党、团、队时，都握着拳头发过“奋斗终生”、“牺牲一切”的毒誓，发了这种毒誓就等于是把自己的一切，自己的生命都交给了这个邪党，你另外空间的身体都被共产邪灵打上了兽印，你整个人都成了它的一份子。那么当邪党遭天谴灭亡时，所有没有破除毒誓，抹去兽印的人都将无一幸免的成为邪党的陪葬。

现在，法轮功修炼者之所以冒着被抓、被打、失去家庭与工作，甚至失去宝贵生命的危险，仍坚持向人们讲清真相，劝人退出党、团、队，为的就是让世人分清正邪，退出曾加入过的中共邪党的一切组织，破除毒誓，从而能够在天灭中共邪党时保得平安与性命。

目前，已有4400多万人在大纪元退党网站公开声明退

出曾加入过的中共党、团、队组织（三退）。三退可以用化名、别名、小名。只要你真心声明退出中共邪党及其外围组织，具体用什么名没关系，人心生一念，天地尽皆知，神立刻就会知道三退的是你，从而把你的兽印抹掉，把你解脱出来，让你得救。

【新唐人大赛】 汉服灵感天上来

陈汉昌

据大纪元 10月16日报导，服装设计师曾英儒将赴纽约参加首届汉服回归大奖赛决赛的前夕，他表示，全世界正兴起中国风、汉文热，汉服能展现古典美与结合现代时尚感，古风今行、古衣今穿，新唐人汉服回归大奖赛将起带头作用，引领时尚，带动风潮。

制作汉服，无师自通

现年30岁的曾英儒过去完全没有学过衣服、裁缝设计，他回忆制作汉服的过程。在高中年代，一次校外公民训练时，参与服装走秀，大家都有漂亮服装秀，唯独自己没有好看的衣服穿，因此大伙儿一帮哄，要他当服装设计师，这才启发他设计的感觉。

另外他喜欢玩布袋戏服装，服役后，在一家专门放映布袋戏的电视台工作，由于布袋戏服大抵都是古代中国服，兴趣使然，他成立工作室，设计更多布袋戏服，后来又学洋

裁，于是他就走入汉服领域，他认为中国服不应只是排扣、旗袍、马褂，中国服应有更多交领变化，款式要更多，并可广泛用于日常生活，让现代人也喜欢穿。

汉服灵感天上来

曾英儒流连古画书籍，喜欢看各朝代的古装剧、武侠片，在这一领域，服饰比较华丽，款式变化多，可供取材参考；不过提供他源源不绝的汉服设计灵感，是在很静的环境里，冥冥之中闭上眼睛，眼前就会出现很漂亮的服饰，静下心来，尤其打坐时，就会出现汉服悠扬于云雾缭绕、湖光山色、亭阁楼宇的仙境，有时像天上飞天服，仙女翩翩起舞，非常美丽，每当他遇设计瓶颈、美感不出来时，只要心静就会有美丽仙服显现，有时局部、细部图案，都能看的很清楚，有时是整件款式显现，这源源不绝的神奇力量，增加了他制作汉服的信心。

另外观赏“神韵艺术团”演出后，让他震撼到剧里面，中国服服装设计与色调搭配的完美，而且舞蹈演员表演，融合天幕背景，整个演出如行云流水，服饰、演员、背景，一连串、一整体表现，大大开拓了他的汉服境界。

有生命力才是好服装

他强调汉服回归与创新应并立，回归才能显现汉服古典气质，创新方能展现当代汉服美感。如唐朝服装穿在清代，

一面不放呢？为什么不用神念来想问题，做事情，冲破人的表面，让自己也神起来呢？

我们是正法时期的大法弟子，在世间助师正法。我们做的是天底下最正的事情，那么解体法拉盛的邪恶、救度这一方众生这件事情也是必成的！神要在人间成事，当然必须要通过常人来行事，有如“天象变化”；而单纯的从常人层面出发的任何手段决对无法解决超常的神的问题。

走在神路上的修炼人，时时刻刻要以高层的法理为标准来思考问题、看待问题，这样自然而然常人这里的解决办法就会水到渠成，而不必大费周章，甚至邪恶真就自动解体了。尽管常人在表像上看，我们表现出来的可能和常人一样的使用了某些方法，但超常的事情，都是有高层的法理跟在背后，表像相似也只是用来维护常人“迷”的这层理。如果只单纯针对常人一层理来执著的寻找解决方案，那么也只能是常人的状态，甚至带来常人中的麻烦。

法拉盛的众生等待我们的救度，法拉盛的环境也要我们来继续归正、继续开创，我们才是这台戏的主角。我们务必要利用这个机会整体尽快的从法理认识上提高上来，这样才能尽快解体邪恶，避免更多的众生被毒害。

以上是个人的一点认识，不足之处，请同修慈悲指正。

在给同修传稿中提高心性

湖北大法弟子 真莲

随着同修们用各种办法鼓励其他同修们向第五届网上心得交流投稿，我地区有一部分同修，终于认识了投稿的意义和重要性，拿起笔来在写稿。这是一件好事，我因为有过写稿的知识，想给同修整理整理，没想到出现了一些误会。

事情是这样的：我昨天经过同修的家，她招呼我去给她看稿。当时她在忙，我也没时间。我看她写的很笼统，而且连一般的投稿格式都不知道。我就说我去帮你改改。我走后，同修不但在大街上要另一不知情的同修去找我要回稿子，还放下工作到我家找我，没找着。我下班后，她的样子很着急，我正在给她改稿，她一点也不领情，要回稿子，好象我给她改稿就是改变了她的原作。她要走，我一看都快十二点了，就留她在我处发正念。

她刚发了几分钟，就有人给她打电话，她在电话里说了几分钟，就走了。

同修的这一做法，别的同修又告诉我说：你真傻，人家是不相信你，你还在跟人家改。

我知道我多次被邪恶迫害，也没在魔窟做到百分之百的正念正行。加之我被迫害后回家，同修中有几个老是避开我，甚至我听到过他们说了我许多。我没多与人家争辩，我

为结束法拉盛事件、为法拉盛的众生付出了许多。但时至近日，法拉盛暴力袭击我们退党点以及同修的事件仍时有发生，真的想来十分痛心。一方面来看，中共邪党已经撕下画皮开始垂死挣扎；另一方面来看，是不是我们真的仍未找到我们真正的不足而使得这场正邪大战迟迟未能结束。

正法越到最后时刻，对我们的要求也越高。我们的修炼过程是从微观向宏观表面突破的，那么去执著、向内找就要从宏观一层层的去壳直到我们先天的本性。因此，对于法拉盛事件的层层深入的向内找才是解决问题的关键。

让我们重温师父《二零零八年纽约法会讲法》中的一段话：“这段历史是为大法弟子救度众生安排的，你们为什么不去唱这个主角？为什么把被邪党文化灌输了的常人说什么放在第一位？为什么把邪恶的迫害看的那么重？值得深思啊。”

是不是我们把邪恶看的太大了？很多时候，是不是我们也在有意无意的观察着作恶者的一举一动？其实这已经在根本上动摇了神的信念。对邪恶的这种“在乎”就成了我们走出人来的障碍，就成了邪恶加倍表演的藉口。

师父在《二零零八年纽约法会讲法》中说：“现在这个流氓政权，整个国家政府，一直到国外的领馆，为了法轮

功而存在。这么一部大机器陪着你们、烘托你们，破天荒哪有这种了不起的事。”在法拉盛其实也一样，恶人也在每天密切关注我们、关注大纪元，是它们想千方百计的攻击我们，拖众生下水。就是说它们是因我们而存在，是因我们的人心而存在。

为什么我们要如此在意我们的举动？为什么我们不按照师父说的去唱这个主角呢？为什么我们在被邪恶牵着鼻子走呢？这难道不值得我们每位同修深思吗？我们修炼到了这么高的境界，为什么这么低境界的事情总会起到干扰作用？

其次，我们修炼到今天，身体已经相当超常了。而且每个学员身后都有师父的法身，都有正神和天龙八部护体，为什么会出现退党点被骚扰，甚至有同修被打？师父在《转法轮》中说：“我的根都扎在宇宙上，谁能动了你，就能动了我，说白了，他就能动了这个宇宙。”有多少大陆弟子在魔窟当中证实了这个法理！在邪恶的环境中，被酷刑折磨的大法弟子甚至动用神通让恶警当场遭报，况且法拉盛的暴徒对我们的骚扰远不及大陆魔窟中对大法弟子的迫害，为什么法拉盛的同修们不运用自己的神念来正视这件事呢？神念不足，即便是另外空间法力再大的正神，也只能干着急没办法。那么为什么我们自己总不能把自己当神来看待，抱着人的

就会觉得怪怪的，每朝每代都有不同风格与款式，汉服应保留兼具古典气质与融合当代美感，让现代人都喜欢来穿。

曾英儒还特别强调，汉服美感与生命力，汉服不只是衣服的美感，还要能诉说这套服装生命力的来源故事。每件汉服都要量身订作，有生命力的服饰才是好服装。

男女汉服设计构思

以唐朝服饰的华美秀丽，融合现代西式衣着概念，营造出现代男士温文儒雅、内涵内敛的气质；女士华丽优雅、轻盈嫵妙的姿态，让汉服文化巧妙展现出具有时尚感及复古味的艺术服饰。男汉服，交领拐子龙，古代长衫加现在感的衬衫领，中加腰带，上衣下裳。

另外一男套装，交领比较像现代服装棉麻布，大胆尝试用西服布料做汉服，不局限在那个框框，做新的挑战；女汉服，上身唐肚兜款式，下身是汉朝的襦裙样式，横跨两朝代，做成晚礼服，呈现华丽又古典美，兼具时尚感，色调搭配很协调，这套要花很多时间才能完成，另一套是长的内裙交领，长裙外有斜襟小外套，在正式场合或一般场合皆可穿，女生棉麻布用的少，而多用现代很广泛运用的材料，花布雪纺纱东西来制作。中国服给人的感觉都比较沉重素雅，色调简单，比较不鲜艳，他希望跳出人家对中国服既有的感觉，颜色、

款式变化较多，展现更年轻化的汉服。

汉服天上来 引领时尚风潮

三黄五帝时还没有很正式服装，可是下凡的神仙，早就已经穿着很漂亮的服饰了，敦煌壁画的飞天服与唐代的仕女服，有异曲同工之妙，那真是天人的服装。汉服在日常生活琴棋书画里，含韵内敛；武术、舞蹈各自展现出不同美感，尤其，跳中国舞时，需要华丽服装与饰物，如“神韵艺术团”演出的水袖舞曲，就是最好的写照。

5年多前，他曾与一些修炼人交谈，认为未来会回归穿古代服装，巧合的是，现在全世界正掀起一股中国风、汉文热，古风今行、古衣今穿，已是潮流趋势，这也是天象变化。新唐人汉服回归大奖赛将起带头作用，引领汉服时尚风潮。

【教育园地】

看孩子作文后的感言

小帆

女儿今年 8 周岁，上小学三年级，下面一篇是孩子写的作文：

秋风

入秋了，一阵阵秋风迎面扑来。它吹跑了夏天的炎热，送来了秋天的凉爽。它让人感到清凉、爽快。

秋风，象一群淘气的娃娃，整天都在乱跑。它们吹掉了树

妈妈的头发，吹黄了小草的绿衣裳，吹落了小花们的彩裙……

秋风，也象一位慈祥的老奶奶，它好象在告诉那些小朋友：“天凉了，快加点衣服吧！”同时，它告诉在天空中飞的喜鹊：“快用树枝造房子吧，要不然秋天来了会很冷的！”它还告诉小松鼠：“多采点松果，不然冬天就没有啦！”

秋风还象一个人见人爱的小姑娘。它一经过小树林，树木们就向它点头问好。如果它在大树妈妈面前舞蹈，那树妈妈就又抖胳膊又点头，仿佛在说：“秋风姑娘，你的舞跳的真好！我都学不上来呢！”它还在菊花的花苞上温柔地说：“菊花妹妹，菊花妹妹，快醒醒，秋天到了，快换上你的花裙吧！”

秋风抚摸着我们的脸，好象在说：“再见啦，小朋友们，冬天就要来啦，我要走了，再见！”

我看后给的评价是“相像力丰富”，这篇作文站在小孩子的视角看秋风，很童真。

要说有什么秘诀，还真有：就是明慧副刊，晨光煦语，正见周刊，明慧画报，七彩桥等等小册子我都给她看，那里面的文章很有深度，看了让人思路开阔，对孩子写作文很有帮助。

要说提高孩子的写作水平，那我向你推荐李洪志先生

的著作《转法轮》，这是本对大人孩子都有好处的书，在大人教育孩子方面，李先生是这样讲的：“有人管孩子也发火，简直吵翻了天，你管孩子也用不着那样，你自己不要真正动气，你要理智一些教育孩子，才能真正的把孩子教育好。”而且法轮大法开智开慧，孩子上学前班的时候，学认字，我就和她一起读《转法轮》，当时能认70%左右，后来整本书都能看下来，我们也没给报什么补习班，她的语文成绩在班里名列前茅，作文大多一气呵成。

如果你也是位孩子的家长，不知如何教育孩子，那你不妨看看《转法轮》，相信你会和我一样的收获！好东西要大家一起分享，别忘了告诉你的朋友噢！

【诗歌园地】

赞新唐人汉服回归大赛 天淼

服以载道

秀展温柔力展刚，娇美女儿拔山郎。
锦绣汉服神韵美，动静合道自端庄。

回归

倾心妙手巧裁量，千古汉服神韵藏。
末世重生华夏彩，神州儿女返仙乡。

委屈也是情

万古缘

莫怨天不公，德业各不同。
根基分好坏，修路有始终。

有时候思想中翻出与别人（或同修）没过去心性关的一些事，心里就开始指责和怪罪别人（向外找），这时要及时把自己当作炼功人马上调整过来，不能让动的这些念头（物质）形成思想业，越积越多。这些心会出现反复，但会越来越弱。

通过这些经历悟到了师父为什么在书中多次讲到“要把自己当作炼功人”，如：

“你只要把自己当作炼功人，你那一瞬间能想起来，你就能够约束自己，那么这一关你就能过去。”（《转法轮》）

“因为矛盾产生的时候，会突然间出现，可是却不是偶然存在的，那是为了提高你的心性的。你只要把你当作炼功人，你就能够把它处理好。”（《转法轮》）

“理我给大家讲透了，希望在今后修炼中，大家能把自己当作一个炼功人，真正的去修炼，因为这个理摆在这儿了。”（《转法轮》）

尤其师父在《转法轮》的最后一段给弟子提出了要求，“我主要提出点要求：希望大家在今后的修炼当中，把自己当成一个炼功人，真正修炼下去。”可见师父用心良苦。

通过学法修心逐渐对“我是炼功人”这句话有了深一步的理解，“什么是心不正？就是他老是不把自己当作炼功人。”（《转法轮》）大法弟子在矛盾、魔难面前真正

“把自己当作炼功人”的时候，不就一下摆正了修炼人的基点和标准了吗？就会正念面对问题，自然就能约束自己、管好自己，归正自己；当然在多学法或背法基础上，在实修的过程中（一思一念、一言一行）真正按照师父的要求“把自己当作炼功人”实实在在的修，这是关键！当真正“把自己当作炼功人”的时候就已经在同化大法了，你就是法中的一个粒子，因为你按照师父说的做到了（修了），执著心（物质）就被师父拿掉了。在《转法轮》中就写了小伙子在过色欲关时的一念，“……，当时这个小伙子就警觉了，他首先想到的就是：我不是一般的人，我是炼功人，你们不要这样对待我，我是修法轮大法的。这个念头一出，“唰”一下子什么都没有了，本来就是幻化出来的。”

在修炼中自己人心中来的时候，不能“把自己当作炼功人”约束自己时，真的很危险，都是师父的慈悲点悟才走到今天。不想因自己人的这点执著影响证实法、让师父操心。让我们勇猛精进、兑现誓约吧！

以上是我的一点体会 请指正。

神起来，解体法拉盛的邪恶势力

美国大法弟子

从今年五月以来，全球的大法弟子都陆续奔赴法拉盛，

些同修不敢来恶党使馆前发正念了。一次，每天坚持在那里发正念的同修需要再挂一条内容不同的横幅，就打电话告诉圆圆的妈妈给送到使馆前来，赶巧发正念的同修那天去的晚了一会儿，到了之后一看，来的是圆圆，圆圆手拿着卷起来的横幅在装着若无其事的样子，智慧的避开泰国警察、保安及中共特务的注意，在附近等着呢。发正念的同修看到圆圆人虽小，可是胆量、智慧不小，心里真为圆圆——师父的小弟子高兴。泰警抓捕大法弟子前，圆圆也多次来到使馆前与大人们一起发正念，和平抗议中共迫害法轮功群体的罪行，有时也与大人们一样向过往行人发送法轮功真相资料。

【心得交流】

体悟“我是炼功人”的玄妙

除尘

最近对去执著心有了新的体悟，写出来与同修交流。

几年前在一次工作中触动了自己的利益心，心理愤愤不平，憋股劲，回头一想：“不对劲呀？我是李洪志师父的弟子，我是炼功人，我得放下这一切。”我感觉这是发自内心的真念，瞬间，好像有一股力量从里到外，身体一热，感觉内心祥和而平静，心态一下恢复往日的平和，这颗心马上就放下了，感觉挺玄妙的，但法理并不清晰，也没往深处想，

后来，只知道这样去做。

记得有一次在看书时，因的不行，我就马上发出坚定的一念：“我是炼功人，我能突破它，谁也当不住我学法。”一瞬间，头脑非常清醒、困意全无，书上的每个字清晰的浮现在眼前，也没想到一下就突破了，我当时的感受真是无以言表；平时发资料和讲真相会产生怕心，在分清怕心并清除它的同时，我就想：“我是炼功人，正法时期大法弟子，我必须这么做（救度众生）。”这时身心一下就轻松了（怕这个物质会让你心跳、压抑、产生一些怕被抓等一些想法），同时也得明白怕心就是人心，人心就是为私的，而讲真相救人就是为他的、是无私的，同时也在修去私心；当起我欢喜心、显示心的时候，我就想“我是炼功人，不要你、灭掉你，其实一切都是师父在做，你有什么可炫耀的。”马上自己就会理智起来（欢喜心和显示心会使自己兴奋、不理智、证实自己）；在与人或同修间发生争执和矛盾的时候，我就想：“我是炼功人，要容纳别人（包括同修），我只有找自己的份，这不是大法弟子行为。”心里就不再拧紧了；有时候色欲心上来时、想起（思想业）或看到爱慕异性，立即想到“我是炼功人，正法时期大法弟子，我是纯净的，我不要这些肮脏的东西”，或反复念“我是炼功人”。

矛盾向内找，无欲一身轻。
泪忍漏洞大，委屈也是情。
学法师指路，修心自长功。
善解千年怨，出尘万事空。

正本清源

【善恶有报】

推广神韵演出中经历的善恶有报故事

北美大法弟子

从小受姥姥的影响，心理就牢记了善恶有报是天理。所以长大后虽然看到许多社会黑暗面，自己还是坚守着一道人的道德底线。但有时也疑惑，这善恶有报咱怎么也没看见过呢？可是最近这几年，确实经历了一些。

那是06年的冬天，我们到处发传单，推广新唐人全球华人新年晚会。我在附近的一个商场门口发传单。本来和商场的经理说好了，而且这个商场的大部分职工都熟识我，因为我每周都来派送英文大纪元，他们也都喜欢。那天晚上很冷，我站在门口发传单。忽然出来了一个黑人小伙子，他不允许我发，我告诉他和经理说过了。他问哪个经理？他说自己就是经理，“我怎么不知道？”我说对不起，我不知道除了那位，还有经理？就和他讲我们的真相。想起来那时得法不久，还很不成熟。有事情也不知道怎么处理，也忘了发正念。只记得他就是不听我

讲，而且就觉得他的眼神里面带着一丝邪恶的笑意，幸灾乐祸的样子。当时只是记住要“真善忍”，没和他争辩，给了他一份真相报纸，就走了。到另外一个商场去了。

后来事隔几个月，又到该商场去，看到那个小伙子在卖东西。走过去和他打招呼，问他记得不记得我？和他提起那次的东西。他一下子想起来了：噢，就是关于那些被迫害的好人的事？我记得那张报纸。我问他还是经理吗？我要和他谈谈我们法轮功的事情。他摇摇头说：他已经不是经理了。被撤换了……

还有一个是华盛顿 DC 国家公园的一个骑马的女警察，是个美籍南韩人。也是不知什么原因，总是要和我们的一些讲真相的老妈妈为难。后来她明白了我们干的事是救人的大善事，也明白了真相，就很支持我们了。但不久听朋友说，她也被撤换了，不能再骑马巡警了。

还有我的一个朋友，是个很好的人，就是对大法真相不太清楚。有时说了对大法不敬的话，当天晚上她就会犯头痛的老毛病。

起初我也没悟到这其实就是报应。但后来发生的多了，就悟到这就是善恶有报哇。那有人说了：怎么那么多干了许多坏事的人，我们怎么没看见他们有报应呢？

我的理解是这样的：这个人是个好人，无意中作了一些坏事，但神还是想救他，那怎么办？就快点给他来点儿报应，让他把这点业消掉，那他还算个好人。好人就还有希望，将来还可得救。这是神的想法。那有些人做的坏事太多，俗话说：恶贯满盈了。那神就不管他了，让他造业去吧，直到把它最后的那一点福德耗没了，他也就没救了。那才是真正的恶报呢。

还经过了一些善有善报的事情。还是我那位朋友，就在去年看了新唐人的神韵演出之后，赞不绝口，而且心里就总想着帮助我们做点什么事情。她就只这么一想，就象我们师父讲的“好坏出自一念”，三尺头上有神灵，这一念就通天，神就知道。这是她自己亲口对我讲的。看神韵回来没几天，她申请了好几年都没音信的老年公寓忽然给她来信了，要她去会见，同时要带一些法律文件如出生公证等等。她是又高兴又发愁：高兴的是本来以为没戏的事儿现在有了消息；发愁的是时间那么紧，上哪儿去弄这个出生公证呢？我说你甭想那么多，只管去。（现在我心里已经有准儿了，相信她会得到保佑的。）果不其然，没几天她给我来电话，高兴的说：嗨，真没想到，什么文件也没有，到哪儿，三句两句，就批了！

您说，这不是神的保佑是什么？

还有更好的。我最近有一个客户，是一对儿南方小夫妻。刚刚开了个中餐馆，要我帮他们买房子。买的是一套银行破产拍卖房。便宜是够便宜的，低于市价起码是十几万，比当初房主买价就低的更多了。可是屋内的状况可也是够糟的，连墙都没有了，地板也没有，大厅的窗户也烂了，地下室一团糟，还有霉。让人估价看看，最少要花几万块钱装修才能住。但这也是没法子的事，银行的拍卖房就是这样。人家说了：价钱说明这个房子的状况。卖的是现状。

那天我到他们的店里去签文件。完事儿之后，拿出两张神韵的大海报和一沓子传单，问他们，可不可以请他们把我们的海报贴在他们的店面里，并把传单也放在店里好让人们拿？小两口当时连想都没想，连连答应，并说：正好我们的厅堂里新装修的墙上有雕出来的新的镜框，我们就把他们贴在那儿。我当时真的是很高兴，要帮她们一起贴，可她们当时店里忙不过来，说等打烊时再贴吧。于是我也就走了。

谁成想，接下来，新奇的事就发生了。我们发现银行方面派了人去装修房屋，整个主层装的全新的墙壁，还带了好多装饰。大家很高兴。而且这个合同一天也没耽误，不到一个星期，银行就同意，合约

呢？”圆圆两岁多时就能将师父《洪吟》背了下来。再大一点时，圆圆还常常在玩的空余时间里捧起《转法轮》来看。

九、三岁多时出现宿命通功能

一次，圆圆告诉妈妈有坏人要来抓咱们，妈妈没太在意，后来妈妈也通过天目看到了这一景象。果然，一天妈妈正与圆圆在家做资料时，突然有人粗暴的敲门，圆圆小声告诉妈妈快发正念，说着就很认真的立起了掌与妈妈一同发正念。过一阵子，敲门声没了。妈妈赶紧把资料转移到了邻居家。妈妈下楼时，正好与再次上楼的恶警相遇，互相看了一下，妈妈正念走脱。妈妈带着圆圆在别人家躲了几天后，就要回家看看，圆圆告诉妈妈不要回去，有恶警在家蹲坑。后来，其他同修去观察时证实了圆圆说的是对的。后来圆圆多次告诉妈妈有邪恶要来抓人，这次她们母女将很难相见。不久，就在妈妈将圆圆送到一个新的托儿所后的第一天，妈妈就被恶警绑架了，被邪恶判了两年零四个月。

十、另外空间的东西得用巧克力换

现在，圆圆九岁了。她不但坚持每天学法炼功发正念，还常常背诵短篇经文，有时还与大人一道在泰国社区、学校、公园等处用演节目的形式讲真相、发真相资料等。当圆圆学法炼功好时，师父就让她看

到另外空间的景象。一次，圆圆炼神通加持法结印时天目看到了一本大《转法轮》，还有一次看到了法轮世界，法轮世界的大门上书“法轮世界”四个金光闪闪的大字，每个字的见方有两尺长，圆圆进去转了一圈就出来了，回到了自己的世界——“花王界”炼静功去了。后来有一天炼法轮桩法抱轮时，天目又看到了一本大《转法轮》，书自己翻开了第一讲，圆圆清楚的看到了“真正往高层次上带人”，还跟着读起里边的法来。书里每个字都是法轮在转动。紧接着圆圆又回到了自己的世界“花王界”。自己世界的众生每个人都是一两岁小孩儿那么大，而且天目位置处都有一朵小白花。圆圆看到自己是四五岁大小的小女孩，看到自己头顶有一朵大白花，穿着白色的连衣裙，连衣裙有两条飘带各系在自己的两只手的中指上。自己手拿“法棒”，法棒上有一条龙和凤盘绕上边。还看到了自己的宫殿。圆圆到了一个地方，那个地方想要什么东西得用巧克力换。圆圆一想吃一样好东西时，兜里就有一块巧克力，于是圆圆就拿出来换好东西吃。

十一、到中共恶党使馆前给同修送横幅

中共恶党使馆常常施压泰警抓捕讲真相、发正念的大法弟子，特别是今年初在恶党使馆前发生了两次泰警抓捕和平请愿的大法弟子的事件，一

警察拿着枪威胁着法轮功学员。随后，妈妈抱着圆圆与同修们都被抓到了府右街派出所。后又转到驻京办事处。圆圆从上访到被抓，一直也不哭不闹，看谁都笑。警察气急败坏的骂法轮功学员时，一看到圆圆就不骂了。

四、一岁多时，跟妈妈发资料。

一岁多时，一次跟妈妈发资料，妈妈要贴传单时，她就立掌发正念，有时她让妈妈抱着她她自己贴。贴传单时，圆圆非常认真，每贴一张传单都用两只小手工工整整抹平，小手都冻得通红，有一次都冻哭了。妈妈心疼的问她疼不疼？她说，不疼，就是手指尖有点疼。

五、两岁时，在市场高声向世人讲真相。

圆圆不到两岁时，一次妈妈领着圆圆去市场，圆圆看到人很多，就让妈妈讲真相，这时，妈妈身上还背着资料，心里有些害怕。圆圆就高声向人们说：“我和我妈是炼法轮功的，我们是被迫害的无家可归了。法轮大法好，法轮大法是正法！还我师父清白！”妈妈对她说：“别吵吵，兜里都是资料啊。”圆圆则对妈妈说：“怕什么？有师在，有法在。大法是神奇的。”

六、两岁时正念定住恶人
一天晚上九点多，妈妈领着圆圆在大街上发、贴资料。当贴到一处街头时，妈妈将

圆圆放在地上刚贴完一份真相资料时，一群邪恶就将妈妈围住了，恶言恶语的喊道，干啥呢？！看他们得意的样子好想在说这下可抓住了“现行”的。妈妈将圆圆抱了起来。圆圆大声对这群恶人说，你们谁也不许动，谁动谁是罪！然后立掌发正念，口念“法正乾坤，邪恶全灭；法正天地，现世现报。灭！”。这伙恶人立刻就真的动不了了。妈妈抱着圆圆乘机走脱，不一会儿这群恶人狂喊着追过来。此时妈妈已抱着圆圆跨上出租车飞快的离开了。

七、圆圆害怕时，师父显现鼓励她不要怕

妈妈经常带着圆圆去发资料，有一次，晚上8:30，妈妈去发资料，因为冬天太冷了不想带圆圆去，就告诉圆圆在家里等着。妈妈给圆圆铺好了被褥，圆圆让妈妈把录音机打开听师父讲法录音。这是妈妈头一次将孩子自己放在家里，等妈妈夜里2点发资料回来时，圆圆醒了。圆圆很乖的告诉妈妈：“妈妈你走后，我想你了，害怕了，这时师父就来了，师父安慰我说别着急，妈妈一会儿就回来了。”

八、从小就喜欢听师父讲法

圆圆经常是边玩边听师父讲法，有时妈妈以为圆圆没听就把讲法录音机关了，这时圆圆就会说“妈妈你把录音机打开，你怎么又把录音机闭了

就签了下来。不象其它的，一般都要一到两个星期的。后来的事更有意思。合同签了之后，那个装修的施工队就停工了。但是房屋估价说有霉，那么按照规定这样是不允许借贷款的。我当然要为我的客户利益努力，就与卖方交涉。结果是，那个施工队又接着干，不仅把霉问题解决了，干脆整个房子全都装修一新！我问了很多人，从来没有听说过这种事。可能作一些必需的小小的修补，但象这样全面的整个的装修，还没有过。

我那天到这小夫妻的店里去，一看就明白了：亮堂堂的厅堂里，崭新的墙上，方方正正的镜框里，高高在上的贴着神韵演出的大海报。一般的饭店，都是把我们的海报就贴在门玻璃上。恐怕全美国也只有她们这一个店，把神韵演出的海报放在那么一个地位。（其实这才是合适的地位）就是这一点，与众不同。神是知道的。就凭他们的这个心，这个敬意，神就给了她们这么大的福佑！也许我这样讲有的人就是不信。信不信由你。这都是个人的悟性不同，缘分不同，根基不同使然。勉强不来的。

去年我们在巴尔的摩推神韵，当时我举着几张大海报在路上走，准备去商店要他们挂。去年的海报也很漂亮，底色是蓝色。就有几个美国妇女站住问我：能不能给我一张，挂在我家里？我当时很奇怪，说：

可以是可以，但是我可以问是为什么吗？是因为好看吗？她说，当然她是非常美，但我要她来保佑我们，我直觉这是可以保佑我们的。我当时就大为她的悟性所震动，二话没说，就给了她两张。她高兴得不得了，连连道谢，说这下可好了，还可以给她的妈妈家一张了！紧接着旁边马路边红灯停的车上也有人招手向我要，车里四个人。我只给了一张，她们连连摆手，告诉我他们不是一家。要我至少给三张。也是要去挂在家里。

神是无处不在的。神不因为你信就不在。信神的人是有神护佑的，尊神敬神的人一定也是有善果的。真善忍是宇宙最高之法理。认同，信仰，遵循宇宙大法的，一定会得到神的看护。

【大法神奇】

炼功六天重见光明

心明

我是接触大法很早的新学员。当年接触大法时因为忙于生意，参加集体炼功没几天，《转法轮》看不到一遍就放下了。后来虽然也断断续续的看过经文，但并没有真正修炼。

直到2007年5月，我的眼病突然加重，眼球疼痛睁不开眼。上下楼看不清台阶，50英寸的电视要在一米之内看，只看20分钟眼睛就疼得不行。

我自幼年得眼病，几十年来

走遍全国各大医院，看过很多名医、专家、教授。有的说眼底有病、高度近视只能维持，没有别的办法；有的说只能消炎等保守治疗，其它方法有可能导致视网膜脱落而失明。就这样，只好年复一年的维持着。尽管不断地出入医院，仍然是久治不愈。这次加重后，只能呆在家里常常是闭着眼睛消磨时光。

这时修炼法轮功的亲戚又一次对我说，法轮功是性命双修的功法，功效很神奇，炼炼功吧。在没有办法的情况下，我才开始炼起了法轮功。当炼到第六天的时候，我眼睛不疼了。看了三个半小时电视也没感觉疼。我心里想，如果我的眼睛能看见字，我一定好好看书学法，尤其是师父在解法中的那些问答，一定会让我明白很多法理。没几天，等到我拿起书看时，真的能看清字了（我已很多年因为眼睛的问题没有看书了），曾经用过的放大镜也不需要了。而且看哪里都是亮堂堂的。我第一次看清了窗外蓝蓝的天、绿绿的草，路上行人穿什么颜色的衣服，就连卫生间里瓷砖上的花以前都没看清过。我惊喜、激动得无以言表。于是，打开《转法轮》对着师父法像跪在地板上磕头并且失声痛哭。

我非常后悔自己曾经与大法擦肩而过，又在人中迷了这么多年。我感激不尽恩师为我消减业力，净化身体，使我

重新走入大法中来。我深知自己为大法付出的太少太少（没正式修炼时也发过资料，讲过真相），而师父给予我的实在太多太多（除眼睛以外，我三、四种常见病都相继消失了）。我无以回报师父，只能如饥似渴的学法炼功，尽最大努力讲真相，救众生。去弥补以前所耽误的一切。我明白，“后悔”、“感恩”都是对师对法的感性认识，我要努力修心性、去执著，尽快地升华到对大法的理性认识。跟上师父的正法进程。

通过一年来的学法、修心，按“真、善、忍”的标准要求自己，我的思想观念有了很大改变，以前急躁的脾气禀性现在变得温和了，遇到什么事情首先想到自己是修炼人，对待家里人也是忍让在先，很少生气，甚至不会生气了。家里人以前不赞成我修炼大法，看到我身心的巨大变化，现在也很支持我，说功好就炼吧。我现在心明眼亮，身体健康，家庭和睦，心情舒畅。家人说我象变了一个人似的。

正法修炼的路已到最后，在这最后的修炼中，我一定要严格按照师父的要求，修好自己，救度世人。做一个名副其实的大法弟子，决不负师父的救度之恩。

弟子交流

【修炼故事】

大法小弟子圆圆的修炼故事

圆圆与妈妈口述，同修整理

从中国大陆吉林市随父母避难到泰国已两年了的圆圆今年九岁了，圆圆的脸圆圆的，圆圆的黑黝黝的大眼睛，长得有点像带着翅膀的小天使，讲起话来嗓音稚雅、清亮就像大人一样彬彬有礼，是一个活泼可爱的女孩。她每天除了跟大人一起学法外，平时一有空就捧起《转法轮》席地而坐，忘我的读起来；一些短篇经文、《洪吟》等都能背诵下来。圆圆是伴着母亲的读法声出生的，不到一岁就知道随大人一起发正念。刚会走就经常随母亲在中国大陆顶着共产恶党红色恐怖压力发法轮功真相资料，唤醒被中共一言堂谎言欺骗、毒害了的人们。别看她人小，现在她可说是修炼十来年的老学员了。回顾她的修炼历程，师父也给她展现了许多法轮大法的神奇殊胜和奇妙庄严，有着许多令人难忘的故事。

一、临降生前，妈妈梦中看到花中之王转生入腹中。

一九九八年末时，也就是妈妈怀圆圆临分娩前的半个月时，清楚的梦到了众多另外空间的大小不同的鲜花簇拥着一朵直径约1尺半的白色的鲜花向自己飘来，这时周围还有几位同修，一位同修兴奋的说：

“花王来了！花王来了！”这一群花还都会说话，频频摆动着花瓣和绿叶向妈妈打招呼。妈妈还有些害怕，慌忙躲避。可是妈妈向左躲，这群鲜花向左奔来；妈妈向右躲，这群鲜花向右奔来。飘来飘去的白色的鲜花（花王）飞入自己的小腹。这群花显示着非常羡慕的样子，为花王高兴，显示出不是谁都能来到人世的意思，只有花王才有资格作为花世界的代表降临世间。

妈妈在怀圆圆时，妈妈头上就显现出了光环。圆圆满月时照片，双目放射出五颜六色的光芒，在头的上方也有白色的光环罩。

二、八个月时自己给师父磕头。

圆圆八个月时，大法刚被打压。当时圆圆虽然还不会爬，但是她每天常常是坐着挪动着身体到师父法像前，给师父磕头。到两岁时，圆圆磕头的声音咚咚的震动着水泥地直响，妈妈都心疼了，连忙说：“宝贝快别磕了。”圆圆说，不行，还要认真磕。磕完还恭恭敬敬的给师父合十。

三、不满周岁，随妈妈上坟。

一九九九年十一月，正值隆冬时节，妈妈带着圆圆去上坟时，天下着鹅毛大雪。妈妈背着奶瓶、尿布、一些吃的，前边抱着圆圆，与十余位同修突破重重封锁，来到了北京信访局。那里早已布满了警察，